



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS

**FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN LENGUAS CON
ENFOQUE TURÍSTICO**

**ELABORACIÓN DE TEXTO.
MATERIAL DIDACTICO PARA EL FACTIBLE APRENDIZAJE
DE LAS RUTAS DE LA CONQUISTA DE CHIAPAS**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN LENGUAS CON ENFOQUE TURÍSTICO**

**PRESENTA:
SAMUEL CRUZ ÁLVAREZ**

**DIRECTOR DE TESIS:
ALAN ANTONIO CASTELLANO MORA**



Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Noviembre de 2025



UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS
SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES
DEPARTAMENTO DE CERTIFICACIÓN ESCOLAR
AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
15 de octubre de 2025

C. Samuel Cruz Álvarez

Pasante del Programa Educativo de: Lenguas con Enfoque Turístico

Realizado el análisis y revisión correspondiente a su trabajo recepcional denominado:
Material didáctico para el factible aprendizaje de las rutas de la conquista de Chiapas.

En la modalidad de: Elaboración de Textos

Nos permitimos hacer de su conocimiento que esta Comisión Revisora considera que dicho documento reúne los requisitos y méritos necesarios para que proceda a la impresión correspondiente, y de esta manera se encuentre en condiciones de proceder con el trámite que le permita sustentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

Revisores

Dr. Alan Antonio Castellanos Mora (Director)

Dr. Orlando Isaí Paris Domínguez

Mtro. Sergio Daniel Albores Hernández

Firmas:

Ccp. Expediente

Dedicatoria

*A mis padres y hermanos, por su amor incondicional y apoyo constante. Por enseñarme que los sueños se alcanzan con esfuerzo, amor y paciencia.
Este logro es tan mío como suyo.*

Agradecimientos

A mi madre, por ser la mujer más importante en mi vida, mi motor y mayor inspiración quien ha sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a seguir adelante en todos los momentos y obstáculos que la vida me pone.

A mi padre, quien a pesar de la distancia siempre ha estado presente en mi vida de una manera significativa, por sus palabras de aliento, sus consejos y sobre todo por confiar y ayudar a cumplir mis sueños.

A mis hermanos por su estímulo constante y apoyo incondicional a lo largo de mis estudios. Han sido una fuente de motivación constante.

Por último, agradezco a mi director de trabajo al doctor Alan Antonio Castellanos Mora por su paciencia y comprensión durante todo este proceso, su experiencia y dedicación fueron fundamentales para el desarrollo de este trabajo. A todos aquellos docentes que brindaron una formación sólida y por acompañarme en cada proceso de mi carrera.

Índice

Agradecimientos.....	2
Introducción.....	5
Capítulo 1	7
1.1 Justificación	7
1.2 Objetivos	12
1.2.1 Objetivo general	12
1.2.2 Objetivos específicos.....	12
1.3 Delimitación	13
1.3.1 Espacial	13
1.3.2 Temporal.....	13
Capítulo 2. Educación y aprendizaje en Historia	14
2.1 Educación (enfoque social y cultural).....	14
2.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje	16
2.3 Teorías del aprendizaje	17
2.3.1 Conductismo de acuerdo a Skinner (1938).....	18
2.3.2 Constructivismo según Piaget (1947)	18
2.3.3 Cognitivismo según Piaget (1936).....	19
2.3.4 Aprendizaje social según Bandura (1977)	20
Capítulo 3. Materiales, recursos y herramientas didácticas en el proceso de aprendizaje.....	21
3.1. Los materiales didácticos	22
3.1.1. Tipos de materiales didácticos.....	23
3.1.2 Características de los materiales didácticos.....	24
3.2 Recursos didácticos	25
3.2.1 Tipos de recursos didácticos	25
3.3 Herramientas didácticas	26
3.3.1 Ejemplos de herramientas didácticas	27
3.4 Materiales, recursos y herramientas didácticas en Historia	27
3.4.1 Materiales didácticos en Historia:	29
3.4.2 Recursos didácticos en Historia:.....	29
3.5 Mapas geográficos	30

3.5.1 Tipos de mapas	31
3.5.2 Elementos de un mapa.....	32
Capítulo 4. La conquista de Chiapas	34
4.1 Preludio a la conquista de Chiapas	34
4.1.2 México prehispánico	34
4.1.2 Imperio Español.....	36
4.1.3 México Colonial	37
4.1.4 La caída de Tenochtitlan.....	37
4.1.5 La noche triste	38
4.2 Inicio de la conquista: Llegada de los españoles a Chiapas	39
4.2.1 Expedición a Chiapas, México	39
4.2.2 Primera expedición	40
4.2.3 Segunda expedición	41
4.2.4 Tercera expedición.....	42
4.2.5 Cuarta expedición	43
4.2.6 La culminación de la conquista de Chiapas.....	44
Capítulo 5. Diseño y elaboración del mapa político con las rutas de la conquista de Chiapas...	45
5.1 Diseño del mapa	45
5.1.2 División territorial.....	45
5.1.3 Escala y orientación.....	46
5.1.4 Simbología.....	46
5.1.5 Codificación	46
5.1.6 Leyendas	47
5.1.7 Consideraciones:.....	47
5.2 Mapa final	49
5.2.1 Acceso al mapa	50
Conclusión.....	51
Referencias	52
Anexos	55

Introducción

La historia nos permite entender, reflexionar y responder a preguntas planteadas mediante el estudio y la consulta de fuentes de información para una aproximación al suceso. Su estudio es de fundamental importancia ya que nos permite aprender y de esta forma valorar la memoria de un lugar, así mismo hace posible el comprender los cambios sociales y políticos facilitando una visión del presente y futuro de manera reflexiva.

El uso de los materiales didácticos en la enseñanza de historia resulta fundamental, ya que se trata de una disciplina con temarios extensos que pueden ser no comprendidos o consideradas aburridas por el estudiante. Los libros de textos son un tipo de material didáctico de tipo impreso mediante el cual se abordan los temas de las distintas unidades y han servido como fuente principal de información para esta asignatura, sin embargo, el uso prolongado de dicho material, podría no ser del todo apta en temas en los que podría utilizarse medios, recursos y/o herramientas diferentes que puedan servir como alternativas de aprendizaje en las que se atrape la atención del estudiante y lo motive por conocer más del tema.

En el primer y segundo semestre de la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas se aborda el tema La conquista de Chiapas dentro de la asignatura Historia y Lengua Local I y II. Tema de importancia para la formación y desarrollo integral de los estudiantes la cual les permite comprender los procesos históricos que dieron forma a su estado y al mismo tiempo este conocimiento histórico-cultural les proporciona herramientas claves para desempeñarse en contextos turísticos.

No obstante, en una encuesta en línea aplicada en noviembre del 2024 a alumnos egresados de la licenciatura del mismo año, se obtuvo un bajo porcentaje en la evaluación del tema, asimismo se planteó la idea del uso de un recurso diferente en donde se apoyó la

propuesta. A pesar de que exista una variedad de información relacionada con el tema, no siempre se deja en claro el contexto del contenido.

De este modo, el presente proyecto tiene como finalidad desarrollar un material didáctico para aprender sobre “Las rutas de la conquista de Chiapas” en donde se busca sintetizar y seleccionar información que permita entender el tema para que los estudiantes comprendan de manera rápida y entretenidamente haciendo uso de este material.

Capítulo 1

1.1 Justificación

La historia no debe concebirse únicamente como el registro de hechos pasados, sino como una herramienta de análisis crítico para entender los procesos sociales, políticos y culturales que siguen teniendo presencia en la actualidad. En este sentido, como señala Miranda (2022), “La historia es una ciencia viva, polémica y necesaria” (parr. 1). Resulta con certeza con lo acontecido durante la conquista de Chiapas; un proceso prolongado, complejo, lleno de conflictos y resistencias, un proceso que desarrolló la propia identidad y que su estudio y análisis es de mucha importancia para valorar la diversidad cultural y fomentar el conocimiento histórico. Este suceso, ocurrió entre los siglos XVI y XVII, representó un proceso histórico complejo que se distinguió por las diferentes exploraciones durando alrededor de cuatro años y en ella se marcó el final de un territorio independiente.

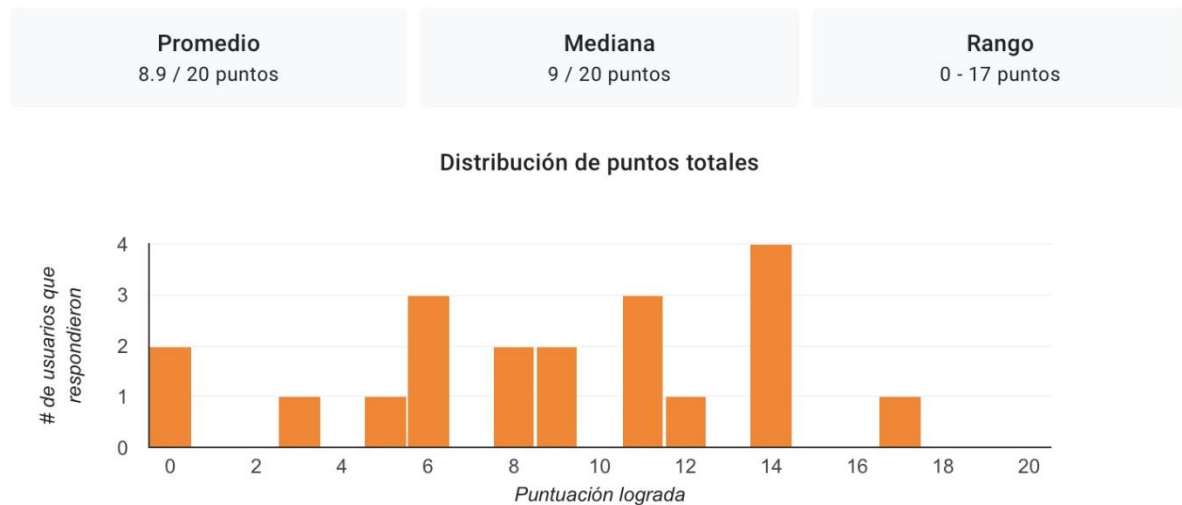
Es un tema que se imparte desde el primer y segundo semestre en la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico para la formación integral de los estudiantes. Los medios utilizados para el aprendizaje de este tema son verídicos y precisos, sin embargo, para algunos estudiantes estos medios no fueron lo suficientemente placenteros para su conocimiento, provocando de esta manera la falta de preparación del estudiante en su formación académica.

Con la finalidad de recopilar información respecto a lo aprendido por los alumnos en la asignatura y obtener una perspectiva directa de los estudiantes, con la ayuda de la plataforma Google Forms, en noviembre del 2024 se llevó a cabo una encuesta en línea aplicada a egresados del mismo año, con fin de obtener las percepciones, conocimientos y desempeño según lo recopilado durante el curso. En ella se obtuvo un bajo porcentaje en respuestas correctas, así mismo la idea de aplicar otra alternativa diferente para su entendimiento fue apoyada.

La encuesta estuvo compuesta por dos secciones, la primera constaba de preguntas de opción múltiple y la segunda se basaba en la experiencia y sugerencias por parte del estudiante hacia el curso. Fue aplicada a veinte egresados de la licenciatura y los resultados fueron recopilados en diciembre del mismo año. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Figura 1

Estadísticas de la encuesta



Notas: La parte lateral izquierda indica el número de preguntas, mientras que la parte inferior indica el número de encuestados.

