

Villaflores

1870-2000



Jorge O. Chanona

Colección
Selva Negra



Villaflores

1870-2000

Jorge O. Chanona



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS
2013

**Colección
Selva Negra**



UNICACH

Nombre de una reserva ecológica en el estado de Chiapas, las implicaciones de carácter antropológico de la Selva Negra han rebasado por mucho la alerta ambiental por su preservación. Es en este sentido que la colección dedicada a las ciencias sociales y humanísticas está sellada por un título cuya resonancia evoca un tema filosófico tan crucial como el que plantea los límites y alcances de la acción humana sobre los recursos naturales que le brindan sustento.

Segunda edición: 2013

D. R. ©2013. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

1ª Avenida Sur Poniente número 1460

C. P. 29000, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.

www.unicach.mx

editorial@unicach.mx

Coordinó

Jorge O. Chanona, Isela Michaca Díaz, Lorena Gordillo Ramírez.

Registro 16810 92. Control 29697. Libro 15 Folios 87. Dirección General del Derecho de Autor. SEP.

Diseño de la colección: Manuel Cunjamá

Diseño de portada: ??

Impreso en México

Villaflores

1870-2000

Jorge O. Chanona

**Colección
Selva Negra**



UNICACH

Índice

Presentación	9
Prólogo.....	11
Plano de la ciudad de Villaflores.....	13
Inicios de la Humanidad	15
Creación de Villaflores.....	21
La Revolución Mexicana en Villaflores	57
Lucha de agraristas	61
Otras organizaciones sociales.....	71
Tradiciones y costumbres.....	77
Personajes ilustres.....	86
Otras referencias.....	87
Primeras personas destacadas	139
Presidentes municipales.....	147
Gobernadores de Chiapas.....	150
Poemas a Villaflores	157
Bibliografía	172

Presentación

Este libro lo escribimos, no por ser historiador ni con el ánimo de ser escritor, sino como un proyecto personal como villaflorense, pensando fundamentalmente en la niñez y en las próximas generaciones de nuestra región a fin de que tengan un medio en donde consultar algunos datos relacionados con la formación de nuestro terruño. Y esto lo hacemos conociendo nuestra realidad como niños cuando nos preguntábamos quien había y como se fundó nuestro pueblo.

En ese entonces se recurría a los mas adultos y de acuerdo a su saber y entender nos platicaban algunos pasajes históricos. Entonces se carecía de casi todo y en materia educativa hasta 1955 lo más que había era una escuela primaria. Estas nuevas generaciones cuentan con un mundo de medios para conocer la actualidad y el futuro no solo de la región sino de la humanidad en general, pero del pasado villaflorense se va quedando en el olvido.

Jorge Octavio Chanona Ruiz

Prólogo

Cada persona que conoces
Sabe algo que tú ignoras,
Aprende de ellas.
H.J. BROWN JR.

Hace algunos años, pocos para la historia pero muchos para su servidor, tuve la oportunidad de conocer, de mis antiguos, algunos pasajes de la vida de los primeros habitantes de “Santa Catarina la Grande”, que poco a poco se iban borrando de mi memoria, hasta que ahora, que mi admirado amigo Jorge Octavio Chanona Ruiz, me ha conferido la gran satisfacción de presentarme su libro “Los primeros cien años de Villaflores”. Esos recuerdos me han traído nuevas fuerzas, que me permitirán recordar con alegría, la experiencia de los años de mi edad madura.

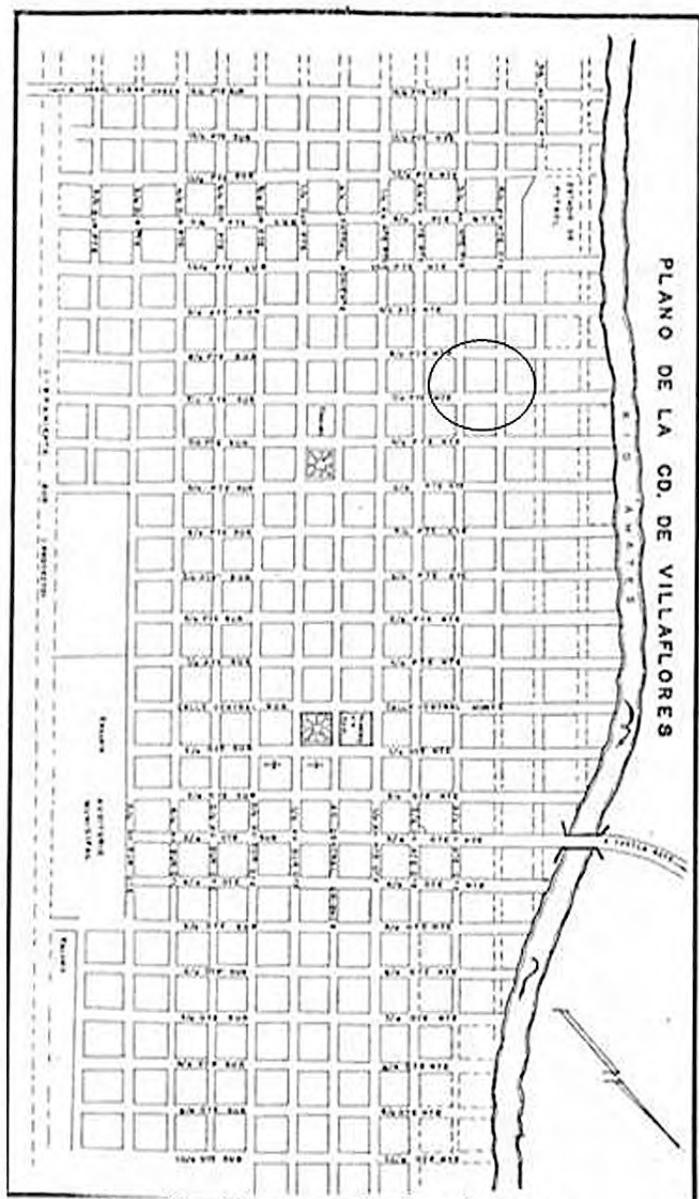
Se ha convertido en una costumbre que las tradiciones de nuestro entorno, se transmitan en forma oral, de padres a hijos, arrastrando con ello los vicios del enfoque personal y las distorsiones de la memoria, por lo que debemos considerar que el mérito principal de esta obra, es el dejar plasmado para la posteridad, las aventuras de un pueblo en los primeros años de su nacimiento, conociendo a sus autores, sus litigios y confusiones, sus anhelos y desdichas; en fin todas esas maravillas que hoy se esconden en las bibliotecas como tesoros inaccesibles, bajo los candados del oscurantismo y la ignorancia.

Sin duda alguna, Jorge ha rescatado con su investigación, lo mas relevante de la historia de Villaflores y de la Fraylesca en general y después de ahora, los niños que están rompiendo la crisálida de su generación, contarán con una herramienta eficaz para llevar a cabo la construcción de ese edificio que Jorge soñó en el lema del nuevo libro: “Conociendo el pasado, enorgullece al presente y mejora el futuro”.

Por tu dedicación, inteligencia y empeño, recibe Jorge, el agradecimiento del mas modesto de tus paisanos y el reconocimiento que deberá llegar de tu pequeña patria.

Santiago Flores Enríquez

PLANO DE LA CIUDAD DE VILAFLORES



○ Versión que aquí estuvo la casa del rancho "Santa Catarina la Grande"

Inicios de la Humanidad

Formacion de la tierra

El estudio de la Geología, considera que cuando se formó la tierra y por lo mismo el océano pacífico, los estratos metamórficos del paleozoico hasta los depósitos superficiales del cuaternario con rocas instruidas, capas marinas y formaciones volcánicas, las tierras de lo que hoy es Chiapas, emergieron con violencia a la superficie. Que cataclismos engulleron viejas rocas y primitivos bosques, que con el tiempo se convirtieron en mantos freáticos y yacimientos petroleros.

Empieza a poblarse la tierra

Llegan los tiempos en que surge el ser humano, y el mundo, empieza a poblarse con hombres, mujeres y animales de varias especies. Es cuando surge la cultura de los hombres.

Tierra del Anahuac, hoy México

Antes que llegaran los españoles a América, las tierras ahora Chiapas era de las más densamente pobladas. Aun no se sabe con certeza el origen de sus primeros pobladores. Existen versiones de que hayan llegado de las primeras migraciones del norte de lo que hoy es la República Mexicana.

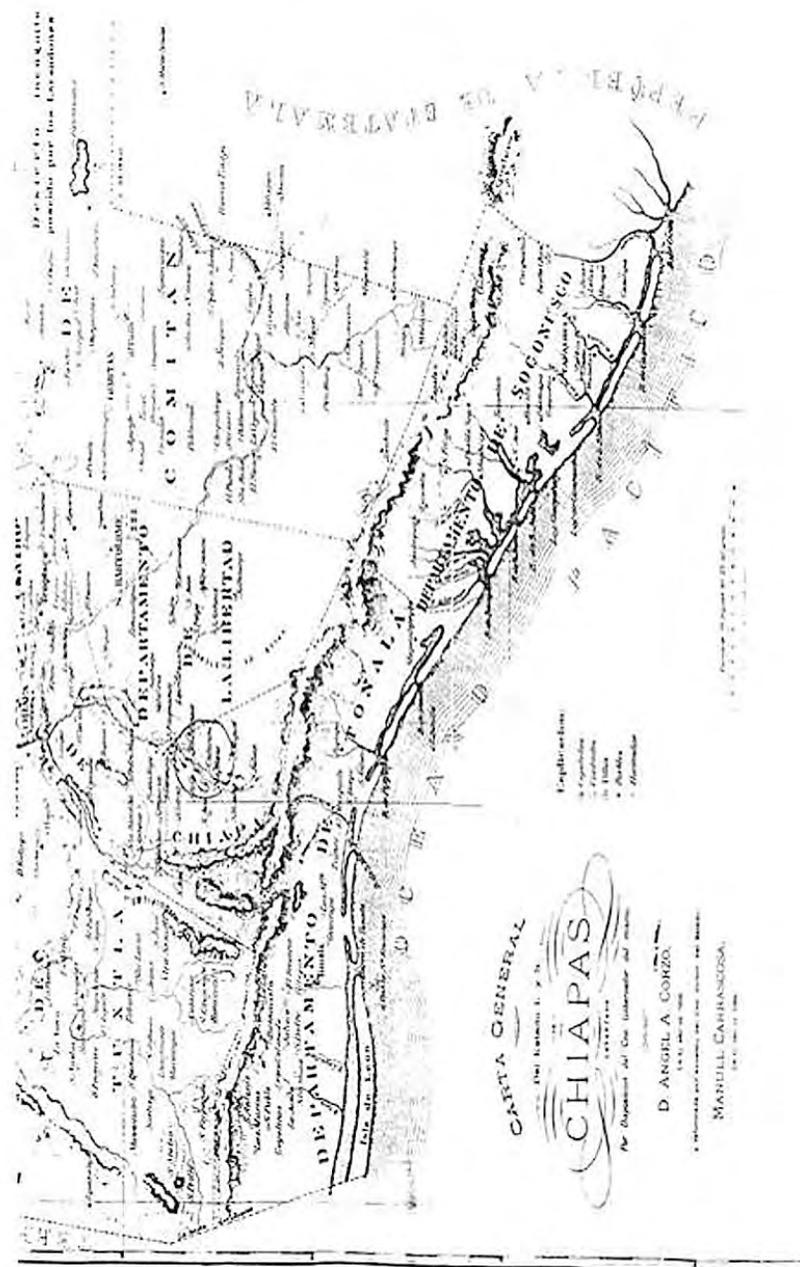
Zona de chiapanecos

Al conquistar los Españoles a México, de las primeras migraciones que llegaron a Chiapas, fue la encomendada por Gonzalo de Sandoval, la del Capitán Luis Martín y la de Diego de Mazariegos. Esta tierra Chiapaneca, estaba poblada por grupos Mayas como Tzeltales y Mames. Esto fue por el siglo 1520.

En ese entonces existía una tribu o un grupo llamado los Shiapaneces, creyéndose que fueron de los primeros pobladores de la Tierra de Anáhuac, en el centro del país. Otra sólida teoría es que vinieron del sur del continente, ahora Paraguay.

Cuando llegaron los conquistadores, los Shiapaneces emigraron hacia el Sur, ubicándose en Nicaragua.

Allá por el siglo XVI o año 1600, aparecen nuevamente por estas tierras los Shiapaneces, asentándose en una zona llamada Ostuta, cerca de Villa de Acala. Son llamados grupos indígenas intrusos, junto con los Nahuas. Los Shiapaneces, alegaban retornar de Nicaragua y que esas tierras les correspondían por antigüedad.



Creación de Villaflores

Inicios de La Fraylesca

Los Shiapanecas basaban alegatos, con datos históricos, que desde mil años antes de la conquista, ellos ya vivían en Chiapas, y que si bien era cierto, por la conquista se vieron en la necesidad de enviar colonias a Nicaragua, pero con opción a retornar, como ya lo estaban haciendo. Las tierras que ellos peleaban eran: Ostuta, Acala, Pochutla, Suchiapa y Chiapa, ahora Chiapa de Corzo, con todas sus riveras y el Valle de Cutilinoco ó Macatapana, ahora la Fraylesca.

Los Shiapanecas eran conocidos como temibles guerreros, pues continuamente vivían en pleitos y dificultades con vecinos, y cuando no había motivo, se dedicaban a secuestrar a vecinos enemigos y como consecuencia venían los conflictos. El lenguaje se deriva del otomí, del Centro de México, combinado después con el de los Mangues de Nicaragua.

LA Fraylesca. Este nombre se deriva por la visita que hacían los Frayles, tanto del convento de Chiapa de Corzo o de Tecpatán sobre esta zona.

Los Frayles ocuparon estas tierras, dividiéndola y para ello tomaron como punto de referencia el cerro de Nambiyugûa, que quiere decir Mono Brujo. Esto allá por el año de 1700. Para entonces el Río Amates, le llamaban Santo Domingo, el Pando, San Vicente. Los Frayles le cambiaron los nombres indígenas por el de Santo a todas las cosas, o sea que fue la etapa de la cristianización.

Los mismos Frayles enseñaron por la experiencia de las Islas del Caribe cultivar el maíz, la caña de azúcar, tabaco, algodón y añil; asimismo a usar el arado, pues eran muchos los caballos y toros cimarrones que crecían sin mayor cuidado en las laderas de los cerros y montes. Fue por 1778, cuando la mayoría de ranchos y fincas, poblados en su mayoría por negros y mulatos, empiezan a desaparecer en su cultura indígena, y surgen los poblados o rancherías con los nombres como San Pedro Buenavista, Santiago y Santa Catarina la Grande .

Sí los Frayles se quedaron con las tierras de los Chiapa que habitaban esta zona, cuando los Frayles empezaron a retirarse de estos rumbos, llegaron muchas familias de Chiapa, entre los primeros están Los Corzo, quienes compradas o tomadas se fueron quedando con buenas tierras.

La historia registra a Don Julián Grajales, de la Finca Barranca Honda, caudillo liberal, cacique fundador de Villaflores en terrenos de la Finca de Santa Catarina la Grande en 1876. El general Julián Grajales, protegía Chiapa y la Fraylesca, junto con los generales Miguel Utrilla y Sebastián Escobar, veteranos de la guerra contra conservadores y simpatizantes de los franceses.

Las gestiones para la creación del nuevo centro de población en el rancho Santa Catarina la Grande, empieza allá por 1870 e inclusive se habla que iniciaron los trabajos el 20 de octubre de 1872, pero oficialmente se declara el 9 de noviembre de 1876, como fundado el Pueblo de Santa Catarina la Grande, nombre para diferenciarlo de una hacienda Catarinita, ubicada en el municipio de Jiquipilas.

A través de las generaciones de aquella época, se ha sabido que en 1870 y celebrando la fiesta anual en honor a la Virgen del Rosario en la población de Villacorzo, el General Julián Grajales, incitó a los hacendados a unificarse, argumentando que esta zona (Santa Catarina la Grande) estaba

muy aislada de los centros de consumo y que la región ya se encontraba bastante poblada, que por ello su abastecimiento y comercio, sobre todo para la clase humilde, era motivo de muchas dificultades.

Existía confianza entre los pobladores que esta región progresaría bastante, de ahí que casi todos los hacendados hicieron una suscripción para comprar tierras y repartir parcelas entre las gentes más necesitadas. Se fijaron los precios, siendo las tierras de primera categoría a 35 pesos la hectárea, las de segunda a 17 pesos y las de tercera categoría a 10 pesos por hectárea.

De los primeros pobladores del nuevo centro de población Santa Catarina la Grande, están José Antonio Gómez, Sótero Durante, Cirilo de la Rosa, Carlos de la Rosa, Próspero de la Rosa, Juan de la Rosa, Lucas Morales, Ismael Coutiño, Manuel Espina, Antonio Delgado, Joaquín Lara, Santa Ana González, Pedro Acuña, Julián Grajales, Ignacio Timoteo, Faustino de Paz y una persona de nombre Cristóbal, sin que se hayan acordado del apellido.

Siendo propietario en ese entonces de la Finca Santa Catarina la Grande, el señor Carlos Moreno, al morir dejó como herederos a sus hijos José Antonio, Víctor Librado, Agapito, Ana, Felisa, Mercedes y Paz Moreno.

Dentro de las gestiones para dotación de tierras, la Señora Paz Moreno, por medio de su esposo Sótero Durante, cedió su parte para la fundación del Pueblo. No así, sus hermanos que se negaron a dar lo que les correspondía y se entabló serio pleito entre los habitantes que empezaban a poblarlo.

Los señores Moreno, Durante muchos años se negaron a vender sus tierras y por lo mismo también hubo conflictos judiciales, porque dicha familia que salía afectada en sus terrenos, interpuso amparo y les concedió la razón la honorable Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Al conflicto se le buscaba solución, y fue mediante la intervención del gobernador Coronel Francisco León, que compró dicha finca, dando posesión a sus propietarios, fue como se logró solucionarse.

El gobierno envió a los ingenieros Juan y Gilberto Labar-to en el año de 1872, para hacer las gestiones y clasificación del terreno, dividiéndolo en 3 categorías de tierras, citadas anteriormente.

El reducido número de familias que vivían en la citada finca, lo convirtió en colonia y al aumentar la congregación de familias, el Gobernador de Chiapas Carlos Borda, promulgó el decreto que nombraba Pueblo de Santa Catarina la Grande, el 9 de noviembre de 1876.

Secretaría del gobierno y comandante militar del estado de Chiapas

El C. Gobernador y Comandante Militar del Estado se ha servido dirigirse el decreto que sigue:

Carlos Borda. Coronel del Ejército, Gobernador y Comandante militar del Estado de Chiapas, a sus habitantes, sabed: que, en uso de las facultades que nos están concedidos por la suprema ley de 2 de Abril último y su correlativa de 21 de enero de 1860, ha tenido a bien decretar lo siguiente:

Artículo 1/0. Se erige en un pueblo del Estado, bajo la denominación de “Catarina la Grande” la congregación de familias, residente en el terreno Catarina, sita en el departamento de Chiapa.

Artículo 2/0. El pueblo de Catarina tendrá las prerrogativas y obligaciones, que las leyes conceden e imponen a los demás pueblos del Estado.

Artículo 3/0. El C. Jefe Político del precitado departamento, asociado de dos personas que probidad, designadas por él mis-

mo, y de un agrimensor nombrado por el Gobierno, procederá a la delineación del poblado y demarcación del fundo legal, que conforme a la ley corresponde el referido pueblo, debiendo éste verificarse dentro de un mes de publicado el presente decreto, previa indemnización del terreno que se ocupe y de los bienes inmuebles que pertenezcan a propiedad particular.

Artículo 4/0. El mismo C. Jefe Político compulsará una copia certificado del plano que se levante de la delineación del poblado y demarcación del fondo, y de los demás documentos, unidos a este decreto y se le entregará a las nuevas autoridades municipales del pueblo Catarina para que sirvan de base a los títulos de fundación; remitiendo el expediente original a este Gobierno y Comandancia militar.

Artículo 5/0. Las autoridades que los habitantes del pueblo de Catarina cobrarán, por hora, serán las que determina el artículo segundo de la Ley de 6 de Enero de 1862; teniendo lugar la elección primaria y secundaria en el tiempo fijado por la electoral de 1858.

Artículo 6/0. El municipio de Catarina se formará de los habitantes de ese mismo pueblo, de los de la finca Santa Elena y demás haciendas situadas en el primer valle de la Fraylesca; reconociendo como línea divisoria el río conocido con el título de Catarina, que en su origen también lleva el de, “San Vicente”.

Artículo 7/0. Los gastos que se originen en la formación del relacionado pueblo y el importe de las indemnizaciones, que sean necesarias, serán a cargo del vecindario respectivo.

Por tanto, mando se imprima, publique, circule y se le dé el debido cumplimiento.

Palacio de Gobierno del Estado en San Cristóbal de las Casas, noviembre nueve de mil ochocientos setenta y seis. Carlos Borda. Al C. Juan M. Ortíz, Oficial Mayor encargado del despacho por ausencia del C. Secretario General.

Y lo comunico a Usted para su inteligencia y fines siguientes.

Independencia y Libertad. San Cristóbal de Las Casas
Noviembre 10 de 1876.

Nota del autor: Al río Pando, le llamaron antes río Catarina y San Vicente

Secretaría De Gobierno Constitucional del Estado Libre y soberano de Chiapas No. 6

El Gobernador del Estado se ha servido dirigirme el decreto siguiente:

“El décimo congreso constitucional del estado libre y soberano de Chiapas,

Considerando: que el juzgado de distrito del mismo estado, con fundamento de los artículos 101 y 102 de la Constitución federal y 1º, 13 y 27 de la ley general de 20 de enero de 1869, concedió la gracia de protección y amparo al C. José Antonio Moreno, vecino del departamento de Chiapa, contra los efectos del decreto de gobierno y comandancia militar, fecha 9 de noviembre de 1876, por considerar en la persona del peticionario violadas las garantías que le acuerdan los artículos 16 y 27 de la constitución federal con el hecho de mandar se erigiere en pueblo del propio estado con la denominación de “Catarina la Grande”, la congregación de familias existentes en su finca Catarina, y que dicha gracia ha sido confirmada por la Corte Suprema de Justicia de la Nación, con cuyo fundamento y previo curso del interesado, se le mando a restituir a la posesión de su expresada propiedad; en nombre del pueblo decreta:

Artículo único. Se deroga el decreto de 9 de noviembre de 1876, por lo cual se erigió en pueblo del Estado con la denominación de “Catarina la Grande”, la congregación

de familias existentes en la finca Catarina, propiedad del C. José Antonio Moreno, vecino del departamento de Chiapa.

El ejecutivo dispondrá se imprima, publique, circule y cumpla. Dado en el salón de sesiones, en San Cristóbal las Casas, a siete de noviembre del 1877. Agustín Paniagua P., Marcelino Domínguez S., Manuel Suárez S.

Por tanto, mando se imprima, publique, circule y se de el debido cumplimiento. Palacio del Gobierno del Estado. San Cristóbal las Casas, Noviembre ocho de mil ochocientos setenta y siete. Sebastian Escobar. Al C. Lic. Juan J. Ramírez, Secretario General del despacho.

Y lo comunico a ud. Para su inteligencia y fines consiguientes. Libertad en la Constitución. San Cristóbal las Casas, noviembre 8 de 1877.

Ramírez, rubrica.

Documento número 2

Secretaría del Gobierno Constitucional del Estado libre y soberano de chiapas.

El Gobernador del Estado se ha servido dirigirme el decreto siguiente:

“Mariano Aguilar, Gobernador sustituto constitucional del Estado Libre y Soberano de Chiapas, a sus habitantes sabed: que el Congreso del mismo ha tenido a bien decretar lo que sigue:

“El Congreso constitucional del Estado Libre y Soberano de Chiapas, en uso de la facultad que le confiere la fracción 8/a. del artículo 43 de la constitución del mismo Estado, en consonancia con el 41 de la carta fundamental de la República, sancionada el 5 de Febrero de 1857, decretando lo siguiente:

“Artículo 1/o. Se erige en pueblo del Estado con la denominación de “Catarina la Grande”, la congregación de familias residente en la hacienda del mismo nombre, en el Departamento de Chiapa.”

“Artículo 2/o. El pueblo de “Catarina la Grande” tendrá las prerrogativas y obligaciones que las leyes conceden e imponen a los demás pueblos del Estado.”

“Artículo 3/o. El C. jefe político del precitado departamento, asociado a dos personas de probidad y de un agrimensor nombrado por el Ejecutivo del Estado, procederá a la delineación del poblado y demarcación del fundo legal que conforme a la ley, corresponda al referido pueblo, debiendo esto verificarse dentro de un mes de publicado el presente decreto.”

“Artículo 4/o. Si en la delineación del pueblo y demarcación del fundo legal, se ocupasen terrenos o bienes inmuebles que correspondan a propiedad particular, se harán por los que solicitan su elección, a quien corresponda y previo avalúo de dos peritos nombrados, uno por cada parte y de un tercero en discordia, en caso de que la haya nombrado por el jefe político de Chiapas, la indemnización previa de su valor, sin cuyo requisito el pueblo no podrá formarse, ni se tendrá por expedido el presente decreto.”

