

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS
Y ARTES DE CHIAPAS**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
LICENCIATURA EN PSICOLOGIA**

TESIS

**CRÓNICAS DISPAREJAS DE LA VIDA
AMOROSA UNIVERSITARIA**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

**LICENCIADA EN
PSICOLOGÍA**

PRESENTA

**MARIA CANDELARIA ALVARADO
COURTOIS**

DIRECTOR DE TESIS

JOSÉ L. HERNÁNDEZ GORDILLO

Tuxtla Gutierrez Chiapas

Agosto 2025





Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
Dirección de Servicios Escolares
Departamento de Certificación Escolar
Autorización de impresión



Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
26 de agosto del 2025

C. Maria Candelaria Alvarado Courtois
Pasante del Programa Educativo de Psicología

Realizado el análisis y revisión correspondiente a su trabajo recepcional denominado: "Crónicas disparejas de la vida amorosa universitaria" en la modalidad de Tesis.

Nos permitimos hacer de su conocimiento que esta Comisión Revisora considera que dicho documento reúne los requisitos y méritos necesarios para que proceda a la impresión correspondiente, y de esta manera se encuentre en condiciones de proceder con el trámite que le permita sustentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

Revisores

Dr. Germán Alejandro García Lara

Mtro. René de Jesús Muñoz Coutiño

Lic. Angélica Cruz Becerril

Firmas

Dedicatoria

A mis padres:

Mami, gracias por creer en mí, gracias por ser mi pilar y fuerza.

Papi, ¡lo logre!, sé que estarías feliz por mí, gracias por apoyarme, tus regaños fueron mi guía.

A mis hijos:

DANNA Y DANNY, Gracias por todo su apoyo, por nunca dejarme sola, son mi motor.

A mi esposo:

Amor de mi vida, gracias por siempre estar, gracias por apoyarme e impulsarme, ¡te amo!

A mi Dios:

Todo lo que haga y lo que logre, te lo dedico a ti, mi mejor amigo: Jesucristo.

¡A ti sea la gloria!

AGRADECIMIENTOS

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Luis Enrique Aguilar Gomez, por su sacrificio y esfuerzo, por apoyarme a terminar lo que empecé, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre ha estado brindándome su amor, cariño y comprensión.

A mis amados hijos, Danna Raquel y Danny Uxue, por ser mi motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mis padres, mis suegros y hermanos, quienes con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que siguiera adelante y siempre ser perseverante y cumpla con mis ideales.

A mi Dios, escudo y fortaleza, mi pronto auxilio en la debilidad, aliento de vida, este sueño hecho realidad.

¡¡¡Gracias!!!

¡¡Si se pudo!!

ÍNDICE

Introducción

Planteamiento del problema

Justificación

Objetivos

General

Específico

Capítulo 1. Metodología

1.1	Tipo de estudio	20
1.2	Participantes y escenario	20
1.3	Técnicas	21
1.4	Procedimiento de investigación	23

Capítulo 2. El normal caos del amor

2.1	Amor es dar a quien no es lo que no se tiene	24
2.2	Algo he de andar buscando en ti, algo mío que tú eres y que no has de darme nunca	26
2.3	Lo que influye en el significado del amor romántico	28

Capítulo 3. Violencia en el noviazgo

3.1	La violencia	31
3.1.1	Tipos de violencia	32
3.1.1.1	Violencia física	33
3.1.1.2	Violencia sexual	33
3.1.1.3	Violencia psicoemocional	34
3.1.1.4	Violencia económica	35
3.1.1.5	Violencia de identidad o cultural	35
3.2	Estigma social de la violencia en el noviazgo	36

3.3 Romantizar la violencia: la supremacía masculina	38
--	----

Capítulo 4. Resultados

4.1.1..Categorías de investigación	41
4.1.1 La emoción del amor en pareja	42
4.1.2 Lo preocupante de la relación	47
4.1.3 Vida emocional	49
4.1.4 Perder para ganar	52
Conclusiones	
Referencias	
Anexos	
Entrevistas	

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal analizar las perspectiva y experiencias que han tenido los jóvenes universitarios de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas sobre el noviazgo, haciendo hincapié de lo que conocen del amor y la violencia en pareja, atendiendo a la necesidad de dar una mayor información y ser conscientes que se tiene una idea errónea del amor lo cual produce una interpretación difícil de explicar para el joven universitario, conocer la perspectiva que tiene cada joven sobre el amor es de prioridad sobre todo en una etapa de noviazgo, el poder saber identificar los sentimientos hacia su pareja.

Mediante el discurso y análisis de las entrevistas realizadas, se profundiza en la relación entre la pareja, su manera de apreciar el amor, se describe la vida emocional durante y antes de alguna experiencia de noviazgo, la experiencia de relaciones pasadas, así como las perspectivas de la violencia y sobre cuando es necesario dejar ir a la persona “amada”.

La presente propuesta se articula en cuatro momentos, la primera se basa en el amor, la forma en que los jóvenes universitarios perciben el amor en sus parejas, los sentimientos, la forma en que se expresan y las palabras que utilizan para describir a su pareja son factores significativos en lo que el joven considera amor. La segunda se basa en las preocupaciones del joven universitario durante noviazgo, lo que puede considerar como impedimento para disfrutar la relación deseada. El tercer momento se enfoca en la vida emocional de cada uno de los participantes entrevistados, para poder indagar más sobre sus experiencias y los posibles cambios que han o no habido durante su vida amorosa, por ultimo está el dejar ir, un suceso que es complicado y conflictivo para el joven en poder realizarlo, el darse cuenta en cuando es el momento y cuáles son las razones para soltar el amor en ese momento.

La presente investigación se basa en un enfoque cualitativo ya que describe las experiencias vividas y comprende el significado que la realidad de los sujetos tiene para ellos, con el método fenomenológico para así comprender y profundizar las experiencias subjetivas de los participantes. Pretende comprender y traducir la subjetividad de los participantes, quienes son dueños de conocimientos distintivos y significativos sobre el tema abordado, usando como herramienta la entrevista semiestructurada, junto con un guión de apoyo para abundar en la información compartida durante la entrevista.

Los resultados recogidos de las entrevistas por medio del análisis de información, ofrecen una perspectiva de las distintas opiniones de cada uno de los jóvenes participantes, se observa que después de una ruptura de noviazgo la perspectiva de la relación cambia a como era en un inicio, y que la relación actual es “color de rosa”. A nivel personal, las experiencias hacen que los jóvenes observen el amor y el noviazgo a su manera, y en algunos casos el no mencionar por completo la posible violencia vivida, ya sea por pena o porque fueron los abusadores, y por pensar que amor es “soportar” y tener que estar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El amor en la juventud, en especial en la vida universitaria, es sin duda una de las experiencias más emocionantes que se puede tener en la vida. Desde el nacimiento, se tiene la capacidad para crear y mantener vínculos fuertes y significativos con otros seres humanos, es clave para el desarrollo individual y para las relaciones sociales, como la relación de pareja, en este caso en el noviazgo joven. Normalmente las personas expresan el amor como una extraña sensación que no se puede explicar o que el amor lo puede soportar todo. Los sentimientos que toda persona o en su mayoría de ellas desean, es el poder experimentar lo que es el amor, durante la juventud es común que la vida está llena de expectativas que a lo largo se desean por cumplir, y una de ellas es el amor. La intensidad del amor refleja el verdadero interés de una persona a otra, la influencia que hay constantemente en la juventud sobre el significado del amor, llega a ser confuso y erróneo. Se ha observado en los jóvenes que la vertiente del amor llega a sobrepasar los límites de la persona, pero esto pasa cuando no se tiene una consciencia firme de lo que es el amor romántico o simplemente el amor, ya que lo romántico se aprecia como único e idealizado. Esto se capta frecuentemente en los medios de comunicación, en las películas, novelas, solo por mencionar algunos de los casos en los que se proporciona información sobrevalorada del amor, esa percepción de morir por amor, soportarlo todo y luchar por la persona amada.

En el noviazgo cualquier suceso ocurrido dentro de esta tiene relación directa entre ambas personas, lo que determina en gran medida el actuar presente de la pareja. Lo que comúnmente se espera en el noviazgo es que ambas personas involucradas brinden seguridad, afecto, comunicación, y base firme del actuar de los individuos durante su etapa de crecimiento personal y de pareja. El problema se presenta cuando hay una normalización de las problemáticas que ocurren durante el noviazgo, precisamente por ese mismo ideal que se crea

sobre el amor, el cual se convierte en un determinante en el actuar humano durante la relación, es por esto que existe la tendencia de que surjan diferentes conflictos que se relacionan con modificaciones de la misma estructura de la pareja sin darse cuenta del cambio y especialmente en el impacto y afectación que puede tener cada individuo. Por eso, no se descarta la posibilidad de una violencia en el noviazgo debido al ideal del amor y la ignorancia sobre el amor romántico. Con lo mencionado Sternberg (Almeida, 2013) expresa:

Una de las más intensas y deseables emociones humanas. La desesperación humana por el amor llega hasta tal extremo que las personas pueden mentir, engañar, matar en su nombre o incluso desear la muerte cuando lo pierden, sin embargo, también es el motor de muchos de los más elevados actos morales (p.2).