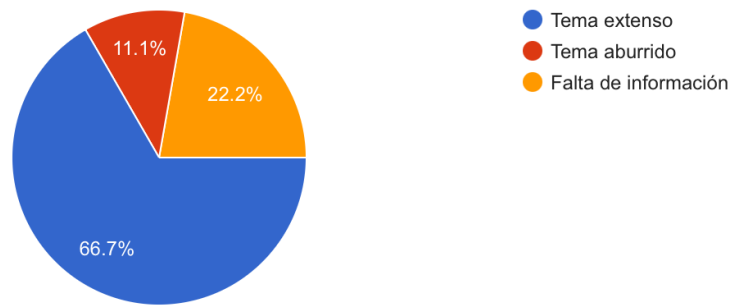
La encuesta mostró el total de puntos obtenidos por los veinte estudiantes quienes respondieron a esta. El puntaje más alto era de veinte puntos siendo esta la calificación perfecta y el puntaje obtenido más alto fue de 14 puntos tal y como se muestra en la figura 1. Solo el 15 % de los encuestados consiguió este puntaje.

En la segunda sección, se incluyó una pregunta orientada a conocer porqué los estudiantes consideraban que no habían aprendido adecuadamente sobre el tema. Los resultados obtenidos que la razón principal fue la extensión del contenido, percibieron que el

tema era demasiado. Otro porcentaje señaló que la falta de información dificultó su aprendizaje, mientras que otros por falta de interés del tema, tal y como se muestra en la gráfica de *figura 2*.

Figura 2

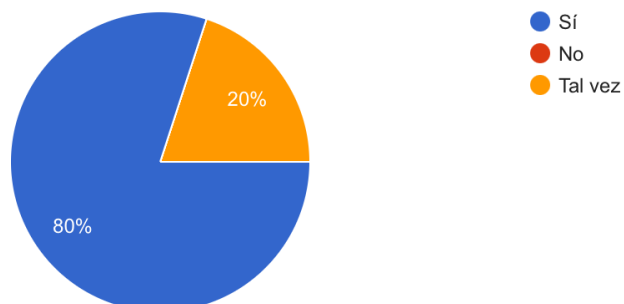
Grafica de estadísticas



En vista de ello, muchas veces los alumnos prefieren ignorar el entendimiento o la retroalimentación del tema, sin embargo, la falta de formación teórica podría afectar el perfil de egreso del estudiante, por lo que es importante que todos tengan que conocer sobre la cultura e historia de su estado. Por último, la encuesta planteó la pregunta sobre si los estudiantes optarían por utilizar otro material didáctico para mejorar su aprendizaje, a lo que el 80% respondió afirmativamente. Lo que refleja una disposición positiva por incorporar un material educativo alternativo para el aprendizaje del tema (véase figura 3).

Figura 3

Grafica de estadísticas



El uso de los materiales didácticos en la enseñanza de historia resulta fundamental, ya que se trata de una disciplina con temarios extensos que pueden ser no comprendidos. Los libros de textos son un tipo de material didáctico de tipo impreso mediante el cual se abordan los temas de las distintas unidades y ha servido como fuente principal de información para esta asignatura.

Según Alonso (2018), la primera evidencia del uso de un material didáctico para la enseñanza de historia fue con el uso de las cartillas en 1841, dicho recurso fue creado por José Gómez de la Cortina y era utilizada en un colegio militar. De esto, comienzan las ediciones de los primeros libros para la enseñanza de la historia. Hoy en día, muchos docentes hacen uso de este material como única fuente de información, lo que dificulta y ciertos casos el poco aprendizaje por el tema.

De acuerdo a Guerrero (2005) en su revista digital para profesionales de la enseñanza:

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. (pp 1-2)

Un material didáctico tiene una facilidad de uso, permitiría que el estudiante pueda retroalimentar de manera grupal o individual y su versatilidad facilitaría la adaptación de cualquier tema a este.

Existen mapas geográficos con las distintas rutas trazadas de la conquista de Chiapas por la autora Gudrun Lenkersdorf; quien trazó el camino de las distintas expediciones realizadas por los españoles en seis mapas diferentes siendo este una información de mucha utilidad para alumnos de la materia.

Actualmente, este recurso didáctico se encuentra plasmado y olvidado en el libro, por ello y con base a los resultados obtenidos en la encuesta, el objetivo del siguiente proyecto tiene como finalidad la elaboración de un mapa para las cuatro rutas de la conquista, mediante el cual, le permita al lector visualizar y comprender el proceso de la conquista. Esta herramienta servirá de apoyo tanto para el docente, como a los alumnos que se encuentren en el curso o quienes busquen retroalimentarse del tema.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

- Desarrollar un mapa político para facilitar el aprendizaje de las rutas de la conquista de Chiapas basado en los mapas elaborados por Lenkersdorf (1993).

1.2.2 Objetivos específicos

- Analizar la clasificación y características de los materiales, recursos y herramientas didácticas, así como su importancia en historia.
- Sintetizar e Identificar los acontecimientos destacables del tema “La conquista de Chiapas” para una selección de información resumida y considerable que permita el entendimiento del tema.
- Desarrollar un mapa digital que permita la visualización y comprensión de las rutas y acontecimientos de la conquista de Chiapas.

1.3 Delimitación

1.3.1 Espacial

Este trabajo se centra en el proceso de la conquista del actual estado de Chiapas, ocurrido principalmente durante el siglo XVI, con énfasis en las distintas rutas emprendidas por los conquistadores en el Chiapas prehispánico. La investigación aborda las cuatro rutas de la conquista, las estrategias de sometimiento y las formas de resistencia de los pueblos originarios, por lo que se delimita geográficamente en el territorio que actualmente corresponde al estado de Chiapas.

1.3.2 Temporal

La temporalidad será abordada de 1524 a 1528, periodo en el cual se llevó a cabo la conquista española en el territorio Chiapaneco

Capítulo 2. Educación y aprendizaje en Historia

La enseñanza de Historia desempeña un papel fundamental en la construcción de identidad, la comprensión del presente y la formación de pensamiento crítico. A través de su estudio se pueden conocer los procesos sociales, políticos y culturales que han dado forma a un lugar. En la educación, es indispensable que se enseñe Historia de manera accesible, para que de este modo permita transmitir y construir conocimientos no solo desde una perspectiva académica, sino también formativa.

2.1 Educación (enfoque social y cultural)

La educación es un proceso social, cultural y formativo que tiene como finalidad el desarrollo integral de las personas. Mediante este proceso el ser humano se forma de manera crítica para que sea capaz de comprender su entorno y realidad. Resulta esencial en la vida de las personas ya que implica aprender y desaprender constantemente, por ello no puede entenderse como una simple transmisión de conocimientos, sino como un proceso de construcción de saberes.

De acuerdo a Díaz y Alemán (2007), “La educación es el resultado del proceso educativo que implica preparación para transformar una realidad desde los conocimientos, habilidades, valores y capacidades que se adquieren en cada etapa a lo largo de la vida” (p. 4), lo que hace entender que esta acción social implica de un educador quien capacita y demuestra lo que sabe con sus propios conocimientos hacia otros individuos quienes buscan aprender.

La educación desde un punto de vista social, tal y como lo indica se produce en contextos sociales como familia, amigos, escuela, asociaciones, etc., en donde se busca preparar a los individuos para comportarse como personas y desempeñar su función social. En cambio, desde

lo cultural, la educación se dispone desde la cultura propia en donde se busca mantener y promover su identidad (Díaz y Alemán, 2007).

Por otro lado, León (2007) explica que es un proceso humano y cultural complejo, y para poder definirlo es necesario considerar la condición y naturaleza de hombre:

El hombre, a pesar de compartir características biológicas, químicas y psicológicas con los animales se diferencia de ellos por la imposibilidad de determinar y predecir su conducta. El comportamiento general humano es imposible de predecir. No dispone de instintos que le aseguren la supervivencia y la economía de sus esfuerzos. El hombre debe aprender usando, en principio, los andamiajes de la cultura para adaptarse y transformar su medio y su propia historia individual. El hombre necesita aprender lo que no le es innato, lo que no se le ha dado por nacimiento y potenciar lo que se le ha dado por herencia genética. Por eso necesita de otros y de la cultura para garantizar su tránsito por el mundo. Ese es el proceso educativo. (p. 596)

De este modo, se puede decir que el ser humano a diferencia de los animales tiene que aprender a como sobrevivir, trabajar y relacionarse con los demás. Además, se necesita de costumbres, valores, lenguajes y/o herramientas para poder adaptarse al mundo y desarrollarse como persona. A este proceso de aprender de los demás y de la cultura es a lo que se define como educación.

Mora-Olate (2020) en su artículo *Educación como disciplina y como objeto de estudio* resalta que, “la educación es un fenómeno sociocultural de carácter universal, que implica en sí un acto de transmisión cultural de viejas a nuevas generaciones” (p. 203). En otras palabras, el proceso de enseñar y de aprender no se trata solo de transmitir conocimientos, sino que también se reproducen los valores, creencias, prácticas y formas de vida de un grupo social.

En resumen, desde un contexto social en general puede ser definida como un proceso de dar, conducir, guiar y extraer experiencias y conocimientos desde la persona quien lidera o educa hacia el que lo aprende. Mientras que en lo cultural se habla adquirir conocimientos de una propia cultura en donde se busca valorar y promover la identidad cultural.

Sin embargo, este proceso educativo no debe desligarse del aprendizaje. Durante el aprendizaje, una persona construye saberes a partir de la experiencia, el estudio, y la interacción con su entorno, de este modo, representa, da profundidad y sentido a la educación.

2.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje

Es el proceso mediante el cual una persona adquiere, modifica o refuerza conocimientos, habilidades, actitudes o valores a partir de la experiencia, observación, practica o el estudio.

Analizándolo desde un enfoque etimológico, la palabra aprendizaje está formada por las raíces latinas y significa acción y efecto de aprender, sus prefijos *ad-* (hacia), *prehendere* (atrapar), *iz* (agente femenino); más el sufijo *-aje* (acción) (Peña, 2020, p.4).

El proceso de aprendizaje en Historia implica de una serie de técnicas y estrategias que permitan al estudiante comprender con claridad un tema, de manera de que puedan interpretar los hechos del pasado y entender mejor el presente. De acuerdo a diversos autores, se han encontrado diversas estrategias que se aplican en la enseñanza de historia.

Según Bernal y Pérez (2022)

Se debe seleccionar y excluir determinados contenidos; definir una postura historiográfica determinada que de forma inevitable tendrá un posicionamiento político. Asumir un concepto de aprendizaje específico y por último valorar el contexto cultural de la escuela en la que se llevan a cabo distintas clases de proceso de enseñanza y aprendizaje, de conjunto con otros saberes disciplinares. (p. 6)

Los autores sugieren que, para la enseñanza de historia, el docente tome decisiones y adopte una forma ideológica para interpretar la información, además de identificar el tipo de aprendizaje que realiza. También debe tener en cuenta el contexto cultural del lugar en el que se encuentra y tener en cuenta si afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, Lombardi (2000) sugiere “ir de lo simple a lo complejo, ampliándose lineal y concéntricamente las explicaciones. En vez de la historia lineal, segmentada y trunca, hecha de compartimientos estancos, sugiero método regresivo o retrospectivo”, es decir, partir desde un acontecimiento e ir retrocediendo cronológicamente hasta llegar a los hechos.

Valverde (2010) sugiere que lo siguiente:

El proceso de historificación es un medio para organizar episodios, acciones en el tiempo y el espacio. Las preguntas clave de este proceso son ¿quién hace qué y cuándo, con qué intenciones, y cuáles son las consecuencias? Por tanto, los personajes se relacionan con aspectos de personalidad, estado emocional y posición social. Y están vinculados a la causa por motivos, intenciones, planes y acciones. La causa implica la temporalidad y la secuencia. Está unida a los personajes por los eventos y sus resultados. Por tanto, los personajes y la causa son los elementos centrales en el proceso de historificación.

El aprendizaje no es lineal ni igual para todos, depende de muchos factores como la edad, la motivación, el entorno, los estilos y estrategias de aprendizaje que se utilicen.

2.3 Teorías del aprendizaje

Tal y como se explicó anteriormente, el aprendizaje es un proceso fundamental dentro de la educación y para comprender como ocurre, diversos autores han desarrollado diversas teorías

en la que se explica como el ser humano adquiere de conocimientos y cuál es el mecanismo del proceso de enseñanza-aprendizaje desde diversas perspectivas.