“Artículo 5/o. El mismo C. jefe político, compulsara una copia certificada del plano que se levante de la delineación del poblado y demarcación del fondo, y los demás documentos unidos a este decreto y los entregara a las nuevas autoridades municipales del pueblo de “Catarina”, para que sirvan de base a los títulos de fundación, remitiendo el expediente original al Gobierno del Estado.

“Artículo 6/o. En el caso de no haber obstáculo en la delineación de dicho pueblo, ya porque no hubiese habido necesidad de tomarse terreno alguno de propiedad particu-

lar, o ya porque se hubiese hecho la indemnización a que se refiere el artículo 4/o., queda facultado el ejecutivo para designar el tiempo en que deban verificarse las elecciones respecto de las autoridades del referido pueblo, así como el número de ellas, con presencia de lo dispuesto en el decreto del 10 de noviembre de 1875.

El ejecutivo dispondrá se imprima, publique, circule y cumpla. Dado en el salón de sesiones, en San Cristóbal las Casas a 16 de diciembre de 1878. Manuel Victoria, D.V.P. Amado López, D.S. Agustín Paniagua, D.S.

En la Antología de Emilio Rabasa, podemos leer, “Emilio O. Rabasa, Gobernador Constitucional del Estado Libre y Soberano de Chiapas, el XVIII Congreso Constitucional del Estado Libre y Soberano de Chiapas, el nombre del pueblo de Catarina la Grande, se denominará en lo sucesivo Villaflores, en honor al eminente Chiapaneco, Fray Víctor María Flores. El Pueblo de Trinidad de la Ley se denominará en lo sucesivo Villa Corzo, en honor al Ilustre Liberal y Benemérito del Estado, Ángel Albino Corzo. Este fue dado a conocer en el salón de Sesiones en Tuxtla Gutiérrez a los 3 días del mes de noviembre de 1893.

Siendo Gobernador del Estado el Dr. Rafael Pascasio Gamboa, pudimos leer en los archivos lo siguiente: La XXXIV Legislatura Constitucional del Estado Libre y Soberano de Chiapas, en uso de las facultades que le concede la Constitución Política Local y considerando que el H. Ayuntamiento Municipal de Villa Flores, ha ocurrido a este Congreso solicitando, y fundado en que aquella población llena los requisitos estipulados en la fracción I del Artículo 1/o del decreto # 66 del 14 de junio de 1939 de esta propia Legislatura, sea elevada a la categoría de ciudad, y estando justificada dicha solicitud se expide el decreto: Artículo unico, la población de Villaflores de este Estado, queda desde hoy elevada a

la categoría de ciudad para todos los efectos legales. Se dio a conocer el 30 de diciembre de 1943, siendo Gobernador del Estado el Dr. Rafael Pascasio Gamboa, publicado en el periódico oficial #1 de fecha 5 de enero de 1944.

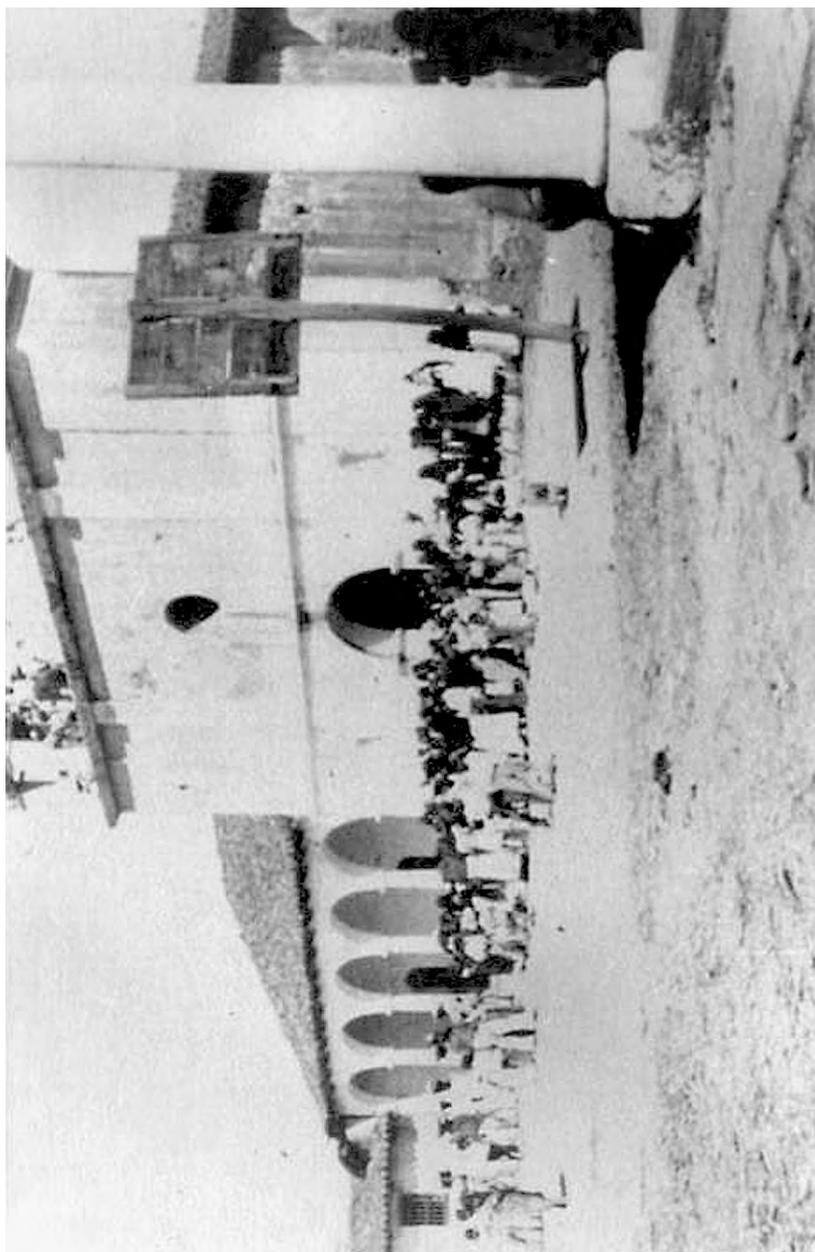
17 años permaneció el poblado con el nombre de Santa Catarina la Grande, llamada entonces “La Mesopotamia Fraylescana”, por encontrarse en medio de dos ríos, Los Amates y El Pando. Por la disposición de la H. Suprema Corte, el ya para entonces Gobernador de Chiapas, Sebastián Escobar, emitió un decreto el 7 de Noviembre de 1877, anulando el anterior que lo nombraba, Pueblo de Santa Catarina la Grande.



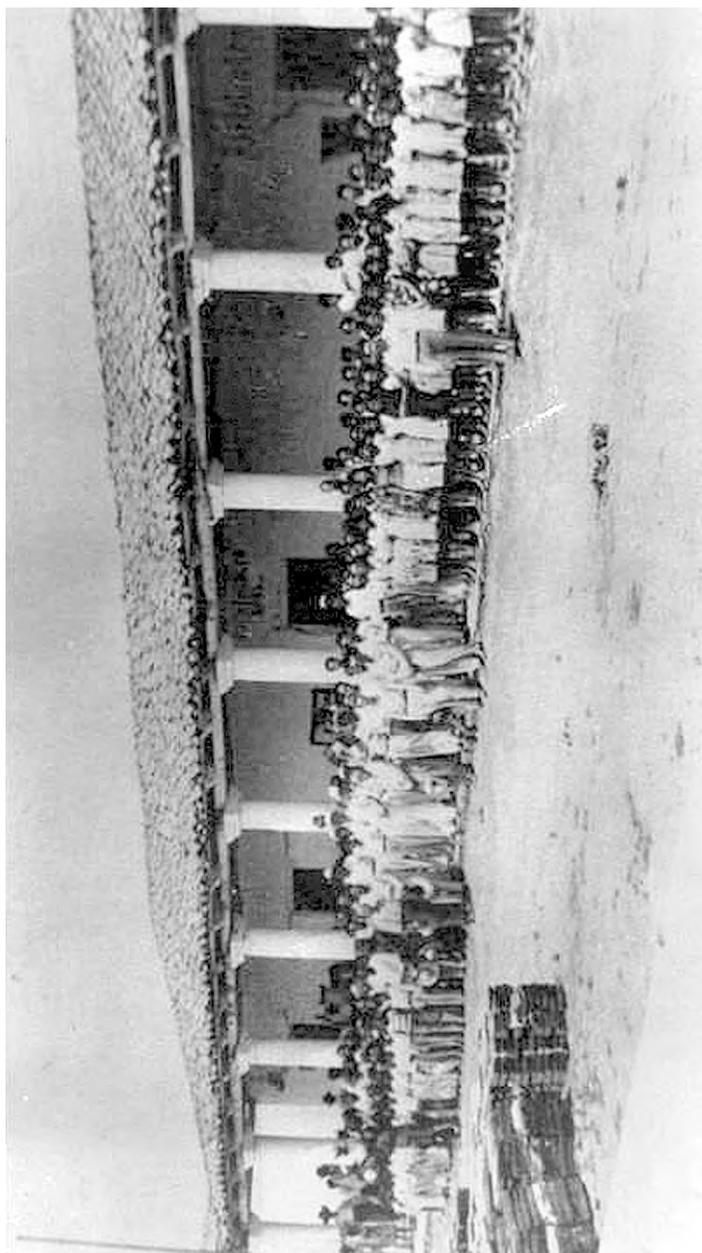
Inicios de Santa Catarina ahora Villaflores



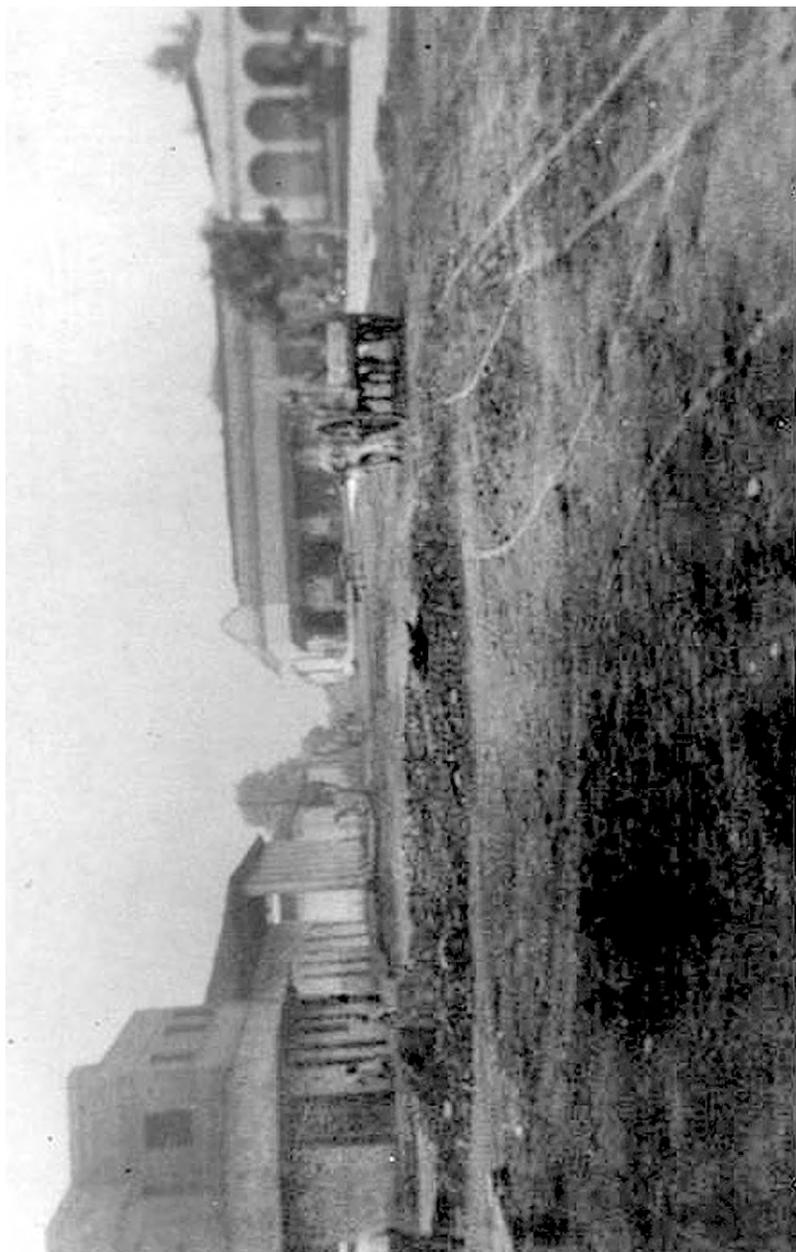
Segundo Kiosco de Villaflores de hierro forjado de la época Porfiriana. 1908



Otro aspecto de la Iglesia del Señor de Esquipulas. 1935



Palacio Municipal en 1938



Esquina de la Primera Avenida Sur y Primera Oriente. El Mercado Público
Frente al Parque Central. 1939



Tramo de la Avenida primera norte, entre segunda y tercera oriente, al iniciar el desfile frente a la Escuela Pablo L. Sidar. Las casas que resaltan eran de don Tránsito Penagos y la otra de Doña Sirenia Villatoro. 1948

Es hasta el 3 de noviembre 1893, siendo Gobernador de Chiapas, Emilio Rabasa, quién promulgó decreto nombrándolo pueblo de Villaflores, basado en que las familias de Santa Catarina lejos de salirse, seguían creciendo en número, y jurídicamente ya no era posible reconocerlo con este último nombre, por la disposición de la H. Suprema Corte de Justicia de la Nación.

El nombre de Villaflores fue asignada por iniciativa del Diputado Manuel Trinidad Corzo, quién de acuerdo con el congreso Local, se dio ese nombre en honor al Ilustre Fray Víctor María Flores.

Los primeros Jefes Políticos que llegaron, fueron José Yañez, de Comitán, y Rosario Hernández, quienes promovieron una banda de música, para amenizar los eventos cívicos sociales, bajo la dirección de Delfino Coutiño.

El nombre de Villa surge por la naturaleza misma de que así se identifica a una congregación de determinado número de familias, y el de Flores, por el Fray Víctor, quien aunque nacido en Chiapa de Corzo, mucho tiempo transitó por las tierras Fraylescanas en plan de evangelización y asimismo porque escribió un método de alfabetización para Chiapas.

A Villaflores en su fundación como Santa Catarina la Grande, la Comisión Agraria Mixta del Gobierno de Chiapas, le autorizaron territorialmente 1040 hectáreas. Las Rancherías que lo rodeaban eran la Esperanza, Las Cruces, El Cairo, Santa Elena, Tacubaya, El Vergel, San Ramón, Limonar, Horizonte, Orizaba, Santa Isabel y San Martín, así como terrenos nacionales y ejidales.

Quienes Vivían en Santa Catarina La Grande (Villaflores), ocupaban lo que llamaban cementeras en terreno ejidales y nacionales, donde trabajaban la producción en pequeñas cantidades del henequén de fibra, caña, maíz y frijol.

Por necesidades mismas de los vecinos, plantearon desde 1880 ante las autoridades agrarias, la legalización de la tenencia de esas tierras. En 1902 otros vecinos solicitaron dotación de tierras. Entró la etapa de la Revolución armada de 1910 a 1922 lo que trastocó toda la vida nacional. De ahí que hasta 1936 autorizaron tierras a 193 ejidatarios. Asimismo dotaron de tierras a varias familias y de acuerdo al periódico oficial numero 37 del 9 de septiembre de 1936, resultaron beneficiadas las de Marcelo Fernández, Hermilo Ruiz, Juana Trujillo, Manuel de J. Coutiño, Israel Ruiz, Carlos Seippel, Heraclio Gómez, Francisco Gómez, Margarito Ruiz y José María Gómez. Otras ventas de tierras quedaron registradas ante el Notario Público, Licenciado Enoch Paniagua, en 1902 en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Conforme iban pasando los años, muchas rancherías se fueron convirtiendo en colonias rurales, que venían siendo deslindadas y limitadas por la Comisión Agraria Mixta, que pasó a ser Departamento Agrario y en estos años es conocida como Secretaria de la Reforma Agraria.

Venustiano Carranza, primer jefe de la Revolución y encargado del poder Ejecutivo de la República Mexicana, decreto en México el 25 de diciembre de 1914 la existencia autónoma de los municipios, por ello en Chiapas el General Jesús Agustín Castro, Gobernador del Estado, suprimió las jefaturas políticas, creándose las Presidencias Municipales, por eso a partir del 16 de enero de 1915, Villa Flores alcanza la categoría de municipio libre, porque dependía del Departamento de Chiapa de Corzo. El primer Presidente es Bulmaro Castillejos. Periódicos oficiales números 2 y 5 de los días 6 y 16 de enero de 1915.

El 30 de diciembre de 1943 es cuando el Gobernador Rafael Pascacio Gamboa, promulga decreto en donde confiere

el título de ciudad a Villaflores, es decir, uniendo las dos palabras, villa y flores.

Villaflores

La orografía y superficie del municipio está compuesta en 45 por ciento de terrenos montañosos, 35 por ciento de planicies, 15 por ciento de lomeríos y 5 por ciento de terrenos accidentados. La ciudad de Villaflores se encuentra a 610 metros sobre el nivel del mar.

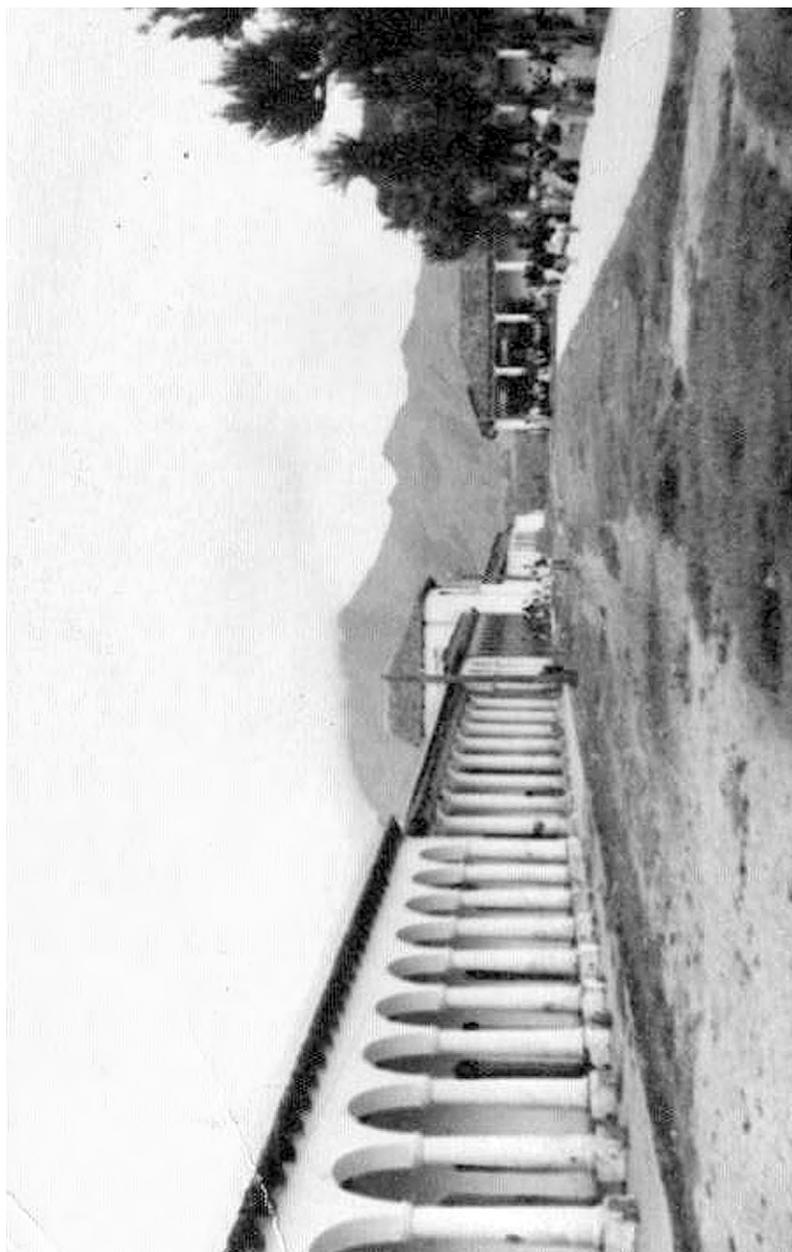
En cuanto a su hidrografía, la superficie municipal es regada por los ríos Amates, Pando, El Tablón, Palo Alto, San Juan, Tres Picos, San Francisco y San Pedro.

Su clima es semiseco, con una precipitación pluvial de 1,198 milímetros, con temperatura media anual de 29 grados centígrados.

En cuanto a su economía, se basa en la agricultura, ganadería y silvicultura. Por lo mismo se cultivan, maíz, frijol, mango, tamarindo, sandía. La cría de ganado bovino, porcino, asnal, mular, caprino y aves.

Existe una producción anual de 300 toneladas de miel. Se explotan bosques de pino, cedro rojo y guanacastle.

La generalidad de viviendas son de adobe o ladrillo, con techos de teja. En la cabecera municipal, Villaflores, existen construcciones de ladrillo con techos de concreto.



Hotel Central y al fondo Palacio Municipal(1938)



Al fondo lo que era el mercado viejo. 1940. Ahora centro social



Al fondo esquina primera oriente y avenida central (1946)

El municipio de Villaflores, cuenta con muchas ranche-rías y colonias, Roblada Grande, Horizonte, Progreso Agrario, Tierra y Libertad, Palenque los Pinos, Heriberto Jara, Ricardo Flores Magón, San Francisco, Tres Picos, Niquidámbar, Miguel Hidalgo, Los Remedios, El Porvenir, Josefa Ortíz de Domínguez, Villahermosa, El Carmelo, Sombra de la Selva, Nuevo Jericó.

Asimismo Jesús María Garza, Cristóbal Obregón, Benito Juárez, Nuevo México, Villa Hidalgo, Guadalupe Victoria, Cuauhtémoc, Domingo Chanona, Joaquín Miguel Gutiérrez, Agrónomos Mexicanos, Ignacio Zaragoza, Ursulo Galván, Calzada Larga, Melchor Ocampo, Tenochtitlán, Unión y Progreso, Francisco Villa, 16 de septiembre y Felipe Ángeles.

La extensión territorial es de 1,558,4 Km², y representa el 2.10 por ciento de la superficie estatal.

Rancherías

De los más de 200 ranchos que existen en el municipio, citamos los siguientes:

Progreso, La Providencia, Pueblo Viejo, Rancho Bonito, Rancho Nuevo, La Realidad, El Recuerdo, El Retazo, El Rincón Ocote, El Sabino, Sacramonte, Salto Grande, El Salvador, San Antonio (I, II y III), San Damián, San Felipe, San Florencio, San Francisco (I, II y III), San Gregorio, San Isidro, San Jerónimo, San José, San José Buenavista, San José de los Negros, San Lucas, San Luis, San Marcial, San Miguel el Alto, San Pedro la Reforma, San Rafael, San Ramón, San Raymundo, San Vicente, Santa Bárbara, Santa Fe, Santa Inés, Santa Lucía, Santa Martha, Santa Rosa, Santa Teresa, Santo Domingo, La Selva, Sidar, Silbido, El Suspiro, Tacubaya, Tampico, Tehuacán, Tesoro, Tierra Blanca, Toluca, El Triunfo, Tulancingo, El Tular, Veracruz, Villa Alta, Vista Flor, Vista Hermosa, y Vista la Cuchilla, Agua Escondida, Aguaje del Tigre, Altamira (I y II), Alto de las flores, Argentina, Villahermosa, Australia, Bélgica, El Betel, Bonampak, Borbojon, El Bosque, Brigada, El Brillante, Buena Castle, Buena Esperanza, Buenos Aires, La Cabaña (I y II), El Cairo, La Calzada, Las Carmelitas, El Carmelo, El Carmen, Las Carolinas, Celaya, Chamigal, Champerico, Chocotillo, La Cienaguilla, Los Corazones, Córcega, El Coronel, Corralero, Covadonga, Las Delicias, El Desierto, El Doriel, Durango, (I y II), La Eminencia, Esmeralda, La Esperanza, Esquipulas, La Experiencia, Las Flores, La Florinda, Fracción del Caracolar, La Frontera, Ganadero Agrícola, La Granada, Guadalupe, Guadalupe los Mangos, Guarisemey, Hermosillo, Horizonte, El Horizonte, Jalapa, Jericò, Jesús del Alto, La Libertad (I, II y III), Las Líneas, Los Limones, Linda Vista, La Línea, Lirico, Macoite, Man-

tey, Las Maravillas, Las Margaritas, Las Margaritas (I y II), Marquesote, Michoacán, Monte Carmelo, Montegranario, Montecristo Unidad Aserradero, Monterrey (I y II), Montevideo, Nayarit, La Niágara, Nicaragua, Nueva Esperanza, Nueva Esperanza Cuchilla, Nueva Palestina, Nueva Providencia, La Nueva Villa, Nueva Virginia, Nuevo, Nuevo León, Nuevo Recuerdo, Ocotlán, El Oriente, Las Pagallas, El Palenque, Palmira, El Paraíso (I y II), La Perla, La Perseverancia, Las Pilas, La Pimienta, Los Pinos, El Porvenir, La Primavera, La Providencia, Querétaro, El Recuerdo, Recuerdo Maria, El Retiro, El Retumbo, Rivera Argentina, Rivera el Porvenir, Rivera Horizonte, Rincón Antonio (I y II), San Esteban, San Felipe (I y II), San Francisco, El Cerro, San Joaquín, San Jorge, San José el Alto, San José el Paraíso, San José la Cuchilla, San Joseito, San Miguel, San Miguel el Alto, San Rafael, San Raymundo, San Vicente, Santa Isabel, Santa Lucía, Santa Martha, Santa Teresa, Santo Domingo, Santuario, Sauz, La Selva, El Silbito, La Soledad, El Suspiro, Los Taray, Tasquillo, El Terreno, El Tesoro, El Tienegal, Tierras Primitivas, La Toronja, El Trapiche, La Trinitaria, La Unión, Vainilla, Vergel, Vesubio, Villa Morelos, Villaria, Vista Hermosa, El Zapote I, El Zapote II, San Ángel y Palmira.