No se puede negar la necesidad de sentir amor, cuando se experimenta pasa a ser la energía más potente que se puede llegar a tener, sin embargo, también es preocupante el concebir la idea de que el amor es una desesperación y que se debe de llegar a un extremo para poder sentirlo y demostrarlo, los jóvenes en la actualidad pueden considerar el significado del amor basado en un artista, en una película, entre otros, lo cual hace el querer defender esa verdad a lo máximo, por eso la necesidad de conocer todos los términos y conceptos de ciertas palabras que engloban lo que es el amor.

Lo que ocurre con el amor romántico es que no se ha dado a conocer ampliamente, según Herrera (2015) *“el concepto de Amor Romántico nunca ha tenido tanta importancia como en la actualidad, donde ha experimentado un proceso de expansión hasta concebirse como una meta utópica a alcanzar por todos los seres humanos”* (p.5) La forma en que se involucran los medios por los cuales se otorgan las idealizaciones sobre el amor son extensas, cada individuo aporta su significado del amor, en la sociedad y con el pasar de los años la construcción errónea del amor romántico no ha cambiado completamente. Las influencias sobre las expectativas de cómo debe ser el

amor son amplias, desde el inicio de la relación, hasta el fin de esta. Como lo señala (Herrera, 2011, citado en Herrera, 2015):

El amor romántico se vende a la sociedad moderna como un estado civil ideal, cuyo fin es el matrimonio y formar una familia. Este último ha beneficiado a una cantidad infinita de empresas como joyerías, agencias de viajes, empresas de fotografías, etc. A parte de estas empresas, las industrias culturales también venden repetitivamente el mito del Amor Romántico en canciones, cuentos, novelas, películas, etc. De este modo, es preciso afirmar que “gran parte de la economía occidental está basada en la industria del amor” (p.6)

La interpretación del amor es tomada por como lo venden a la sociedad, la manera en que las personas adoptan su propio término por medio de lo que se ofrece, a pesar de que llega a ser algo repetitivo, no se aprecia completamente por lo que puede ocurrir al ser fiel de las empresas que venden el amor romántico como un ideal de pareja. En el noviazgo joven, la idealización de una pareja puede ser lo más esperado y más en los estudiantes universitarios, por el hecho de poder sentirse listos para vivir juntos, pensar en el matrimonio, solo por mencionar algunos de los casos que pueden ocurrir. De la misma manera, la perspectiva del noviazgo dependerá en cómo la pareja vea el significado del amor. Straus, (2004), citado en Solís y Flores (2013). Explica que el noviazgo es *“una relación diádica que involucra interacción social y actividades conjuntas con la implícita o explícita intención de continuar la relación hasta que una de las partes la termine o se establezca otro tipo de relación como la cohabitación o matrimonio”* (p.125), el problema es cuando esas decisiones están basadas bajo una idealización del amor romántico.

La influencia de la migración y los medios electrónicos son aspectos importantes para considerar en la aceleración y profundización en los cambios que se presentan en las identidades y relaciones de pareja en los jóvenes. De esta manera, lo indicado sería que aun perteneciendo a ambientes tradicionales los y las jóvenes pueden convivir con modelos de conducta y pareja pertenecientes a sociedades posmodernas, pero de igual forma sin configurar el ser de lo que es pareja, de esta manera poder situar en que sería interesante de analizar para

conocer mejor los elementos confusos y diferenciadores entre las diversas formas que hay de la relación de pareja (Solís y Flores, 2013).

Precisamente la importancia de la manera de relacionarse y la influencia de estos aspectos que los jóvenes adquieren. Algo que no se puede descartar y continuar tratando de evadirlo es la violencia. Esto es algo que ha prevalecido durante mucho tiempo, pero en ocasiones las personas no lo perciben, o bien, si lo aprecian no actúan de alguna manera para poder evitarlo. La Organización Mundial de la Salud (1996), citado en Parelman (2007) define la violencia como:

El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho, o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (p.3)

Al hablar de violencia, ya hay un poder, normalmente se da el poder de una persona sobre otra, pero puede ser mutuo, simplemente no puede ser observado por ser visto como amor, es algo que para algunos jóvenes no ven venir en una relación de pareja, durante el noviazgo al mantener esas ideas erróneas del amor romántico, se normaliza el pretender que todo está bien, y que el sufrimiento es parte del amor, donde la violencia que está presente pero no vista es soportarlo por amor. La violencia es representada de cualquier forma, por medio de manifestaciones que no son deseadas que van desde lo verbal, físico y psicológico que se ejerce sobre una persona, no es exclusivo de un solo lugar donde puede suceder puesto que puede presentarse en distintos espacios, ya sea en espacios públicos, trabajo, casa, escuelas. García, Rosa y Castillo (2012) explican que *“la violencia tiene su raíz en una relación de poder desequilibrada, donde quien se encuentra en una posición superior busca forzar la voluntad del otro mediante métodos coercitivos para obtener fines propios”*. (P.499) la necesidad de la presencia por el simple hecho de considerarlo como amor es preocupante, la romantización del amor romántico en el

noviazgo sin tener los límites que deberían de existir, cuando la persona ha concebido el tener normalizada la violencia como amor, tiene la tendencia de ser sumiso o sumisa. Los jóvenes se acostumbran a conductas como celos, manipulación, o más actos violentos que hacen retener a la pareja sin considerar y hacer a un lado el daño físico, psicológico y emocional que se está teniendo dentro de la relación.

El Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes (2019) explica que *“con el paso del tiempo, estas conductas producen dependencia y aislamiento, pero no se perciben como agresivas o alarmantes puesto que se interpretan como pruebas de amor, desarrollando así una situación de vulnerabilidad”* (parr.9) por eso las acciones violentas en las relaciones de pareja, en este caso el noviazgo joven no son percibidas como tales por ambas partes, ya sea la víctima o por el agresor, incluso si ambas personas son agresores. La presencia de algunas señales de maltrato durante el noviazgo se convierte en pruebas de cariño, que en otras palabras son conductas controladoras, y esa es la realidad de tener una idea equivocada del amor romántico.

Es importante señalar que no se pretende generalizar las perspectivas de los jóvenes hacia todas las personas o jóvenes que hayan vivenciado algún tipo de violencia o confusión sobre el amor. Sin embargo, las concepciones de cada joven ocasionan inquietud para realizar dicho análisis, puesto que, como se ha mencionado este suceso tiene influencia en las personas que idealizan el amor, y en este sentido, podemos hablar sobre la vulnerabilidad de los noviazgos jóvenes durante este proceso. Al estar involucrado en un noviazgo y estar pasando una experiencia de violencia, esto repercute directamente en las diversas esferas de vida: escolar, social y personal. Es importante conocer la percepción que tienen los jóvenes actualmente sobre lo que es el amor romántico y si este puede ser una abertura a la violencia, en vista que en ocasiones se carece de la escucha de sus opiniones y no son tomados en cuenta, o se ha

prestado a burlas por haber sido “cegado por el amor” a pesar de las repercusiones que se puede tener y más que nada no ponerle límites al amor. Definitivamente la elección de cada individuo tiene las consecuencias que debe tener en su momento.

La confusión sobre el amor romántico y la violencia en el noviazgo se ha convertido en una práctica que con el paso del tiempo ha tenido más aceptación, ya sea por las distintas causas que se presenten, el saber la percepción que tienen los jóvenes en la actualidad sobre el amor y la violencia, es un elemento que posibilita ampliar la información sobre la importancia de saber cómo se aprecia el amor y la normalización que se hace con la violencia por medio de las influencias sociales, así como de la orientación de un noviazgo de adaptación con límites y bienestar personal, para poder interactuar y abordar la etapa.

Por ello, la pregunta de investigación es ¿Cuáles son las perspectivas del amor romántico en el noviazgo en los jóvenes universitarios de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas?

JUSTIFICACIÓN

La violencia por la confusión del amor romántico es una problemática social presente en todo el mundo, en la cual hay información poco reveladora a nivel general, una de las máximas representaciones de distintos tipos de violencia que se pueden presentar en el noviazgo en donde México y Chiapas no son la excepción, pero la información en cuanto a nivel pareja está más relacionada con la mujer.

En México según la Secretaría General del Consejo Nacional de Población (CONAPO 2014, parr.4) el promedio de duración del noviazgo entre *“las personas de 15 a 19 años es de 9 meses a 1 año y medio; aunque hay noviazgos efímeros que concluyen en separación en un periodo breve o se extienden durante muchos años hasta la cohabitación o el casamiento”*. Y de acuerdo a la Encuesta Nacional de la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (ENDIREH, 2016), detectaron que *“cerca de dos de cada tres (63.1%) mujeres adolescentes de 15 a 19 años solteras tiene una relación de noviazgo”* (parr.10).

De acuerdo con la Encuesta Nacional sobre Violencia en el Noviazgo (ENVIN, 2007), el 36% de los encuentros de pareja ocurrieron en las escuelas, el 18% en la calle y el 14% en fiestas. Según los datos de la encuesta anterior, el 90,7% de los jóvenes entrevistados dijo que la principal razón para salir con su pareja es que se gustan mucho, el 4,9% por persistencia y el 2% por presión social. La misma encuesta refiere que el 76% de los jóvenes mexicanos de 15 a 24 años ha experimentado al menos un incidente violento en el noviazgo. En cuanto a las razones por las que están enojados con sus parejas, el 41% de los hombres respondieron que estaban enojados por celos, el 25,7% dijo que sus parejas tenían muchos amigos y el 23,1% dijo que sus parejas estaban enojadas por todo sin razón. *“Mientras que el 46% de las mujeres dijo*

que se molesta porque siente celos, 42.5% porque su pareja queda en algo y no lo hace y 35% porque considera que es engañada.”