2.3.1 Conductismo de acuerdo a Skinner (1938)

Burrhus Frederic Skinner, más conocido como B.F. Skinner (1904-1990) fue un psicólogo, investigador y autor estadounidense, considerado uno de los padres del conductismo. Específicamente el conductismo radical.

Su teoría, se basa en la conducta observable y sus resultados según el comportamiento interno y externo, el entorno social y ambiental. Es decir, su comportamiento se ve reflejada del estado físico, mental y ambiental. De acuerdo a Ruiz (2021), no fue el único autor del conductismo, ya que otros autores como Iván Pávlov y John B. Watson ya habían iniciado sus estudios sobre esta teoría. Skinner se influenció de estos autores y comenzó a estudiar el comportamiento observable del ser humano. De esta manera introdujo el concepto de condicionamiento operante *“Las propuestas e hipótesis de la psicología deben ser comprobadas exclusivamente a través de evidencias objetivas”* B.F Skinner.

Uno de sus principales aportes en esta teoría es del condicionamiento operante en el que se basa en que la conducta se ve influida por las consecuencias de las acciones, es decir, a través de este tipo de aprendizaje la persona aprende a que una acción tiene una consecuencia, de modo de que si se equivoca hay un castigo por lo que no debe repetirse, mientras que si es correcto hay un refuerzo (premio) para que la conducta se repita.

2.3.2 Constructivismo según Piaget (1947)

Jean Piaget (1896-1980) fue un psicólogo, biólogo y epistemólogo suizo conocido por ser uno de los principales autores del constructivismo y del desarrollo cognitivo.

Esta teoría sostiene que el conocimiento no se transmite, sino que cada individuo lo construye activamente a través de su interacción con el entorno. Para Piaget, el aprendizaje es un proceso activo en el que un niño construye su propio conocimiento a partir de la exploración, experimentación e interacción con el entorno.

Además, se basa en la idea en que el aprendizaje es un proceso continuo, ya que los individuos aprenden en cada instante y conectando con el mundo que los rodea.

De este modo, el constructivismo funciona como un método de aprendizaje en el que al estudiante se le dan las herramientas necesarias para que por su cuenta vaya conectando con sus experiencias previas, con el fin de construir su propio conocimiento (Universidad Europea, 2023).

2.3.3 Cognitivismo según Piaget (1936)

A diferencia del conductismo, que estudia los comportamientos observables, esta teoría se centra en los procesos mentales internos y se interesa en como las personas piensan, recuerdan, aprenden y resuelven problemas.

Esta teoría se basa en la estructura y desarrollo de los procesos del individuo y la manera en la que afecta la comprensión del mundo por parte de las personas. Piaget planteó que los niños no solo absorben información, sino que construyen activamente su conocimiento a través de su interacción con el entorno.

En resumen, esta teoría busca estudiar como el cerebro entiende a través de la percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas.

2.3.4 Aprendizaje social según Bandura (1977)

Albert Bandura, fue un influyente psicólogo y pedagogo ucraniano-canadiense quien estudió la teoría del aprendizaje social. Este autor sostenía que las personas no solo aprenden a través de la experiencia directa, sino también observando a otros. Este tipo de aprendizaje, como su nombre lo indica, surge de la observación e interacción con otras personas en el entorno social.

Bandura sugería que el aprendizaje ocurre a través de la observación, imitación y modelación y no requiere de algún castigo para ser efectivo. Es decir, el individuo adapta los comportamientos de un modelo simbólico para él, ya que al ver que este recibía consecuencias por sus acciones, adquiere sus conductas y habilidades para lograr ser como él. En conclusión, la teoría explica que las personas aprenden comportamientos de otros que los rodean.

La educación consta de una variedad de materiales, recursos y estrategias que facilitan y producen aprendizajes. Por ello, en las distintas disciplinas se permite el uso de materiales didácticos en el salón de clases, de manera que propicie una educación más dinámica y eficaz.

Capítulo 3. Materiales, recursos y herramientas didácticas en el proceso de aprendizaje

Dentro del ámbito escolar, existen ciertos instrumentos, mecanismos y soportes que sirven como apoyo en las disciplinas de los distintos niveles académicos permitiendo una facilidad de entendimiento ayudando tanto al docente como al alumno a la adquisición de conocimientos, así como al impulso a la retroalimentación de un tema en específico. Estos pueden dividirse según su uso, según el área, según su propósito o según la posibilidad de su uso. Los inicios de su manejo se remontan desde el siglo XVII cuando inició la enseñanza. Los libros fueron los medios que sirvieron como soporte de ayuda durante los inicios de la educación.

A lo largo de los años, el uso de los materiales didácticos se convirtió en una alternativa imprescindible en la educación, las numerosas disciplinas con planes de estudio complejos, los extensos temarios y la poca adaptación del alumno fueron motivo por el cual se desarrollaron mecanismos de ayuda para su apoyo académico, asimismo el avance tecnológico permitió el impulso y el desarrollo de nuevas actividades y estrategias que facilitaban el aprendizaje.

Por consiguiente, se han desarrollado términos como “Recursos” y “Herramientas didácticas”, cuyo propósito principal, al igual que el del material didáctico, es facilitar el aprendizaje a través de medios alternativos. Estos conceptos nacen de la integración y colaboración entre diversos medios tecnológicos, visuales auditivas, entre otros, que, en conjunto, fortalecen el proceso de aprendizaje. Además, su adecuada selección y uso resulta fundamental para responder las distintas necesidades y contextos de la asignatura.

3.1. Los materiales didácticos

Son todos los medios que brindan la posibilidad de poder aprender a través de otras alternativas mediante una forma diferente a la usual permitiendo la enseñanza y desarrollo de habilidades.

Para Pérez y Gardey (2021) “es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas” (párr. 2).

Los recursos didácticos, materiales didácticos o auxiliares didácticos son cualquier tipo de soporte material o tecnológico que facilita o propicia el proceso de enseñanza y aprendizaje. Suelen ser empleados por los educadores en instituciones pedagógicas o formativas, como una forma de complementar o de hacer más eficientes sus labores. No existe un concepto estricto y universal respecto a que cosa es y qué no un recurso didáctico. Básicamente porque cualquier cosa puede hacerlo, siempre que cumpla con la función de facilitar el aprendizaje o de adaptarlo a las necesidades específicas de ciertos tipos de alumnos. (Editorial Etecé, 2021, párr. 1, 2)

Los materiales didácticos de acuerdo con Ramírez et al. (2018), han tenido una serie de cambios durante estos años, ya que, al igual que los recursos, medios y/o ayudas pedagógicas cumplen con la misma función de ayudar en el proceso de aprendizaje, sin embargo, cada uno de los conceptos han sido desarrollados según los medios y técnicas que se utilicen en su uso (párr. 1).

“Los materiales didácticos son instrumentos que se utilizan en educación para la salud para facilitar la comunicación y mejorar el proceso educativo, estos recursos se

utilizan con objetivos determinados en el contexto de una intervención” (Gorritxo y Vargas, 2016, párr. 1).

Cada autor tiene una perspectiva sobre los materiales didácticos, por lo que sus definiciones pueden variar en función de su enfoque teórico, su experiencia o el contexto educativo que consideran. A pesar de las diferencias en definirlos, la función principal es la misma para todos.

3.1.1. Tipos de materiales didácticos

Los materiales didácticos se clasifican de la siguiente manera:

Tabla 1

Clasificación de los materiales didácticos según los medios.

Tipos	Características
Materiales Impresos	Libros, monografías, folletos, revistas, boletines, guías.
Materiales de área	Mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario bloques lógicos, murales
Materiales de trabajo	Cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos

Materiales del docente	Leyes, Disposiciones oficiales, Resoluciones, PEC, PCC, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas
-------------------------------	--

Nota. Información tomada en base a Guerrero Armas (2019)

Clasificación de los materiales didácticos según el objetivo:

Materiales educativos dirigidos a la sensibilización

- a) Carteles
- b) Folletos
- c) Páginas web

Materiales que favorecen la investigación

- d) Modelos de encuestas
- e) Fichas
- f) Guías para entrevistas

Recursos educativos que favorecen el análisis y la profundización sobre un aspecto relevante.

- g) Unidades didácticas
- h) Audiovisuales

3.1.2 Características de los materiales didácticos

- i) Tienen facilidad de uso
- j) Pueden ser utilizados en equipo o individual
- k) Se pueden adaptar a distintos contextos
- l) Pueden ser modificados según el tema

- m) Estimulan el desarrollo de estrategias de aprendizajes en los alumnos y de habilidades metacognitivas

3.2 Recursos didácticos

Hacen referencia a todos los medios e instrumentos que pueden servir como apoyo durante el proceso de enseñanza pero que su propósito como tal no es cumplir como material didáctico. No hay en realidad un concepto que pueda definir con exactitud lo que un recurso didáctico es, ya que cualquier medio o instrumento puede serlo, siempre y cuando ayude al entendimiento y permita su adaptación en las necesidades del estudiante (Editorial Etecé, 2021).

Lujan (2016) los define como “cualquier material que facilita al profesor su función: le ayuda a explicarse mejor para que los conocimientos lleguen de una forma más clara al alumno” (parr. 1). Al igual que un material didáctico, su función principal es servir como soporte en el proceso de la enseñanza a través del uso de otras alternativas. Pero la diferencia del material es que ya está destinado a funcionar en la educación, en cambio un recurso didáctico podrá funcionar de esa manera, pero tendrá que ajustarse de forma que su forma tradicional tenga cambios.

3.2.1 Tipos de recursos didácticos según la Universidad contemporánea de las Américas (S.F)

- **Permanentes:** Son todos aquellos recursos utilizados cotidianamente en un aula de clases tales como: sillas, mesas, pizarrón y/o bibliotecas
- **Informativos:** Son aquellos que sirven como fuente de información y permiten el aprendizaje mediante su lectura. Por ejemplo: Libros, folletos, periódicos y revistas.

- **Ilustrativos:** Permiten el aprendizaje a través de la visualización y pueden representar graficas, ideas o lugares. Algunos son: ilustraciones, graficas, mapas conceptuales o diagramas.
- **Experimentales:** Como su nombre lo indica, hace referencias a aquellos recursos que sirven para llevar a cabo algún experimento o dinámica como los materiales de laboratorio.
- **Tecnológicos:** son todos aquellos recursos dados a partir de las TICS y sirven como herramientas en el proceso de aprendizaje. Entre ellos softwares educativos, dispositivos electrónicos, aplicaciones, entre otras.

3.3 Herramientas didácticas

Según Romero (2014), “Una herramienta didáctica es un instrumento educativo que contiene un método o procedimiento que facilita la comprensión, administración o ejecución de una tarea educativa” (parr 1).

Las herramientas didácticas permiten que el proceso de enseñanza sea más dinámico y entretenido y en ocasiones van relacionadas a las TICS (Tecnologías de la Información y Comunicación) ya que el papel que juega dentro del proceso de enseñanza es el apoyo que brinda como plataforma para poder implementar y crear cierto contenido y que será de beneficio para el alumno o el profesor.

De este modo, una herramienta didáctica no está directamente ligada a la didáctica, pero pueden ser utilizadas como apoyo en el proceso de aprendizaje.

3.3.1 Ejemplos de herramientas didácticas según Juárez (2013):

- **Blogs:** Son aquellos sitios en internet en donde se pueden publicar o consultar información sobre un tema en específico, su uso depende del objetivo con el que se realice.
- **Chats:** Sirve como medio de comunicación y permite que los estudiantes puedan crear un espacio en donde les permita compartir información ya sea en archivos, imágenes o presentaciones. Un ejemplo claro son los correos electrónicos.
- **Conferencias en línea:** Permiten que uno o más participantes puedan reunirse de manera virtual con acceso a audio y cámara para poder compartir una clase o diálogo de manera más accesible y eficaz.