Inundación Del Río Pando, 1944



Inundación Del Río Pando, 1944

Inundación del río Pando. 1944

Las colindancias ubican a Villaflores, teniendo al norte a Ocozocoautla y Suchiapa; al noroeste con Chiapa de Corzo; al este y sur con Villa Corzo; al sureste con Tonalá y al este con Arriaga y Jiquipilas.

En materia de comunicaciones, se tiene a la carretera que une con la capital de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, por la vía Suchiapa y otra a Ocozocoautla. Asimismo Villacorzo a Arriaga e igualmente a Tonalá, construido por la Secretaría de la Defensa Nacional, suspendida.

De igual forma existen carreteras de terracerías a la zona de las colonia Villa Hidalgo, Cuauhtémoc, Francisco Villa, e Ignacio Zaragoza. En las mismas condiciones otras que se interconectan entre las colonias rurales del municipio.

Los avances de la electrónica ha permitido en Villaflores, el uso común del teléfono, televisión, radio y un sin número de aparatos en el hogar.

Cabe resaltar que casi todas las calles están pavimentadas, con drenaje y agua potable.



Parque Central de Villaflores. 1949



Kiosco de Villaflores. 1949





Mercado de Villaflores. 1951



Inundación del río los Amates



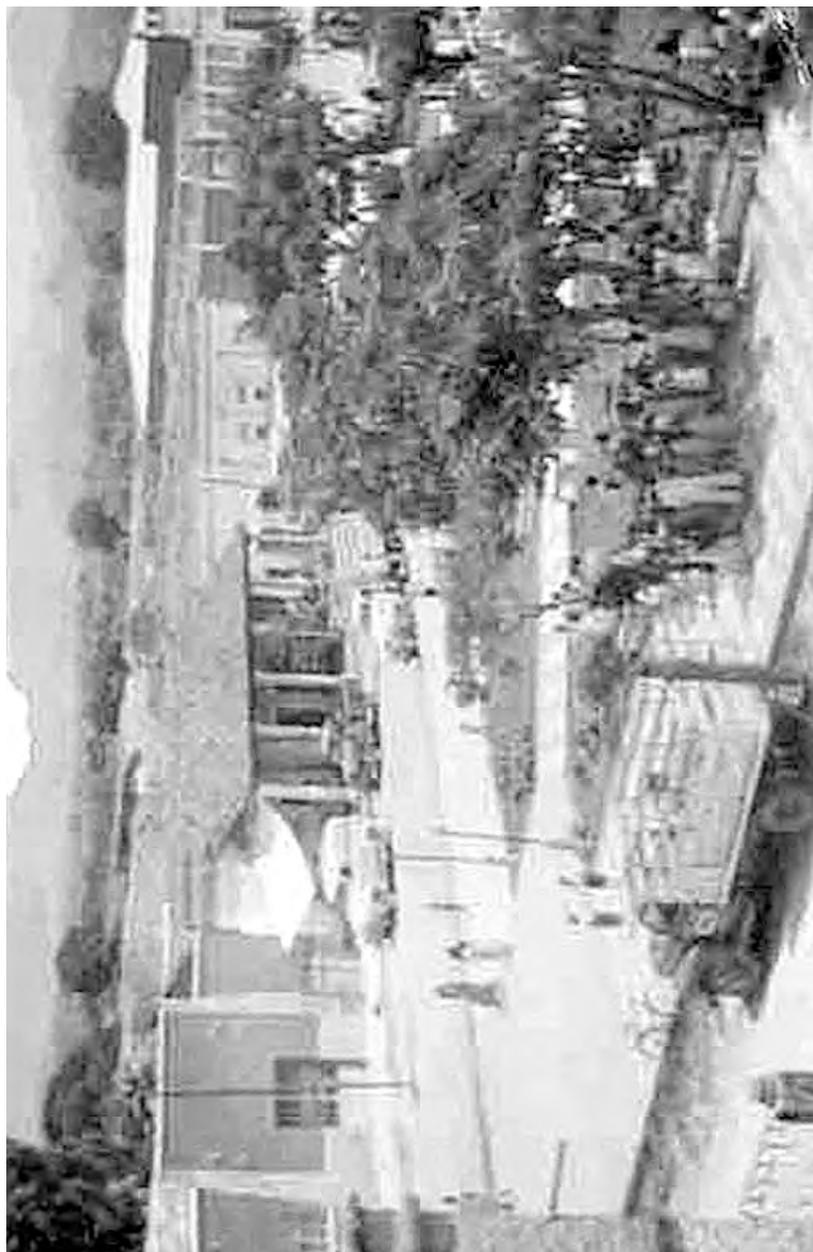
Mercado Público remodelado



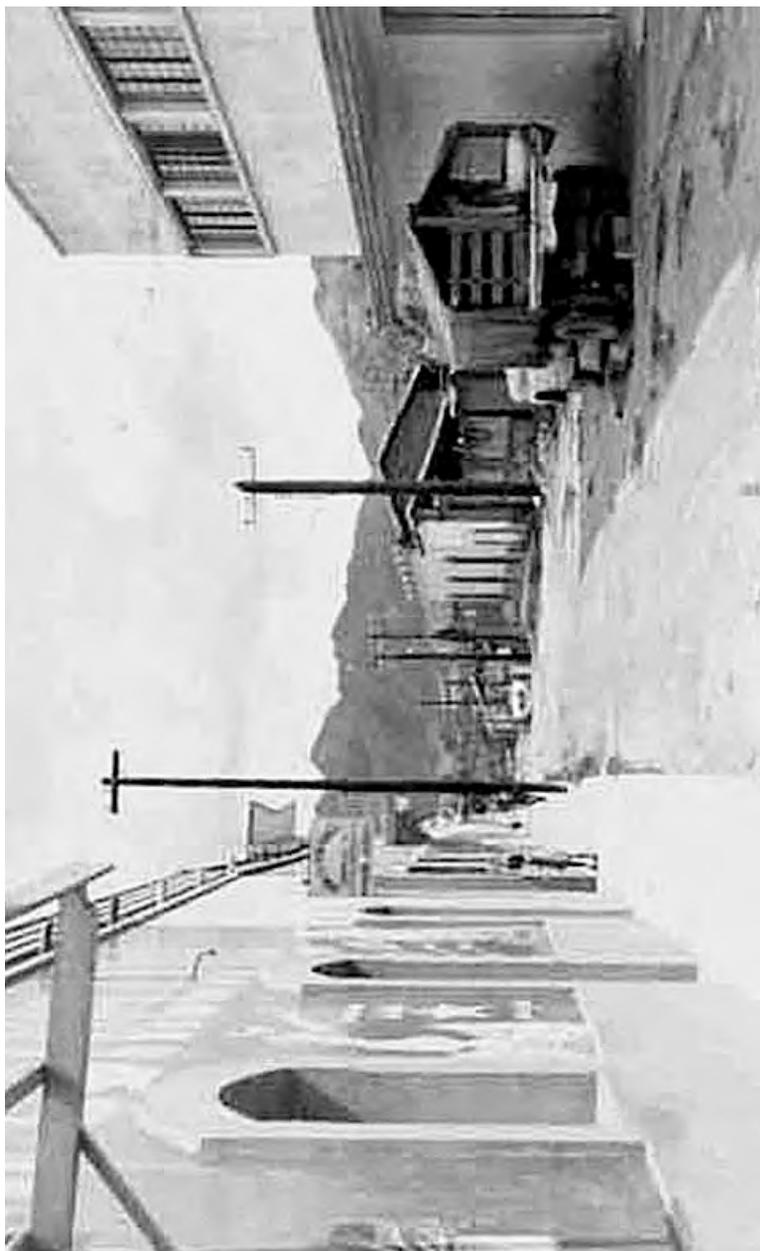
OTRO ASPECTO DEL KIOSKO



AVENIDA CENTRAL 1955.

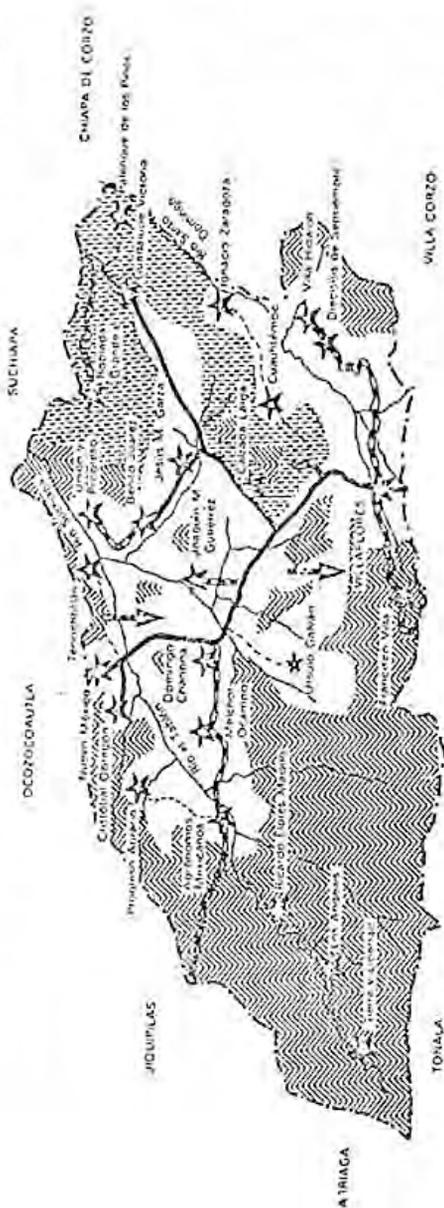


Primera avenida sur (1955). Corredor de la casa de la familia Morales Ruiz



1ª. Calle poniente. 1955

MEDIO FISICO



EL CENSO NACIONAL DE 1990, REGISTRO EN UTILIZADORES,
75,310, HABITANTES.

-  Terreno Accidentado
-  Terreno Semiplano
-  Terreno Plano
-  Ríos Permanentes
-  Dirección del Viento



Casi frente al palacio se aprecia la refresquería “El Morisco” de Eugenio Molina
Parque de Villaflores. 1955

La Revolución Mexicana en Villaflores

Villaflores, durante la Revolución Mexicana

Como es sabido, la Revolución Mexicana, gesta heroica iniciada el 18 de noviembre de 1910 tuvo como escenario en la casa de los Hermanos Serdán, Aquiles y Carmen, en Puebla, Puebla, que para el 20 de ese mismo mes, la conflagración fue casi nacional, y surgió por la fuerte explotación de terratenientes y caciques en contra de peones, y de la clases más necesitadas, siendo aquéllos el sostén de la dictadura de Porfirio Díaz, por más de 30 años.

La lucha armada a causa de la Revolución Mexicana, fue inaudita en Cuxtepeques, Villaflores y toda esa zona de la Fraylesca, por que curiosamente, los peones en su mayoría se aliaron a sus patronos los terratenientes, quiénes acabaron peleándose entre gente de su misma clase o sea en contra de otros terratenientes, porque se habían dividido entre simpatizantes de Venustiano Carranza y otros a Francisco Villa.

Cuentan los viejos revolucionarios y así pasó en generaciones, que el General Tiburcio Fernández Ruíz, acaudalado terrateniente, heredero de caudillos, como su padre Tomás, y apoyado por el General Álvaro Obregón, que años después fue el Presidente de la República, fue jefe de los revolucionarios conocidos como “Mapaches”, y registra la historia que aunque el objetivo de la lucha armada era el reparto de tie-

rras, paradójicamente en la Fraylesca, apoyado por pistoleros y ganaderos, no hubo reparto agrario, al menos así se llegó hasta la década 1940-1950 que empezaron a verse más claramente el reparto de tierras por éstos rumbos.

Los mapachistas, carrancistas, llegaban por estas tierras, y en esa época, las gentes eran testigos mudos de saqueos, tiroteos esporádicos, accionar de asaltantes y bandidos que se aprovechaban de la lucha revolucionaria.

Cuándo los revolucionarios en el centro de la república, se pusieron de acuerdo para trabajar bajo el mando de una Constitución Nacional, en Chiapas también amainó la lucha, pero quedaron los influyentes grupos de presión, que incrustados en el gobierno estatal, les permitió defender sus propiedades e influenciar para que no fueran castigados los que aún cometían delitos en contra de la ciudadanía.

Otro revolucionario, simpatizante del Presidente Francisco I. Madero, lo fue Nicolás Macías Ruíz (Tío Lachi), quién en su accionar por la Fraylesca, estuvieron por los ranchos del Municipio de Villa Corzo, como son La Majada, El Parian, San Antonio y Santa Inés, entre otros.

Héctor Macías Zebadúa, Federico Macías Zebadúa, Gabriel Muñoz Esponda, Cinar Corzo, Fausto Ruíz, Sócrates Fernández, Arcadio Zebadúa, Martín G. Cruz, Leopoldo Fernández, Virgilio Culebro, Enrique Macías, Francisco José Grajales Godoy, David Bustillos, Virgilio Orantes, y muchos más, fueron revolucionarios Fraylescanos



Puente vado bajando por la primera calle poniente

Lucha de agraristas

29 de mayo de 1923:

Se constituyó el primer comité ejecutivo agrario

Don Medardo Castillejos M., viejo luchador por las causas del agrarismo, hizo profunda narración sobre los esfuerzos que un grupo de ejidatarios hicieron aquí en Villaflores, para constituir el “Primer Comité Ejecutivo Agrario”, para lo cual fue electo como presidente don Adolfo Camas.

“Fue el año de 1923, sábado 14 de mayo dice el señor Castillejos en que por casualidad, se encontraron en la carpintería del señor José Muñoz ubicado en la esquina de la hoy 1ª. norte y 7ª. oriente de esta ciudad entonces pueblo los señores Adolfo Camas, Jesús Acuña y Trinidad Castillejos, platicando ellos se refirieron de don Julián Grajales, formó pueblo a este lugar con suficiente ejido y que después fue despojado de la mayor parte de beneficiados humildes campesinos que no tuvieron para aportar la cuota por parcela que impuso un mal gobierno y que fueron vendidas las que quisieron a los más proporcionados”.

Don Medardo Castillejos, de acuerdo a su documental sigue diciendo: don Jesús Acuña propuso a don Adolfo Camas que sería bueno formar un comité peticionario de un nuevo ejido de acuerdo con el plan revolucionario de 6 de enero de 1915 “Tierra y Libertad”; a esto dijo don Adolfo Camas, hagamos una invitación a campesinos suficientes para poderlo organizar tomándonos el cargo desde hoy, los

tres nosotros, yo, tú y Trinidad con su hermanito para el domingo 22 en la noche en casa inclusive del mismo Adolfo Camas.

Llegado el domingo 22 de mayo de ese mismo año de 1923, asistieron a la invitación los señores Jesús López Trujillo, Pedro Pérez, Cerapio Morales, Matías Grajales, Amado José, Joselino Sánchez, Jesús Astudillo, Julio González, Vicente Nampulá, Faustino Saldaña, Juan Ramírez, Matilde Sol, Selerino Cruz, José Luz Martínez, Francisco Nandayapa, Adolfo Camas, Jesús Acuña, Trinidad Castillejos y Medardo Castillejos.

Reunidos 19 como estábamos dice el señor Medardo Castillejos, hizo saber don Adolfo que nuestra reunión era con el fin de solicitar ejido al gobierno y les dijo que si estaban de acuerdo, contestando todos que sí, vuelve a decir don Adolfo, que para hacer la solicitud se requiere nombrar un comité de tres personas, pero para nombrarlo, se necesitan que firmen por lo menos 25 personas para que lleve fuerza y entonces todos los que asistieran a la siguiente junta del domingo próximo, llevaran un invitado para así nombrar el comité. Se despidieron animados esa noche del 22 de mayo de 1923.

En la segunda reunión del 29 de mayo, volvimos a reunirnos en la misma casa del señor Adolfo Camas, un número de 32 personas con las cuales se llevó a cabo la elección, siendo electo presidente el señor Adolfo Camas, secretario el señor Medardo Castillejos M. y el Vocal Tesorero el señor Jesús Acuña.

Varios de los que podían ser secretario rehusaron diciendo no poder desempeñar el cargo, entonces dijeron los señores Serapio Morales Grajales, que sea el secretario el joven Medardo Castillejos, para que ayude a don Adolfo, lo que fue aprobado por unanimidad.

Es así, como el señor Medardo Castillejos, empezó a servir desde 1923, a las causas del agrarismo.

Nuestro personaje nos sigue narrando. Formado como estuvo el comité particular ejecutivo agrario, se hizo la primera solicitud al C. Gobernador del Estado don Tiburcio Fernández Ruíz, la cual se envió por correo y sin haber tenido noticias si llegó o no; el caso es que no contestaron ni porque estuvimos haciendo recordatorios. Se pasó ese año en silencio.

“En el año de 1924, repetimos la solicitud a partir de febrero y quedamos esperando cualquier resolución, pero siguió el mismo silencio; en julio pensaban otros que fuéramos personalmente, pero yo les dije dice don Medardo que iba a ser inútil el viaje porque ya terminaba el periodo de ese gobierno, y que ya estaban los movimientos políticos. Así se le dio tiempo.

Seguidamente entró el año de 1925 y el 20 de Abril, hicimos la tercera solicitud conforme al catecismo agrario que ya lo había, y se nombró una comisión de tres personas para que personalmente lo entregaran al gobernador lo cual fue así, ya que en la comisión fue una persona conocida por el general don Carlos A. Vidal. La Comisión la integraron los compañeros Trinidad Castillejos, Rosauro Cruz y Domingo Astudillo. El gobernador al recibir la comisión y el paquete ordenó que llevaran a la comisión Local Agraria la solicitud y los conductores, para que fueran despachados rápidamente; luego los despacharon con un oficio diciendo que dentro de diez meses más o menos, principiarían los efectos de la petición sin que nos afligiéramos más.

Al año completo vinieron dos ingenieros pero más antes se cambió el comité agrario, integrándolo Enrique Ruiz, Medardo Castillejos y Cecilo Ramírez, quienes recibimos a los dos ingenieros que vinieron a hacer las localizaciones

de las fincas afectables. Esta diligencia fue hecha en abril del año de 1926, diciéndonos que en el año de 1927 sería resuelto la dotación, pero fue el caso que el año de 1927 fue de pura tragedia política que hasta el propio señor gobernador fue víctima, motivo por el cual hasta el año de 1929 vino el ingeniero Eduardo Sánchez Chanona a hacer el proyecto de la provisional mandado por el Gobernador Raymundo Enriquez.

En el mes de octubre del mismo año 1930 vinieron los ingenieros Mario Grajales y Manuel Sáenz a ejecutar la entrega del mandatario provisional de nuestro ejido con una superficie total de 1,888 Ha., Afectándose a las fincas Orizaba, Horizonte, Chahuite, Juquila, Vergel, El Triunfo, Europa, Filadelfia y Veracruz, y desde luego el comité ejecutivo agrario, que pasó a ser comité agrario de administración ejidal, fungiendo como presidente don Enrique Ruiz, y como suplente de él nombrado Lucio Morales, mismo que lo traicionó denunciándolo falsamente para que lo apresaran y quedarse él al frente del Comité para aprovecharlo que pudiera como lo hizo. El sufrido y leal compañero Enrique Ruiz, allá por el mes de marzo fue aprehendido por judiciales del estado y le simularon un exilio a cambio de ser muerto por escoltas federales del General Suastegui, por el mal informe de Lucio Morales. Lo cual fue frustrado por la intervención del Gobierno Enriquez. El señor Medardo Castillejos, sigue diciendo en su narración.

En 1924, vino el Ingeniero Santoyo, a ejecutar la depuración censal y de parte de la comunidad fue nombrado representante del compañero Enrique y Medardo Castillejos y por los propietarios el señor Constancio Laguna V., y Antonio Gómez en ese caso fueron defendidos todos los campesinos que querían excluir en complicidad con el comisariado rechazando nosotros las ofertas que nos hicieron los contrarios.

En 1935, vino el ingeniero Antonio Viadas, a realizar las medidas, proyectos para la dotación definitiva por el dictamen presidencial; el ameritado ingeniero demostró su alta capacidad y su delicada burocracia y su convicción ideológica y respeto cabal a la Ley de la materia, rindiendo un informe a satisfacción de la necesidad campesina.

Seguidamente en 1936, vino el ingeniero Raymundo Ruiz con el fin de hacernos la entrega de la posesión definitiva resultando el arranque de los trabajadores un gran cohechado con los propietarios queriendo dar gato por liebre, en vista de su mala actitud, lo rechazamos y pronto pedimos a otro elemento mejor y entonces nos mandaron a otro ameritado profesionista, como lo fue el ingeniero Moisés Márquez, quien nos hizo una entrega legal y justa que hasta hoy lo recordamos con cariño, siendo la resolución presidencial la cantidad de 2,744 ha., para 193 capacitados más la parcela escolar, recibido que fue de conformidad al ejido resultaron 200 derechos a salvo, estableciéndose desde esos momentos un nuevo Comité Ejecutivo Agrario de ampliación, quedando como presidente el C. Rosalino Ruiz, secretario Limbano Farrera y como vocal Otilio Sol Narcía y el comisariado saliente fueron Marcelino Martínez, Arturo Cacacho y Medardo Castillejos.

En 1945, se verificó otra depuración censal, para la expedición de los certificados de derechos agrarios, después habiéndose aumentado nuestro organismo a 215 con la indicada parcela escolar.

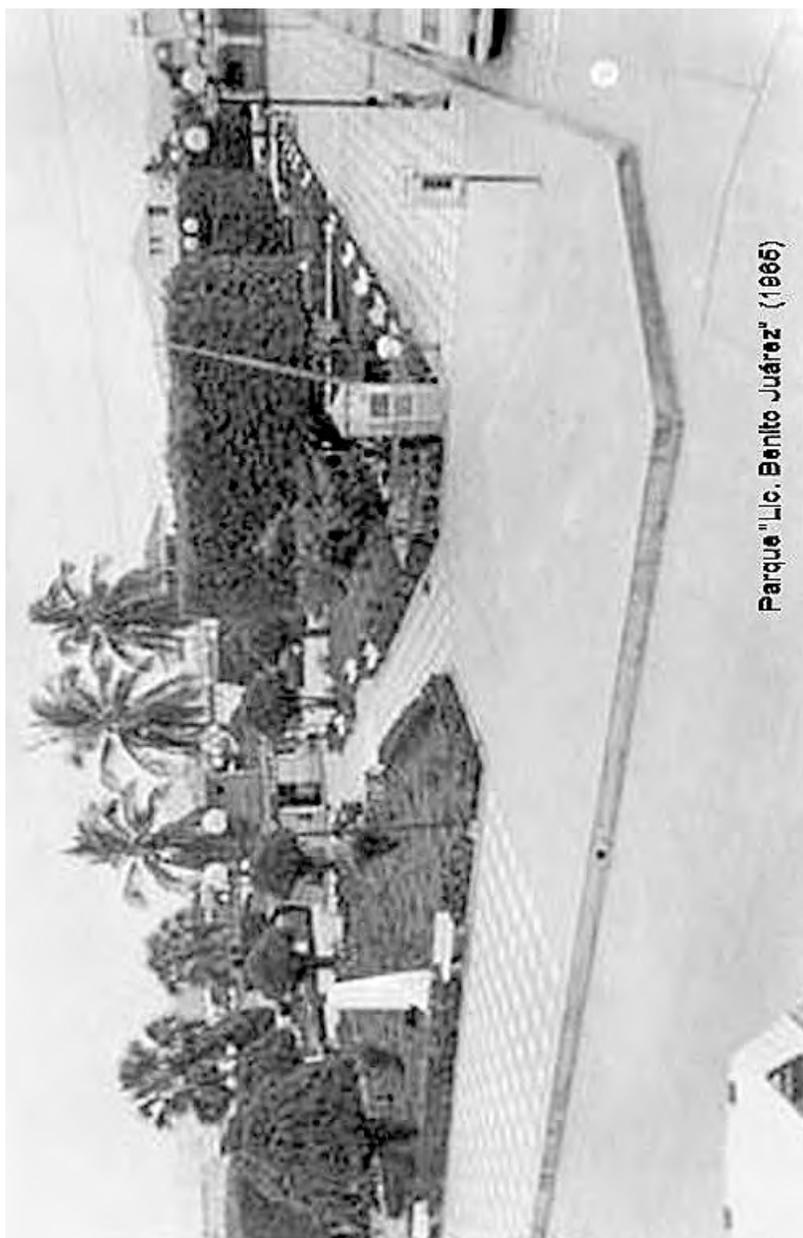
Crean la colonia urbana Aquiles Serdan

Y el año siguiente fueron nombrados comisariados los cc. Marcelino Martínez, Medardo Castillejos y Elpidio Morales, mismos que en el mes de agosto de 1948 recibimos el

paquete de certificados de derechos agrarios de manos del licenciado Mario Sauza, jefe del Departamento Agrario. En este mismo año de 1948, empezamos a formar la zona urbanizada que actualmente tenemos trazándose en cuadro del parque y el cual está en reconstrucción innominadamente hasta hoy, el cual es poblado Villaflores como en su principio de lucha llevada a cabo por don Adolfo Camas, Jesús Ocaña, Trinidad y Medardo Castillejos que fue constantemente secretario en el tiempo más necesitado en que nadie en 1952, por resolución presidencial fueron afectadas las fincas anotadas para la primera ampliación de este ejido poblado Villaflores; San Luis del Sr. José María Gómez, con 786 ha. 20 h., “La Esperanza del señor Bibiano Pereyra 146 ha. Tenochtitlan del Sr. Raúl Ruiz y sección 054 ha., haciendo un tal de 986.20 ha. De las cuales se tienen recibidas 200 hras., faltando que se nos entregue la cantidad mayor, correspondiente de la finca San Luis del extinto José María Gómez Fernández, que por picardillada de los delegados lo tienen entretenido hasta hoy dicha entrega de la referida primera ampliación de 1954, con falta de cumplimiento.