Entre las mujeres de 15 y más años, el tipo de violencia de pareja más prevalente a lo largo de la relación fue la violencia emocional (40,1%), caracterizada por apatía (29,5%), intimidación y acoso (24,8%) y estado de ánimo depresivo (22,1%) (CONAPO), 2014, parr.14).

Por su parte, en Chiapas *“se reportaron 470 casos de violencia hacia la mujer en el mes de enero de 2022, es necesario recalcar que las mujeres de 18 a 29 años sufrieron mayor violencia, mientras que las estudiantes son el segundo grupo a nivel estatal más vulnerable de recibir violencia (17.9%)”*. En la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, según el Programa Estatal de Alerta de Género, Chiapas, 2021, pp. 3, 4, citado en Cabrera, A y Trejo, B, (2021) Chiapas es *“el segundo municipio con mayor índice de violencia (24%), ya que se han reportado 82 casos de violencia”*.

El contexto anterior abre el tema de la salud mental y es foco rojo que requiere de atención ante un hecho cotidiano que se cotidianiza y se invisibiliza. En ese tenor el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) (2022) brinda una red de atención a urgencias de salud mental a través del Código Morado.

Una de las críticas de la propuesta es el servicio restringido, ya que aplica para derecho habientes, además el tiempo de atención entre citas es de un mes por lo cual seguimiento se vuelve un tanto limitado.

La Comisión Nacional de los Derechos Humanos realiza actividades de capacitación, asesoría jurídica, análisis legislativo, evaluación de políticas públicas, seguimiento, promoción y difusión de los derechos de las mujeres y los hombres en México a través del desarrollo de programas de la mujer y la igualdad de género. (2022, parr.1)

Por su parte, la Cámara de Diputados *“aprobó tipificar los delitos de hostigamiento y de acoso sexual, [y establecer] una sanción de hasta 800 días de multa, sin perjuicio de las penas laborales y administrativas a las que haya lugar”*; si la persona agresora es servidor público *“se le destituirá del cargo, [y se inhabilita de] cualquier otro cargo público hasta por un año”*. (Cámara de Diputados, 2020, párr. 1-5).

En Chiapas, se encuentra la *“Comisión Ejecutiva Estatal de Atención a Víctimas para el Estado”* (Gobierno del estado de Chiapas, 2022, parr.1) quien establece protocolos de prevención, atención y sanción en estos casos, para promover y fomentar una cultura de igualdad de género. *“En Chiapas se cuentan con protocolos de atención psicológica”*. (Ligalab Ideas que Unen A.C., 2019). En lo que se refiere a Tuxtla Gutiérrez están el *“Observatorio Ciudadano de Seguridad, Justicia y Legalidad, A.C, el Observatorio Nacional Ciudadano y la Fiscalía General del Estado”* (Ligalab, 2019, pp. 10,11, citado en citado en Cabrera, A y Trejo, B, 2021)

Estos organismos cuentan con protocolos de prevención, atención y sanción de estos casos para promover y fomentar una cultura de igualdad de género. Por otra parte, ha entrado en vigor el Protocolo de la Secretaría General del Gobierno para la prevención, respuesta y sanción del Acoso y Acoso Sexual. (Periodo Oficial, Secretaría General de Gobierno, 2019).

Abordar esta problemática permite crear un espacio en el cual hombres y mujeres puedan compartir su sentir sobre el amor y los límites que consideran que debe de haber en un noviazgo, al mismo tiempo generar un autoanálisis de sus vivencias y perspectivas sin sentirse re victimizados o culpables por su enamoramiento o su significado del amor.

Poder analizar los pensamientos de los jóvenes sobre el amor y que puedan dar a conocer sus opiniones sin compromiso, permite informar y concientizar a la población sobre la problemática que representa la violencia en el noviazgo y su confusión del amor romántico,

desde una perspectiva individual en la que es posible visualizar la importancia del discurso y posiblemente las vivencias de algunos jóvenes, al igual que enfatizar las consecuencias que conlleva el romantizar la violencia, tanto emocionales como físicas, que se generan a partir de la normalización del maltrato.

La investigación dará a conocer que, tanto mujeres como hombres pueden ser partícipes de una construcción del amor errónea, y que ambas partes se pueden sentir identificados con las perspectivas o experiencias de los participantes, de esta manera invitar a analizar la situación, en el momento cuando alguien ha pasado por situación de idealizar el amor romántico, ya sea como víctima o agresor, o incluso haber sido ambos, de esta forma poder interiorizar sobre el bienestar propio sin afectar a la otra persona, y concientizar que ambas personas tienen derechos que se hacen valer. Esta investigación es de todos esos jóvenes que han pasado por un noviazgo violento o controlador por haber pensado que era amor, y haber tenido expectativas altas de su relación, de igual manera saber el pensar de los jóvenes sobre lo que es el amor romántico y que tan idealizado tienen el concepto.

OBJETIVOS

GENERAL

- Analizar las perspectivas de jóvenes universitarios sobre el amor y violencia en el noviazgo

ESPECÍFICOS

- Describir las connotaciones del amor romántico universitario.
- Identificar los tipos de violencia imbricadas en el amor romántico.
- Identificar la proyección de vida en pareja a partir del concepto de amor romántico y violencia

CAPITULO 1.

METODOLOGÍA

1.1 TIPO DE ESTUDIO

La presente investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, la cual describe las experiencias vividas y comprende el sentido que tiene para los sujetos su realidad, esto se realiza a través de registros de observación, así como videos, audios, fotografías y entrevistas, abarcando con ello la mayor información posible. Es así como Escudero y Cortes (2017) definen a la investigación cualitativa como:

Aquel procedimiento sistemático de indagación que brinda técnicas especializadas para recabar datos sobre lo que piensa y sienten las personas. Este tipo de investigación se caracteriza por ser interpretativa y se la lleva a cabo en determinados grupos sociales, cuya participación es activa durante todo el desarrollo del proceso investigativo, a fin de conocer y generalizar la realidad natural de la comunidad (p.43).

La investigación cualitativa hace posible comprender los fenómenos que afectan a las personas, así como las circunstancias que las afectan directamente a ellas y a su entorno. Este enfoque consiste en describir e interpretar los fenómenos que deben abordarse, por lo que Monje (2011), nos menciona que este tipo de enfoque “(...) *busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas.*” (p.13). La investigación cualitativa permite establecer una conexión estrecha con el objeto de estudio, así como en casos de situaciones complejas, porque le da valor y voz a una palabra que pocas veces se escucha, además de implicar una percepción más global y humana de la situación que se presenta.

Para comprender y profundizar en las experiencias subjetivas de los participantes, en esta perspectiva se utiliza el método fenomenológico. Según Fuster, G (2019) “*asume el análisis*

de los aspectos más complejos de la vida humana, de aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable” (p.2).

De acuerdo con lo citado, se puede decir que trata de comprender y traducir la subjetividad de los participantes, quienes son los poseedores de conocimientos únicos e importantes sobre el fenómeno de interés, a través de la fenomenología se pretende lograr la comprensión de la esencia de este conocimiento que tiene un significado especial dada la complejidad de la recopilación de información y, en ocasiones, las limitaciones de la expresión del sujeto.

1.2 PARTICIPANTES Y ESCENARIO

Para llevar a cabo esta investigación se seleccionaron a diez universitarios en relación de noviazgo de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas con edades de entre 18 a 25 años que puedan dar opinión sobre el amor romántico y la violencia en el noviazgo. Previamente se solicitó consentimiento para el uso de los datos recabados en la entrevista, enfatizando la confidencialidad de los datos.

Los informantes cumplieron con las características necesarias para la investigación de acuerdo al tema abordado, para poder llevar a cabo las técnicas a implementar.