3.4 Materiales, recursos y herramientas didácticas en Historia

Los materiales didácticos cumplen con un papel muy importante dentro de la Historia, ya que ayudan como una herramienta de soporte puesto que es una disciplina teórica que busca explicar los acontecimientos pasados mediante el análisis de todos los documentos, libros o cualquier información que sirva para comprobar la certeza de esos eventos. Es importante que en la didáctica se usen y planteen estrategias, recursos y técnicas de enseñanza para que su estudio sea atractivo y ayude a un fácil entendimiento mediante otras alternativas.

Según Armas (2018)

La historia es una ciencia social, que nos permite conocer la evolución de los principales procesos humanos, desde los orígenes de las primeras comunidades hasta la actualidad. Se ocupa del estudio de los acontecimientos relativos al hombre a lo largo del

tiempo, tomando como base el análisis crítico de testimonios concretos y verídicos.
(parr.1)

Esto quiere decir, que los sucesos se estudian en base a una relación; una relación que permita enlazarlos y de esta manera permita su comprensión, por ejemplo “la conquista de Chiapas y la resistencia indígena”, de esta forma pueden ser entendidos de una manera fácil poniendo en práctica causa, efecto y/o contexto.

En la actualidad se han desarrollado nuevos mecanismos de enseñanza y aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimiento histórico, permitiendo que la disciplina sea asequible y motivadora. No obstante, muchos de los didactas optan por el material más accesible para su enseñanza, los libros de texto, que como recurso permite que sirva como fuente de consulta.

El uso de materiales didácticos en historia se basa en el nivel o grado de enseñanza, del tipo de tema, y/o de la facilidad que tenga para adaptarse a las herramientas didácticas. Dentro de los materiales didácticos que sirven en la asignatura se encuentran los libros de texto. Desde los principios de la enseñanza, los libros jugaron un papel muy importante dentro de la educación, sirvieron como guías y fueron de apoyo al comienzo de la enseñanza. Hoy en día los libros de texto son considerados la fuente principal de contenido, tanto que han sido la guía total para el docente en esta disciplina. La limitación a los libros y la falta de materiales didácticos o la combinación de información externa que puede ser obtenidas en otras fuentes no permitirán el desarrollo de la formación estudiantil.

3.4.1 Materiales didácticos en Historia:

Dentro de los materiales impresos se encuentran:

- Libros de Texto: contienen contenido relevante a la disciplina sirviendo como una guía o fuente de consulta en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Monografías: son trabajos realizados con el fin de realizar una investigación histórica de un tema en específico o de interés.
- Guías: su uso permite llevar un orden de los eventos según las fechas.

Materiales de área:

- Mapas de pared: son representaciones graficas plasmadas en la pared que permiten la visualización y la distinción de acontecimientos históricos dentro del mapa.
- Maquetas: permite que el alumno elabore una representación física de algún lugar o evento histórico.

3.4.2 Recursos didácticos en Historia:

- Mapas: funcionan como apoyo en el desarrollo de la noción del tiempo. De esta manera se permite visualizar la distribución de una población y ayuda a conocer y valorar el entorno natural, social e histórico.
- Mapas conceptuales: permiten la comprensión de un acontecimiento histórico mediante una segmentación que ayude a su entendimiento.
- Imágenes: ayudan a la visualización de lo que se está aprendiendo y le da más credibilidad al contenido histórico.

- Gráficas y estadísticas: son recursos que permiten descifrar características cuantitativas dentro de un tema histórico y mediante su uso nos facilita la comparación de las cantidades.
- Periódicos y revistas: sirven como herramienta educativa permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades de lectura, análisis y comprensión.
- Historietas: de esta forma, el aprendizaje se genera de manera lúdica permitiendo a los alumnos entretenerse mientras aprenden.
- Recursos audiovisuales: transmiten la información por medio de sonidos e imágenes para facilitar el aprendizaje con la facilidad de presentar contenido de manera interactiva y dinámica
- Objetos del pasado: cualquier objeto del pasado relevante a un tema histórico servirá como apoyo educativo para que de esta manera los estudiantes realicen comparaciones y deducciones.

3.5 Mapas geográficos

Son representaciones gráficas que permiten la visualización a escala de un determinado territorio y a través de ella se muestran características físicas, políticas, geográficas, económicas entre otras, facilitando así el aprendizaje.

Otros autores lo definen como:

También conocidos como cartas geográficas, conforman un dibujo que sirve como una representación plana, reducida y simplificada de la superficie terrestre o de una parte de esta.

Los mapas geográficos tienen como objetivo primordial representar diferentes puntos de la geografía del mapamundi, como, por ejemplo: ríos, océanos, montañas,

desiertos entre otros aspectos del lugar que se desea estudiar cómo, la latitud, la longitud y la ubicación de cada continente (como África o América) así como sus divisiones regionales internas. (Polo, 2024, párr. 4-5)

Según Editorial Etecé (2021) “son los documentos cartográficos por excelencia, que consisten en una representación gráfica o visual de la superficie de la tierra, distinguiendo los bordes de la plataforma continental y el océano, entre otras posibles características de índole topográfica, política, demográfica, etcétera” (párr. 2), cabe recalcar que las características en el uso de los mapas varía según la temática, esto quiere decir que para que un mapa se adapte a la peculiaridad del contenido que se está aprendiendo deben usarse tipos de mapas dependiendo su clasificación.

3.5.1 Tipos de mapas

- Mapas físicos: son aquellos que permiten comprender la superficie terrestre mostrando las características naturales como accidentes geográficos, extensiones de agua, áreas planas, placas tectónicas entre otras.
- Mapas temáticos: como su nombre lo indica, hace referencia a todos aquellos mapas cuyo propósito es mostrar un tema en particular como, por ejemplo, densidad de población, recursos humanos, clima, prevalencia de enfermedades entre otros.
- Mapa topográfico: son los mapas que muestran a detalle las características de un relieve.
- Mapas históricos: son aquellos que muestran a escala diversas partes de territorio con el fin de distinguir la evolución y permita destacar características del pasado de cierto espacio.
- Mapas náuticos: hace referencia a los mapas que representan profundidades de agua, corrientes marinas, y elementos que pueden ser de peligro para la navegación.

- Mapas urbanos: son los mapas que muestran calles, servicios o elementos de interés que son más relevantes en el ámbito turístico.
- Mapas políticos: son los mapas que muestran los límites territoriales, límites políticos, ciudades, rutas y caminos.

3.5.2 Elementos de un mapa

La función principal de los mapas es el representar países, continentes o regiones, así como también permiten conocer el acceso a rutas y al hallado de ubicaciones con facilidad, mientras que en el ámbito escolar, son un recurso didáctico que acelera el proceso de aprendizaje mediante su visualización, ya que a nivel escala, plasmará una distribución de territorio con diversas características geográficas, sociales, biológicas e históricas que ayudaran al lector a entender de manera fácil, eficaz y con exactitud la localización de diversas áreas.

Existen distintos tipos de mapas, pero para que cada uno cumpla con su finalidad, tendrán que cumplir con ciertos criterios que les permitan ser una herramienta educativa, deberán contar con ciertos elementos que contribuyan en el aprendizaje y entendimiento del tema. Todos los mapas deben contener:

- Título: este indicará directamente el tipo de mapa que se visualizará por lo que lo hace el elemento más importante en un mapa. Indicara al lector el contenido y propósito del mapa.
- Escala: representa numéricamente la distancia real en el terreno y la que se está utilizando para la disminución en el mapa.
- Símbolos: indican la localización de algún punto en específico en el mapa.
- Leyenda: contiene las descripciones que ayudan a entender los símbolos y permiten que el lector puede apoyarse de estas para un mayor entendimiento.
- Rosa de los vientos: Es el símbolo que ayuda a la orientación con el uso de los puntos cardinales.

- Proyecciones cartográficas: Es un elemento que no aparece comúnmente en los mapas, pero ayudan a indicar la ubicación de los meridianos y paralelos en la superficie terrestre además de visualizar la superficie curva en una superficie plana.
- Fuente y fecha de publicación: muestra la fecha de elaboración del mapa.

(Véase figura 4)

Figura 4

Elementos de un mapa



Nota. Adaptado de *Los mapas. Cuéntame de México*, de Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), 2020.

Capítulo 4. La conquista de Chiapas

4.1 Preludio a la conquista de Chiapas

4.1.2 México prehispánico

La cronología de la historia mexicana es considerada uno de los antecedentes más abundantes y complejos en la actualidad, para poder ser entendida tuvo que ser dividida en etapas y periodos para que de esta manera los sucesos ocurridos fueran comprendidos con orden y certeza. Las etapas de la historia de México constan de:

1. Etapa prehispánica
2. Etapa colonial
3. Etapas independientes
4. Etapas revolucionarias
5. Etapas contemporáneas

La etapa prehispánica, fue la etapa precedente a la conquista española y dicha etapa dio fin con la llegada de los españoles a territorio mexicano ya que marcó el fin del desarrollo autónomo de las civilizaciones indígenas y el inicio de proceso de conquista cambiaría totalmente su estructura política, social y cultural.

El México prehispánico fue un territorio que por su ubicación geográfica y por su inmensa área era habitado por cazadores y recolectores hasta alrededor del año 9,000 a. C. cuando se desarrolló la agricultura (Marín, 2018). Durante este periodo residían en México civilizaciones como:

1. Olmecas
2. Mayas
3. Aztecas

4. Toltecas
5. Mixtecas
6. Zapotecas

Estas culturas estaban dispersas por todo el territorio mexicano, cada una de ellas tenían como base la agricultura, esencialmente el maíz (Marín, 2018). Durante esta época, los pueblos indígenas tenían entre ellos relaciones y alianzas que les permitía el respeto de sus propiedades, pero así mismo había quienes no tenían buena relación y habían sido parte de contiendas.

La civilización mexicana era considerada el pueblo azteca más grande y temida del centro de México y su emperador previo a la llegada de los españoles era Moctezuma II. Según la leyenda, esta civilización se asentó en Tenochtitlan luego de que vieran un águila real sobre un nopal devorando una serpiente, señal que su dios Huitzilopochtli (dios del sol y la guerra) les habría dado para establecerse en el lugar donde contemplarían dicha escena.

El final del México prehispánico surge en 1521 luego de que la gran Tenochtitlan fuera víctima de un enfrentamiento contra los españoles donde los extranjeros resultaron victoriosos marcando así el final de la etapa prehispánica debido al sometimiento y la esclavitud del pueblo azteca.

El hoy actual estado de Chiapas estaba conformado por distintas etnias mayas y zoques, dentro de los zoques se encontraban los chiapanecas quienes eran los más temidos dentro del territorio chiapaneco; en Zinacantan residían grupos mayas quienes mantenían una relación con Tenochtitlan. Chiapas se mantuvo como prehispánico hasta 1524, fecha en la cual se vio invadido por primera vez por los castellanos.

4.1.2 Imperio Español

El inicio de expansión de territorio por los reyes católicos de España surge del matrimonio de Fernando de Aragón e Isabel de Castilla en el año de 1469; matrimonio que marcaría la unión de dos reinos poderosos y la fusión de una nueva política del imperio español. Este reino buscaba expandirse por todo el planeta para inducir la religión católica, aumentar su poder y engrandecer sus riquezas.

En 1492 con el fin de hallar nuevas rutas comerciales, Cristóbal Colón, un navegante y explorador genovés, dio a tope con un nuevo territorio que no había sido explorado nunca por los españoles, este descubrimiento determinaría el interés por explorar y la expansión imperial. Luego de este descubrimiento, el reino español comenzó con su propósito de extensión y dominio territorial enviando a exploradores y soldados para asentarse en el nuevo mundo llegando así a la isla de Fernando e isla la española actualmente Cuba y República Dominicana. En 1517, Diego Velázquez, quien era gobernador de Cuba envió por primera vez una expedición al mando de Francisco Hernández de Córdoba a la península de Yucatán, es importante señalar que el territorio que hoy es México no había sido explorado. Tras la llegada de los exploradores a Yucatán se encontraron con civilización maya quienes mostraron resistencia, pero luego de ser vencidos informaron de todo el oro que tenían en su territorio.