Por último apunta el señor Medardo Castillejos, después de esta primera ampliación el grupo capacitado excelente, le fue concedido por la Agraria Mixta, otra o segunda ampliación de 1,200 y pico de hectáreas, sobre la parte más alta del cerro Nambiyugua, que con mucha dificultad pasaban por poco tiempo los animales vacunos y caballos de los pobres ejidatarios.

Sobre los delegados, desde Raúl Iruégas Chávez, hasta la fecha, son puros enemigos del agrarismo, apunta en su narración Medardo Castillejos M., a quien le agradecemos estos datos tan importantes.



Parque "Lic. Benito Juárez" (1965)

Parque "Lic. Benito Juárez" (1965)



Pérgola del parque Benito Juárez (1965)

Otras organizaciones sociales

El espíritu de progreso de los villaflorenses es por naturaleza, de ahí que en todas las esferas de la comunidad se refleja y por ello el gran avance de la población. Tenemos que en México se expide la primera Ley Federal del Trabajo en 1931 a fin de que los trabajadores se organizaran y buscaran de esa manera su desarrollo social.

El grupo de cargadores de maíz para los camiones de transporte optaron por crear el Sindicato de trabajadores, cargadores, estibadores y similares del municipio de Villaflores, el que fue registrado en la junta local de conciliación y arbitraje del estado de Chiapas el 20 de julio de 1956 con el número S 600 1956, integrándose el comité de la forma siguiente: Secretario general: Humberto Girón, secretario de trabajo y conflictos: Elin Santiago, secretario de actas y acuerdos: Pedro Liévano, secretario de finanzas: César Ramírez. De esa forma siguieron trabajando en otras áreas.

Al siguiente año en 1957, los marimbistas crean el sindicato de filarmónicos de Villaflores, con la siguiente directiva: Secretario general: José Moreno Penagos, secretario de trabajo y conflictos: Raquel Escobar Ruiz, secretario de organización y propaganda: Felipe Vázquez Zavala, secretario de estadística y finanzas: Pedro Infante de la Cruz.

El sindicato quedó registrado con el número S 613 1957 en la junta local de conciliación y arbitraje del estado de Chiapas.

En 1975 termina el ciclo político de Alfonso Macías Zebadua quien por muchos años impulsó para ser Presiden-

tes Municipales a varios villafloreses del medio urbano. Empieza en esos años el ciclo político de Germán Jiménez Gómez, quien promueve a las Presidencias Municipales a gentes ligadas al medio rural y él mismo fue Presidente Municipal, creando la Asociación agrícola fraylescana para llevar beneficios particularmente al campesinado y su lema de campaña la inició con “Por villaflores cumpliremos con hechos no palabras”





Parque "Lic. Benito Juárez"
Villaflores, Chiapas.

Otro aspecto del parque "Lic. Benito Juárez" (1985)

1965

Otro aspecto del parque "Lic. Benito Juárez" (1965)

Por los años de 1920 y mucho después, para llegar a Villaflores, desde Tuxtla Gutiérrez, la vía rápida era el caballo, viniéndose por Suchiapa, La Cañada, Montecristo, Pueblo Viejo, El Horizonte, El Panteón Municipal y llegar al pueblo de Villaflores. De esto platicaba mucho, Daniel Chanona Rodríguez, quien fue de los primeros que vino de Tuxtla Gutiérrez, a radicar a Villaflores, recordando que luego de 3 días de camino, entraron a la población a las 6 de la tarde, del 29 de septiembre de 1924, con Franco Ruíz, quien era el que transportaba el correo Tuxtla- Villaflores y lo había invitado a conocer, pero le gustó tanto, que se quedó a radicar, alojándose en la casa de Leandro Blanco, y de sus primeras amistades fueron las entonces bellas damitas, Carmen Grajales Sol, Guillermina Macías Gómez, y Diógenes Grajales.

Años después por la década de 1930, el primer camioncito Ford que logró llegar a Villaflores, fue traído por Jacin-

to Solís, después Artemio Aguilar y Gildardo Ruiz, trajeron otro, quienes eran de Chiapa de Corzo, sus amigos les decían, El Chapulín y El Chipilín; respectivamente. Le cobraban a niños y jóvenes de ambos sexos, para pasearlos en el camioncito de redillas, por las calles del pueblo. Estos camiones eran encendidos por medio de “cran”, para “echarles cuerda”, rines de fierro y rayos, de madera y el lógico hule, se componían las ruedas.

Con las dificultades camineras, empezaron a transitar estos vehículos hacia Tuxtla Gutiérrez, por la siguiente vía Villaflores doctor Domingo Chanona, Rancho San Lorenzo, El Tablón, Pascual Ortiz Rubio, (ahora Tierra y Libertad), entroncado con la carretera Arriaga, Cintalapa, Ocozocoautla, Tuxtla Gutiérrez.

En un camión adaptado, color verde y con parrilla de lantera plateada, llamado “El rápido de Plata”, Angel Niño, transportaba gente a Tuxtla Gutiérrez, como también lo hicieron en ese entonces Alberto Grajales, muy conocido como “El Barril”, entre sus amigos.

Ya por 1940, El automóvil, llamado en esa época “turismo”, y entrando vía Tuxtla, Suchiapa, Villaflores, llegó por estas tierras otro inquieto joven, Ricardo Maldonado Franco, de San Cristóbal de las Casas, conocido como “El Mariachi”, trayendo un carro de alquiler propiedad de Manuel Cherak, de la capital chiapaneca, para transportar gente a las ferias de Villaflores y de Villacorzo, ante el regocijo de los niños, que en medio de gran polvadera, corrían detrás de estos “turismos” hasta la salida del pueblo.

Ya por la década de 1950 se abrió la carretera en terracería Tuxtla, Suchiapa, Villaflores, siendo Gobernador de Chiapas, el General e Ingeniero Francisco José Grajales Godoy, y se hizo más accesible el tránsito con otras poblaciones chiapanecas.

En ese entonces 1950, también existía el Campo de Aviación en donde ahora está el parque Aquiles Serdán. Servicios Aéreos de Chiapas, cobrando 25 pesos por persona, trasladaba diariamente a los pasajeros. Se conocían unos pilotos aviadores Urquidi y Buere, ocasionalmente llegaban aviones de dos motores trayendo carga y pasaje.

Asimismo permitía que llegaran boxeadores de Tuxtla Gutiérrez, los mejores del Estado, a las funciones que semanalmente se ofrecían en Villaflores, de donde surgió un boxeador de calidad nacional, llamado Primo Carnera, quien como amateurs participó en un torneo nacional en Acapulco, Guerrero, pero no obstante atractivo ofrecimiento económico, optó por radicar en esta su tierra que lo vio nacer.



Campo de futbol soccer "Daniel Tamayo Guzman" para mas de mil aficionados construido en 1965

Tradiciones y costumbres

También existe la anécdota de que debajo del kiosco del parque central, enterraron en una botella de vidrio los documentos oficiales de Santa Catarina la Grande. El kiosco fue construido en 1900 y derrumbado en 1948.

Del 9 al 16 de enero, se organiza la feria comercial en honor del Señor de Esquipulas. En noviembre, la feria es en honor a San Martín de Porres. Se festeja también a San Juan, jueves de Corpus y el sábado de Gloria.

Para la navidad se organizan procesiones en la colonia Aquiles Serdán y de lugares aledaños, recorren la avenida central con el “Niño Dios”, en su pesebre, queman cohetes, luces de colores, confeti y cantando alabados con música de viento demuestran amor al niño Jesús.

En cuanto a los alimentos tradicionales está la cabeza horneada, cochito horneado, pollo horneado, barbacoa y chanfaina; tamales de elote, chipilín, yerbasanta, frijol, de bola y pícte o sea masa de maíz con dulce; tacos dorados y pollo a la pollera venden en el parque central. Asimismo, calabaza y camote en dulce, jocote, nánchi curtido y entre otras cosas frutas preparadas.

Por lo que a las leyendas, muchos años rondó el de la mala mujer, la tichanila, el sombreron y la cocha enfrenada que atemorizaban a la niñez y juventud en los inicios de Villaflores.

Por sus tendencias diferentes a la masculinidad, en los mismos años de 1940 y posteriormente, fueron muy conocidos, Agustín Marroquín, Filiberto Lara Natari y Antonio Coutiño, (Agustín, fili, toño).



Otro aspecto del kiosko (1965)

La quema de judíos, en la zona Matzumón sobre el río Los Amates, también fue de eventos muy populares, en donde montados en un toro o burro quemaban a los judas, quienes en una forma simbólica antes de ser sacrificados, le ponían en su ropaje la cajetilla de cigarro, una botella de vino, cohetes y bombas que explotaban cuando estaba montado en el toro o el burro, el cual se asustaba a la hora de la explosión y reparando corría por toda la zona, dando la impresión de tirar a su jinete, haciendo con esto reír a carcajadas a niños, jóvenes y adultos que pasaban un rato llenos de felicidad y que tomaban como graderío las enormes rocas que circundan esa parte del río. Asimismo, antes de esta quema de judas, alguien con talento y espíritu de alegría pasaba a leer el testamento del judas, donde dejaba ciertas cosas de su propiedad a personaje del pueblo, y a quien le tocara, no debería de molestarse. Le causaba risa a los presentes, pues todo era un chascarrillo del buen humor.

Don Tránsito, Tránsito Penagos era una persona muy conocida, se ganaba el sustento acarreando agua en latas y venderlas en las casas donde no había agua entubada, las acarreaaba con un burro del río los Amates para sacarla en las partes arenosas hacia pozas para sacar más limpia el agua. También era común observar a niños y jóvenes acarrear agua con dos latas o cubetas, sostenida con lasitos de un palo o barrotito al hombro. Y a las mujeres llevando tinajas o latas o en la cabeza con un yagual (rebozo enrollado a la cabeza), guardando el equilibrio, asimismo con cántaros desde el mismo río.

Leña, fue muy común que se cocinara con leña que vendían por carretas o traídas a lomo hasta la casa, utilizar el fogón con sus tenamastes para sostener las ollas o el comal.

Picho, señor que se dedicaba a vender zacate para los animales y salía todos los días en carreta por toda la población ofreciendo su mercancía.

Los coletos, eran los señores Leonardo y Jorge Jimeno que atendían una planta de luz pública, propiedad del señor Moisés Enríquez de Chiapa de Corzo. Planta que la echaba a caminar utilizando carbón, por eso le llamaban La planta de carbón.

Estaba ubicado en la Primera Poniente, entre primera y segunda sur, sobre el lado de la Banqueta del cine ideal.

Planta de disel.

Posteriormente empezó a funcionar una planta de luz generada con disel, manejada por Don Ángel Niño, estando ubicada en la segunda oriente, entre primera sur y avenida central, a un costado de la Escuela Primaria Federal que se llamaba Ángel Pola Moreno.

Radiodifusora XEVF

El espíritu progresista del Villaflorense es por idiosincrasia. Allá por 1950, Humberto Moreno Penagos, instaló en su casa un aparato de sonido, con un cordón de mas de 200 metros colocó la bocina en un restaurant que había casi frente a la presidencia, para difundir música y anuncios. Por 1967 José de Jesús Partida Villanueva, instaló la radiodifusora XEVF, que compró la familia de Daniel Fonseca Zavala y que dirigido por Oscar Fonseca Alfaro, le han dado fuerte proyección a Villaflores a través de este medio de comunicación social

Semana santa de ayer

¡Aquí esta la perfecta Bilisi

-Tamm, Tamm, Tomm, Tomm, Tamm, Tamm.

Era la tambora de Don Tránsito Penagos.

-Fluuii, fuuuiiiuu fiiiuiii fluuiiiuuiii

Eso era la música del clásico “pito” del gran Tonino.

Y esto que es, se preguntará el lector.

Estamos viviendo aquellos años de 1930 pá rriba.

Semana Santa

Cuantos recuerdos vuelven a nuestra memoria de tiempos imborrables cuando nuestros padres nos enseñaban a respetar los sagrados días del miércoles, jueves y viernes santo.

Allá en la casa las mamás condimentaban el garbanzo con panela y flor de conserva.

En casa de don Tránsito Penagos, con esa imaginación única creaba a los “judas” que serían quemados el sábado de gloria en las frescas arenas de Maczumón, no sin antes de exhibirse en las esquinas de las casas de los chinos J. Thán



Edificio donde inicio transmisiones la radiodifusora XEVF EN 1967



ACTUALMENTE



De las mas de 1000 religiones que se practican en México, a Villaflores llego allá por 1923 la Iglesia Evangélica Nazarena, instalándose durante muchos años en la esquina de la primera oriente y primera avenida sur, siendo conocida por los pobladores de antaño como “el culto” a donde llegaban a orar, las familias Muñoz, Sol, Saldaña, García, entre las mas conocidas.

y don Roberto, de la tía Juanita Trujillo, de los Interianos y del turco Angel Pedro.

Allá en casa de doña Perfecta Bilis, dama legendaria creaba también el “torito” que habría de llevar montado en su cabeza y ella toda “pintarrajeada” para hacer más alegre el paseo del sábado de gloria.

Mientras esto pasaba en casa de don Tránsito, la tía Chila muy temprano preparaba el sabroso mole de “chile ancho” comprado en la tiendita de la tía Chinda .

Este manjar, desde luego, era para la gente que tomaba participación en el paseo del judas.

Se me olvidaba decir, que por otro lado, el Guapinol, Raquel Escobar y otros jóvenes de aquellos tiempos, ya tenían puestos sus burros para el paseo.

Entre tanto, en Maczumón, ya estaban las famosas “mesitas” con ventas de rompopé, jocote curtido, bolonas, nuegaditos, jocote maduro que con mucha especialidad preparaba tía Modestona, tía Elvira Grajales, “tía” Vilina, “tía” Chabela y otras mujeres, hoy leyenda.

Tonino, muy temprano hacía que su mamacita doña Aparicia le planchara el pantalón y la camisa dominguera (de mezclilla) y a la vez ir con don pancho para que le quitara el pelo. Tenía que estar muy fifi en el sábado de gloria.

El sol apuntaba a ocultarse y era hora de empezar el paseo de los judas montados en sus correspondientes burros.

Todo mundo se reunía en casa de don Tránsito Penagos, de donde salía aquel gran contingente que recorría las calles polvorientas acompañados del tambor, pito, cohetes y una que otras botellas de comiteco que se vendía en casa de don Martín Ozuna.

Pasado esto, se dirigían a Mactzumón, en donde las muchachas estaban ubicadas en las piedrotas. Ellas pintadas los

labios en forma de corazón. Los muchachos de sombreros de alas grandes y con sus cigarros “carmencita” o “alas azules” en los labios. Pantalón balón hasta el suelo y algún fifi que usaba zapatos porque la mayoría iban descalzos o encaitados.

Cientos de gentes serían testigos de la quema de los judas.

Era un día de fiesta inolvidable en aquel sábado de gloria, fecha en que nuestros hombres no pensaban en invasiones, intrigas, ni cosa que se parezca.

Todo mundo se divertía viendo por allá al Guapinol y otros personajes de ayer, montado a un torito o un caballo cerrero.

Por otro lado, las muchachas daban el sí al novio que durante uno o dos años quemaban petróleo del quinqué en las visitas domiciliarias.

Las señoras, con sus rebozos muy regocijantes de alegría presenciaban sin malicia la tardeada, comentando siempre los chismes sanos, como aquello de “ayer vino en avión don Wilfrido el de la botica”, o aquello de “ recibí un mensaje de México. Dice mi hijo que ya se va a recibir y me pide 50 pesos”.

Eran ya las siete de la noche, todo mundo volvía a sus humildes casas para disfrutar de las conservas y dedicarse después al descanso para que, el día lunes, todo mundo volviera al trabajo después de haber cumplido con el sagrado deber de guardar y meditar con amor los días dedicados al Creador en su sacrificio para salvar a los humanos.

Sirva esta pequeña leyenda, salida del recuerdo, como un estímulo para todos los que habitan en esta generosa tierra de Villaflores que es amor y que todo mundo recibe con los brazos abiertos.

Personajes ilustres

Doctor José Emilio Grajales, poeta y autor de la letra del Himno a Chiapas.

Tiburcio Fernández Ruiz, Jefe del Movimiento Mapachista en Chiapas, General y Gobernador de Chiapas.

General Francisco José Grajales Godoy, militante en la revolución y Gobernador de Chiapas.

Nicolás Macías Ruiz, revolucionario y después construyó la primera Casa de Salud e introdujo el teléfono.

Guillermo Hori Robaina, catedrático de la UNAM, Subdirector de la Lotería Nacional y Doctor en Derecho del Trabajo.

Martín G. Cruz, primer Presidente del PRI en Chiapas.

Otras referencias

Señor de esquipulas.- Adorado en Guatemala, como el Cristo Negro. Existe en el sur poniente de ese País, una ciudad que se llama Esquipulas, en donde se platica de su aparición, de que unos indígenas campesinos, llegaron a una cueva del cerro frente a dicha población, y se metieron como a 25 metros de la cueva, encontrando adentro la imagen del señor, y luego corrieron a avisarle a otras gentes, empezando a venerarse y llamado también como la Cruz del Perdón. Que les dio el aviso de un deseo, pero como no era atendido, desaparecía, hasta que se construyó un Templo con ese nombre, y en donde es muy adorado.

La zona más poblada que tenía Villaflores en aras de su crecimiento, fue donde se ubicaba el campo de aviación y hoy en la actualidad construido el parque Aquiles Serdan.

En 1918, hubo un torrencial aguacero con duración de 7 días que ocasionó gran inundación, se desbordaron los ríos, Amates y Pando, sus torrentes arrasaron con ganado, enormes árboles y los potreros quedaron desolados cuando amainó todo. Se considera una de las “crecientes más grandes” de la historia de la Fraylesca.

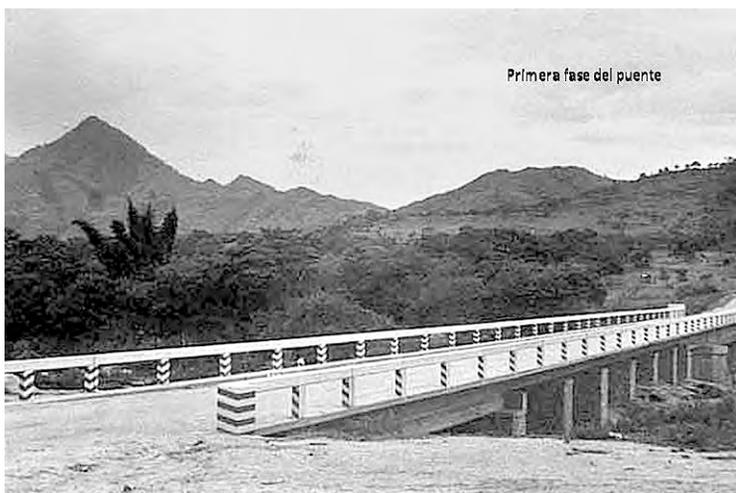
El primer mercado se ubicó en lo que hoy es el parque central frente al templo del Señor Esquipulas.

Por su carácter alegre, simpáticas y guisos que hacían y espíritu de organización para los mítines políticos.

Fueron famosas y muy estimadas por el pueblo las locatarias doña Chus Sánchez, Pétra Pérez y tía Chinia.



Puente construido por la iniciativa privada: Alfonso Macias Zebadua, Bernardo Cuessy Pola y Domingo del Carmen Ruiz



Primera fase del puente



Primera Avenida sur Esq. con 1ª. oriente. 1955

La reguladora era una pequeña tienda en caseta de madera color verde que el Gobierno Federal, instaló en el parque frente a la iglesia allá por 1940, a nombre de Reguladora Nacional. Ahí se expendían cosas para el hogar a precios bajos y regulados, por ello le llamaban La Reguladora. Años después se conoció en el país, a esa institución, como CEIMSA (Compañía Exportadora e Importadora Mexicana), y en la década de los 90 como CONASUPO (Compañía Nacional de Subsistencia Populares).

Asimismo, la primera herrería instalada por don segundo rodas cruz, funcionó durante muchas décadas en la tercera avenida norte, entre la primera y segunda calle oriente.

Tonino era un parachico muy famoso en la frailesca, pues en la feria de enero y vestido con su indumentaria a colores y su montera verde en la cabeza, bailando la música autóctona y sonando sus chinchines, recorría las calles principales delante de los feligreses que se dirigían en grupos con su manda a ver al Señor Esquipulas patrón del pue-

blo. Por su montera verde en la cabeza, los niños le gritaban “Tonino cabeza verde”. Esto le irritaba a Tonino y seguía a los pequeños traviesos y cuando les daba alcance, los golpeaba con las sonajas.

De los primeros Basquetbolistas excelentes que surgieron en Villaflores, están Romeo Escobar Torija, José Narcía “La Chanfaina” y Efrain Montero, apodado “La Sardina”, por su habilidad en el juego.

Las costumbres religiosas fueron y siguen siendo un enlace solidario a la amistad, pues en cada mes de mayo, un gran número de jóvenes para llevar a cabo “La ensarta de flores, esto con la llamada flor de mayo” era saludable ver como se familiarizaban con chascarrillos el equipo de personas haciendo las cadenas de flor, que una vez hechas, salían a las 7 de la noche en grupos a depositarla con devoción a la iglesia del pueblo.

Muy seguido llegaban allá por los años 30, los pilotos mexicanos Francisco Sarabia y Jesús Sarabia, el primero muerto en un accidente en el río Potomac, en Washington, Estados Unidos.

El primer accidente aéreo aquí en Villaflores a donde habían vuelos de avionetas y bimotores, fue cuando una avioneta que llegaba de Tuxtla Gutiérrez, trayendo a la Señora Esperanza de Coss, esposa de José Antonio Gómez, el piloto una vez que tocó pista, no pudo frenarlo y se fue de largo hasta chocar con un alambrado de puas, falleciendo la señora.

Don Román González, fue el primer administrador de la Agencia de Correos y don Francisco Ruiz era quien trasladaba la correspondencia. A principios don Francisco viajaba a caballo por la vía Suchiapa, El Sabinito, Pueblo Viejo entrando por el panteón municipal y luego a Villaflores. Este recorrido era peligroso, pues los asaltacaminos esta-

ban a la hora del día, pero como decía don Francisco si quieren llevarse la correspondencia esta bien, porque dinero no traigo y ni traeré.

Artes: Monumentos Arquitectónicos encontramos al Templo del Señor de Esquipulas, tanto el anterior como el actual; restos de las iglesias dominicas en Portaceli y San Lucas, y el Palacio Municipal, construido en 1950.

Oficios: Los primeros fotógrafos de Villaflores, registra a Federico Mandujano, Manuel Palomares, Adalberto Alfaro, Felipe Osorio y Maximino Cruz. La primera joyería fue trabajada por Daniel Chanona Rodríguez. La primera marimba que llega es traída por Sebastián Archila, con los primeros marimbistas de Chiapa de Corzo, Manuel Zavaleta y Ruben Vidal. De aquí surgen destacados marimbistas como Joaquín Hernández, conocido como “El Shuti”, su hijo Luis, También Danilo, Ameth y Oscar Gutiérrez, Humberto Moreno Penagos y Pedro Infante Cruz.