1.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

1.3.1 ENTREVISTA

La técnica a utilizar para la obtención de datos será la entrevista, ya que permite una mayor recolección de datos en cualquier ámbito, siendo útil para obtener el conocimiento de distintas percepciones, de esta manera Díaz, Torruco, Martínez, Varela, 2013) la define como: *“Un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos”* (p.162) de esta forma la entrevista es el instrumento donde se pueden recabar datos completos sobre un tema

en específico. Al existir diversos tipos de entrevista, en este caso se opta por el uso de la entrevista semiestructurada, la cual nos ofrece un punto medio en el que se puede obtener la información necesaria para la investigación y abundar en conceptos y construcciones propias del sujeto a entrevistar. En la entrevista semi-estructurada como menciona Tejero (2021):

Se pueden incorporar nuevas preguntas en los términos que se estimen convenientes, se puede explicar el significado de las preguntas formuladas, pedir aclaraciones al entrevistado cuando no se entiende algún punto o incluso pedirle que profundice en algún aspecto introduciendo nuevas preguntas. (p.68)

Y considerando que los participantes son jóvenes, este tipo de técnica facilitó un ambiente cómodo para ellos durante el proceso de la entrevista. Folgueiras (s.f) menciona que:

Es esencial que el entrevistador tenga una actitud abierta y flexible para poder ir saltando de pregunta según las respuestas que se vayan dando o, inclusive, incorporar alguna nueva cuestión a partir de las respuestas dadas por la persona entrevistada. (p.3)

El propósito de la entrevista fue comprender la perspectiva del sujeto sobre el amor romántico y la violencia en el noviazgo. Se indagaron temáticas como la relación en pareja, experiencias de noviazgo, acciones violentas de la relación, comportamiento fuera de casa, comportamiento en compañía con otras personas, como idealizaron el concepto de amor. Lo anterior considerando el siguiente guión:

1. ¿Qué consideras que debe de existir en un noviazgo?
2. ¿Qué piensas del amor en pareja?
3. ¿Cómo y qué fue lo que te atrajo de tu pareja?
4. ¿Cuántas etapas conoces en la vida del noviazgo?
5. ¿Te has sentido confundido sobre lo que es el amor y hasta donde hay que quedarse en una relación sentimental?
6. ¿Cómo has experimentado las diferencias en el trato con tu pareja?

1.4 PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN

En primer lugar, se intentó contactar con adultos jóvenes que cumplieran con lo requerido para participar en la investigación y pedirles que participaran.

Después de establecer contacto con los jóvenes adultos, se les dejó en claro que la información obtenida de la entrevista se trataría con estricta confidencialidad y solo se utilizaría con fines académicos. También se explicaron los objetivos del estudio y las circunstancias en las que se realizaría la entrevista.

La entrevista, duró alrededor de 30 a 40 minutos y fue grabada en audio con el permiso del participante, se realizó después de haber informado completamente a las partes relevantes.

Las entrevistas se llevaron a cabo en el transcurso de unas dos semanas. Para poder analizar los datos recogidos, las entrevistas fueron finalmente transcritas.

CAPÍTULO 2.

EL NORMAL CAOS DEL AMOR

2.1 AMOR ES DAR A QUIEN NO ES LO QUE NO SE TIENE

El amor es un misterio y el poder entender lo que es su significado es complicado, cada individuo tiene su propio sentir sobre ello, las implicaciones del amor pueden ser amplias y diversas, el amor es una variedad que se puede encontrar en muchas formas, tiene distintas características, virtudes, cualidades, solo por mencionar algunas sobre cómo se pueden interpretar. Para Iturralde de Ardaín, (1994), citado en Massa, L., Pat, E., Keb, F., et al. (2011) define al amor *“como algo limpio, sincero, inteligente y que busca siempre el bien de la persona que se ama”* (p.178). Es muy común que para algunas personas su perspectiva sobre el amor sea el correcto, el estable, en ocasiones ni siquiera hay palabras para poder explicar o describirlo, pero se concibe la idea de que el amor es por el cual todas las personas tienden a experimentar, y siendo una de las cosas más esperadas en la vida. El sentimiento que se da entre los integrantes de la relación, es de cariño, pasión y amor, pero este tiene distintas manifestaciones, según Muñoz- Rivas, M. *et al*, 2015 (citado por Peña, 2021) existen tres componentes diferentes del amor:

- a) La pasión, entendida como pasión erótica (dimensión corporal y física del amor, es decir, la atracción física) y pasión romántica (componente psicológico del amor) es decir, idealización del ser amado, la creencia del amor por encima de todas las cosas o la identificación de la pareja como persona perfecta).
- b) La intimidad o vínculo afectivo especial que nos une a las personas (apoyo emocional, comprensión mutua, comunicación, confianza y seguridad que sentimos con la otra persona).
- c) El compromiso (decisión de mantener la relación por encima de los problemas que puedan surgir, debido a la importancia que cobra la persona y la propia relación) (p.51).

La confusión del amor es algo normal, y algunas personas como los jóvenes pueden tener sentimientos encontrados sobre el amor, la intensidad del amor refleja el interés genuino de una persona por otra, y la influencia constante en la comprensión de los jóvenes de lo que es el amor conduce a la confusión y al error. Se ha visto que los jóvenes tienen un aspecto del amor que se extiende más allá de sus límites personales, pero esto solo ocurre cuando no se tiene una comprensión clara de lo que es el amor romántico o simplemente amor, porque el amor romántico se valora como algo especial y como una ideal de lo que es sentirse amado. De esta manera la ilusión del amor se forma a partir de su significado y lo que la persona idealiza de su persona, o en el momento de cortejo. Punsent, (2007), citado en Cuetos,G, (2016) señala que *“para muchos de nosotros el amor es una emoción básica y universal”* (p.3), por lo que al ser algo común, hay que tomar en cuenta que normalmente algunas personas desean el poder experimentar ese sentimiento, sin darse cuenta que el amor puede estar presente en cualquier ámbito de la vida, complementando con Oliveros, P (2019) explica que *“el amor es un sentimiento que todos experimentan de diversas formas a lo largo de su vida ya sea en su amor a sí mismo, a una pareja, a su familia, a Dios, a los amigos, a una mascota, etc.”* (p.6), precisamente es un misterio porque al tener en frente el amor en una persona cercana, sea familia o amigos, no se llega a apreciar ese amor porque se tiene una perspectiva donde el amor se considera como algo romántico exclusivamente de pareja y eso es un error.

Por otra parte, refiriéndose al amor romántico, se ha tenido ideas cada vez distintas y actualizadas, pero al mismo tiempo no han cambiado completamente. Es claro que no se pueden descartar algunas cosas que reflejan el amor, como la atención, los detalles, el contacto físico, entre otras cualidades que se pueden mostrar. El amor romántico no es algo nuevo, desde el inicio del hombre ya se tenía la necesidad y los sentimientos del amor, lo peculiar era como el ser humano lo experimentaba y por medio de ello le asignaba un significado, en un

contexto más específico, se dio a conocer en una época específica de la edad moderna.

Branden, 2000, citado en Velazquez, T, (2021) explica que:

Los románticos en el siglo XIX, frente a la naciente dicotomía razón/emoción característica que apuntala la era moderna, se inclinaron por la defensa de lo emocional y la pasión como parte de la naturaleza humana. [...] el desencuentro entre el sentimiento de amor romántico y la razón, [...] El amor romántico se presenta, así, como fuerza pasional natural carente de razón (p.74).

El contexto heroico y que el sufrir por amor ha estado presente durante décadas y en diferentes culturas. Prácticamente ha estado apropiado de todo desde mucho tiempo atrás, donde el amor romántico ha tenido un significado de valentía, dulzura, sufrimiento y de poder luchar a pesar de todo. Es por eso que enamorarse tiene dos caras, donde se puede tener un riesgo y donde se puede disfrutar. Uno de los rasgos del amante es tener un razonamiento limitado porque el amado es percibido como algo idealizado y perfecto, y lo que se siente al estar enamorado parece ser lo único que importa. Por eso se habla de un estado de ceguera.

2.2 ALGO HE DE ANDAR BUSCANDO EN TI, ALGO MÍO QUE TÚ ERES Y QUE NO HAS DE DARMENUNCA

Todas las personas construimos significados desde precogniciones o sobre experiencias vividas, el tema del amor no es la excepción. A una edad muy corta se enseñan a diferenciar los sexos lo antes posible, como los colores, que tipos de juguetes se puede o no jugar, que debe ser lo delicado y lo fuerte, entre otras diferencias que se aplican. Al asignarse unos a otros rasgos y roles sociales diferentes, restringen el potencial de ambos sexos en función de los estándares y pautas establecidos por la cultura y la sociedad sobre lo que es apropiado para el comportamiento femenino y masculino, así como en lo que cada uno puede llegar a ser. (Herrera, 2008, citado en Fernández, A, 2016), p.66)

Fernández, A. (2016) señala que *“El amor romántico es uno de los ejes temáticos centrales de muchos productos culturales, desde la literatura al cine, generando discursos con gran impacto en la construcción de la subjetividad e identidad de las personas”* (p.63) por lo tanto se van formando las creencias en cada persona, en la familia, en la sociedad en general sobre el significado del amor, sobre todo cuando se refiere a tiempos anteriores donde se enfatiza que el amor en ciertas épocas específicas fueron los momentos del amor más sincero, y que en la actualidad ya no se está presente.

El incluir esas ideas donde personas afirman que había una época donde el amor era mejor, es dudoso e incluso contradictorio. Porque en cada época de la historia ha habido conflictos que no se pueden pasar por desapercibido. Así que los mitos que se han adquirido durante el tiempo de la historia. De esta manera el mito explica Yela, (2006), citado en Flores, F, (2019) *“son el conjunto de creencias socialmente compartidas sobre la supuesta “naturaleza” del amor, los mitos románticos suelen ser ficticios, absurdos, engañosos e irracionales, los contenidos, orígenes y posibles consecuencias”*. (parr.12) el ser humano, en especial el joven nunca se sentirá comprendido totalmente, no se sentirá satisfecho sus deseos nunca se encuentran completos, por eso la necesidad de creer en lo que se ve, en lo que nos venden como sociedad.