En 1518, Diego Velázquez envió otro ejercito al mando de Juan de Grijalva para continuar con la expedición en el territorio mexicano llegando así poco más adelante de la primera expedición con la noticia de las grandes riquezas que se hallaban en la región. Fue así como Velázquez envía una tercera expedición al mando de Hernán Cortez para continuar con la exploración, sin embargo, Hernán Cortez iba decidido a conquistar y someter a los indígenas del nuevo territorio. Diego Velázquez sin saber de las intenciones de Cortez autorizó la expedición llegando así a México el 10 de febrero de 1519.

4.1.3 México Colonial

La conquista de México tiene sus inicios el 10 febrero de 1519 luego de que Hernán Cortes pisara costas mexicanas junto a 11 barcos y cerca de 700 hombres. Arribaron a Yucatán donde los mayas fueron vencidos luego de una batalla contra los españoles. Después, el 25 de marzo de 1519 los españoles llegaron a Tabasco en donde fundaron la primera Villa de Santa María de la Victoria luego de salir victoriosos del ataque contra los indígenas. Durante su recorrido por costas mexicanas Hernán Cortes recibió como regalo a veinte mujeres entre ellas la Malinche, mujer que sirvió de ayuda en traducción para los españoles.

A lo largo de la trayectoria rumbo a Tenochtitlan, los españoles se encontraron con los tlaxcaltecas, los principales enemigos de los temidos aztecas quienes se unieron a los hispanos para poder vencerlos siempre y cuando recibieran tributos del imperio azteca tal como señala Gayubas (2023) en su artículo:

La conquista de México se caracterizó por involucrar negociaciones, alianzas militares y un despliegue de violencia desmedida que tuvo como protagonistas a las tropas españolas comandadas por Hernán Cortés, así como a sus aliados tlaxcaltecas y a sus enemigos mexicas. El resultado fue no solo la conquista del Imperio azteca sino la aniquilación de buena parte de la población indígena de Tenochtitlán. (parr. 5)

4.1.4 La caída de Tenochtitlan

El 8 de noviembre de 1519 fue cuando Hernán Cortes y sus tropas llegaron a la gran Tenochtitlan en donde fueron muy bien recibidos por Moctezuma y fueron hospedados en Axayácatl. No se sabe con exactitud el motivo por el cual Moctezuma recibió de buena manera a Cortez, algunos dicen que se trataba de una profecía sobre el regreso de Quetzalcóatl mientras

que otros asumen que Moctezuma buscaba la paz y la alianza. El emperador mostró a Cortez la ciudad y de esta manera establecería estrategias para someter la gran ciudad.

Luego del buen recibimiento, los conquistadores tomaron a Moctezuma como rehén, pero cumpliendo aun como emperador, provocando de esta manera el inicio de la toma de Tenochtitlan durando alrededor de tres largos años. Hasta que Diego de Velázquez se enteró del desobedecimiento de Cortez tras invadir y someter al territorio azteca.

4.1.5 *La noche triste*

Este suceso histórico fue llamado así debido a la derrota que sufrió Hernán Cortes y los castellanos luego de recibir una orden por Diego Velázquez de abandonar Tenochtitlan tras desobedecer a su orden dejando encargado de la ciudad a Pedro de Alvarado. Cortez se dirigió a Veracruz en donde se enfrentaría a Velázquez su antes líder. Cortez salió victorioso y fue reconocido como nuevo líder.

En junio de 1520 ocurre la matanza del pueblo mayor, mientras que los indígenas realizaban una festividad quienes artos de los españoles decidieron enfrentarlos tomando así el control de Tenochtitlan matando a su propio emperador por su fácil derrota frente a Cortez y derrotando al ejército español. Hernán Cortez regresa a Tenochtitlan y encuentra a su pueblo derrotado, pese a esto tomó la decisión de resistir, pero los mexicas volvieron al ataque, fue ahí donde Hernán Cortez perdió gran parte de su ejército y según la historia, después de este acontecimiento, la noche del 30 de junio del mismo año se dirigió a llorar bajo un árbol de ahuehuete.

Luego de la noche triste, el ejército toma fuerza y arman estrategias junto a los tlaxcaltecas y pueblos aliados para que con su alianza pudieran recuperar el sometimiento del pueblo. Este proceso duro de 1520 a 1521, fecha para cuando el ejército español ya contaba con

grandes cantidades de aliados. Los españoles deciden acorralar la ciudad y tomar el lago Texcoco, lo que les permitiría dejar a los aztecas sin suministros para vivir, cabe mencionar que Tenochtitlan pasaba por una plaga de enfermedades patológicas tras el contacto con los españoles reduciendo la población.

De esta forma el 13 de agosto de 1521 en la siguiente batalla, Tenochtitlan vuelve a caer al mando español dejando una cantidad de cien mil muertes del imperio mexica, de las cuales la mayoría por la crisis de hambre tras la toma del lago Texcoco dejando sin suministros a la población y la plaga de enfermedades y otras tras el enfrentamiento en defensa contra el imperio español. Por el otro lado, el imperio español perdió 350 soldados y 20 indígenas.

Luego de la recaída de Tenochtitlan, se convirtió en una de las zonas más ricas y el hogar para las familias nobles de España; también otros territorios fueron explorados por los españoles, esta vez con el propósito de conquistar y someter para fundar villas y de esta manera inducir la fe cristiana a los indígenas.

4.2 Inicio de la conquista: Llegada de los españoles a Chiapas

4.2.1 Expedición a Chiapas, México

Para 1524 la ciudad de Tenochtitlan se encontraba en reconstrucción y en espera de los frailes franciscanos para el inicio de la evangelización, que consistía en la enseñanza y difusión de la fe católica a los indígenas. Fue entonces cuando las primeras expediciones comenzaron a surgir, con fin de obtener más tierras y manos de obras para las futuras edificaciones.

4.2.2 Primera expedición

La primera expedición al mando de Luis Marín, surgió desde Espíritu Santo, el actual Coatzacoalcos Veracruz y entraron por territorio zoque venciendo a los chiapanecas luego de fuertes batallas. Después se dirigieron a los altos de Chiapas rumbo a Zinacantan donde no recibieron ataque, fueron bien recibidos debido a que este pueblo tenía comunicación con Tenochtitlan y eran nombrados Pochtecas ya que comercializaban entre ellos y esperaban lo mismo de los castellanos como explica Lenkersdorf (1994) en su libro Genesis histórica de Chiapas “Este pueblo Tzotzil, centro del comercio regional y enlace con los pochtecas que solían llegar de Tenochtitlan, nunca se opuso a los castellanos, tal vez por esperar buenos negocios con ellos” (p. 72).

Chamula, hoy en día forma parte de uno de los municipios del estado de Chiapas, este pueblo tzotzil, se caracterizó como un pueblo valiente y defensor, ya que usaron técnicas de defensa contra los españoles porque no servirían ante un grupo de personas extrañas.

Chamula estaba dividido por cuatro pequeñas provincias construidos en, los altos de las montañas.

Martínez (2020) explica que:

Los habitantes de los Altos se fueron a lugares de difícil acceso. Por ello, el grupo de Marín siguió sin poder cobrar en forma los tributos de las encomiendas, y tampoco pudo “reducir” a los indios en poblaciones, así que se retiraron sin haber logrado fundar ningún asentamiento, como Cortés les había mandado. Sin embargo, se sabe que siguieron haciendo incursiones desde Coatzacoalcos hasta la zona zoque con el objetivo de capturar personas para venderlas como esclavos en las islas caribeñas. De esta

manera, el sometimiento definitivo de los habitantes y el asentamiento de poblaciones españolas, serían parte de un proceso lento. (pp. 5-6)

Luis Marín logró conquistar pueblos zoques sometiendo a la ciudad Chiapan, el actual Chiapa de Corzo, así mismo logro aliarse con los tzotziles de Zinacantan y de manera inconclusa invadió territorio Chamula.

4.2.3 Segunda expedición

A principios del año 1524, Pedro de Alvarado, mismo que dejó a cargo de Tenochtitlan durante su estancia con Diego de Velázquez, era otro de los hombres que Hernán Cortes enviaba para la invasión de tierras. Fue enviado a Guatemala acompañado de 300 hombres con ochenta caballos y algunos esclavos tlaxcaltecas, mexicas y xochimilcas sometidos durante su trayecto, en donde fundaría Santiago de los Caballeros actualmente Antigua Guatemala.

A inicios de 1525, Pedro de Alvarado recibió la orden de Hernán Cortes de encontrarse con él en el camino hacia honduras. Por lo que Pedro de Alvarado comenzó su ruta desde la Antigua Guatemala a lo que hoy es la región Marqués de Comillas con ninguna intención de sometimiento indígena debido a que llevaba prisa a encontrarse con Hernán Cortes.

El trayecto del actual Marqués de Comillas rumbo al lado norte resulto fallido. Los castellanos llegaron a una provincia que se llamaba Tecpán Puyumatlán en donde se les opuso una resistencia indígena matándoles hombres y dejándolos sin comida, por lo que se le hizo imposible a Pedro y sus hombres el terminar su propósito y tuvieron que regresar a la ya fundada provincia en Guatemala.

Tras la inconformidad de lo sucedido, poco después, Pedro de Alvarado decidió regresar a las tierras exploradas durante su paso para poder someter por completo al pueblo indígena, invadiendo primero el actual Huehuetenango en donde los indígenas tuvieron que pedir auxilio

con los tojolabales del sureste de Chiapas quienes no lograron hacer nada cayendo por completo bajo el dominio español.

La conquista del sureste de Chiapas marcó así la imposibilidad de que los indígenas pudieran expulsar a los hispanos del estado de Chiapas (Lenkersdorf, 1993).

4.2.4 Tercera expedición

Las últimas dos invasiones continuaron en 1527 al mando de Pedro Portocarrero quien llevaba a la decisiva la incursión a territorio Chiapaneco para poder fundar una villa.

Pedro Portocarrero inició desde Guatemala y procedió el recorrido hasta entrar a Chiapas por tierras tojolabales en donde fundó la primera villa de San Cristóbal de los Llanos en el actual Comitán de Domínguez con intenciones de expandirse por todo el territorio.

Cabe recalcar que para el siglo XVI ya existía las encomiendas, que como se mencionó anteriormente, era una institución bajo el sistema feudal el cual consistía en que los grandes señores serian beneficiarios de los tributos que ofrecerían los indígenas como la mano de obra a cambio de la protección y la evangelización, es decir, los indígenas trabajarían para el encomendero a cambio de su seguridad y a la inducción a la fe cristiana. De esta forma, los hombres al mando de las incursiones eran acreedores a la repartición de sus tierras conquistadas.

Es así como los indígenas comienzan en la oposición y la negación de la obediencia de los españoles, por lo que había quienes huían y se escondían, y quienes decidían el no enfrentar y continuar con su nueva vida.

4.2.5 Cuarta expedición

La cuarta y última invasión dio inicio en 1527, año en el que la expedición por Pedro de Portocarrero estaba en proceso por el sureste de Chiapas. Esta expedición fue la última ya que, en ese entonces, el establecer un lugar como una capital marcaba el final de un territorio conquistado.

El territorio chiapaneco se encontraba en algunas disputas debido a extensiones en las encomiendas y el abuso de poder de algunos encomenderos desde Villa de Espíritu Santo en Coatzacoalcos Veracruz y la villa fundada por Pedro Portocarrero en Comitán, por lo que Alonso de Estrado quien asumía el cargo de tesorero y gobernador de Nueva España, enviaría a su primo hermano Diego de Mazariegos a fundar una villa al estado de Chiapas, enviándolo desde Tenochtitlan y pasando por Oaxaca para evitar problemas con los hispanos en la ruta de Coatzacoalcos.