Charrería fraylescana

En el año de 1950, siendo Gobernador el General e Ing. Francisco J. Grajales y como Presidente Municipal el Señor Adán León Niño. La actual ciudad de las gardenias “Villaflores”, contaba con 18, 000 habitantes, una escuela primaria “La Pablo I. Sidar” que más adelante se convirtiera en construcciones nuevas la escuela “Ángel Pola Moreno”. En ese entonces no existían vías de comunicación para llegar a la ciudad de Tuxtla Gutiérrez se hacia a caballo, contábamos con un campo aéreo localizado hoy del parque Aquiles Serdan hacia el poniente (Villacorzo), donde daban servicios de emergencia, las carreteras por la vía Suchiapa y la vía Champerico se encontraban en proceso de construcción; hacemos notar que en el gobierno del General Grajales la

zona de la Fraylesca toma un despegue en sus carreteras, escuelas, construcción de la presidencia municipal, etc. En fin de lo que queremos resaltar dentro de tantas cosas es que el General Francisco J. Grajales, era un gran aficionado al deporte nacional “La charrería” y por ende un 16 de enero en las fiestas del pueblo del “señor de Esquipulas” un grupo de hombres de a caballo de la época se reúnen a invitación del General Grajales en las oficinas de la Presidencia Municipal, teniendo como testigo de honor al señor Adán León Niño (Presidente Municipal Constitucional) y es así como forman La asociación de charros.

En el acta constitutiva están y firman los presentes:

Fidel Moreno Vera, Jaime Coutiño Velasco, Marcelo Fernández Balboa, Francisco Brindis Miceli, Jorge Coutiño Macías, Alfonso Mandujano Moreno, Enoch Ruiz Moreno, Ramón Coutiño Oliva, Adalberto Hernández Corzo, Formando De Inmediato La Mesa Directiva Quedando De La Forma Siguiente: Presidente Jaime Coutiño Velasco, Secretario Marcelo Fernández Balboa y Tesorero Fidel Moreno Vera.

Como socio honorario: el General e Ing. Francisco J. Grajales.

Mas adelante se integran a este grupo en el mismo año 1950 y que son considerados como socios fundadores los señores: Jaime Zuarth Camas, Javier Zuarth Camas, Venancio Corzo Cruz, Elpidio Corzo Fernández, Horacio Interiano Grajales y Elpidio Grajales Corzo.

Hacemos mención que el día 17 de mayo de 1950, se escrituran los terrenos del predio rústico denominado “La Unión Fracción”, ubicado en este municipio otorgado por la señora Emilia Velasco de Pereyra, a favor de la asociación de charros de esta ciudad, estos terrenos fueron donados por el Gobernador del Estado Señor General e Ing. Francisco J. Grajales, para la construcción del lienzo charro.

Siendo así como se inicia toda una vida del deporte de la charrería en Villaflores, zona y en el estado. Mas adelante encontraran en este contexto todas las actas de asambleas, socios activos y honorarios, todas las directivas con sus presidentes, secretarios y tesoreros, nombres de todas las reynas y de personas que de una u otra manera han colaborado con esta asociación, así como autoridades, anécdotas y porque no los nombres de caballos sobresalientes

Ante todo lo que ustedes lean en este contenido nos motiva el deseo de que cada quien al leerlo se transporte al pasado y obtengan un bonito recuerdo, sintiéndose satisfechos que de alguna manera han participado y dejando constancia para escribir las páginas de la historia de nuestro pueblo y de Fraylescana de Charros.

Primera Acta Constitutiva

En Villaflores, Chiapas el día 16 de enero de 1950, se reunieron los señores, Fidel Moreno Vera, Jaime Coutiño Velasco, Marcelo Fernández Balboa, Francisco Brindis M., Jorge Coutiño M., Alfonso Mandujano M., Enoch Ruiz Moreno, Ramón Coutiño Oliva y Adalberto Hernández, con el objeto de organizar la asociación de charros en esta población y después de deliberar sobre el particular se acordó que desde esta fecha queda constituida en esta ciudad la asociación de charros con los socios que al principio de esta acta se mencionan.- Acto seguido se procedió a designar la directiva de la asociación, la cual por votación, quedo integrada en la siguiente forma: Presidente Jaime Coutiño Velasco, Secretario Marcelo Fernández Balboa y Tesorero Fidel Moreno Vera.

Así mismo se acordó nombrar como presidente honorario al señor General Francisco J. Grajales, Gobernador

Constitucional del Estado, a quien se le comunicara esta designación.

Se acuerda que mensualmente se celebraran dos reuniones con el objeto de ensayar a la vez para tomar acuerdos y que no se aceptara ningún socio si no es en asamblea general con la asistencia de la mayoría de los socios fundadores; que las reuniones para sesionar se celebraran en el local de la presidencia municipal, que fue ofrecida galantemente por el C. Presidente Municipal Adán León Niño, quien se encuentra presente en esta junta para intervenir en ella.

Leída que fue la presente acta, fueron todos conformes con su contenido firmando para constancia.

Villaflores, Chiapas, 28 de Octubre de 1962. El suscrito Presidente Municipal autoriza el presente libro constante de 96 hojas para que la asociación de charros Villacorzo – Villaflores, levanten actas de sus actividades a partir de la presente fecha. El Presidente Municipal C. Leonel Mandujano Moreno y El Secretario Rafael Corzo Soto. El suscrito Presidente Municipal Constitucional de este lugar autoriza el presente libro constante de 96 hojas para que la asociación de charros Villacorzo – Villaflores, levante las actas de sus actividades, a partir de la presente fecha. El Presidente Municipal C. Amado Orozco Grajales y El Secretario C. Antonio Rivera Orozco.



Recuerdos de la fundación de la Asociación de Charros de Villaflores, Chiapas

A continuación hacemos notar los nombres de todas las mesas directivas en el ejercicio de estos 50 años de la vida deportiva de fraylesca charros.

16 de enero de 1950

Presidente	Jaime Coutiño Velasco.
Secretario	Marcelo Fernández Balboa.
Tesorero	Fidel Moreno Vera.

28 de Oct. de 1962

Presidente	Jaime Zuart Camas.
Secretario	Rubén Macías Grajales.
Tesorero	Abel Corzo Fernández.

16 de enero de 1964

Presidente	Enoch Ruíz Moreno.
Secretario	Galacion Zuart
Tesorero	Lorenzo Corzo Fernández.

16 de enero de 1965

Presidente Eladio Velasco F.
Secretario Octavio Moreno Ramírez.
Tesorero Jorge Coutiño Macias.

16 de enero de 1966

Presidente Francisco Ramírez Muñoa.
Secretario Octavio Moreno Ramírez.
Tesorero Jorge Coutiño Macias.

24 de noviembre de 1968(Interinato)

Presidente Abel Corzo Fernández.
Secretario Ing. Hugo Corzo Espinosa.
Tesorero César Augusto Brindis Ruiz

17 de enero de 1969

Presidente Ing. Hugo Corzo Espinosa.
Secretario Oel Moreno Moreno.
Tesorero Abel Corzo Fernández.

17 de enero de 1970

Presidente Venancio Corzo Cruz.
Secretario Romeo Corzo Zuart
Tesorero Elpidio Corzo Fernández.

17 de enero de 1971

Presidente Enoch Ruiz Moreno.
Secretario Octavio Moreno Ramírez.
Tesorero Ing. Hugo Corzo Espinosa.

Hechos significativos

* Donación de los terrenos por el General Francisco J. Grajales, donde se construyó nuestro lienzo. Primero se construyó de troncos o palopique (se acabó), en la reorganización de la asociación en 1962, se construye de postes y reglas, enseguida se reconstruye con reglas y planchones y un 15 de enero de 1975, estando como locutor el Ing. Hugo Corzo Espinosa, al darle salida al coleador Ricardo Coutiño Velasco y voltear hacia el público no encontró a nadie en las tribunas (se había derrumbado totalmente el lienzo) el único quebrado de una pierna dentro de tanto público fue el señor Matías Grajales, que era el que le daba mantenimiento al palco de honor (con la misma regla que mides serás medido).

Ante este hecho de quedarnos sin palco nos vimos en la obligación de construir ya de concreto hasta dejarlo como actualmente se encuentra.

Hacemos mención que en las distintas etapas de construcción destacan los señores Matías Grajales, Raquel Nangusé y José Vázquez, que este último se quedó viviendo en el lienzo hasta los últimos días de su existencia.

* Recordamos con cariño a los primeros pilares como charros en el manejo de la reata a Leopoldo y Salvador Esponda, que de ellos aprendimos mucho en las suertes de este deporte.

* También hacemos mención de los señores que han venido como charros profesionales a esta asociación al señor Jorge Mateo, Ignacio Anaya Lara, Noé Alcaráz y Jaime Flores Dávila, un gran charro y arrendador que nos dejaron mucha escuela para las nuevas generaciones.

* Locutores

No queremos pasar desapercibidos y hacemos mención de quienes ayudan a narrar la charreada, llenando los vacíos con anécdotas o dichos charros, aprovechando toda oportu-

tunidad para que el público siempre se encuentre contento y entretenido.

De ayer a hoy recordamos con cariño al Lic. Carlos Macías Yaseguy, Carlos Tejada, Oel Moreno Moreno, Ing. Hugo Corzo Espinoza, Horacio Moreno Moreno y Octavio Moreno Ramírez.

* El día 16 de enero de 1966, se corona por primera vez en un baile charro a la srta. Carmen Moreno Ramírez, siendo presidente de la asociación el señor Francisco Ramírez Muñoz, el acto fue en la escuela Angel Pola Moreno.

* El señor Raquel Constantino Ruiz y el Lic. Roger Grajales González, donan los terrenos entre ambas carreteras para el estacionamiento exclusivo del lienzo.

* Se han celebrado siendo anfitriones: los congresos y campeonatos estatal charro por equipos llevando sus nombres por sus grandes méritos a:

Enoch Ruiz Moreno, Oel Moreno Moreno, Francisco Ruiz González.

Asociaciones surgidas por fraylesca

- * Asociación de charros de la punta.- Colonia Azteca, Arriaga.
- * Asociación de charros Francisco J. Grajales.- Colonia la Garza.
- * Asociación de charros del Rosario.- Villacorzo.
- * Asociación de charros caporales del Progreso (familia Zuarth)
- * Asociación de charros regionales de Cuxtepeques (familia Coutiño)
- * Asociación de charros la Guadalupana.- San P. B. Vista.
- * Asociación de charros los Camperos del Sureste (Hermanos Solis).

- * Asociación de charros de la Tigrilla (Familia Orantes)
- * Asociación de charros Benito Juárez.- La Concordia.
- * Asociación de charros del Parral.- Villacorzo
- * Asociación de charros de San Agustín.- Villacorzo.
- * Asociación de charros de Valle Morelos.- Villacorzo.
- * Asociación de charros Santa Lucía.- Villacorzo.
- * Asociación de charros Villa Hidalguense.- Villaflores.
- * Asociación de charros de Villaflores
- * Asociación de charros de Jesús María Garza.- Villaflores.
- * Asociación de charros de Obregón.- Villaflores.
- * Asociación de charros de Doctor Domingo Chanona.- Villaflores.
- * Asociación de charros de Agrónomos Mexicanos.- Villaflores.
- * Asociación de charros de Melchor Ocampo.- Villaflores.
- * Asociación de charros caporales de Ocotán.- Villaflores.

Con los datos anteriores se demuestra que en la zona de la Fraylesca anida la afición por este deporte, por lo tanto todas ellas nuestro respeto y cariño ya que con el intercambio constante de visitas de charreadas ambas asociaciones nos hemos fortalecido.

Quedando de manifiesto con lo anterior que en ninguna parte del estado, se ha desarrollado tanto en la charrería como en nuestra zona, orgullo de todos los Fraylescanos. Aportación de Octavio Moreno Ramírez.

Tradición basquetbolera

En Villaflores como en todo su municipio siempre se ha jugado el basquetbol, sus niños y jóvenes lo han tenido como su pasatiempo favorito, en rancherías, colonias rurales como en la misma cabecera municipal, desde la creación de las mismas hasta por motivos naturales, porque se necesita

poco espacio, pocas gentes para jugarlo y así mismo los implementos deportivos y por muchas consideraciones se fue aficionando el villaflorense por este deporte.

Allá por 1930 cuando en Tuxtla Gutiérrez, Tapachula y otras ciudades ya organizadas socialmente se jugaba el basquetbol con torneos escolares o municipales, Villaflores por no contar ni con carretera menos vehículos para transportarse y con limitaciones económicas para viajar en las avionetas de esa época era impensable asistir a aquellos eventos

Se tiene conocimiento que en 1935, Huixtla organizó el Primer Campeonato Estatal de Basquetbol, un 20 de noviembre fecha en que estuvo celebrándose durante más de 50 años.

Villaflores, con su equipo de Basquetbol empieza a participar en el Campeonato Estatal hasta 1942 con Romeo Escobar Torija, Rafael González, Efraín Montero, Jaime Melgar, José Narcía, Ernesto Vega, Gilberto Ochoa Balcázar, Rounay Maza, René Coutiño y Raúl Garay, quienes fueron eliminados en sus dos partidos de presentación. De igual forma participo en 1943, 1947 y 1950. Villaflores logra su primer Campeonato Estatal de Basquetbol en 1951, jugando en la cancha del barrio San Roque, de Tuxtla Gutiérrez, y entre los participantes estaban como Entrenador Romeo Escobar Torija, y jugadores Edilberto Molina Aguilar, Horacio Nucamendi Sánchez, Francisco Escobar, Antonio García, Rafael Corzo, Óscar Moreno, Gilberto Farrera, El Chaparro Esteban Camacho, Lorenzo Corzo, La Sardina Efraín Montero, Arturo Nigenda y Roel Osorio.

Para ese año de 1951, Villaflores ya contaba con la carretera a Suchiapa en terracería y las polvaredas eran comunes cuando se transitaba. Al saberse por teléfono que Villaflores había resultado campeón del Estado, el entusiasmo se desbordó y casi toda la población de rancherías y colonias se fueron a recibirlos apostándose a la orilla de la carretera en

un largo tramo de hasta 15 Kilómetros o sea hasta la altura del cruce Zaragoza, para darles la bienvenida a los campeones, lo que permitía el orgullo de saber que el nombre de Villaflores se hacía presente en el concierto deportivo del Estado de Chiapas.

Fue la locura entonces. Ya en los últimos 50 años, Villaflores consolidó su jerarquía basquetbolera obteniendo muchas veces el campeonato Estatal.

Transportes

En abril de 1958, nace sin planeación previa lo que ahora es Transportes Fraylescanos, como sociedad anónima de capital variable, convertida años después en una poderosa empresa de transportación a todo el territorio mexicano y en particular el de Chiapas. Integrada por Villaflores en su mayoría, en sus inicios.

Surge por la necesidad misma y el espíritu progresista de nuestras gentes. En esa época, la comercialización mucho dependía de Arriaga, por la razón natural que en este lugar estaba la estación de ferrocarril, que transportaba carga, animales y seres humanos hacia otros centros comerciales del país. Los fundadores de Villaflores iniciaron la transportación de los productos por medio de carreta, que se iba en caravanas a vender sus productos. Ese fué el camino por muchas décadas y de los últimos que viajaban por ese motivo se recuerda a David Morales Reyes y a Domingo del Carmen Ruiz. Cuando llegan los primeros camiones por estos rumbos, empiezan a transitar por ese mismo camino, olvidándose de las carretas que eran jaladas por dos bueyes.

En Arriaga, una ciudad ya con estructura urbana, cuando Villaflores era fundada, cobraba impuestos fiscales por la movilización y por otros conceptos, así empezaron a

verse mas como también los transportistas acaparaban fletes y otros cobros. Ante este estado de cosas, le iba ser difícil a los Villafloreses desligarse de esa dependencia. Y para hacer valer su autonomía fiscal y comercial, influyeron en forma determinada, Braulio Brindis Miceli, que fue Presidente Municipal y pariente del que también era Gobernador, Samuel León Brindis. Hubo hostigamiento y amenazas de violencia en plena carretera entre transportistas de ambos municipios, pero la decisión gubernamental fue un acto de justicia de Villaflores, como municipio libre.

Entre los primeros iniciadores de esta empresa transportista en cuanto a su organización, se recuerda a Martín Chiu, Jorge Montero, Virgilio Camacho Reyes y Virgilio Torres. Una vez organizados, eligen al primer presidente. Para el año 2000 ya cuentan con una flotilla de 210 camiones de diversos tipos.

PERIODO	PRESIDENTE
1959-1960	Jorge Constantino Macías
1960-1961	José Solórzano Rincón.
1961-1962	Rubén Mandujano Gutiérrez.
1962-1963	Gregorio Grajales.
1963-1965	Raúl Gamboa Ortiz.
1965-1966	Guillermo Besares.
1966-1967	Jorge Montero Námputa.
1967- 1968	Rubén Mandujano.
1969-1972	Raúl García Velásquez.
1972-1973	Esaú Moreno Gordillo.
1973-1975	Efraín de Coss Velasco.
1975-1976	Daniel García Poyato.
1976-1977	Miguel Ángel Lara Utrilla.
1977-1978	Osman García Díaz.
1978- 1982	José Antonio Moguel Mendoza.

1982-1984	César González
1984-1986	Antonio Moguel Mendoza
1986-1988	Amílcar Fernández.
1988-1990	Antonio Moguel Mendoza.
1990-1992	Álvaro González Espinoza.
1992-1994	Antonio Morales Montesinos.
1994-1996	Néctar Moguel Espinosa.
1996-1998	Jorge Luis Arguello Jiménez.
1998-2000	Natanael Gómez Gómez
2000-2002	Noé Moguel Espinosa.

Las sustancias químicas que produce el Olote

El señor ingeniero Antonio Hernández, representante de Furfural y Derivados, S. A., quien tendrá a su cargo la construcción de la planta en esta ciudad, gentilmente y para orientar a toda la opinión pública se sirvió ilustrando lo que produce el Olote – igual a Furfural.

Del furfural se extrae lo siguiente: Disolvente, selectivo en la refinación de aceites lubricantes, destilados macténicos y parafínicos, refinación de aceites minerales, petro – química. Formador de resinas fenólicas, modelación de piezas de plástico fenólicos (tuberías productos plásticos. Descolorante de la colofonia.(BREA). Trementina, industria jabonera, industria papelería, fabricación de barnices. Disolvente reactivo en fabricación de ruedas amolar, aglomeradas con resinoides (ligas, balatas esmeriles). Fabricación de butamamiento, (caucho sintético GRS). Destilación extractiva.

En los procesos químicos del furfural se produce: alcohol. furfúlico que produce: resinas oscuras termoestables, notables por su resistencia a los compuestos químicos corrosivos, los ácidos, los alcalis y los disolventes. Usos: re-

vestimiento, tanques y digestores productos cerámicos y tableros, mesas de laboratorios.

El furfural produce también alcohol tetrahidrofurfurílico que sirve para la preparación de éteres, plastificantes. En películas de Cloruro de polovinilo, disolvente del acetato de celulosa, nitrato de celulosa, el estireno, acetato vinilo. Ingrediente en los lápices para los labios basándose en la elevada solubilidad de la cocina y compatibilidad con los otros componentes de dichos lápices.

Del Furfural se procesa también el tetrahidrofurano: disolvente Cloruro de polivinilo y el cloruro de polivinilideno, preparación de tintas de imprenta, adhesivos, lacas y otras composiciones de revestimiento. Extracción de substancia fisiológicamente activas.

También se procesa ácido furoico: se usa como bactericida y preservativo; y en la preparación de éteres usados como sabores e ingredientes de perfumes.

Con el furfural y su proceso químico se cuenta también con el hexametenodina, que sirve para la fabricación de naylon.

Como verá el lector del Olote que es el desperdicio de los campesinos se extrae todas estas sustancias químicas de gran utilidad.

Así que, no desperdicie el olote que servirá para industrializarlo y en esa forma marquemos un paso más al progreso de la frailesca. (Periódico El Fraylescano). Por cierto este proyecto industrial como es común en Chiapas no se concretó.

Personajes populares

Everardo, que allá por la década de los 40 convertido en limosnero recorría las calles con un bastón por tener impe-

dimento físico de un pie, con morral de ixtle, sombrero de paja, sucio y comía sentado en las banquetas lo que buena-mente la gente le regalaba.

La **justa**, mujer bajita de estatura, limosnera, sucia, canosa, medio demente, pleitista y majadera; que recorría las calles por la década de 1940, siempre fue la diversión de los niños y el azote de los grandes por lo que los corría con piedras e insultos.

Doña perfecta, mujer popular en el mercado y en las festividades, sobre todo el jueves de Corpus; con figura de “Torito” hecha con caña de maíz forrado de papel con engrudo, y sujeta por las dos manos en medio de esa figura, amarrada de la cabeza con paliacate, bailaba al compás del tambor y pito dándole mayor festividad a un día de tradiciones esto también en la década de 1940, 1950.

Don nabor el carretonero, que con un carretón ayudaba a transportar cosas, era una persona muy feliz con su trabajo y toda la vida andaba de buen humor; pues decía que de viaje en viaje y de broma en broma pasaba el día.

Don chabel, don Isabel que también con un carretón de la Presidencia Municipal recogía la basura de las esquinas, en los años de 1950, y por su trato respetuoso en el noble trabajo que desempeñaba, logro el cariño y respeto de las gentes del pueblo.

La bruja de canta-ranas

Habrán de saber sus mercedes que el famoso Bajjal de Villaflora era más conocido hace muchos años por el Barrio de Canta – ranas, por aquello del croar de la familia batraciana en los tiempos de lluvias que por ser zona baja se formaban grandes lagos que inundaban a las construcciones de bajareque, como las humildes casas de los Patis-

tanás, la de la tía Teódula, doña Ambriosa, doña Aparicia, doña Clara Majata, la tía Preciliana y tantas familias que moraban en ese alegre barrio cantarranas de mi infancia y formación.

Por ese mismo barrio, vivió la tía Pancha; unos dicen que curaba tan solo con pasar su mano cualquier dolor en el cuerpo humano, aunque otros decían que sanaba hasta los dolores que sufrían los enamorados, dicen que la tía Pancha daba pócimas de flor de Candox para desterrar la diabetes y saúco para los dolores de estómago. El caso es que cualquier menjurje que recetaba la anciana era bueno para los males.

La tía Pancha se ganó el apodo de la "Bruja de Cantarranas". Por ello acudían gentes de las llamadas "fifís" o con paga, hombres del campo y hasta uno que otro de procedencia fuereña. El caso es que la viejecita era frecuentada en busca de un bien para las enfermedades.

Un día, acudió una joven pareja a la que por azares del destino no podía tener hijos. "Eso es fácil, dijo doña Pancha". Durante la mañana, tarde y noche tomarán de pomarosa, pum-pushuty y de cinco negrito que habrán de hervirles y tomarlo en ayunas. Un vaso cada uno, dijo la tía Pancha a los juvenes.

Así lo hicieron. Cual no fue su sorpresa, que la Dama un año después quedó embarazada y sorpresa más grande fue, cuando tuvo un par de gemelos a quienes el pueblo les llamó los cuachis por obra y gracia de una "bruja" de barrio que hacía milagros.

La tía Petumota

Allá por los años 40s, cuando llevaba las riendas del Gobierno Municipal Víctor Manuel Moreno, vivió por aquel entonces en la "Hacienda Vieja" hoy Colonia Aquiles Serdán

o Ejido Villaflores, la tía Petumota, una anciana de cabellos dorados y de mirada vivaracha y que, pese a sus 80 años, según ella, gustaba inventar cuentos, como “los cuentos de la vida misma”.

Reunía a los niños para contarles lo del gigantón, señalando al coloso Nambiyugua con su índice momo, porque sabrán ustedes que el dedo lo perdió cuando por partir un “coyol” se machacó y que al no ser por la curación oportuna que le dio el tío Villo Orozco, el de la Farmacia Santa Cruz, quizá las cosas hubiesen llegado más lejos.

Pues bien, la tía Petumota, cuyo apodo se lo había puesto don Eutimio Pereyra, nos decía a la muchachitada de aquel entonces, “miren pa yá, en ese cerrote queman a los muchachitos malcriados, hay un gigantón que se los come asados”. Claro que lo dicho por la tía Petumota nos dejó bastante pensativos.

Un día, vimos la lumbrada en el Nambiyugua y todos, como si fuésemos llamado con una trompeta nos fuimos con la tía. Ella, muy seria nos dijo, “ya ven el gigantón se está comiendo asado a los muchachitos que no obedecen a sus papás y que no hacen la tarea”. Claro, que eso fue suficiente para irnos pensativos a la casa prestos para obedecer a nuestros padres.

Mientras nosotros repasábamos en la mente lo dicho por la tía Petumota. Ella se reía a carcajadas diciéndose a sí misma, “pobres muchachitos si supieran que se trata de una quemazón”. Escribió Julio Archila Gómez.

La tía Cristiana

La tía Cristiana, como cariñosamente le llamaban. Ella, al igual que su hermana tía Sara, la tía Chabela, aquella viejecita de la que tantos recuerdos fluyen de la mente de todos los que conocimos a estas tres señoras que de una u otra forma dieron vida a Villaflores.