Se señalan 19 mitos, falacias y falsas creencias sobre el ideal del amor romántico, las cuales se agrupan en 4 (Peña; Ramos; Luzón et., al, 2011, citado en Fernández, A, 2016, p.67) Las cuales se presentan en la siguiente tabla:

Grupo 1. “El amor todo lo puede” 1. Falacia de cambio por amor 2. Mito de la omnipotencia del amor 3. Normalización del conflicto 4. Creencia en que los polos opuestos se atraen y entienden mejor 5. Mito de la compatibilidad del amor y el maltrato 6. Creencia en que el amor “verdadero lo perdona/aguanta todo	Grupo 3. “El amor es lo más importante y requiere entrega total” 12. Falacia del emparejamiento y conversión del amor de pareja en el centro y la referencia de la existencia 13. Atribución de la capacidad de dar la felicidad 14. Falacia de la entrega total 15. Creencia de entender el amor como despersonalización 16. Creencia en que si se ama debe renunciarse a la intimidad
Grupo 2. “El amor verdadero predestinado” 7. Mito de la “media naranja” 8. Mito de la complementariedad 9. Razonamiento emocional 10. Creencia en que solo hay un amor “verdadero” en la vida 11. Mito de la perdurabilidad, pasión eterna o equivalencia	Grupo 4. “El amor es posesión y exclusividad” 17. Mito del matrimonio 18. Mito de los celos 19. Mito sexista de la fidelidad y de la exclusividad

Tabla 1. Mitos del amor romántico Fte: elaboración propia a partir de Peña *et al.*, 2011, citado en Fernandez, A, 2016)

En las primeras etapas de una relación, los jóvenes se acostumbran a comportamientos como los celos, la manipulación o actos más violentos que mantienen unida a la pareja sin tomar en cuenta y dejando de lado el daño físico, psicológico y emocional que se está produciendo dentro de la relación. Si hay causas potenciales para enamorarse, no se reconocen y, si las hay, no se aceptan. Caro, G., Monreal, G, (2017) mencionan que *“El estado general que crea el enamoramiento o fascinación amorosa es de felicidad total, y hace que se perciba a la persona amada como única e insustituible, en la que sólo sobresalen cualidades” (p.51)* Cuando alguien ha normalizado la violencia como amor, tiene una propensión a ser sumisa o sumiso, y el mero hecho de que lo considere amor es preocupante, por la romantización del amor romántico en el noviazgo sin tener los límites que deberían existir.

2.3 LO QUE INFLUYE EN EL SIGNIFICADO DEL AMOR ROMANTICO

Es importante conocer de dónde se toman las ideas que se obtienen sobre el amor romántico Massa, L., Pat, E., Keb, F., et., al. (2011) señalan *“la tendencia a confundir el constructo de amor”* (p.181), esto se presenta en algunas personas, en especial jóvenes que pueden estar esperando en tener la experiencia, no es de sorprenderse sobre la confusión que se tiene del amor romántico, pero es común para algunas personas creer verdaderamente como realidad en lo que se les presenta de las películas, libros, incluso caricaturas, pero siempre habrá un motivo por el que la persona quiere estar, seguir o conocer el amor, ya sea por interés, necesidad, presión social, etc. Cuetos, G., (2016) *“En el contexto del amor y de las relaciones de pareja influyen todos los cambios sociales, políticos y económicos del momento pudiendo verse esto reflejado por ejemplo en la tasa de divorcios según el amor”* (p.4) Los jóvenes a menudo ven las relaciones románticas como un símbolo de estatus, por lo que tienden a ser breves al principio. Sin embargo, una vez que se dan cuenta de que estas relaciones satisfacen principalmente necesidades emocionales en lugar de necesidades puramente sexuales, tienden a no durar o solo por haber querido experimentar ese deseo, pasión excitante y desbordante como se fue experimentada, donde llega haber una desilusión de que no se cumplieron las expectativas que se tenían del amor como la sociedad lo vende. No es una cosa tangible, observable, sino una realidad implícita, una idea psicológica y un estado interno con referentes externos menos obvios.

Las etapas del amor no se pueden distinguir completamente, se piensa que cada una de ellas basadas en un amor fuerte (llamado de esa manera por la sociedad) se puede sobrellevar, pero Averill (1988), citado en Sangrador, J (1993) *“El enamoramiento y el amor están en buena medida contruidos socialmente”* (...) y en la actualidad el enamoramiento es visto como la etapa donde no hay nada malo, ni un error en tu amor ideal, en las redes sociales lo presentan como un modelo para prevenir y estar alerta sobre las cosas que no se deberían de presentar en un noviazgo,

pero de esa misma manera se forma una preocupación sobre el bienestar de la relación en el noviazgo. Almeida, E (2013) señala que:

La aparición de ideales comparativos no se produciría si la pareja se correspondiera totalmente con el ideal propio, pero con frecuencia difiere en aspectos importantes es inevitable, por tanto, que el ideal comience a interferir en la relación, haciendo que las personas se enfrenten a comparaciones o a la sospecha de que lo que se ama es una imagen irreal que se ha creado del otro (p.63).

Aunque puede resultar un poco repetitivo, la forma en que las personas interpretan el amor está influenciada por lo que se ofrece a la sociedad. Esta interpretación deja de lado algunas consecuencias potenciales de ser leal a negocios que promueven el amor romántico como la pareja ideal. Al evaluar la “cantidad” percibida por ambas partes de la relación, lograr una relación cercana al ideal es tan crucial para la propia felicidad como la equidad. Lagarde, (2001), citado en Velazquez, T (2021) explica que *“se puede ubicar el amor como producto de construcciones sociales cuyos contenidos y expresiones responden a contextos históricos y relaciones sociales particulares”* (p.31), las relaciones sociales en general son un constructo que influye en cualquier significado en el amor y pareja. El papel de las percepciones es crucial a la hora de evaluar la satisfacción que produce una experiencia amorosa. Al igual que con los propios sentimientos, la percepción de los sentimientos de los demás está igualmente vinculada a la satisfacción, y las diferencias establecidas tienen el mismo impacto que las genuinas. Caro, G., Monreal, G, (2017) expresa que es:

Un modelo amoroso nada saludable, con el riesgo de que esta manera de pensar y vivir las relaciones sentimentales puede llevar a justificar y aceptar comportamientos y situaciones que en condiciones normales no serían aceptables pero que caben dentro de ese paquete de comportamientos y actitudes que es el ‘amor’ (p.49).

Exactamente el significado de las relaciones interpersonales y su influencia en los jóvenes. La violencia es algo que no se puede descartar del todo y debe evitarse a toda costa.

Esta es una situación que ha persistido durante un tiempo, pero en ocasiones las personas no se dan cuenta o, si lo hacen, no toman medidas para evitarla.

CAPÍTULO 3.

VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO

3.1. LA VIOLENCIA

La violencia ha prevalecido por años, se pueden encontrar diversas formas, es una acción que se mantiene en ciertos casos, el abuso de poder de una persona sobre otra, el no poder empatizar en el sentir de los otros. Y sentir autoridad que no debería de haber. Manera de agredir a una persona, Martínez (2016) menciona que:

Se trata de un comportamiento o una actuación de alguien sobre otro. Por un lado, es una acción o, cuando mucho, un comportamiento. Por otro, se habla de dos actores (o grupos de actores): quien realiza el acto violento y quien lo recibe, quien lo padece, es decir, agresor(es) y su(s) víctima(s). (p.10)

Un doble aspecto también cuestiona las justificaciones generales de la violencia, que se supone que se utilizan para obligar a las víctimas a dar o hacer algo que no quieren. El primero, sin embargo, no parece tener un impacto significativo en la importancia de la definición; más bien, es un problema de análisis, ya que es un desafío determinar cuáles son las motivaciones “verdaderas” de las personas o qué tienen en mente cuando se involucran en comportamientos específicos. Aunque el problema podría resolverse con base en los hallazgos, siempre habrá

algunas incertidumbres en este análisis. Rodney, Bulgado, Estévez (2020) mencionan que *“En un sujeto, grupo o sociedad, lo que significa violento puede pasar inadvertido o estar justificado por otros, incluso por las leyes” (p.3)* el significado de la violencia es subjetivo por tanto las justificaciones no son necesariamente aceptables.

La forma en que una pareja permite que se exprese este tipo de componente agresivo es el verdadero problema. En ocasiones, esto puede atribuirse a la percepción generalizada de que los problemas violentos son la causa principal de los problemas maritales. Cuando no se han utilizado, o incluso explorado, otras formas en las que este tipo de componentes instintivos podrían liberarse, se produce la violencia contra la mujer. La mayoría de las parejas que recurren a estas otras formas de violencia dolorosa y humillante son aquellas que no saben cómo desviar esta energía motriz. Esto significa que, en este tipo de relación, además de la presencia de un ambiente tenso en el hogar, se presentan típicamente conductas de control, que tienden a aislar a la mujer de su familia y amigos, a vigilar su paradero y a limitar su acceso a los recursos que ofrece el entorno. Además, puede haber explotación, discriminación, indiferencia y descuido de las necesidades físicas y emocionales de la mujer. Este tipo de violencia es común y trasciende las clases sociales, monetario, espiritual o cultural. (Lartigue, 2001, citado en Ballinas, 2017).