Diego de Mazariegos junto a sus hombres, esclavos negros y zapotecas raptados durante el camino, entraron a Chiapas desde el Istmo de Tehuantepec pasando por Cintalapa, Jiquipilas y Ocozocoautla hasta llegar a Chiapan el actual Chiapa de Corzo en donde fundaron Villa Real. Cabe resaltar que Mazariegos no tenía idea de que ya se había fundado una villa en el sureste de Chiapas. Para poder librar los problemas entre los encomenderos, Alonso de Estrada ordenó a Mazariegos fundar una villa en Chiapas para poder quitar las encomiendas de Villa de Espíritu Santo y Villa de San Cristóbal de los Llanos para así formar una sola provincia en Chiapas.

El 1 de marzo de 1528, Mazariegos fundó Villa Real en Chiapa de Corzo para establecer un orden y un dominio de los territorios invadidos por las encomiendas en Villa de Espíritu Santo. Según Martínez (2020) “este grupo no libró ninguna batalla contra los chiapanecas, ni éstos decidieron lanzarse desde lo alto del Cañón del Sumidero antes que ser sometidos, como se cuenta en la tradición oral chiapaneca” (p. 9). Los indígenas se negaron obedecer a nuevos

hispanos, y los animales traídos por los españoles causaron desorden en los sembradíos y esto fue causa de furia por los indígenas quienes en su defensa decidieron huir junto a sus mujeres e hijos.

Tiempo después Mazariegos sube a los altos de Chiapas para resolver el conflicto de la villa ya fundada por Portocarrero y la desmonta fundando el 31 de marzo del mismo año otra villa en San Cristóbal de las Casas con el nombre de Villa Real de Chiapa de los Españoles pasando esta como centro de comercio y capital del territorio chiapaneco debido al gusto por el clima frío, dejando la villa ya fundada por él como Villa Real de Chiapa de los Indios.

4.2.6 La culminación de la conquista de Chiapas

La fundación de una villa marcaba el final de los indígenas como un pueblo libre y daba inicio su control total por los españoles. La villa serviría de base para la creación de fuentes estratégicas de economía y la implicación de nuevas políticas, así como la distribución de tierras en recompensa por su lealtad a los miembros de la corona española.

La conquista de Chiapas concluyó en 1528 tras la fundación de Villa Real de Chiapa de los Españoles en San Cristóbal de las Casas y Villa Real de Chiapa de los Indios en Chiapa de Corzo, durando alrededor de cuatro años desde la primera expedición por Luis Marín en 1524 y ahora la región chiapaneca se preparaba para el inicio de la evangelización.

Capítulo 5. Diseño y elaboración del mapa político con las rutas de la conquista de Chiapas

5.1 Diseño del mapa

El diseño de este mapa fue realizado de la siguiente forma ya que el trabajo final busca sintetizar la información y así plasmar los acontecimientos más importantes en este mapa. De igual forma, esta herramienta digital permitió construir un recurso visual, dinámico, accesible y sobre todo didáctico en lo que se integran la información principal de la incorporación de Chiapas al dominio español.

El mapa propuesto en este trabajo se compone de una serie de elementos gráficos diseñados para presentar de manera clara las cuatro expediciones. A continuación, se detalla la estructura interna del mapa y la función de cada uno de sus componentes.

5.1.2 División territorial

El mapa está diseñado con base territorial en la República Mexicana, representando sus límites internacionales y las fronteras entre entidades federativas, sin embargo, dentro de esta división nacional, su desarrollo pone énfasis particular en el estado de Chiapas debido al contexto principal del tema. La base principal es el estado de Chiapas, pero se puede desplazar a un punto de preferencia.

5.1.3 Escala y orientación

Muestra los 32 estados de la República y está diseñada de forma que permita acercamientos o zoom como parte de una ampliación visual y permita ver con claridad los elementos gráficos por lo que no hay una escala gráfica y numérica exacta.

5.1.4 Simbología

El mapa solo contiene dos elementos gráficos en particular y están diseñados con un nivel de abstracción que permita su rápida interpretación.



Simboliza un punto de ubicación o punto de llegada



Indica la ruta

5.1.5 Codificación

Cada símbolo de punto de llegada tiene un color en particular, cada uno de los colores corresponde a una ruta en específico:

1. Blanco: Corresponde al preludio de la conquista
2. Rojo: Primera ruta
3. Naranja: Segunda ruta
4. Verde: Tercera Ruta
5. Azul: Cuarta Ruta
6. Morado: Fin de la conquista

5.1.6 Leyendas

Se han incluidos breves notas en cada uno de los elementos ya explicados, cada uno de los elementos tiene la información necesaria con fechas, personajes y lugares relevantes al tema. Dentro del mapa existe una secuencia cronológica de acuerdo al contexto de la conquista, el lector deberá seguir esta secuencia para que le permita su mejor comprensión.

En caso de requerir visualizar cualquier leyenda, la leyenda de preferencia puede visualizarse al momento de su selección en la pantalla.

5.1.7 Consideraciones:

El mapa fue elaborado en la plataforma digital Padlet, una herramienta interactiva en línea que permite la organización de información visual. La plataforma no está especializada en crear cartografías. Su flexibilidad y accesibilidad lo convierten en un recurso útil para presentar datos gráficos de manera útil.

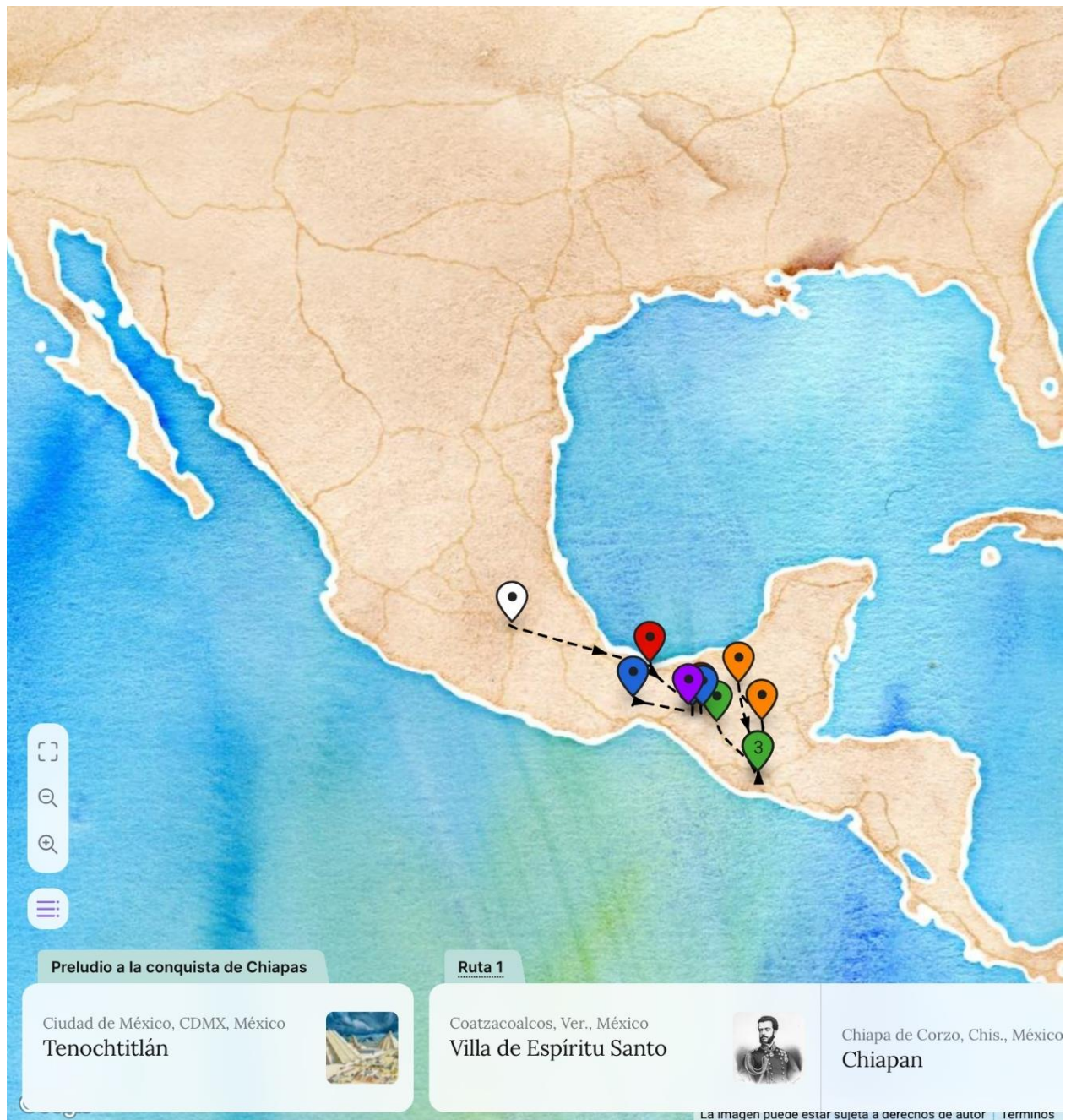
En este caso, fue empleado para diseñar el mapa político con base en el territorio Chiapaneco permitiendo insertar imágenes, textos y rutas para permitir un mayor nivel de detalles. La plataforma ofrece además la posibilidad de hacer zoom o desplazarse por el tablero libremente, lo cual facilita la navegación multiescalar por el contenido del mapa. El uso de esta plataforma para la creación del mapa, fue considerado debido a que responde a los criterios de accesibilidad, ya que el mapa puede consultarse en línea desde cualquier dispositivo con conexión a internet, sin requerir conocimientos técnicos especializados para su visualización. Además, la interfaz permite agregar información contextual como notas explicativas enriqueciendo así la experiencia del estudiante.

Además, se diseñó un mapa complementario con la explicación en relación con lo acontecido previo a la conquista, esto para contextualizar adecuadamente el proceso de la conquista de Chiapas representado en el mapa político principal.

Este mapa externo permite visualizar de forma más clara como la invasión española se fue desarrollando desde los primeros grupos en el caribe y Mesoamérica, hasta así finalmente llegar al estado de Chiapas. El trabajo fue realizado de la misma manera y contiene los mismos elementos gráficos por lo que su entendimiento es tan fácil como el mapa principal.

Para el acceso de cada mapa, el lector deberá ingresar en el enlace correspondiente al mapa de su interés, lo ideal es que se visite primero el mapa del periodo previo a la conquista y después el mapa principal de la conquista de Chiapas, para facilitar una mejor comprensión.

5.2 Mapa final



El mapa está dividido por seis secciones, cada una corresponde a información destacada del tema.

1. La primera sección corresponde a una introducción preludia a lo anterior de la conquista de Chiapas.
2. La segunda, tercera, cuarta y quinta explican las cuatro rutas emprendidas por los hispanos en el territorio chiapaneco, cada una contiene fechas, rutas, personajes principales y sobre todo lo principal acontecido en cada ruta.
3. La sexta explica la culminación de la conquista, así como un breve resumen de todo lo acontecido.

5.2.1 Link de acceso al mapa

Cualquier persona con el enlace y con acceso a internet, puede acceder al mapa. A continuación, se adjuntan los enlaces para el acceso.

Mapa político de las cuatro rutas de la conquista de Chiapas:

https://padlet.com/Samuel_CA/mapa-pol-tico-de-las-cuatro-rutas-de-la-conquista-de-chiapas-pdnld3spdjq3x256

Mapa de la conquista de México: https://padlet.com/Samuel_CA/la-conquista-de-m-xico-ox7qocv0lb2wny37

Conclusión

El presente trabajo tuvo como objetivo principal desarrollar un material didáctico, específicamente un mapa político para facilitar el aprendizaje de las cuatro rutas de la conquista de Chiapas. A partir del análisis de los materiales didácticos utilizados en historia y la recopilación de la información histórica sobre este proceso, se identificó la carencia de recursos que permitan a los estudiantes comprender de manera clara el tema.