Tía Cristiana, quien no la conoció. Quién no saboreó sus exquisitos manjares, cochito al horno, cabezas horneadas, pollos debidamente condimentados; Y en Navidad, Año nuevo, en los matrimonios, en los quince años, en el cumpleaños, quién no buscaba a doña Cristiana Pereyra Símuta, que así fue su nombre, para que preparara esos manjares que se hicieron celebres por su exquisitez.

El primer periodista surgido de las tierras fraylescanas, fue Bibiano Cruz Gómez, quien nació el 30 de Octubre de 1903 en esta población. Llegó a ser Director de la revista chiapaneca “Vanguardia”, semanario del Comité Directivo Estatal del Partido Nacional Revolucionario, en Tuxtla Gutiérrez.

Julio Archila Gómez

Villaflores, entró a la información social, con Julio Archila Gómez, por el año de 1946.

Sebastián Archila, quien además de estar encargado del servicio telefónico, también tenía la distribución de periódicos que llegaban de Tuxtla Gutiérrez y México.

Julio, hijo de Sebastián Archila, desde muy pequeño ayudaba a su papá en ambos trabajos, y a través de la lectura de los periódicos y revistas, le entró la inquietud por escribir.

Además, a los directores de periódicos de Tuxtla, les interesaba que alguien les mandara información de este lugar, para ampliar su cobertura de ventas.

Julio Archila Gómez, que nació el 23 de mayo de 1934, empezando sus primeras letras en el kinder de la maestra Florentina Grajales y su primaria con Josefa Gómez (Tía Chepita), y Eduardo Estrada Zamudio, allá por el año de 1944. Cuando tenía 12 años o sea en 1946, empezó a escribir a mano sus primeras impresiones de lo que informaría a Tuxtla, para la Revista Chiapas, que dirigían Agripino Gu-

térrez y Eliseo Mellanes, otra a Chiapas Nuevo y La Prensa, Universal y Excelsior de México.

La inquietud por conocer y prepararse, lo hacía escuchar casi todas las noches el noticiero de la XEW de México, Distrito Federal, y leer mucho y de todo.

Los editores de diarios, le mandaron decir que enviara sus notas, escritos a máquina, y fue que llegaba con don Crescencio Torija, oficinista y gestor judicial, para que fuera copiado a máquina. Posteriormente, también era ayudado por don Rafael Cruz Soto, y fue como ya empezó a enviar su información como se lo solicitaban.

Su afán de darle a Villaflores, un periódico propio, lo hizo fundar El Fraylescano, el 12 de enero de 1952, y para ello se trasladó a Tuxtla Gutiérrez, imprimiéndose en la Imprenta La Sirena, donde le cobraron 10 pesos por el trabajo.

Julio Archila Gómez, siguió atendiendo su semanario El Fraylescano, y además de dirigir a otros medios periodísticos de Tuxtla Gutiérrez, incursionó exitosamente en la radio, tanto en la capital del Estado, como en Villaflores con el noticiero de la XEVF.

Incursionó en el periodismo de Sociales la profesora Áurea Judith Chanona Ruiz, con el seudónimo “Elsa de Montini”, columna que se publicaba en el periódico “EL ES” de Tuxtla Gutiérrez, en los principios de la década de 1950.

Don Efrén Espinosa Morales

En torno a este honorable personaje se cuentan muchas anécdotas, entre otros, lo que se escribió con el seudónimo de Mac – Zumón: veamos.

“Sabía usted que durante el período administrativo municipal (1930 – 1931) de don Efrén Espinosa Morales, fue construido el antiguo mercado municipal de esta población

y que estaba ubicado frente al parque central”. Y fue durante el periodo de su incipiente construcción cuando dentro de él encontraron al señor Neóforo Balcázar defecando plácida y desafortunadamente.

“Los encorajinados polizontes que descubrieron in fraganti tamaña insolencia atraparon fuertemente el trasgresor del orden público y también del orden jurídico y casi con los pantalones en la mano lo metieron al “bote”.

“Los pesos en ese entonces eran del tamaño de una tortilla y grande era también su valor. Y más grande la sorpresa de la sociedad, cuando se enteraron que don Efrén, el Señor Presidente, había aplicado la multa de cincuenta pesos al impúdico infractor”.

Del hoy extinto don Efrén Espinosa Morales, recordamos muy poco. Sin embargo, podemos apuntar que él era muy dicharachero.

En una ocasión me presenté a ofrecerle mis servicios como “bolero”. (No de lo que ustedes se imaginan) de zapatos, y me dijo, no sin antes de llenarse la boca de semillas de cacahuete (que era su antojo predilecto). Cuanto vas a cobrar.

- Diez centavos, le dije
- Dale pues.

Terminada mi labor, sacó de su bolsillo dos monedas de a dos centavos y luego me dijo riendo: “Decí que chingaste cabrón colorado”.

Desde luego que los cuatro centavos me sirvieron de maravilla, ya que era mi primera paga en aquel 14 de enero de no sé que año. Me dirijí rápidamente al puesto de tía Chabela a comprar nuegaditos y aún “ajusté” para los curtidos. Don Efrén Espinosa Morales falleció el 26 de septiembre del año de 1949. que tiempos verdad. Escribió Julio Archila Gómez.

Don Adán León Niño

Recuerdo con respeto la memoria de un gran hombre: don Adán León Niño, quien allá por los años de 1949 – 1950, fungió como Presidente Municipal, siendo su gobierno de mucha equidad y de trabajo, celoso siempre porque las cosas salieran acordes a sus deseos.

Por aquel entonces era este servidor corresponsal de El Heraldo que se edita en Tuxtla Gutiérrez.

En una sección de trabajo que don Adán convocó con sus regidores se acordó la adquisición de un reloj público que debería ubicarse en el lugar en donde está actualmente.

Y así fue.

En mi columna que escribía en El Heraldo titulada Casos y Cosas de Villaflores, ya tiene su reloj. Y, ¡Oiga usted! Lo que comenta la gente, cada campanazo dice ruidosamente: Adán, León Niño.

Don Adán, leyó mi columna y me dijo en son de guasa, no sin antes de darme una fuerte palmada en la espalda; “cabrón”, voz siempre con tus inventos, y luego se soltó una sonora carcajada, no por lo que me había dicho, sino por la “palmadita” que me propinó y que desde luego sus cinco dedos quedaron estampados.

Luego que Don Adán se arregló los bigotes me dijo: “Tú, cabeza de cerillo, vas a llegar muy lejos. Serás un buen periodista con el tiempo”.

Nuestro personaje era originario de Ocozocoutla, pero fue aquí en esta ciudad de Villaflores, en donde se entregó por entero para servir en forma desinteresada a nuestros co-terráneos.

Sirva este memorial como un póstumo recuerdo a un gran hombre, que como amigo, como autoridad, supo conquistar el respeto de quienes tuvimos el honor de conocerlo.

Capitán Edgardo Esquivar Gómez

Érase aquel mes de mayo del año de 1917. La atmósfera estaba saturada a olor de pólvora.

Villa Corzo y Villa Flores eran dominadas por los Carrancistas. La primera población tenía una guarnición de 50 hombres comandados por el capitán Edgardo Esquivar Gómez.

Sabedores los Mapaches de la situación que prevalecía Villa Corzo, con tan pocos hombres para defender la plaza, se reunieron 500 para combatirlos, pero antes pidieron al capitán Esquivar Gómez que se rindiera y entregara la plaza, bajo la promesa de los Mapaches que no le harían nada, y es más, le reconocerían su grado y al de sus soldados y los dejaría en libertad.

Entonces el joven Capitán Esquivar, contestó que ese mismo ofrecimiento le hacía a ellos, y que para tomar la plaza de Villacorzo primeramente pasarían sobre los cadáveres de los Carrancistas.

Ante la valiente negativa del Capitán Esquivar Gómez, el general Tiburcio Fernández que comandaba las tropas de los mapaches, atacó a la plaza de Villacorzo por más de dos horas, habiendo sido rechazado por varias veces.

Los disparos del combate fueron escuchados por los Carrancistas destacamentados aquí en Villaflores, por lo que ocurrieron a paso veloz para auxiliar al capitán Esquivar Gómez. Entonces los mapaches quedaron entre dos fuegos, e hicieron las de Villadiego, hacia las montañas.

Esa hazaña histórica de la revolución desconocida hasta la fecha y de la cual fue protagonista Edgardo Esquivar Gómez, vive entre nosotros. Por cierto, que nuestro personaje trabajó después de estos hechos históricos 35 años en Petróleos, primeramente como peón, hasta ocupar el puesto de jefe de almacenes en Nanchital, Veracruz.

Cuando le inquirieron que se jubilara contestó muy orgullosamente eso de jubilarse es robarle a la patria... Jubilose después que empezó a perder la audición y visión, ya que le imposibilitaba seguir trabajando. Escribió Julio Archila Gómez.

Profesor Eduardo Estrada Zamudio

Fue el Profesor Eduardo Estrada Zamudio uno de los pilares de la educación allá por los años 40s. A él se le debe los muchos, muchísimos profesionistas que sirven hoy a la sociedad en que vivimos.

El maestro Zamudio entregó su juventud, su vida por formar hombres útiles a la patria. Aún recordamos aquella escuelita (contiguo a la casa del señor don Daniel Chanona. primera oriente # 4) particular en donde impartía clases a temprana hora y por la tarde.

Por aquellos tiempos las figuras intelectuales como tía Chepita Gómez, Angelita Granados, Jorge Arias, José Fonseca, Angelita Balboa, Josefina Sarmiento, Dorita Molano, entre otros destacados maestros, eran los que enseñaban el pan de la sabiduría.

El Profesor Eduardo Estrada Zamudio, tenía algo especial en el curso de su enseñanza primaria. Lo hacía con entrega total dada todo lo que él sabía. Sus propósitos eran que sus alumnos llegaran a ser algo útil.

Quien de los ahora médicos, profesores, ingenieros, odontólogos, etc., etc., (2000) no recibió el saber del maestro Zamudio.

Hablar de la intelectualidad del Profesor Eduardo Estrada, es algo grandioso, algo que nos hace pensar en aquellos tiempos tan gloriosos en que nadie sabía de huelgas o de otros obstáculos que impedían las clases.

La escuela del gobierno estaban abiertas para todos por igual. Y todos recibían el saber de ese gran maestro, el profesor Eduardo Estrada Zamudio, para quien depositamos una corona en el recuerdo de su inmortal figura que dio todo a cambio de nada. Escribió Julio Archila Gómez.

Doña Eloina la viuda de Fernández

El deseo de tomarnos un refresco nos obligo penetrar en un establecimiento comercial denominado lechería frizza ubicado en la la sur poniente No. 243 de Tuxtla. Allí en ese establecimiento expenden todos los productos derivados de la leche y también refrescos. Mientras apurábamos el líquido fijamos nuestros ojos sobre un póster con la efigie del general Tiburcio Fernández Ruíz, qué hacia en este lugar el “retrato” del general fraylescano preguntamos a una dama y ella nos contestó ¡Es mi padre!, Como dice usted, sí, es mi padre, y yo soy la más chica, el murió cuando aún yo no llegaba a los dos años. Me llamo Esperanza y tengo a mis hermanos Alba, Juana, Hugo, Fernández Liévano.

¡Caray! Me dije esto si que es una gran sorpresa. Y más me sorprendí cuando doña Esperancita me dijo, “Mi mamá aún vive, aquí la tenemos aunque un poco enfermita”. Efectivamente, doña Eloina Liévano viuda de Fernández, fue la abnegada esposa del ilustre revolucionario general Tiburcio Fernández Ruíz, considerado como uno de los paladines de revolución. Hombre fuerte que al igual que otros generales lucharon por una causa, la libertad de los mexicanos y el derecho de poseer las tierras que producen los alimentos que tanto necesitamos. En mi mente pensé en doña Eloina Liévano viuda de Fernández, los recuerdos que ella guardará celosamente sobre los hechos en aquellos tiempos tan aciagos. Ofrecí a doña Esperancita volver para platicar con

don Hugo Fernández Liévano para hacer un reportaje radial y para la prensa, esperando tener la oportunidad de hacerlo porque los considero muy, pero mucho muy importante porque la figura del general Fernández Ruíz llena toda una etapa en la historia. Escribió Julio Archila Gómez.

Don Gildardo Ruíz Enríquez

Don Gildardo Ruíz, cariñosamente para sus amigos El chipilín, carismático en toda la extensión de la palabra. Sencillo como suelen ser los hombres que le deben más a Dios que la vida. Yo conocí a Don Gildardo, allá por los años 50s. Bromista con los amigos y bohemio con todos los que hacían “chinchin” las copas. Cuando don Gildardo, el gran chipilín, ya “matrinoniado” con la tía Venturina Domínguez deseaba viajar a la ciudad de Tuxtla, acudía a don Sebastián Archila, mi padre, para pedirle una avioneta especial, eso sí piloteada por el Capitán Urquidís o el Capitán Ortega.

El campo de aviación en donde debería aterrizar la nave se saturaba de gentes de todas las edades. Iba a venir el avión, se va a Tuxtla el Chipilín, comentaban. De pronto la marimba del tío Rubén Vidal aparecía para entonar aquellos Valses del recuerdo. Así despedían y deseaban buen viaje a don Gildardo que viajaba solo por el placer o para ir visitar a sus familiares en la legendaria Chiapa de Corzo. En una ocasión mi padre don Sebastián, le encomendó las Oficinas de Teléfonos porque tenía que salir fuera por dos días. Don Gildardo se las ingenió para salir adelante con su encomienda. De la central copiaba mentalmente los telefonemas para enseguida acudir al destinatario comunicándole el mensaje en forma verbal. Así cumplía con el deber don Gíl, el gran chipilín, un viejo joven que siempre le robaba amor a la vida, felicidad al cielo Compartía sus alegrías con

todos y sabía aquilatar la valía de aquellos hombres que de una u otra forma hicieron mucho por Villaflores. Valla este pequeño artículo como un homenaje al gran Gildardo Ruíz, hombre justo que dio celebridad a nuestros tiempos. Escribió Julio Archila Gómez.

Angel Albino Corzo Espinosa

En los amplios corredores del Cabildo Municipal de aquella mañana del 1° de enero de 1935, se reunieron los más destacados ciudadanos de aquel entonces para recibir al nuevo Presidente Municipal que habría de sustituir a don Samuel Toledo y lógico ocupar una silla bien labrada de caoba y como escritorio una mesa de tres metros, toda ella de cedro. Era pues el Capitán Ángel Albino Corzo Espinosa quien a sus 37 años de edad había sido electo por voluntad popular para ocupar la alcaldía municipal hasta 1936 en cuya administración realizó obras de infraestructura y empedrado de calles, aunque cabe señalar que el tío Ángel fue uno de los fundadores de la actual Asociación Ganadera. El señor Corzo Espinosa repitió color y número en el trienio 1943 – 1944 cuyo mando le fue entregado por don Carlos Trujillo Saldaña. Nuestro personaje el capitán Ángel Albino Corzo Espinosa. Nació en 1898 en Valle de Corzo de Ocozocoautla de Espinosa. Fue destacado revolucionario al lado de don Tiburcio Fernández y don Cinar Corzo. En el gobierno municipal del Capitán Corzo Espinosa, el Dr. Rafael Pascacio Gamboa, Gobernador de Chiapas, decretó que Villaflores pasara de pueblo a ciudad, debemos también a don Ángel Albino la remodelación del antiguo parque Benito Juárez, el famoso kiosco y sus alrededores para ubicar bancas y el buen cuidado de los árboles de nambimbo en donde los zanates y clarineros alegraban aquel ambiente que tanto recuerdos salen a la memoria para quienes por

aquel entonces, muchos ayer niños hoy grandes hombres. Don Ángel Albino Corzo Espinosa, contrajo matrimonio con la respetable señora doña Jovita Fernández, con quien procreó a Elpidio, Carmita, Lorenzo, María Emilia, Abel y Adelfita Corzo Fernández. Tiempos memorables que recordamos con pasión para levantar un homenaje a la memoria de don Ángel Albino Corzo Espinosa. Escribió Julio Archila Gómez.

Don Daniel Chanona

Cuando el joven Daniel Chanona Rodríguez (18 años), picó espuelas a su caballo alazán para emprender de Tuxtla Gutiérrez una aventura mas, ahora hacia el pueblo de Villaflores, nunca pensó que en esta hoy floreciente y en un tiempo no muy lejano, como lo vaticinara el gobernador Patrocinio González Garrido (1991), capital de la fraylesca, sentara sus reales para formar un hogar y ser el primer Joyero del pueblo.

Para ese entonces, 1924, don Francisco Gómez Solís, respetable ciudadano que también supo responder como primera autoridad municipal, depositando no una, sino muchas piedras para empezar el cimiento del progreso de Villaflores, llega el joven Daniel, quien poco tiempo después forma amistades con aquellos ciudadanos que fueron también impulsores del progreso fraylescano.

Daniel Chanona Rodríguez, como todo joven que ama la paz y el trabajo, se desempeña como un excelente joyero. Fue un hombre bonachón que disfrutaba de las bromas sanas, cultivo amistades con don Artemio Aguilar, Raquel Constantino, Gildardo Ruíz Enríquez (Chipilín), Rafael Cruz Soto, Constancio Laguna Valenzuela, Israel Gómez y Gómez, Bibiano Pereyra, con los chinos Nicolás J. Than, Roberto Juan, Manuel Ruiz González, Bernardo J. Cuesy y una estela de distinguidos personajes que también figuran

en el álbum del recuerdo, de cuyos ciudadanos hablaremos en su debida oportunidad.

Daniel Chanona Rodríguez, fue un hombre apolítico, y no es que odiara la política, lo que sucedía es como él solía decir, “machete mejor estate en tu vaina”. Don Daniel Chanona, quien viera la luz del día por primera vez el 6 de Noviembre de 1906 en el barrio Santo Domingo de Tuxtla Gutiérrez, contrajo nupcias con la respetable señora doña Brigida Ruiz Arias, con quien procreó siete hijos: Concepción, Aúrea, Rodolfo, Raúl, Jorge, Enrique y Rosa Antonieta.

¿Y qué me puede usted contar de su vida don Daniel?, le preguntamos tres años antes de su muerte, y el nos contestó, “que la vida siempre nos da la oportunidad de vivir y yo la aproveche”. Periódico “El Fraylescano”.

Comercio

La mujer destaca allá por 1920 en el sector comercial junto con varios extranjeros, y así tenemos que las primeras grandes tiendas de ropa y otros, resultan ser propietarias Adelina Coutiño Viuda de Marcus, Austreberta Coutiño, Juana Trujillo, Francisca Montero, Agustina Sol Viuda de Grajales, tía chinita Interiano y de Turquía, Angel Pedro Constantino (El Turquito), los Chinos Roberto Juan, Manuel de J. Than, y Martín Ozuna Flores.

Cine

Wilfrido Orozco Cruz (Don Villo) instala el primer cine Esperanza, ahora Ideal, de la familia de Domingo del Carmen Ruiz; tuvo pequeño cine mudo que lo cierra años después, Don Isaac Marina.

Botica

Wilfrido Orozco Cruz (Don villo) y el Doctor Japonés Hori, instalan las primeras boticas (farmacias), en la década de los 30, Esteban Ruiz Ruiz, huesero y curaba a mucha gente, con sus conocimientos prácticos.

Un poco de la lucha libre alla por 1950

Por esos tiempos Chiapas estaba prácticamente desconectado del Distrito Federal. El camión de pasajeros “Los pericos”, le llamaban ahora a la “Cristóbal Colon”, hacía 24 horas en la ruta Tuxtla Gutiérrez -Juchitán- subían hacia el “nudo mixteco” bajaban a Oaxaca-Puebla-Distrito Federal, para que los pasajeros llegaran molidos de cansancio y aburridos. Y viceversa. Había un vuelo de Mexicana de Aviación de dos motores, cuyos precios eran prohibitivos para la generalidad de la gente, salvo para los pocos ricos de entonces.

Claro que no había televisión. La radio entraba con “estáticas” así decían porque las ondas traían otros ruidos y era por las noches que se escuchaban mejor. Las estaciones de radio de Guatemala si entraban más claramente.

En todos nuestros pueblos estaban limitados pero con deseos de progresar. Este preámbulo sirva para que las generaciones jóvenes ubiquen lo difícil que eran para que los luchadores llegaran por acá.

La primera pelea de luchadores en Villaflores, cuyo ring lo ubicaron en el patio de una casa a cien metros del parque central en la esquina de la calle central y segunda sur. Hubo 3 peleas de box a 3 y 4 rounds y en la estelar los luchadores

Avispón verde contra Mario Texas, llegados de México, Distrito Federal. El réferi fue Mario Camas, joven de Tuxtla

Gutiérrez, practicante de ciclismo, muy apreciado entre la población y que tampoco había presenciado lucha alguna.

El enmascarado verde que era el rudo se abalanzó sobre el limpio Texas, y éste hacía como que lo estaban ahorcando, sacando saliva y gorgoreaba a gritos. El público se espantó y gritaba al réferi que lo separara, pero el Avispón mas ensañaba y el otro aparentaba estar mas débil cada vez.

El Juez de la función era un señor que le decían El guapinol, negro, alto, corpulento, cuyo trabajo era el de FISCAL, así le llamaban al que cobraba el impuesto municipal de parte de la presidencia municipal.

EL Avispón seguía presionando y entre mas gritaba la gente asustada porque estaban “matando al limpio”, mas le exigían al réferi que los despartara y cuando intentó hacerlo, el Avispón lo aventó y todavía le jaló la camisa rompiéndoselo: Para el publico neófito entonces de la lucha libre no lo soportó y el Guapinol con el badajo de la campana subió y por detrás le cerrajó un golpe al Avispón que no soportó el golpe de verdad, arrinconándose de dolor, la gente se subió al ring queriéndolo rematar, pero para entonces la policía municipal ya estaba ahí y ante un silencio “sepulcral” se llevaron a la cárcel al Avispón y trajeron a un médico para que lo curaran y ahí se acabó la Lucha libre, por varios años.

Luego empezaron a conocer mas de la amistad entre luchadores, de que todo es habilidad profesional. Llegaron a luchar por esos años con pasión pero sin violencia de parte de la fanaticada, La Tonina Jakson, Médico Asesino, El Enfermero, El Huracan Ramírez, Fernando Bonales, Irma Gonzalez, Lola Casanova.

De ese Huracan Ramírez (1954) blanco y ojos azules. Se decía era Eduardo Bonada amigo de Bonales, de origen español pero que llegaron de Cuba.



“El Enfermero”, “Médico Asesino” y “El Santo”.



Huracan Ramírez

Clubes sociales

Por 1950 al ser una población de alrededor de 15 mil habitantes, la convivencia era bastante amistosa y familiar con prácticamente sin ningún atractivo para recreación salvo las visitas a los ranchos cercanos, vegas para ir a cortar mangos, jocote, nanchi, lima u otras frutas. Asimismo los festejos de cumpleaños de gente con solvencia económica para organizarlo con muchos invitados.

Las y los jóvenes optaron por reunirse frecuentemente para convivir y de ahí surgen las ideas de crear clubes sociales para organizar festejos, no solo familiares, sino también para fechas festivas ya sean cívicas, periódicas o anuales, como del 14 de septiembre, de la anexión de Chiapas a México, el día de la Revolución Mexicana, el 24 de diciembre, el 31 de diciembre y el 16 de enero como fin de fiestas de la feria en honor al Señor de Esquipulas, que se organiza del 6 al 16 de enero de cada año.

Entre otros clubes que se crearon allá por 1950 están Club juventud Villaflorense, con Juan Than, Antonio Atala, Edilberto Molina, Francisco Gómez, Eduardo Orozco y Enrique Orozco, El club social Fraylescano con Carlos Macías, Raúl Gamboa, Elpidio Corzo entre otros, y el Club Mirian femenil.

Precisamente el que ha persistido desde su creación y hasta décadas después ha sido el Club Mirian que lo fundaron el 11 de junio de 1955, bellas jóvenes Villaflorenses, entre las que estaban Cristina Zavaleta, Caridad Constantino Macías, Fe Ruíz Coutiño, Aúrea Chanona Ruíz, María Eugenia Escobar Torija, Nely Gómez Montero, Marion y Miriam Ozuna Hening, Rosario Tamayo Guzmán, Olga Escobar Torija, Angela Coutiño Macías, Edelmira Pereyra Alfaro, Martha Elena Muñoz Villalobos, Lesvia Muñoz Vi-

Illobos, María Elena y Celia Macías Ruiz, Irma González Macías, Calixta Pereda Macías, Dora Rojas Pereyra, Celia Maza González, Leticia Zavaleta, Virginia Fernández, Olga Ramos, Lucrecia y Yolanda Molina, Magnolia Ruiz, Lesvia Morales Ruiz, María Coutiño Macías, Elena Pereyra Gómez, Araceli Alfaro, Reyneria Castillejos Oliva y muchas mas.