Las típicas frases de “Tuvo un mal día”, “tiene problemas con sus padres”, “me quiere a pesar de cómo me trata”, etc. la violencia no se tiene que justificar, no se disculpa la violencia. La mayoría de las veces, estos problemas de relación persisten y empeoran con el tiempo. De esta manera es importante mantener la guardia alta, pero es necesario puntualizar que no es fácil poder estar del todo alerta sobre los problemas que uno pasa.

3.1.1. TIPOS DE VIOLENCIA

La violencia puede tomar muchas formas, incluida la presión verbal, física y psicológica no deseada que es aplicada a una persona. Tampoco sucede solo en un lugar; también puede ocurrir en lugares como áreas públicas, lugares de trabajo, hogares y escuelas. Los jóvenes se acostumbran a comportamientos manipuladores, violentos o celosos que mantienen unida a la pareja sin tener en cuenta ni reconocer los daños físicos, psicológicos y emocionales de la relación. Como menciona Lifeder (2020) *“Los tipos de violencia en el noviazgo incluyen el abuso físico, sexual, psicológico, digital y económico. Esta violencia se manifiesta cuando hay patrones de comportamiento que una persona utiliza para ganar poder y ejercer control sobre su pareja” (parr.1)*. No se puede descartar el abuso emocional y de género, siendo de igual manera casos en el que la violencia ha sido presenciada en dichas situaciones.

3.1.1.1 VIOLENCIA FÍSICA

La violencia física es una de las formas de abuso más conocida que ha estado implicada en las relaciones de pareja, se podría considerar la “típica” por algunas personas, por esa misma idea se ha concebido erróneamente que el maltrato en pareja es meramente físico. En específico, el maltrato físico encontramos, jalones de cabello, empujones, golpes, bofetadas, mordidas, golpes con algún tipo de objeto; zapatos, palos de escoba, etc., incluso obligar al consumo de drogas o alguna otra sustancia, solo por mencionar algunas de ellas. Como menciona Grassi, Gomes, Gessner., *et al* (2022):

Cualquier forma de agresión física; castigos corporales en los que se utilice la fuerza física; bofetadas; puñetazos; disparos; patadas; golpes; cortes; empujones; intentos de estrangular o quemar; amenazas o ataques con un cuchillo, revólver u otra arma; tirones de pelo; golpes contra algo; uso intencionado de la fuerza física o del poder contra uno mismo, otra persona o contra un grupo o comunidad; uso de la fuerza como forma de amenazar, reprimir, intimidar o castigar a alguien; asociado a una lesión; atemorizar. (p.6).

Cualquier castigo donde haya contacto físico se vuelve en maltrato físico, de manera que pueda ser complicado de identificar, pero fácil de justificar, en ocasiones puede iniciar como un juego, por lo que de esta manera se normaliza, pero en consecuencia hay probabilidad de un aumento y que ya no sea un simple juego.

3.1.1.2 VIOLENCIA SEXUAL

En la violencia sexual muchas veces se deja a un lado este abuso en el noviazgo, ya que por ser pareja no está mal y es vista como una obligación, pero en cualquier acto sexual sin consentimiento ya es práctica de un abuso sexual, como el sexo forzado combinado con golpes físicos, o después de una discusión, o cualquier tipo de agresión en las partes sexuales de la pareja. Esto es más visto en las parejas heterosexuales hablando desde la mujer, pero se puede encontrar en cualquier contexto de distintas personas, sin degradar el valor de cada una de ellas. La NMCSAP (2013-2023) que se refiere a New Mexico Coalition of Sexual Assault Programs define la violencia sexual como:

Todo acto intencional de naturaleza sexual que es forzado en otra persona, sin importar su relación, mediante fuerza física, coerción, intimidación, humillación, causando o tomando ventaja de la intoxicación por drogas o alcohol de otra persona, o tomando ventaja de la inhabilidad de otra persona para dar consentimiento (parr.1).

Por lo que la violencia sexual se puede complementar con las agresiones físicas, un toqueo no deseado por la pareja, o simplemente comentarios sexuales no deseados con los que la persona no se siente cómoda. Por otra parte, La Procuraduría General de la Republica (2017) menciona que *“Las manifestaciones de la violencia sexual van desde el acoso callejero mediante “piropos” o el exhibicionismo, hasta el abuso sexual, la violación o la trata de personas con fines sexuales”* (p.2).

3.1.1.3 VIOLENCIA PSICOEMOCIONAL

En cualquier tipo de abuso se ve implícita el estado emocional de la persona, en donde ocasiones se aprovecha el agresor para su beneficio, la violencia psicológica se presenta con mayor frecuencia en el noviazgo (Cortés, 2018, parr.3) de esta manera se menosprecia el sentido de valor de alguien, ya sea a través de críticas persistentes, restando importancia a sus habilidades, el uso de apodos o el deterioro de las relaciones con sus amigos y familiares. De esta manera afecta las relaciones de la persona afecta y hablando del noviazgo la relación se deteriora a tal grado de que ya no hay un valor en la relación. Donde la persona llega a concebir temor por la intimidación de su pareja, acoso por llamadas o mensajes se ve implícito la la amenaza de daño físico a sí mismo, a la pareja, un amigo o familiar y propiedades, de tal manera que se convierten en “juegos mentales” para que dude de su cordura. Mercado (2016) menciona que la violencia psicológica *“Es la más común porque es la primera que aparece en las relaciones de pareja, antecede a otros tipos y pudiera ser un ensayo en el que se aprende a transgredir los límites del respeto y así pasar a otros tipos”* (parr.2). Se puede forzar el aislamiento de sus amigos, familia e incluso en la universidad.

3.1.1.4 VIOLENCIA ECONÓMICA

Por otra parte, se encuentra la violencia económica donde se intenta transformar a la persona que sea financieramente dependiente de ella o el, como prohibirle gastos donde no se involucren ambos, tener el control financiero de todo, prohibir compras que no sean aprobadas por la pareja, exigir regalos o salidas de alto precio que no están en los planes de la persona. La Ley General de Acceso de las Mujeres a una vida Libre de Violencia (2007), define la violencia económica como:

Es toda acción u omisión del Agresor que afecta la supervivencia económica de la víctima. Se manifiesta a través de limitaciones encaminadas a controlar el ingreso de sus percepciones económicas, así como la percepción de un salario menor por igual trabajo, dentro de un mismo centro laboral (p.4)

3.1.1.5 VIOLENCIA DE IDENTIDAD O CULTURAL

Otro abuso es el de identidad o cultural, que esta se refiere con amenazas hacia la orientación sexual, su identidad de género, si padece de VIH o alguna otra enfermedad, o información personal que nadie sepa por la misma persona. Usar su clase, edad, religión o raza para poder dañar de cualquier forma. Galtung (2003) define la violencia cultural como *“aquellos aspectos de la cultura, el ámbito simbólico de nuestra existencia (materializado en religión e ideología, lengua y arte, ciencias empíricas y ciencias formales —lógica, matemáticas—), que puede utilizarse para justificar o legitimar violencia directa o estructural”* (p.7).

La violencia en general, se pueden interpretar en una gran cantidad de acciones, las conocidas pruebas de amor que se escuchan no existen, tal como es pedir la contraseña del celular o de alguna red social, ya que se está violentando su privacidad. Pedir pruebas si está en algún lugar; como fotos, ubicación, videos, etc. Tener relaciones sexuales tampoco es una prueba de amor, por eso es considerada cuando la persona no tenía la disposición, como una forma de violencia sexual al obligar a alguien en este sentido.

3.2 ESTIGMA SOCIAL DE LA VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO

La importancia del significado de las relaciones interpersonales y su influencia en los jóvenes debe ser más informativa y sobre todo escuchada. La violencia es algo que siempre es

una posibilidad, a pesar de nuestros mejores esfuerzos para evitarla. Esta es una situación que ha persistido durante mucho tiempo, pero en ocasiones las personas no la reconocen o, si lo hacen, no toman medidas para evitarla. Para comprender cómo se aceleran y profundizan los cambios en las identidades y relaciones de los jóvenes, es importante tener en cuenta el impacto de la migración y los medios electrónicos. Rodney, Bulgado, Estévez (2020) mencionan que:

La violencia es un fenómeno complejo, multicausal y en el que intervienen factores individuales, socioeconómicos, culturales y ambientales, como es el caso de los desastres naturales, tecnológicos y sanitarios, que provocan una repercusión negativa en el ser humano por las grandes secuelas que deja, tanto para el desarrollo de su personalidad como para la sociedad en general. (p.1)

Los jóvenes pueden convivir con los modelos de comportamiento y pareja de las sociedades posmodernas de esta manera sin configurar lo que significa ser pareja. Como resultado, sería posible ubicar en qué sería interesante analizar para conocer mejor los elementos confusores y diferenciadores entre las diversas formas de la relación. Porque al ignorar cualquier tipo de atención hay repercusiones individualmente como pareja. Ya que como explica. Como menciona Cedeño (2019) *“Existen prácticas minúsculas en el tratamiento social hacia este grupo que ignoran por completo el hostigamiento físico y psicológico, mismas que podrían desencadenarse en problemas depresivos, consumo de drogas, baja autoestima o exclusión voluntaria”*. (p.77) La confusión sobre el amor romántico y la violencia en el noviazgo se ha convertido en una práctica que con el paso del tiempo ha tenido más aceptación, ya sea por las distintas causas que se presenten, y la violencia es un factor que permite ampliar la información sobre el significado de comprender cómo se aprecia el amor y la normalización que se hace con la violencia a través de las influencias sociales, así como la orientación, en el contexto de la violencia en el noviazgo se ha convertido en una práctica que con el tiempo se ha vuelto más

aceptada, ya sea por las diferentes causas que se presentan. Según Rodney, Bulgado, Estévez (2020) es *“considerada como un problema social complejo, de derechos humanos y de salud a nivel mundial, porque impacta negativamente en disímiles espacios de la vida de las personas y en sus diferentes contextos y niveles”* (p.4). No hay que descartar los contextos culturales, los cuales son importante, comúnmente en la mujer hay una mayor agresión, pero no hay que hacer a un lado que la violencia también ocurre en los hombres, los cuales también pueden verse afectados.