Mediante una encuesta aplicada a egresados de la Licenciatura en Lenguas con Enfoque Turístico del 2024, se evidenció un bajo nivel sobre el conocimiento del tema. Además, se resaltó que el tema era muy extenso por lo cual se justificó la necesidad de crear otra herramienta innovadora que permitiera un mejor entendimiento. En respuesta a ello, se desarrolló un mapa interactivo que permite visualizar en orden cronológico y de forma sintetizada las rutas emprendidas por los conquistadores en Chiapas.

El diseño del mapa fue elaborado en la plataforma Padlet, una herramienta que permitirá su uso desde cualquier dispositivo con acceso a internet siendo más accesible para el estudiante. Este recurso busca fomentar el interés por la historia local y fortalecer el aprendizaje, para que así, el estudiante tenga un acercamiento a la historia de su estado.

En conclusión, la creación de este material didáctico representa una aportación en el ámbito educativo al ofrecer un recurso visual, accesible y contextualizado que mejora la comprensión del tema. Además, el mapa servirá como herramienta de apoyo para que los estudiantes puedan reforzar y retroalimentar sus conocimientos para que, de este modo, se formen estudiantes capaces de conocer, valorar y apropiarse de la historia de su estado.

Referencias

- Armas, S. (2018) *¿Qué es la historia?* Recuperado de:
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/smagarm/2018/10/22/que-es-la-historia/>
- Bernal Valdés, L. y Pérez Piñón, F. (2023) *Conciencia histórica, y proceso de enseñanza aprendizaje de la historia*. PDF
- Comisión Nacional de Derechos Humanos (S.F.) *Batalla de la noche victoriosa para los aztecas durante la invasión española*. Recuperado de: https://www.cndh.org.mx/noticia/batalla-de-la-noche-victoriosa-para-los-aztecas-durante-la-invasion-espanola-30-de-junio#_ftn5
- Díaz Domínguez T. y Alemán P. (2007) *La educación como factor de desarrollo*. PDF
- Equipo Editorial, Etecé (16 de julio de 2021). Recursos didácticos. Conceptos. Recuperado de: <https://concepto.de/recursos-didacticos/>
- Equipo Editorial, Etecé (5 de agosto de 2021). Tipos de mapas. Enciclopedia conceptos. Recuperado de: <https://concepto.de/tipos-de-mapas/>
- Gayubas A. (2023) *La conquista de México*. Recuperado de <https://humanidades.com/conquista-de-mexico/>
- Gorrixto Gil, B. y Franco Varas, V. (2016) Introducción. El material didáctico: definición, objetivos. PDF
- González González, C. S. (2015). *Estrategias para trabajar la creatividad en la Educación Superior: pensamiento de diseño, aprendizaje basado en juegos y en proyectos*. Revista De Educación a Distancia (RED), (40). Recuperado de <https://revistas.um.es/red/article/view/234291>

Guerrero Almas, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula. PDF

Juarez, I. (2013). *Tipos de herramientas didácticas para el aprendizaje*. [Presentacion de Prezi]. Prezi. <https://www.uv.es/uvweb/master-investigacion-didactiques-especificques/es/blog/recursos-didacticos-del-ministerio-educacion-1285958572212/GasetaRecerca.html?id=1285973234220>

Lenkersdorf, G. (1993). *Genesis histórica de Chiapas*. Universidad Nacional Autónoma de México.

León A. (2007) *Que es la educación*. PDF

Lombardi, A. (2000) *La enseñanza de la historia consideraciones generales*. Revista de Teoria y didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de los Andes.

Lujan, I. (2016). *Recursos didácticos del ministerio de educación*. Recuperado de <https://www.uv.es/uvweb/master-investigacion-didactiques-especificques/es/blog/recursos-didacticos-del-ministerio-educacion-1285958572212/GasetaRecerca.html?id=1285973234220>

Marín I. (2018) *Historia de México (época prehispánica hasta la independencia)*. Recuperado de: <https://culturacientifica.utpl.edu.ec/historia-mexico-prehispanico/>

Marín, J. (2017) *La importancia de conocer nuestra historia*. PDF

Martínez González, A. (2020) *La conquista de Chiapas*. Recuperado de: https://www.academia.edu/45571403/La_conquista_de_Chiapas

Miranda (2022). *¿Por qué es importante tener conocimientos sobre historia para analizar el presente?* Recuperado de: <https://blogs.uoc.edu/humanitats/es/por-que-es-importante-tener-conocimientos-sobre-historia-para-analizar-el-presente/>

Mora-Olate, M. (2020). *Educación como disciplina y como objeto de estudio: aportes para un debate*. PDF

Pérez Porto, J. y Gardey, A. (2021) *Material didáctico. Qué es, elementos, características, clasificación y función*. Recuperado de <https://definicion.de/material-didactico/>

Polo Calvo, C. (7 de octubre de 2024). Mapas geográficos. Euroinnova International Online Education. Recuperado de: <https://www.euroinnova.com/blog/mapas-geograficos>

Ramírez, P., Cabezas Guzmán, V., Rodríguez, A. y Acero, M. (2018) *El material didáctico potencia la enseñanza de los docentes en formación participantes de la estrategia itinerante Aula Móvil*. Recuperado de <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/384/3841575005/html/>

Romero, P. (2014). Herramientas didácticas. Pedagogía de la humanización. Recuperado de: <https://pedagogiadelahumanizacion0.webnode.com.co/herramientas/>

Secretaría de Turismo [SECTUR]. (S. F.). *Turismo Chiapas*. Recuperado de: <http://www.turismochiapas.gob.mx/sectur/media/descargables/omt/acciones>

Universidad Contemporánea de las Américas (S.F) *Recursos didácticos*. PDF.

Universidad Europea (2023). *¿Qué es el constructismo en educación?* Recuperado de: <https://universidadeuropea.com/blog/constructivismo-educacion/>

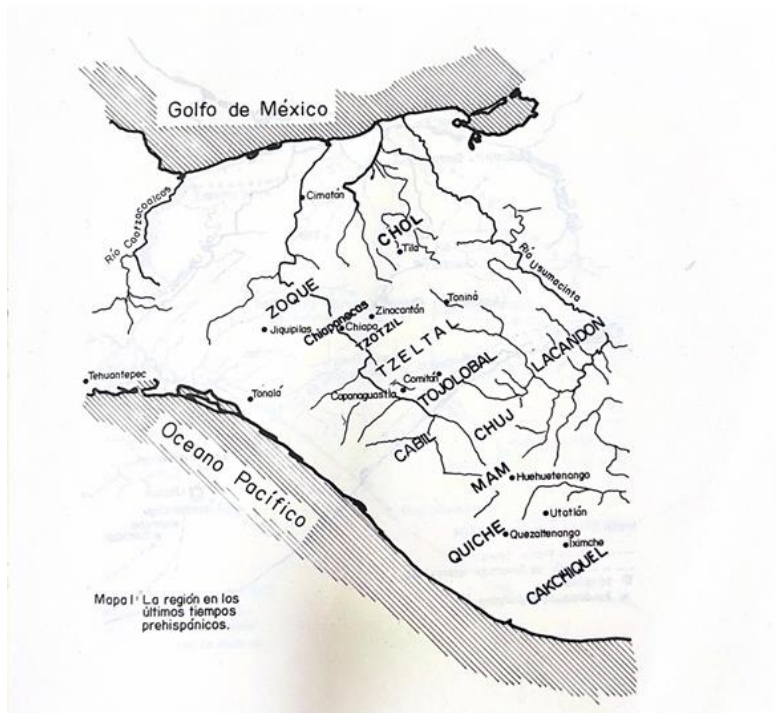
Valverde Berrocoso, J. (2010) *Aprendizaje de la historia y simulación educativa*. Departamento de Ciencias de la Educación. Universidad de Extremadura. PDF

Anexos

Mapas elaborados por Lenkesdorf (1993)

Figura 5

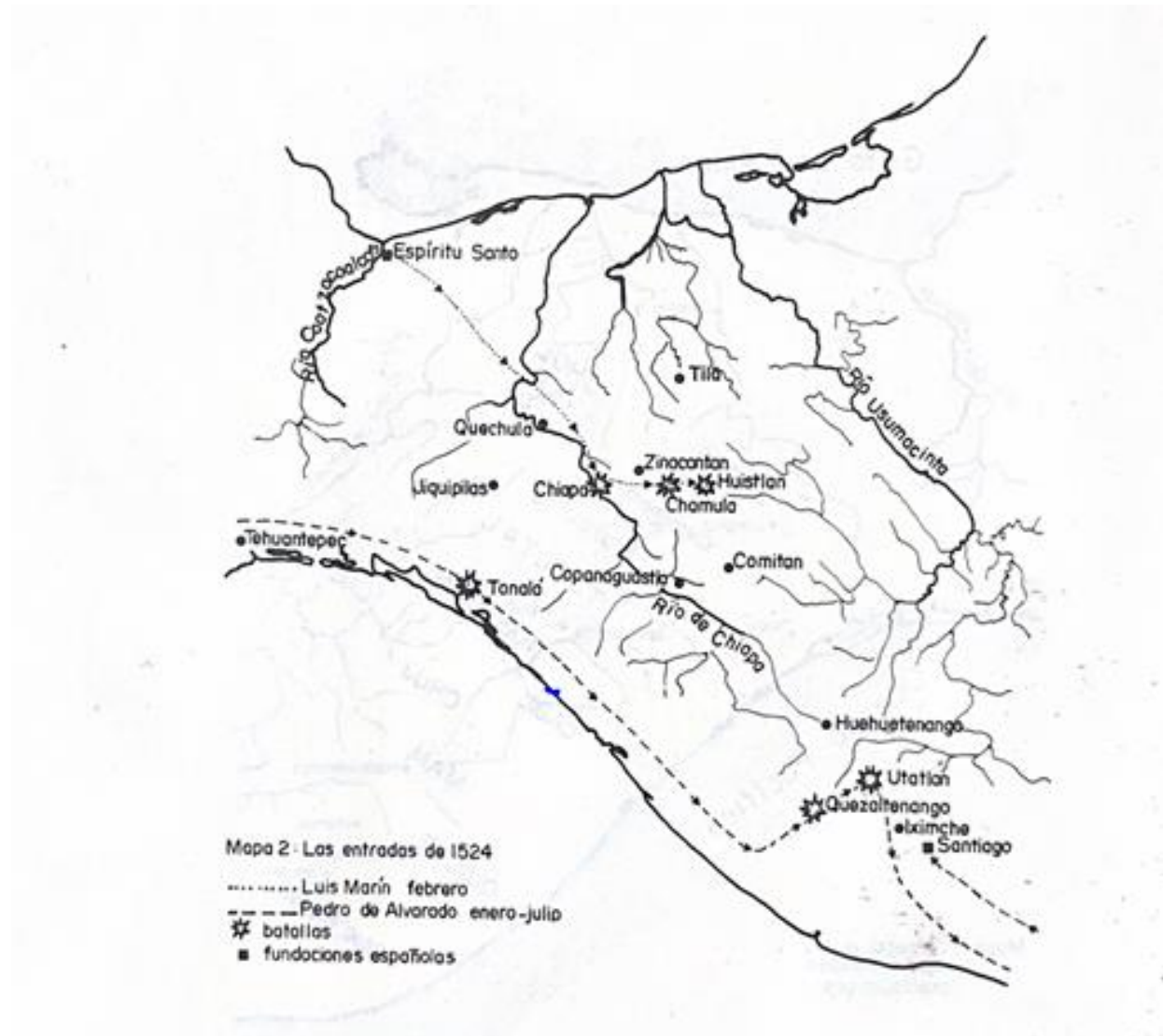
La región chiapaneca en tiempos prehispánicos



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 289), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.