Asociación Ganadera de Villaflores

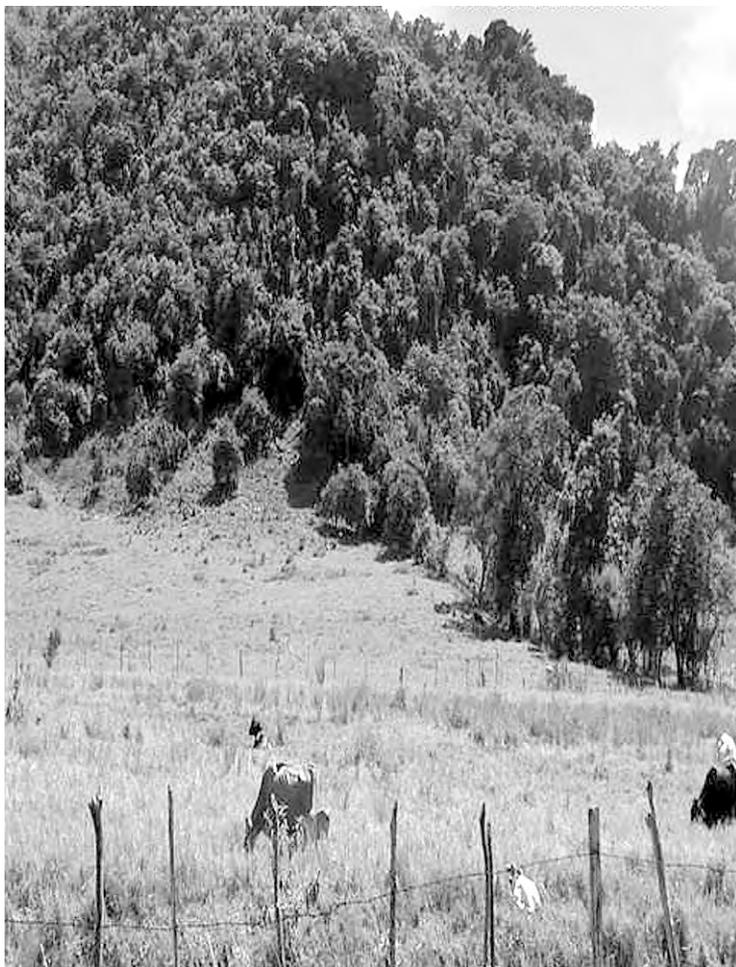
La asociación Ganadera local ha sido impulsor de la economía municipal, de manera organizada, los propietarios de ganados siempre trabajaron no solo por la defensa de sus intereses particulares, sino también han contribuido por el desarrollo social de la población en general.

En todas las poblaciones siempre existen pocas personas con el ánimo de servir, conducir, colaborar en tareas sociales, y Villaflores no ha sido la excepción. Allá por 1930 existían con todas las limitaciones de la época, personas deseosas de progresar, mejorar su entorno social y así la historia registra a Doña Agustina Sol, Doña Juana Trujillo, Humberto Macías, Raquel Constantino Ruiz, Alfonso Macías Zebadúa, David Morales Reyes, Francisco Gómez Solís, Víctor Manuel Moreno, Leandro Blanco, Herminio Chanona, Sócrates Fernández Narcía, Arturo Guzmán, José Antonio Gómez, Román González, Edgardo Macías, Alberto Grajales, Daniel Chanona Rodríguez, César Cruz Soto, Constancio Laguna, Cresencio Torija, Braulio Brindis Miceli, Gabriel Muñoz, Cipriana Montero, Virginia Nampulá, Humberto Constantino, Mariano Ruiz, Amable Ruiz, muchos de estos fundadores de Villaflores o descendientes de los fundadores, entre los cientos de habitantes.

Los ganaderos, en 1934 logran formar una cooperativa, teniendo como presidente de la misma a Víctor Manuel Moreno. Son los antecedentes mas remotos de los primeros 30 años del siglo 20 que inició en 1900. Villaflores siguió creciendo poblacionalmente y desarrollándose en los social.

Es a partir de 1950 cuando el avance es mas rápido en todos los ordenes de su vida comunitaria. Y por lo mismo en 1960 la Asociación Ganadera Local, consolida su organización con el trabajo de otra generación de Villafloren-

ses como Fidel Moreno Vera, Enoch Moreno Ruiz, Manuel Corzo López, Bernardo Cuessy Pola, Romeo Grajales Corzo, Hermilo Zuarth, Alberto Zuarth, Amado Zuarth, Carmen Ruiz y muchos ganaderos mas.



La ganadería, de las principales actividades económicas de la Fraylesca

Actividad cultural

Siendo una zona agropecuaria con desarrollo educativo pausado desde sus inicios y que sus habitantes dedicados más al duro trabajo en el campo dentro de sus diversas facetas en materia de productividad, poco se ha dedicado al desenvolvimiento de las actividades culturales. De ahí que los esfuerzos que han realizado algunas personas no hayan tenido ni apoyo ni la respuesta esperada.

Un grupo de jóvenes de Villaflores y Villacorzo, radicando en el Distrito Federal, comentan ellos, que se reunían allá por 1970 en casa de las hermanas Elena y Alba de Coss Flores, para recordar al mas añorado pueblo y sus costumbres y entre estos estaban Óscar de Coss Flores, Roberto Juan Flores, Eduardo Orozco González, Enrique Orozco González, Abenamar Cuevas Castillo, Antonio Macías Yasegey, Gilberto Zepeda Gómez y Marco Antonio Bezares Escobar, entre otros.

Muchos años después, por 1993, ya en Villaflores, en la Quinta Margarita que era de Fidel Moreno Vera y Doña Victoria Moreno, su esposa, ambos muy queridos y respetados en la comunidad Fraylescana, volvieron a reunirse los que antes vivían en México agregando a mas gentes de la región y entre bromas, medias verdades y dichos le dan forma a lo que se conoce como la Rial Academia de la lengua Fraylescana.

Los integrantes de este grupo cultural ha logrado hacer trascender extrafronteras a Villaflores, sus raíces, costumbres, consiguiendo asimismo con apoyo del Gobierno de Chiapas, la construcción de un edificio moderno, funcional para promover todo tipo de Actividad cultural, ya que cuenta con caseta de vigilancia, estacionamiento, teatro al aire libre, amplia plaza, andadores, banquetas, instalaciones sanitarias, equipo de sonido, aire acondicionado.

Este trabajo indudablemente permitirá que las juventudes fraylescanas den mayores impulsos a los valores culturales. Otro aspecto de la cultura esta en el Museo Municipal que coordina Jaime Solís Arguello, con una vasta riqueza de piezas históricas que las futuras generaciones valoraran en toda su extensión.

Asimismo la Casa de la Cultura con su Biblioteca municipal siempre ha trabajado con apoyo limitado de parte oficial y privado.



Casa de la Rial Academia Fraylescana

Desarrollo Hotelero

A principios del siglo 1900 cuando Villaflores recién estaba fundado y dentro del intercambio natural de familias o comerciantes que llegaban de fuera se hospedaban en casas de familiares o de particulares que se dedicaban a dar alimentación y posada como se le llamaba comúnmente el alojar a personas.

Años después construyen el Hotel Central con alrededor de 20 cuartos y dada la época en los cuartos tenían una vasija sobre un delgado mueble de metal y una jarra con agua para asearse. El baño al fondo era colectivo. Muy conocido a mediados del siglo como el Hotel de “tía Juanita Trujillo”.

Posteriormente surgieron el Hotel Viajero y Hotel Los Pinos.

La construcción del Hotel Santa Catarina con todas las comodidades y funcionalidad que exigía una población creciente y muy visitada, surge por la visión de sus fundadores Jaime Coutiño Velasco y su esposa Hercilia Ruiz. Respetando la versión dada por su administración, la transcribimos íntegramente como ellos la explicaron:

“Mi padre que era un hombre con un acentuado cariño a Villaflores, quiso dejar para aliviar el mal ajeno un sanatorio que construyo donde hoy está fincado el Hotel Santa Catarina, y que funcionó con los adelantos de su época, con una sala de operaciones, rayos x, diez cuartos para rehabilitación y dos salas generales, una para hombres y una para mujeres.

Sin embargo a la muerte de mi padre, el sanatorio fue decayendo y permaneció con las puertas cerradas por 2 años; en ese tiempo mi madre doña Caridad Velasco viuda de Coutiño lo empezó a proponer para su venta.

En un golpe de suerte sembrando algodón en la finca Guanacaste municipio de la Concordia donde tuvimos

una excelente cosecha que fue récord, no solo del Estado de Chiapas, sino de muchas partes del país, cosechando un promedio de 4,200 kilos por hectárea, con una o dos fumigadas; fue que mi hermano Octavio Coutiño Velasco que era socio con nosotros en el algodón convenimos platicar con mi madre y le compramos el edificio del ex sanatorio, precisamente con la mira hacer un hotel, ya que en ese tiempo no existían mas que el hotel Central y el hotel Los Pinos.

Se contrató al arquitecto Jorge Farrera Olmedo, para que nos hiciera el proyecto y cuando nos lo presentó, mi hermano Octavio pensó diferente y me dijo que él no le iba a entrar a la construcción del hotel y le liquidé su parte que había invertido, quedándome solo con el apoyo de mi esposa Hericilia Ruiz de Coutiño que siempre me ha ayudado a tronar todos los cohetes que he inventado en mi vida; yo los armo y ella los truena.

El Hotel se construyó aprovechando gran parte de la estructura que había proyectado mi hermano el Ingeniero Flavio Coutiño Velasco para la construcción del sanatorio, que fue una de las primeras obras que él calculaba y la primera en su género de concreto que se hacia en Villaflores, Chiapas en el año de 1952.

El hotel Santa Catarina abrió sus puertas el 10 de Octubre de 1970 con 22 habitaciones, cocina con restaurant-bar y la administración; y desde esa fecha hemos venido luchando e invirtiendo todos nuestros ahorros en esta empresa.

Diez años después se le agregó el tercer piso con 13 habitaciones, quedando de 35 habitaciones y en el año de 1985 adquirimos una propiedad vecina que tuvo la amabilidad de vendérmela mi hermana Gloria Coutiño Velasco; y mi actual yerno el Ingeniero Agustín Barailbar Constantino nos proyectó y construyó 18 habitaciones más sobre esa área,

quedando actualmente con 53 habitaciones que incluyen: 4 suites y 2 suites junior.

Nunca hemos dejado de dar mantenimiento al hotel, logrando así un equilibrio de comodidad adecuada a los medios que vivimos en Villaflores.

Como todos sabemos, esta hermosa región tiene una actividad netamente empresarial y no turística, pero gracias a Dios y al apoyo absoluto que me ha dado mi esposa, poniéndole el toque femenino y el gusto de la mujer hacendosa, los clientes que nos visitan sienten el calor de hogar en este hotel.” Por Don Jaime Coutiño Velasco y Doña Hercilia Ruiz de Coutiño. Fundadores



Hotel Los Pinos. 1ª. sur y 3ª. oriente



Hotel Santa Catarina, 2ª av. sur y 2ª calle oriente

Tradicional gran peregrinación guadalupana

A iniciativa de varios católicos, entre ellos Porfirio Camacho Camacho y con experiencia de haberlo practicado en Querétaro, feligreses católicos, desde diciembre de 1965 realizan peregrinación desde el templo del Señor de Esquipulas de Villaflores, para recorrer caminando 92 kilómetros y postrarse ante la Virgen de Guadalupe en su Templo de Tuxtla Gutiérrez.

Más de cinco mil peregrinos, salen en la madrugada del 9 de diciembre de cada año, para llegar a las 12 horas del 12 de diciembre al Templo Guadalupano, ubicado en la avenida central poniente, casi esquina con la séptima poniente de la capital chiapaneca.

La primera caravana es de hombres y tiempo después sale la caravana de mujeres, vestidos todos a la usanza religiosa, llegando a realizar la primera parada en el cruce del rancho Ignacio Zaragoza a 20 kilómetros de distancia de Villaflores. Realizan otra avanzada pasando por la colonia Calzada Larga e ir a descansar a la altura de la colonia Jesús María Garza.

Otra avanzada los hace llegar a las rancherías de los Altos de los Adobes, en donde después de descansar, continúan a la Estación Peregrina, posteriormente llegan a dormir en las afueras de la población de Suchiapa en donde se preparan para el último tramo de 18 kilómetros para llegar cumpliendo su promesa hasta el templo guadalupano.



EL FERVOR GUADALUPANO EN EL CAMINO DE
VILLAFLORES A TUXTLA GUTIERREZ.

Personas llenas de fe y encomendándose a la vez a San Juan Diego, a la Virgen María, a Cristo Rey, al Señor del Calvario, al Señor de Esquipulas, a San Judas Tadeo, San Pedro, al Señor Jesucristo, a la Señora de la Asunción y a los Santos o Vírgenes que encomiendan su fe, llegan cansados, con hambre, asoleados, casi enfermos, pero complacidos de haber cumplido el ofrecimiento moral y religioso a la Virgen de Guadalupe.



Llegando a Tuxtla y al fondo El Cristo de Copoya

Catedral Fraylescana

Se hablaba entonces que precisamente la Hacienda Santa Catarina la Grande le llamaron así porque tenían fe en Santa Catarina y la veneraban en la pequeña capilla que le construyeron los de la hacienda. Al convertirse en nuevo centro de población después de 1870 surgió entre mas habitantes la fe por el Señor de Esquipulas.

Debe tomarse en cuenta que esa generación de fraylescanos como el resto de chiapanecos, provenían de familias que dependían de Guatemala al cual perteneció nuestro territorio 300 años hasta la Independencia de Chiapas en 1824.

Esa alusión viene para entender mejor la versión de la Iglesia Católica en cuanto a la aparición del Señor de Esquipulas: El cerro del Quetzal, conocido como Quetzaltepeque en la República de Guatemala ubicado a 10 kilómetros de Honduras, 22 kilómetros de El Salvador, tiene un volcán apagado. Allá por 1594 se asentó a los pies de ese cerro una población católica, interesándose en tener la imagen del Señor Jesucristo, y para ello toda la comunidad se puso a trabajar en la siembra de algodón para con su venta pagar a través del Provisor del Obispado de Guatemala, Don Cristóbal de Morales, al escultor Quirio Cataño, de Portugal, con residencia en Santiago de Guatemala, antigua capital del Reino de Guatemala, la hechura del Cristo. Muchos años después el Crucifijo fue trasladado a la población de Esquipulas, que con el tiempo, mas de 400 años y por el tipo de madera en la que esta tallado se puso de color negro. El Cristo Negro o Señor de Esquipulas, sus feligreses los consideran muy milagroso, siendo muy visitado en su día 15 de enero de cada año, por infinidad de gentes de América Central y Chiapas básicamente, además de que llegan a su templo en Guatemala, gentes de todo el mundo.

Villaflores católica tiene su fe en Santa Catarina y Señor de Esquipulas y sus habitantes en sus inicios le construyeron su parroquia, años después la modernizaron con nueva estructura y ahora les construyen una catedral.

La catedral de Santa Catarina y Señor de Esquipulas, de Villaflores, con torre de metal, grandes entradas de ventilación, con tres campanas, vitral luminoso en el centro, siendo un templo de tipo circular, fue inaugurado el 1º de junio del 2010 por el representante del Papa Benedicto XVI, el Nuncio Apostólico Monseñor Cristophe Pierre, de Francia, acompañado por Monseñor Rogelio Cabrera López y del Presidente Municipal Adolfo Chacón Castillo.

El pueblo católico fraylescano estuvo de fiesta con motivo a la inauguración, participando en una procesión que encabezaron sacerdotes y el Obispo auxiliar Monseñor José Luis Mendoza, el Obispo de San Cristóbal de las Casas, Felipe Arizmendi, el Obispo de Tapachula, Leopoldo González, entre otros. Una alfombra hecha a base de aserrín, decorada con dibujos y flores de distintos colores, dieron realce al evento católico.

El 29 de agosto del 2010, El Gobernador de Chiapas Juan Sabines Guerrero y el Arzobispo de Tuxtla Gutiérrez, Rogelio Cabrera, visitaron y pusieron “la ultima teja” del Templo, que inició su construcción en noviembre del 2008, siendo Presidente Municipal Adolfo Chacón Castillo y Párroco, Óscar Juárez Vázquez.



La catedral de Villaflores

Primeras personas destacadas

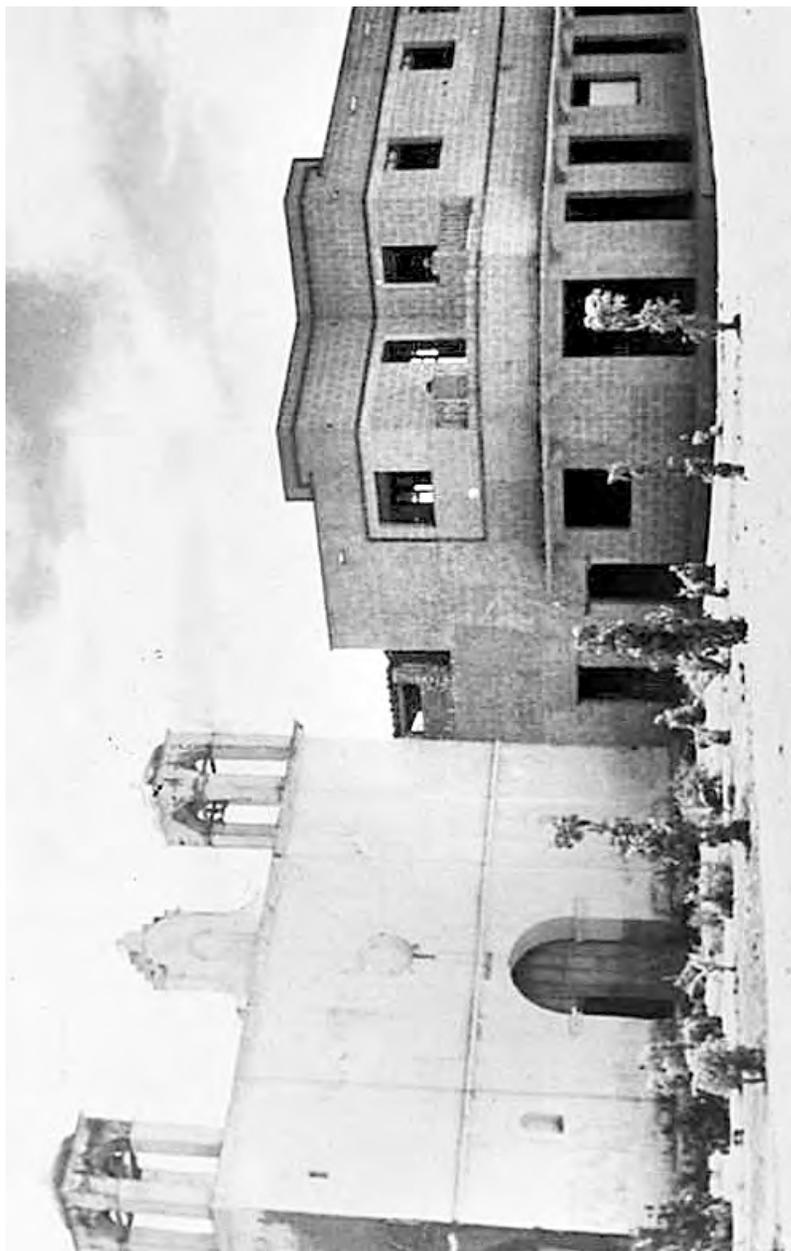
“La luz de la enseñanza”, en jardín de niños destaca la maestra Florentina Grajales, auxiliadas por las maestras Lucila Macías y María Luisa Grajales.

En los primeros grados del nivel primaria por 1920 el maestro Celso Serrano da clases a un costado de la Iglesia y la maestra (Chepita) Josefa Gómez, luego en quinto y sexto grado el maestro Eduardo Estrada Zamudio, quiénes moldean a niños en la única escuela la “Pablo L. Sidar” y que posteriormente pasan a engrosar la casi primera generación de profesionistas de Villaflores, entre los que destacan:

Guillermo Interiano	Ingeniero
Efraín Archila Alfaro	Contador Público
Obdulio Montero Zambrano	Doctor
David Morales Ruiz	Doctor
Rubén Esquivar Macías	Doctor
Gregorio Moreno Penagos	Doctor
Horacio Coutiño Ruiz	Doctor
Hernán Alfonso Morales	Licenciado
Eleázar Camacho Ruiz	Farmacéutico
Fe Ruiz Coutiño	Profesora
Jesús Flores Meléndez	Profesor
Olga Escobar Torija	Profesora
Roel Osorio Coutiño	Profesor
Ildefonso Moreno Moreno	Doctor

En los últimos años, de Villaflores han surgido elementos sobresalientes en las diversas manifestaciones de la vida socioeconómica.

Elva Macías Grajales	Poeta
Jorge Macías Gómez	Compositor Musical
Fausto Cruz Padron	Poeta
Medardo Castillejos	Político y Líder Agrario
Rosario Hernández	Músico
Gustavo Archila	Músico
Marco Antonio Besares Escobar	Político y Abogado
Julio Archila Gómez	Periodista, el primero surgido en Villaflores
Carlos Muñoz Villalobos	Político y Contador
Manuel Castillejos Oliva	Piloto Aviador
Germán Jiménez Gómez	Político y Líder Agrario
Hubenay Nucamendi Chiu	Periodista
Oscar Rosales Velasco	General Brigadier
Luis Elías Samayoa Nucamendi	Periodista Locutor
Nahum Ortíz Ruiz	Mecánico Eléctrico
Oscar Fonseca Alfaro	Locutor
Oscar Macías Gómez	Industrial
Francisco Ramírez Solís	Periodista
Leonel Palacios Pérez	Periodista
Francisco Aguilar Ramírez	Locutor
Jorge Vázquez Gómez, Agrónomo.	Rector UNACH, 2000
Manuel Miranda Rodas	Director General de Servicios Educativos para Chiapas
Danilo Gutiérrez	Marimbista
María del Pilar Pozo	Escritora
Hernán León Velasco	Médico
Amado Zuarth Corzo	Basquetbolista



Antigua iglesia del Sr. de Esquipulas. 1949



Parque Lic. Benito Juárez. 1961



Iglesia del Sr. de Esquipulas en construcción. 1961



Iglesia del Sr. de Esquipulas construida.

Rubén Velásquez López

Secretario Gral. de
Gobierno.

Raúl Chanona Ruiz

Platero

Álvaro Moreno Nandayapa

Locutor

Muchísimos Villafloreses han logrado destacar en sus respectivas ramas fuera de nuestro municipio y sería largo enumerarlos.

Casi terremoto

Eran las 8 de la noche con 39 minutos del viernes 20 de octubre de 1995, cuando todos en Villaflores estaban tranquilos, unos cenando, otros platicando y los mas preparados para irse a dormir, pero intempestivamente empezó a moverse la tierra en forma tremenda, feroz y al instante dijeron “temblor, temblor”, empezando la gritería en medio de la oscuridad porque la luz eléctrica se apagó. Parecía una eternidad, al oír como la tierra daba tumbos. Luego un silencio sepulcral y aterrados por el miedo, gritaban y preguntaban por sus familiares, amigos y vecinos.

Habían pasado los 40 segundos de duración del temblor que de acuerdo a la Comisión Federal de Electricidad, fue de 6.5 grados en la escala de Richter, cuyo epicentro había sido en los terrenos del rancho El Retiro, al norte de Cintalapa y a 129 kilómetros de profundidad de la tierra, pero lo sintieron en diversa intensidad en Guatemala, Nicaragua, Oaxaca, Veracruz, Puebla, Tabasco y Distrito Federal.

Otras versiones oficiales decían que el epicentro había sido a un lado de Jiquipilas rumbo a la Colonia Úrsulo Galván, pues los destrozos fueron enormes en las colonias rurales de ese rumbo, como Nuevo México, Tenochtitlan, Domingo Chanona, Melchor Ocampo, Agrónomos Mexica-

nos, Villa Hidalgo, 16 de Septiembre y toda esa franja que va de Cintalapa hacia Chicomuselo, pasando por Villaflores los destrozos fueron mayores.

Derrumbe de casas –de adobe- y un poco menos las de material y concreto, así como iglesias católicas y evangélicas sufrieron graves daños, fugas de gas, interrupción de líneas telefónicas y después congestiónamiento de las mismas, repellos, cornisas, dinteles, paredes, vidrios rotos, tejas y techos, cayeron o fueron perjudicados.

El pánico invadió a los fraylescanos y crisis nerviosas se apoderó de muchísima gente acostumbrada a los temblores pero pequeños o de mediana intensidad, no como este que vino a hacer reflexionar una vez más a las gentes de lo pequeño que viene siendo el ser humano ante los fenómenos de la naturaleza.