Paralelamente, los rasgos generales que se señalan como prototipos de feminidad para los miembros del sexo femenino en las culturas occidentales tienen que ver con el trato amable y las formas de comportamiento tenues y delicadas, una relativa inhibición en la expresión de la agresión física, por ejemplo, como el cuidado de la casa, de los hijos y del marido, que típicamente se postula como una de las tareas más importantes y particulares de la mujer. Como resultado, este tipo de prototipo de papel en la mujer. (Dallal, 2003, citado en Ballinas, 2017)

3.3 LA SUPREMACIA MASCULINA

Aunque puede resultar un poco repetitivo, la forma en que las personas interpretan el amor está influenciada por lo que se ofrece a la sociedad. Esta interpretación deja de lado algunas consecuencias potenciales de ser leal a negocios que promueven el amor romántico como la pareja ideal. El problema surge cuando esas decisiones se basan en una idealización del amor romántico, romantizando los posibles problemas que pueden surgir. Esto es especialmente problemático cuando los noviazgos jóvenes involucran a estudiantes

universitarios que tienen más probabilidades de sentirse preparados para vivir juntos y considerar el matrimonio. Cuando se habla de violencia, ya hay un poder; típicamente, el poder se otorga a una persona sobre otra, pero también puede ser recíproco. García (s.f) menciona lo siguiente:

¿Cómo se hace invisible el maltrato?

- Las víctimas se atribuyen responsabilidad, desesperanza, baja autoestima y miedo.
- Solo pueden identificarse huellas psicológicas de esta violencia.
- Hay tensión y conflicto entre escapar y permanecer en la relación, entre oponerse a la violencia o tolerarla y ocultarla. (p.5)

Debido a que la violencia se percibe como amor, algunos jóvenes no lo ven venir en una relación de pareja. Al sostener esas falsas nociones del amor romántico durante el noviazgo, se normaliza pretender que todo está bien y que el sufrimiento es un componente necesario del amor, donde la violencia está presente pero no se usa. Preocupa la necesidad de presencia por la mera consideración del mismo como amor, la romanización del amor en el noviazgo sin los límites que deben existir, cuando la persona ha concebido tener la violencia normalizada como amor, tiene tendencia a ser sumisa o sumisa, las personas se acostumbran a comportamientos como los celos, la manipulación o actos más violentos que les hacen retener a su pareja sin considerar y dejar de lado los aspectos físicos, psicológicos y sociológicos.

Aldana (2019) menciona que:

Se puede evidenciar que la violencia en las relaciones jóvenes es más alta que en la de las parejas adultas, aunque esta no muestre conductas tan graves, es decir, estos ven las conductas violentas como una acto normal dentro de la relación permitiendo dar paso a respuestas como la baja autoestima, enfermedades de transmisión sexual, 10 poco rendimiento y deserción escolar, debilidad en las habilidades sociales, inestabilidad emocional, consumo de sustancias psicoactivas, e incluso suicidio, pasar estos comportamientos por alto y protegerlos como algo normal apoya acostumbrar los episodios violentos recurrentemente y que estos a su vez permitan un nivel más alto de violencia. (p.9).

Por ello, aun cuando ambas partes estén actuando violentamente en las relaciones de pareja, en este caso los noviazgos jóvenes, ni la víctima ni el agresor ven violentas las acciones

del otro. Como consecuencia de tener una concepción falsa del amor romántico, algunas conductas abusivas que se presentaban durante el noviazgo ahora son vistas como evidencia de afecto, o dicho de otro modo, son conductas controladoras.

“Normal” en un contexto dado se refiere a lo que se considera un comportamiento prototípico. Dependiendo de la situación, el tipo de comportamiento involucrado será una característica de lo femenino o incluso masculino de lo que se consideraría normal. Las características generales de la brusquedad se asocian típicamente con el sexo masculino en Occidente, dependiendo en estos contextos se ve implicado el tipo de comportamiento y lo neutral que este se considera. El predominio de la actividad muscular, la expresión abierta de agresiones físicas y verbales, la presencia del pensamiento abstracto, la importancia del estudio y el trabajo, así como actitudes de protección física y económica de la familia, son algunos ejemplos de estos rasgos. Al mismo tiempo, ser masculino implica un cierto bloqueo de las opciones de expresión emocional, particularmente de los afectos relacionados con la ternura y las sutiles demostraciones de amor, mientras que se favorece la expresión del componente sexual del erotismo y se otorga a la mujer la libertad sexual y de acoso. La norma es una actitud insensible hacia el dolor físico, el llanto está mal visto y se considera un signo de deseabilidad. Como menciona Hernández y Rojas (2019):

La violencia hacia el hombre no se considera como tal, sino más bien se ridiculiza, razón por la cual se sigue dando prioridad pública a las mujeres en temas de violencia, por considerarlas más débiles y carentes de protección; no deja cabida a la idea que un hombre también pueda ser la víctima (p.165)

Lo que se desea como persona es ser felices, queremos absolutamente algo para cada uno de nosotros. Todo lo que se hace por la persona amada, no es hacer otra cosa y para alguien más, que, por el mismo, por su propia felicidad. Y prácticamente toda la vida se dirige a

la meta de buscar la felicidad como un premio y lo curioso es que el romantizar la violencia se vuelve una infelicidad, hasta que la persona encuentra su límite roto, porque a pesar de los deseos de la persona por la que se ama, toda persona llega a un límite y se quebranta, aunque el sufrimiento y la afrontación sean dolorosas. De esta manera con todas las posibles causas y consecuencias que puedan ocurrir, el amor se mantiene en un rango de vida donde se obtiene todo o se pierde todo.

CAPÍTULO 4.

RESULTADOS

4.1 CATEGORIAS DE INVESTIGACIÓN

Durante el proceso de noviazgo se observa coloquialmente actitudes o inicios “placenteros” como individuo hacia la pareja, pero son estos últimos quienes observan el conflicto con sus parejas y la confusión cuando un noviazgo debe terminar o continuar, siendo esto una posible afectación en la vida emocional o cambio de actitudes de la persona, incluso el poder justificar actitudes dentro de la relación. Al respecto, en el presente capítulo, se realiza el análisis de las percepciones de jóvenes universitarios sobre el significado del amor, y algunas de sus posibles experiencias en sus relaciones pasadas o actual, lo que permite conocer sus pensamientos e interpretación durante el proceso, así como la interacción entre pareja antes y durante el noviazgo que se titula “lo emocionante del amor en pareja”, de igual forma lo que a los jóvenes universitarios les preocupa de su noviazgo y de la relación en pareja en general, siendo “Lo preocupante del noviazgo”, así como el sentir de cada uno de los participantes en sus momentos de noviazgo haciendo énfasis ya sea físico y afectivo a lo que se le llamara “Vida emocional”, por último se analizan las opiniones con respecto en qué momento se debe finalizar un noviazgo.

4.1.2 LO EMOCIONANTE DEL AMOR EN PAREJA

La forma de ver el amor en los jóvenes universitarios en sus parejas actuales es una expresión de emoción, los sentimientos, la manera de expresarse, las palabras que se utilizan al hablar de su pareja son factores importantes sobre lo que el joven considera del amor.

“bueno a mí porque me acepto como era, porque siempre era como de que las personas que con las que yo estaba era como de que siempre juzgaban de una u otra manera como por ejemplo mi físico, pero esta persona desde el primer momento lo acepto y pues me quiere así pues, nunca me ha herido de que o me ha dicho algo que me hiera a mí, es ahí donde me doy cuenta que no le importa el físico pues, por eso sentí que él era persona indicada porque me quiso tal como soy y yo aprendí a quererlo tal y como es porque a pesar de todo ahí estoy” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

“mmm ósea de que yo pueda, literalmente contarle todo y que.... Esa otra persona me pueda contar todo, ósea sin necesidad o ponte que... ósea yo me voy a preguntar, este... es que si le cuento esto me va a juzgar o si digo eso me va a decir tal cosa, ósea no que yo me sienta libre de expresarle todo lo que yo le quiera expresar. O también, por ejemplo, si cometemos algún error o así, pues tenernos esa confianza de decir, sabes que, cometí esto o hice lo otro, para eso sirve también lo que es la comunicación.... Ahh si y otra cosa, la comprensión, porque de nada sirve, por ejemplo, que comuniques algo a tu pareja si no está dispuesto a comprenderte, ósea entender lo que está tratando de comunicarme” ((Jane, entrevista 4, 28/05/23)

Por lo anterior, en las dos mujeres participantes existe la idea de buscar seguridad en una persona a lo que se refiere a “confianza” una seguridad física, así como emocional, de esta manera se convierte en factores principales de atracción, buscan una seguridad en su propia persona, a partir de sus ideas sobre el amor y de la persona, conlleva a la expresión hacia su pareja.