Figura 6

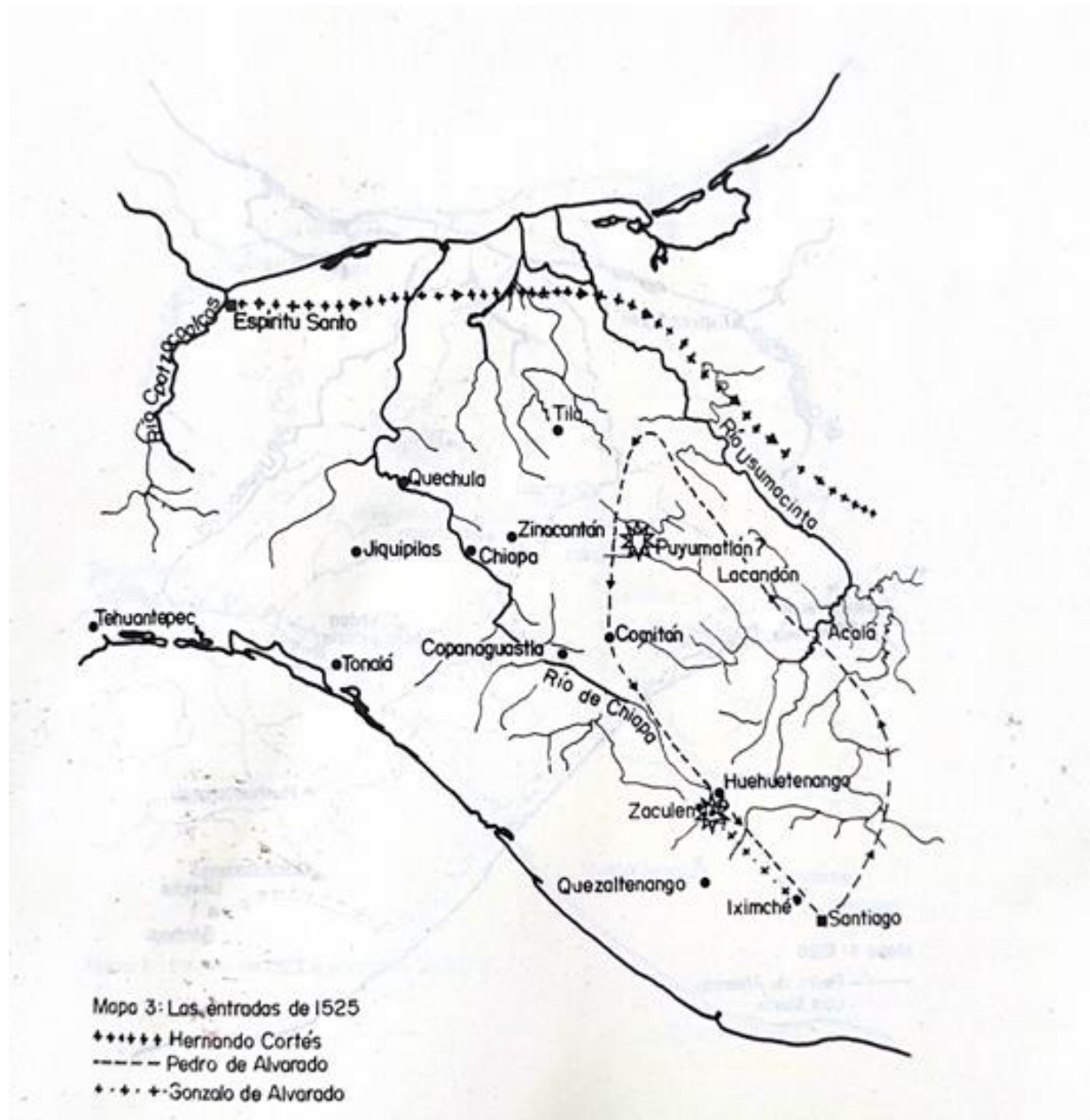
Las entradas en 1524



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 290), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.

Figura 7

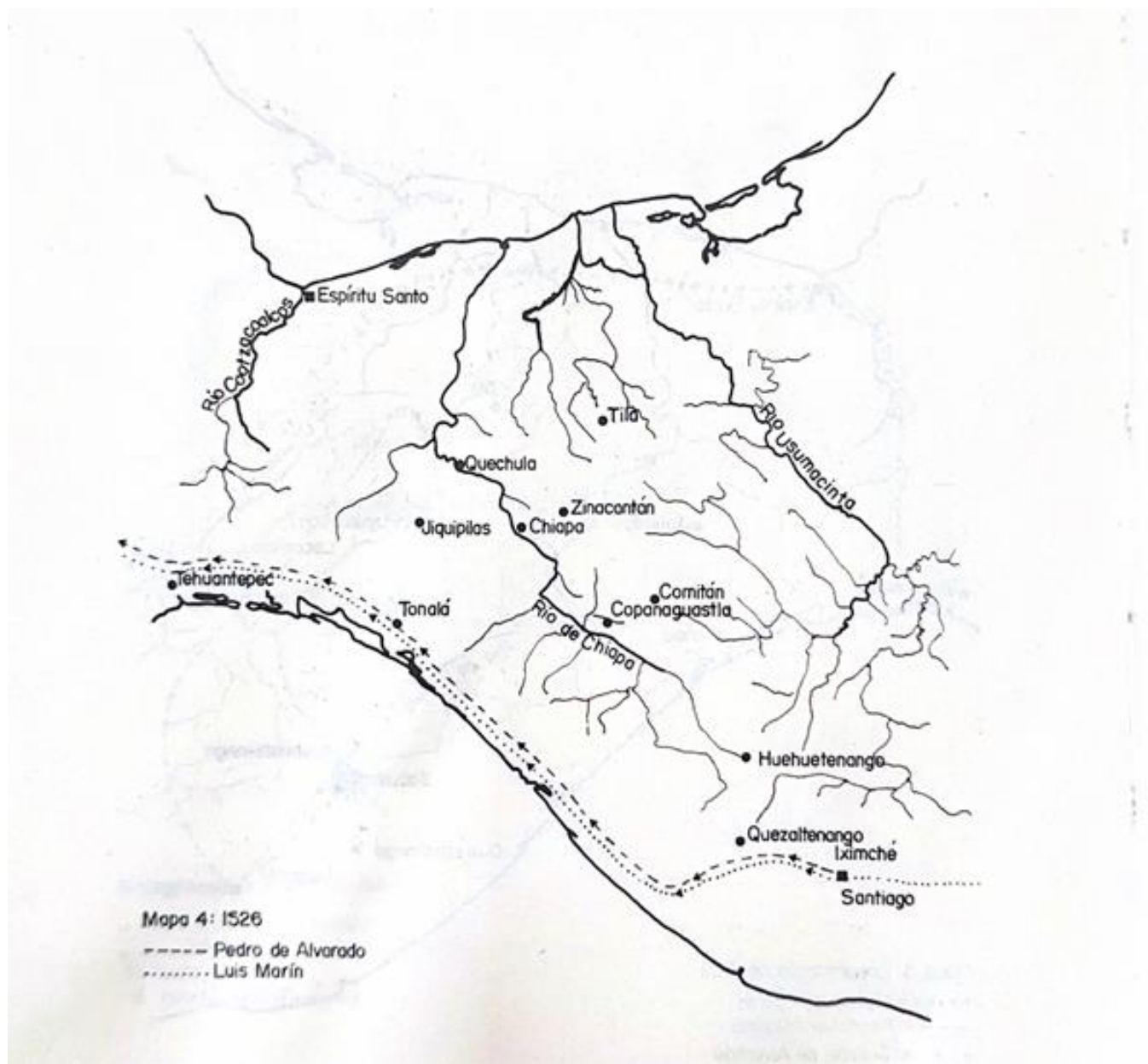
Las entradas de 1525



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 291), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.

Figura 8

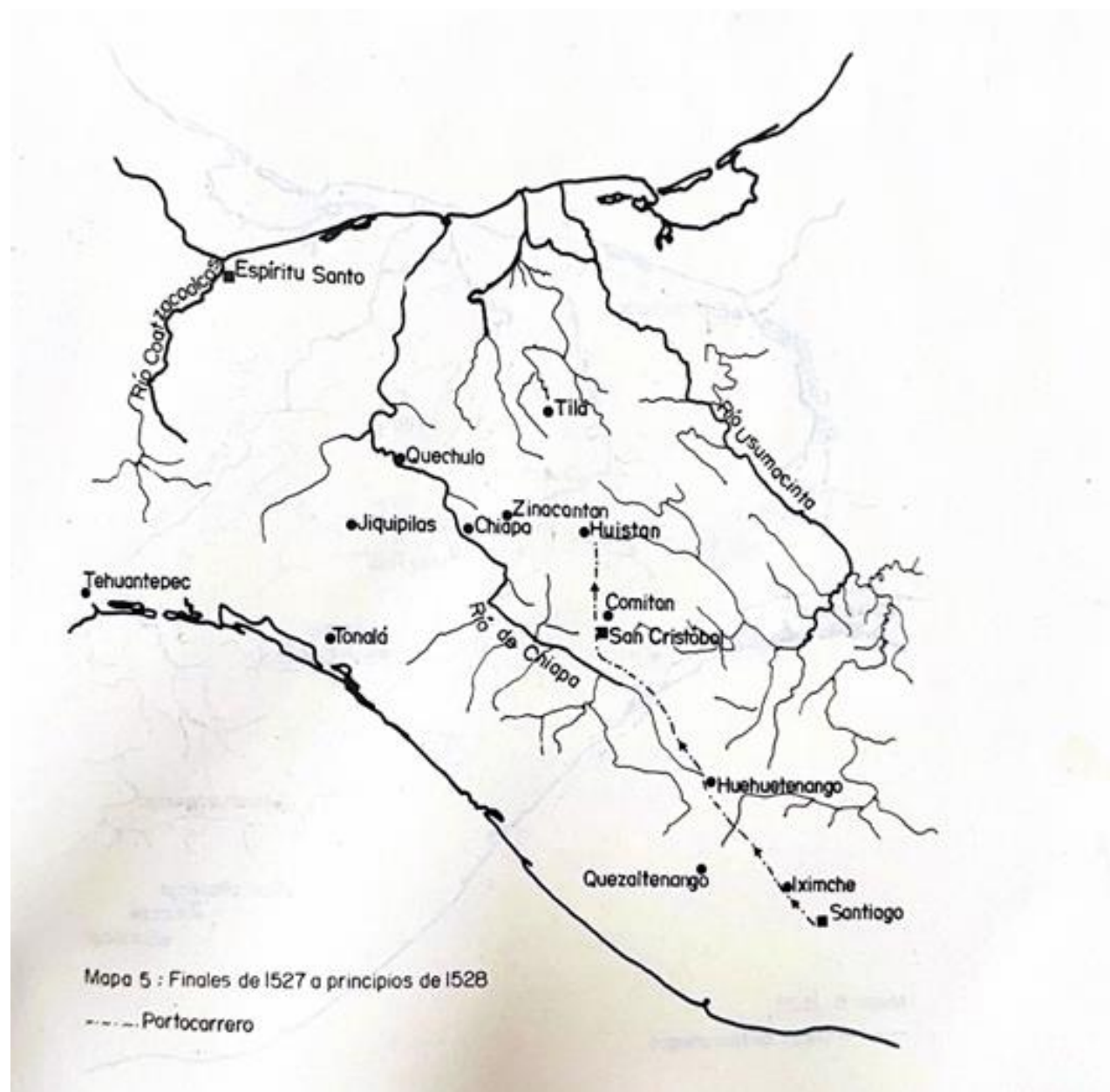
1526



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 292), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.

Figura 9

Finales de 1527, principios de 1528



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 293), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.

Figura 10

1528



Nota. Adaptado de *Genesis histórica de Chiapas* (p. 294), por Lenskerdof G, 1993. Universidad Nacional Autónoma de México.