Presidentes municipales

- 1.- 1915 Bulmaro Castillejos Wiris
- 2.- 1916 Gregorio Ramos
- 3.- 1917 Agustín García
- 4.- 1918 Eleázar Camacho Reyes
- 5.- 1919 Narciso Castillejos Wiris
- 6.- 1920 Teófanos Coutiño Domínguez
- 7.- 1921 Felipe Gómez
- 8.- 1922 Mario Esteban Ruiz
- 9.- 1923 Leandro J. Blanco
- 10.- 1924 Francisco Gómez Solís
- 11.- 1925 Adalberto Ramos
- 12.- 1926 Enrique Espinosa
- 13.- 1927 Martín G. Cruz
- Miguel Tamayo Constantino
- Sócrates Fernández
- Fue concejo Municipal
- 14.- 1928 Hermilo Abenamar Ruiz
- 15.- 1929 Adalberto Ramos
- 16.- 1930 José María Gómez y Fernández
- 17.- 1931 Ladislao Oliva
- 18.- 1932 Teofanes Coutiño Ruiz
- 19.- 1933 Efrén Espinosa
- 20.- 1934 Samuel Toledo
- 21.- 1935-36 Ángel Albino Corzo
- 22.- 1937-38 Joaquín Espinosa
- 23.- 1939-40 Víctor Manuel Moreno

24.-	1941-42	Carlos Trujillo Saldaña
25.-	1943-44	Ángel Albino Corzo
26.-	1945-46	Felipe Moreno Gómez
27.-	1947-48	Eleázar Mendoza Camacho
28.-	1949-50	Adán León Niño
29.-	1951-52	Bernardo J. Cuessy
30.-	1953-55	Sócrates Fernández
31.-	1956-58	Francisco Fernández A.
32.-	1959-61	Braulio Brindis Miceli
33.-	1962-64	Leonardo Mandujano
34.-	1965.67	Miguel Tamayo Guzmán Guillermo García Sócrates Fernández Fue Concejo Municipal
35.-	1968-70	Horacio Grajales
36.-	1971-73	Alfonso Macías
37.-	1974-76	Julio César Pastrana
38.-	1977-79	Efraín de Coss Velasco
39.-	1980	Germán Jiménez Gómez
40.-	1981-82	Rudy López Silva
41.-	1983-85	Alberto I. Cuessy B.
42.-	1986-88	Lusteín Martínez E.
43.-	1989-90	Roger De Coss Corzo
44.-	1991	Martín Hernández
45.-	1992	Reynol Ozuna Henning
46.-	1993-95	Álvaro Gonzalez Espinoza
47.-	1996-99	Óscar Zebadua Fernández
48.-	1999-01	Víctor Hugo Zuarth Velásquez
49.-	2002-04	Berlan Nigenda Torija
50	2005-07	Martín Ruíz Clemente
51.-	2008-10	Adulfo Chacón Castillo
52.-	2011-12	Germán Jiménez Gómez
53.-	2012-15	Jorge Torres Grajales

A mas de 133 años que nace Villaflores con el nombre de Santa Catarina la Grande, su gente ha logrado hacerlo desarrollar cultural y socioeconómicamente, asombra al resto del País, y cabe reconocer la aportación que han realizado y realizan, muchísimas personas que han llegado de otros municipios, Estados y Países para seguir trabajando por el bienestar y superación de la familia Villaflorence.

Gobernadores de Chiapas

Manuel José de Rojas	1825 – 1826
Primer Gobernador provisional	
José Diego Lara	1826 – 1830
Primer Gobernador Constitucional	
Corl. José Ignacio Gutiérrez	1830 – 1832
Joaquín Miguel Gutiérrez	1832 – 1835
Mariano Montes de Oca	1836
Clemente Aceituna	1836 – 1837
Corl. José María Sandoval	1837 – 1840
Gral. Ignacio Barberena	1842 – 1846
Gral. Jerónimo Cardona	1848
Fernando Nicolás Maldonado	1851 – 1855
Lic. Francisco Robles	1857
Matías Castellanos	1858 – 1859
Juan Clímaco Corzo	1861 – 1863
José Gabriel Esquinca	1863 – 1864
Gral. José Pantaleón Domínguez	1864 – 1875
Lic. Moisés Rojas	1875 – 1876
Corl. Carlos Borda	1876 - 1877
Corl. Sebastián Escobar	1877 – 1878
Corl. Miguel Utrilla	1879 – 1883
Gral. José María Ramírez	1883 – 1887
Manuel Carrascosa	1887 – 1891
Lic. Emilio Rabasa	1891 – 1894
Lic. Fausto Moguel	1894 – 1895

Corl. Francisco León	1895 – 1899
Lic. Corl. Rafael Pimentel	1899 – 1905
Ramón Rabasa	1905 – 1911
Lic. Manuel Trejo	1911
Ing. Reynaldo Gordillo León	1911 – 1913
Dr. Policarpio Rueda	1911
Manuel Rovelo Argüello	1911
Lic. Marco Aurelio Solís	1911
Profesor Flavio Guillen	1912 – 1913
Gral. Bernardo A. Z. Palafox	1913 – 1914
José Inés Cano	1914
Gral. Blas Corral	1915
Corl. Pablo Villanueva	1916 – 1917
Gral. Y Lic. Pascual Morales Molina	1919 – 1920
Gral. Alejo González	1920
Lic. Benigno Cal y Mayor	1921
Gral. Tiburcio Fernández Ruiz	1922 – 1923
Gral. Carlos A. Vidal	1925 – 1927
Ing. Raymundo E. Enríquez	1928 – 1929
Corl. Victórico R. Grajales	1932 – 1936
Lic. Amador Coutiño C.	1936
Ing. Efraín A. Gutiérrez	1936 – 1940
Dr. Rafael Pascacio Gamboa	1940 – 1944
Juan María Esponda	1944 – 1946
Gral. César A. Lara	1946 – 1948
Gral. E Ing. Francisco J. Grajales	1948 – 1952
Lic. Efraín Aranda Osorio	1952 – 1958
Dr. Samuel León Brindis	1958 – 1964
Lic. José Castillo Tielmans	1964 – 1970
Dr. Manuel Velasco Suárez	1977 – 1976
Lic. Jorge de la Vega Domínguez	1976 – 1977
Lic. Salomón González Blanco	1978 – 1979

Juan Sabines Gutiérrez	1979 – 1982
Gustavo Armendáriz Ruiz	8 días 1982
Gral. Absalón Castellanos Domínguez	1982- 1988
Lic. José Patrocinio González G.	1988 – 1993
Sr. Elmar Seltzer Marseille	1993
Lic. Javier López Moreno	1994
Lic. Eduardo Robledo Rincón	1994 – 1995
Lic. Julio César Ruiz Ferro	1995 – 1997
Lic. Roberto Albores Guillén	1997 – 2000
Lic. Pablo Salazar Mendiguchía.	2000 - 2006
Lic. Juan Sabines Guerrero	2007 - 2012
Lic. Manuel Velasco Coello	2012 - 2018

PROGRAMACION COMPLETA DEL CENTENARIO

Vanguardia FraylescanA

Editor: Adolfo Orozco VILLAFLORES, CHIL. Av. Central Núm. 57 y 2a. Pasantía Núm. 2 TEL. y FAX: 2-066-6



1893

VILLAFLORES 1993 Centenario

09 DE NOVIEMBRE

- 12:00 HRS. Recrepto al C. Elmer Maravilla, Gobernador de Chile.
- 12:00 HRS. Reinauguración del Parque Central y Oficinas del Pabellón Municipal.
- 14:00 HRS. Comida del Recuerdo "Hotel Irama Católica".
- 17:00 HRS. Coronación de la Reina del centenario "María Esther Cambas Bolívar".
- 17:30 HRS. Presentación Grupo Folklórico de Vanguardia del Sur.
- 19:30 HRS. Presentación del Grupo Marimbleño Infantil de Casa de la Cultura "José Emilio Grajales" Villaflores.
- 20:30 HRS. Baile Popular organizado por el super Show de los Gómez.

10 DE NOVIEMBRE

- 10:00 HRS. Exposición Fotográfica Villaflores.
- 17:00 HRS. Presentación Grupo de Danza de Villaflores.
- 19:00 HRS. Presentación de la Marimba de Yvonisse Carrasco.
- 21:00 HRS. Baile Popular Marimba Orquesta Nautiquay.

11 DE NOVIEMBRE

- 10:00 HRS. Exposición Fotográfica Villaflores.
- 11:00 HRS. Exposición de comidas tradicionales DIF Mpal.
- 12:00 HRS. Exposición de Artesanías Regionales.
- 16:00 HRS. Demostración de Karate por el equipo Nacional que se presenta a México en el Campeonato Mundial en Tokio, Japón.

- 18:00 HRS. Participación de la banda de música Villaflores.
- 19:00 HRS. Presentación del Ballet Folklórico de San Cristóbal de Las Casas.
- 20:00 HRS. Baile Popular con el grupo "Andalú" de Calzada Larga, Méjico, Villaflores.

12 DE NOVIEMBRE

- 10:00 HRS. Exposición de tallados en madera.
- 12:00 HRS. Exposición de comidas tradicionales de Villaflores, Srta. Ferialid Castillo y Srta. Francisca Saldaña de Lara.
- 16:00 HRS. Presentación taller de danza Casa de Cultura Villaflores.
- 17:00 HRS. Presentación conjunto marimbleño Casa de Cultura de Villaflores, música étnica.
- 19:00 HRS. Presentación del Libro de José Emilio Grajales.
- 20:30 HRS. Baile Popular con la Marimba Orquesta Villaflores.

13 DE NOVIEMBRE

- 10:00 HRS. Cuadrángulo de Fútbol en Deportivo "Tomayo Gamboa"

- 10:00 HRS.
- 14:00 HRS.
- 18:00 HRS.

Cuadrángulo de Fútbol en el Parque Central.
Presentación grupo Folklórico de INDEJECU.
Entrega de reconocimientos a los hijos predilectos de Villaflores.

17:00 HRS. Entrega: Elva María Trujillo, Gisela Hernández, María, Manuel de Jesús Muñoz Alfaro, Ramón Yáñez y Alfredo Arias Ramírez, medallistas en Karate en Tókyo, Japón.

19:00 HRS. Presentación de la Marimba del ICHC.
20:00 HRS. Baile Popular con la Banda de los Taguas.

14 DE NOVIEMBRE

- 10:00 HRS. Participación Banda de Casa de Cultura Villaflores.
- 11:00 HRS. Participación Banda de Música Villaflores.
- 14:00 HRS. Cuadrángulo de Fútbol, voleibol y basquetbol.
- 16:00 HRS. Participación Marimba Cuervo Anál de Villaflores.
- 17:00 HRS. Participación Marimba San Marcos de Tuxtla Gutiérrez y su cuadro artístico.

- 18:30 HRS. Entrega de reconocimientos educativos Profesor Jesús Flores Meléndez.
- 19:00 HRS. Presentación Ballet Folklórico Magisterial.
- 20:30 HRS. Fin de fiesta con el grupo Los Frayles Show.

COMITE ORGANIZADOR

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| CLUB DE LEONES | COLEGIO DE ABOGADOS |
| CLUB ROTARY | DIF MUNICIPAL |
| CASA DE CULTURA | VOLUNTARIADO CRUZ ROJA |
| VOLUNT. HOSPITAL REGIONAL | EL AYUNTAMIENTO MPAL. |
| COORDINADOR GENERAL: | |
| INSTITUTO CHILIPANCO DE CULTURA | |



Aspecto parcial del Parque Central, al extremo derecho. Presidencia Municipal, y Casa Ejidal del 20.



Casa del autor. 1957



Al fondo el cerro de Nambiyigua, visto desde la esquina de la 1ª. norte y 1ª. oriente

Poemas a Villaflores

Poema a Villaflores

Año 1976 muy presente cumple un siglo Villaflores y eso lo traigo en mi mente.

La ciudad de las gardenias llevas por sobrenombre por tus mujeres tan bellas y de lindos corazones.

El día nueve de noviembre vimos a la ciudad entera el desfile tan preciso por toda tu carretera.

También vimos en el parque lucir tu hermosa pila como luce la reyna de centenario la señorita domitila.

Con gusto di Villaflores lo que en 100 años has logrado tener tu precioso parque y tu bonito mercado.

Tienes tu lienzo charro que cuenta en tu repertorio con tu calzada al panteón y tu bonito auditorio.

En el templo de Esquipulas el patrón de la Fraylesca fue coronada Lupita la Reyna de la Gardenia.

Pues tu radiodifusora nos da la noticia del día también hiciste nacer tu escuela de Agronomía.

Tu rostro municipal junto a la ganadera y el puente río los Amantes cerca de la gasolinera. También en el río Pando

se encuentra un puente precioso el que nos permite el paso para la ciudad de Villacorzo.

Me despidió Villaflores contado lo de un canario deseando que así vivas muchos, muchos centenarios.

Neftali Bermudez Gómez

Nov. 09/1976

Nota: Poema dedicado a Villaflores y dado a conocer, con motivo a los festejos de los 100 años de la fundación.

Villaflores : Mesopotamia Fraylescana

Cual vuelo de la abeja contra el viento
para libar el néctar del capullo,
vuela mi pensamiento con orgullo,
para decirte pueblo mío lo que siento.
Permíteme ensalzarte con honores
al recuerdo de tus lindas tradiciones
y cantarte con marimba mis canciones,
ciudad de las gardenias; Villaflores.
Sierra Madre de Tres Picos,
origen majestuoso de tus ríos,
río Amates, con festín y algarabíos,
río Pando, con bullicio de pericos.
Voz de los vientos que sacuden los pinares,
del gran “Nambiyugua” fuerte e inerme,
centinela eterno que nunca duerme;
dad la suave inspiración a mis cantares.
Tiempos de danzantes y de flechas,
de héroes que escribieron con su sangre
tu nombre hermoso, Santa Catarina,
Santa Catarina, la grande.

Quisiera yo andar por tus veredas
de aquellos tiempos de chozas y cabañas;
ver tus jacalitos al pie de la montaña,
rodeadas de palomas o de fieras.
Ver tus noches alumbradas por cocuyos,

esperando en el fogón el jarrito de atole,
al molcajete tamolando el chirmole,
sin faltar la miel pura de capullos.
En el lento viajar de tus carretas,
sentirme bajo el toldo en tiempo de agua,
muy triste, que la carne se “apishcagua”,
amarrar con mecate mis maletas
comer en tus parejas la memela,
tomar agua del pumpo, a jicaradas,
beber pinol sin dulce con tostadas:
ó el “tashiagual” con dulce de panela,
andar esas distancias con pataches,
con borricos y mulas bien cargadas,
con jáquimas y micos sobreatados;
hacer la venta loca al cambalache
vender de San Cristóbal pan caliente,
traer de Paredón pescado fresco;
y al acarrear sin descansar más terco;
agotar de Comitán el aguardiente.

Villaflores, sabiendo ciertamente lo que eres,
granero de mi estado productivo,
¡Ay arado! si el suelo se doliera,
¡rompe! ¡rompe más los surcos del cultivo!
¡Ay cultivo, que emerges tan potente!
¡siempre fuerte, siempre erguido,
desafiando con vigor al sol naciente,
la figura de un pueblo tan sufrido!
¡que lindos se ven tus maizales!
movidos por el viento que enmaraña,
pero es más lindo comerse los tamales
al suave abanicar de flor de caña.

Ya es enero, la fiesta de Esquipulas,
la gula de tu estirpe se deleita
y se embelesa también en cosas chulas,
el arte de León ó Cadereyta.

La antigua fé anuncia el campanario
es la llegada del enramo y parachicos;
en esta feria se abre el relicario
y los cohetes al tronar se hacen añicos.
Y tía Jueta con su traje de torito,
baila que baila con tambor y chirimía,
se alegra porque teme el muchachito,
y la gente le aplaude en simpatía.
¡Hay fiesta, mi pueblo está contento!

¡Amarren los mejores gallos!
diviértanse monjitas del convento,
iluzcan sus galas, oh valientes charros!
vamos al jaripeo, vamos a los toros,
a las coleadas, al paso de la muerte,
¡mira que sangre de caballos moros!
mira al torero que bien quita la suerte,
al ruido escandaloso de bocinas,
se llena de gentío el parque centro,
y anuncian las garitas y cantinas,
y tal bullicio, penetra muy adentro.
Vistasas colaciones, exponen los coletos,
de antigua artesanía, de gran policromía,
allí contempla el arte, al genio más completo
y dan para tu feria belleza y alegría.

Humana emoción cambia mi estilo,
es para ti, mi voz, débil pabilo,
que al viento se apaga

y a ti se consagra.
Quisiera yo con lenguas mil cantarte
y un eterno bienestar desearte
terruño maternal,
recuerdo sin igual,
en esta exposición 90
emoción de juventud contenta,
vislumbra la esperanza,
de gozo, de confianza.
Ciudad adornada con decoro,
bella, luces tu mazorca de oro;
triumfos de Chanona,
lauros de corona.
Por algo te pusieron Villaflores,
jardín de bellezas de mujeres,
que locas de pasión, nos dan el corazón.
Me voy a despedir de ti contento, Villaflores,
aunque vaya por ásperos caminos,
y si la suerte me cercara con espinos,
seré feliz, te dí mi pensamiento.
Ciudad de Matzumón querido,
donde mi infancia la pase bañando,
ipoza del negro! Ya te estás secando
ipoza la Sirena cuanto te han herido!
Lugares de aromáticas tabernas,
donde nace el amor y la sonrisa
y las palabras se dicen enredadas,
donde el tiempo al paso se desliza
y enciende la noche sus linternas,
para gozar a plenitud y a carcajadas.

Autor: Profr. Eliseo Muñoz Sol.

A mi pueblo “Villaflora”

A mi pueblo querido yo siempre he amado porque en esta tierra he sido feliz.

Por sus verdes campos siempre ha progresado el cultivo al grano que nos ha de alimentar.

A mi Villaflora, siempre, siempre alegre por su linda feria es bien conocida.

Y por sus mujeres como blancas perlas se les puso el nombre de una linda flor.

La gardenia florece y esta nos embriaga con fragante aroma y es que nos invita a pensar mejor.

Cuando tu recorras sus ríos serenos llegarás al norte a su río Amates y sus tibias aguas te acariciarán.

Te vendrás al sur por el río Pando y verás las siembras de su alrededor.

Yo por eso quiero a mi Villaflora; que se basta solo al llamarse así.

Este es el granero de la gran Fraylesca y si ustedes dudan pregunten cuál es el pueblito que me vio nacer.

Es mi Villaflores, cuna campesina de gentes sencillas y de gran valor.

Ven a Villaflores y verás que grande y noble es el deseo de superación.

Este es mi pueblito, yo lo quiero mucho y por eso digo los progresos de él.

Autora: Isabel Molina Barrientos

A Villaflores

En un vergel florido de valles y praderas
donde crecen los cereales, canelos y palmeras,
y corren mansamente riachuelos de cristal,
alegre y opulenta cual virgen montañesa
ostenta Villaflores su singular belleza:
su tierra, sus beldades, su cielo tropical.

Aquí todo es hermoso: la tarde cuando tiende
allá sobre “Tres Picos” su roja luz que enciende
de púrpura y de plata los celajes de tul;
el céfiro que viene del bosque que florece;
el canto de las aves tan dulce que entenernece,
la tibia luz del cielo, del cielo todo azul.

Aquí todo es hermoso: mujeres hay tan bellas
que llevan en los ojos la luz de las estrellas;
mujeres hay tan lindas cual mágica visión.
Y todas ellas tienen el alma candorosa,
tan puras cual si fueran el cáliz de una rosa,
tan blancas cual de un ángel la mística oración.

Aquí todo es risueño: aquí no hay nada sombrío:
rodeando la iglesita se agrupa el caserío
cual pájaro que un nido se acercan a buscar.
En las hermosas tardes de mayo, tan galanes,

perfumes hay de flores, y ruidos de campanas,
y niñas que a María le llegan a cantar.

Si amor y paz anhelas cansado caminante,
dirige aquí tus pasos, y siéntate un instante;
tal vez para tus penas consuelo encontrarás.
Si aquí tus esperanzas no vuelven a brindarte
sus besos y caricias, dirígete a otra parte,
no tienes ya esperanzas, ni dicha no tendrás.
Y tú mujer que sueñas idilios celestiales:
que buscas un discreto retiro a tus ideales,
si quieres que te canten, si quieres que te adoren,
hay muchos que te canten, y muchos que te lloren,
que aquí cuando se quiere se llega al frenesí.

Bendito pueblecillo que robas mi cariño,
te he dado con mi alma mi amor desde muy niño.
Yo, que ví tu infancia simpática mansión.
Dios quiera que la muerte detenga aquí mi paso;
que el astro de mi numen encuentre aquí su ocaso
y guardes en tu tierra con él mi corazón.

Autor: José Emilio Grajales.

Villaflores

Pueblo que refrescan las aguas del Pando,
que el río los Amates la vida le dá.
pueblo que sonríe, que vive cantando,
Lo ama y lo cuida el Nambiyuguá.

Tierra prometida, pueblo fraylescano,
vegas encantadas benditas por Dios.
Mujeres envidia del sol provinciano
porque hay en sus ojos más luz que en el sol.

Yo quiero dejarte toda la terneza
que mi alma vencida te viene a cantar
recíbala pueblo con la gentileza
que te sirve de arma para hacerte amar.

Villaflores lindo, nido de almas buenas,
colmena risueña de trabajo y luz.
Tus dulces recuerdos me quitan las penas,
y siento al dejarte mi pesada cruz.

Autor: Gral. César A. Lara.

Bolero a Villaflores

(Letra y música de:)
Nefthalí Bermúdez Gómez.

Perdonen señores, por este bolero
si está mal trobao, la culpa no es mía,
es por estar falto de sabiduría,
de sabio que soy,
no encuentro que hacer,
quisiera ser poeta, para componer.

Para componer se ocupa el sentido,
pa' componer a México, lindo y querido.
Para componer se ocupa el sentido
pa' cantarle a México lindo y querido.

Soy de Villaflores, estado de Chiapas,
donde sus mujeres son lindas y guapas,
sus hombres valientes con fuerza y vigor
ese es el orgullo de nuestra región.

Es mi Villaflores hermoso lugar,
al frente su cerro, el ambiyigua
de este lugarcito no tengo que hablar,
muchachas bonitas para enamorar.

Es la agricultura el ramo mejor,
donde se cosecha el maíz y el frijol,
hombres de trabajo con gran decisión,
son los ganaderos de nuestra región.

En medio de dos ríos, estas ubicada
por eso te llaman la Mesopotamia,
fraylesca querida, tierra de valores.
no te olvidaré nunca Villaflores.

Hoy si me despido, y vuelvo mañana,
a decirles lo que es la región Fraylescana.

Villaflores, Chiapas; Febrero de 1990.

NOTA: Canción inscrita en el Festival Nacional Organizado por la empresa
Televisa de México, Distrito Federal en 1992.

Bibliografía

- Biblioteca Pública de Chiapas.
Biblioteca Pública Villaflores
Instituto Chiapaneco de Cultura
 Periódico *El Dictamen*
 Periódico *El Fraylescano*
 Periódicos, revistas, folletos.
Consulta a adultos Villafloreses.
 Álbum fotográfico de familias.
 Investigación de campo
 Álbum. Jaime Solís Pereyra.
Asociación de Charros. Octavio Moreno Ramírez.

Rectoría

Ing. Roberto Domínguez Castellanos
RECTOR

Dr. José Rodolfo Calvo Fonseca
SECRETARIO GENERAL

C.P. Miriam Matilde Solís Domínguez
AUDITORA GENERAL

Lic. Adolfo Guerra Talayero
ABOGADO GENERAL

Mtro. Pascual Ramos García
DIRECTOR DE PLANEACIÓN

Mtro. Florentino Pérez Pérez
SECRETARIO ACADÉMICO

Dra. María Adelina Schlie Guzmán
DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Lic. María de los Ángeles Vázquez Amancha
ENCARGADA DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Lic. Ricardo Cruz González
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN

L.R.P. Aurora Evangelina Serrano Roblero
DIRECTORA DE SERVICIOS ESCOLARES

Mtra. Brenda María Villarreal Antelo
DIRECTORA DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES

Lic. Noé Fernando Gutiérrez González
DIRECTOR DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Dependencias de Educación Superior

Mtro. Jesús Manuel Grajales Romero
DIRECTOR DE OFERTA EDUCATIVA REGIONALIZADA

L. G. Tlayuhua Rodríguez García
DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA NUTRICIÓN Y ALIMENTOS

Dr. Ernesto Velázquez Velázquez
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS

Mtro. Alberto Ballinas Solís
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ODONTOLÓGICAS Y SALUD PÚBLICA

Mtro. Martín de Jesús Ovalle Sosa
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Dr. José Armando Velasco Herrera
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA

Antrop. Julio Alberto Pimentel Tort
DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EN ARTES

Dr. Alain Basail Rodríguez
DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MÉXICO
Y CENTROAMÉRICA (CESMECA)

Dra. Silvia Guadalupe Ramos Hernández
DIRECTORA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN DE RIESGOS Y CAMBIO
CLIMÁTICO

Lic. Jorge Luis Taveras Ureña
COORDINADOR DEL CENTRO DE LENGUAS

**Colección
Jaguar**



UNICACH

Villaflores 1870-2000

Se terminó de imprimir en el mes de julio de 2013, con un tiraje de 500 ejemplares, en los talleres de Desarrollo Gráfico Editorial, S.A. de C.V. Teléfono: (55) 5-605-81-75, México, D.F. El diseño tipográfico estuvo a cargo de Víctor Miguel Sosa Aguilar, y el cuidado de la edición de la Oficina Editorial de la UNICACH, durante el rectorado del Ing. Roberto Domínguez Castellanos.