“que fue... jajaj pues que me gusto y me sigue gustando es que hay confianza, y que hay mucha comunicación entre nosotros, bueno, de mi parte yo soy muy directa con él

y el también, pero este... cuando nos comunicamos algo, siempre tratamos de entendernos, aunque se nos haga muy difícil pues” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

“pues... yo soy muy directo, cuando me gusta alguien se lo digo, oye sabes que me gustas, o cuando alguien no me gusta se lo digo, sabes que no me gustas, seamos amigos, creo que la manera más sana para mí es ser directo, sabes me gustas, me gustaría conocerte, también en la madurez pues aceptar el no y el sí, porque hay mucha gente que se clava que te dicen que no y ahí están de insistentes, insistentes, y eso también hace daño como persona” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

En este sentido, se busca en los jóvenes universitarios tener claridad con la persona y el poder direccionar hacia donde se quiere llegar con la persona conocida o la pareja, la comunicación se convierte en un factor para el joven universitario, al sentirse escuchado y comprendido por su pareja, de esta manera sintiendo una “buena” relación sentimental o en proceso de. Los jóvenes tanto hombre como mujer consideran sobre el ser directo en la relación, lo cual se convierte la comunicación en un factor más para el noviazgo. El comportamiento de la pareja en la actualidad está determinado en gran medida por los hechos que se desarrollan durante el noviazgo, los cuales están directamente relacionados entre ambas personas. Comúnmente, durante el noviazgo, se espera que ambas partes ofrezcan estabilidad, afecto, comunicación abierta y una base sólida para las acciones del otro a medida que atraviesan sus respectivas etapas de desarrollo individual y de pareja.

“Entonces yo distingo el amor en un proceso cuando ya me comienzo a preocupar por esa persona, como que como estará esa persona, si me dice me accidente yo estare ahí para esa persona, ahí me comienzo a dar cuenta que verdaderamente ya estoy

enamorado porque si me preocupa más de lo habitual pues” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

“bueno de parte mía, fue una atracción y como comenzamos habernos más, hablar más, pues ya la fui conociendo y me gustó mucho como era como hacia las cosas, como hablaba con los demás, como se desprendía de las cosas, o porque hacemos muchas actividades juntos, y realmente me ha gustado ese cariño, ese amor que le tiene a las cosas en... como, como te dire ehhh en como las hace sin importar que le den las gracias, como las hace sin importan lo que le digan los demás, mmmm ehh es una persona que jeje que trata muy chido jeje realmente te quedarías asombrado” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

“fue su seguridad, me atrajo mucho su seguridad, que tiene fijado sus metas, que es muy segura de si misma, que tine un carácter muy tranquilo, que es muy sensata en lo que dice, que lo que dice lo hace, tiene congruencia, es muy hogareña, muy familiar, es una niña que siempre siempre piensa en los demás, nunca piensa de manera egoísta y yo he aprendido mucho de ella, ella me ha sumado mucho a mi vida, pues a veces yo soy muy tajante o muy déspota y ella me dice no, piénsalo, no es así, ósea me pone mucho a pensar ciertas cosas no, entonces ella siempre ha sumado a mi vida desde que llego, me gusta también su forma de hablar, su físico me gusta también y... algo asi muy muy en específico que te podría decir, asi en general su carácter, su carácter me gusta mucho, es todo lo contrario a mi, si yo soy ehh egocéntrico, ella es humilde, si yo soy muy mamon, ella es muy sencilla, entonces eso me atrae mucho de ella, y que siempre tiene las palabra certeras en los momentos adecuados y es muy inteligente muy muy inteligente, ósea es una niña que tiene tanto conocimiento de tantos... es como

una persona que tiene mucho conocimiento de cultura general muy muy amplio, cualquier cosa que yo le pregunte ella lo sabe, siempre hay tema de conversación, siempre hay esa comunicación en el hecho cuando ella requiere ayuda me la pide y cuando no la requiere me lo dice ehh siempre me escucha siempre nos dedicamos tiempo, ha dado mucho de su tiempo en nuestra relación que es muy hermoso, osea para mí el compartir tiempo es algo muy importante en una relación y ella lo hace, y cuando la requiero esta, y cuando no la requiero también me da mi espacio entonces es muy consiente... sí” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

“y después de ir la conociendo y de estar hablando más, como que decir pues ah como que hay algo en esta personita que me empieza a gustar más y ya después de ese gusto, como que ya viene, no pues ya me trae algo enamorado y pum me cayó el veinte de decir ah jajaj si si si estoy enamorado de esa personita” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

La manera en expresarse en su pareja de cada uno es distinta debido a la experiencia de encuentro que tuvieron con su respectiva pareja, la manera de las palabras exactas como “estoy enamorado” no se puede descartar de ser algo directo, aunque no haya una expresión amplia de contenido para tener que describir a la pareja, en ocasiones las palabras no lo son todo. Esa expresión del enamorado hacia la pareja es directa con el simple hecho de decirlo firmemente. Por lo anterior, en los jóvenes hombres hay una atracción como primera estancia para posterior enfocarse en la actitud de la mujer, al sentirse ellos valorados y escuchados hacen mención sobre el estar enamorados como es el caso de M, donde el ir conociendo a la persona es importante y que tengan detalles hacia ellos.

“es ahí cuando te va gustando esa persona y pues no le encuentras como que defectos, como que la quieres y vas buscándole todo lo bueno que tiene... ah cuando quieres

incondicionalmente a esa persona... ya después es la otra pero no recuerdo cómo es que se llamaba pero como que ya empiezan digamos a verlos, como que entra en su punto de que pueden terminar o pueden seguir, se van conociendo más y van como que... conociendo aquellas partes de las personas que digamos que son malas por así decir, por ejemplo digamos que los defectos y te empiezas a dar cuenta de realmente como es la persona con la que estas... y ya pues al final pues, me acuerdo que es cuando ya paran esos problemas y digamos que ese el amor verdadero o así lo he leído” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

En este caso, al no tener una pareja existe, pero dando su opinión adecuado a sus experiencias de relaciones pasadas no más de 3 años, se pudo obtener sus opiniones y experiencia que aportan, en cuestión a lo anterior existe la idea de un amor verdadero donde a pesar de las dificultades “se puede todo” al estar enamorado, esto dependerá en cuanto a las experiencias que se observará en las siguientes categorías.

En los jóvenes es complicado que expresen lo que saben o consideran del amor, ya que no existe como tal un guía, pero la manera de expresarse es importante, en lo mencionado se observa que en las mujeres lo importante fue la seguridad y confianza, mientras que la atracción y los detalles en los hombres son relevantes, de esta manera ya hay una distinta forma de ver el amor. Por eso se relacionan todas estas contestaciones en cuanto a la comunicación al conocerse antes y durante el noviazgo en esta categoría.

4.1.3 LO PREOCUPANTE DEL NOVIAZGO

Las problemáticas que se presentan para el joven universitario varían dependiendo del contexto de su relación.

“ahh...ah je por ejemplo jaja él tiene... él es muy buena onda no, es muy así relajadito y todo, pero ha llegado un momento que a veces esta de malar humor y este... a veces yo le hablo y así pue si el este como que explota porque no tiene a nadie más a su alrededor ¿no? Y pues yo le digo a veces que se está desquitando conmigo su mal humor y entonces ... pues él en el momento no lo acepta pero después se da cuenta, y dice es que no... yo le digo que no tengo la culpa, le digo “mejor cálmate y trátate tú, y ya cuando estés más calmado ya” porque siento que el a ves se ha como desquitado pues ese mal humor conmigo, pero como no tiene con quien más entonces, pero ha sucedido como dos veces y ya desde ahí ya no, pero sé que no es constante, es muy... a veces trato de entenderlo porque sé que la pérdida de su mama no lo ha superado y como de que se siente demasiado solo. Y la una vez me dijo que a pesar que está conmigo a veces se siente solo, y yo lo entiendo porque no es lo mismo llenar el vacío de su familia pues” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

Debido a lo anterior la mujer justifica el acto de actitud y sentimiento de su pareja al sentir lastima por el, siendo ella la única manera en que su novio pueda sentirse bien y que la manera de desahogarse es con ella, aunque se manifiesta la expresión de “pero ha sucedido como dos veces y ya desde ahí ya no” se puede observar hasta donde por el momento algunas mujeres podrían llegar con su pareja.

“jeje es que cuando estas en el noviazgo no te das cuenta o yo lo veo de esa forma, no me daba cuenta si era amor o si era solo cariño, hasta ya después de que ya paso, hace unos días nos dieron una ex ponencia y nos decia no pues eh hh decimos que estamos tan tan enamorados pero ese amor nos puede durar solo dos meses, tres meses, cuatro meses y

luego pum desaparece, por eso decía que confundimos el amor con un simple cariño”

(Max, entrevista 3, 24/05/23)

“ahh porque nada más lo sientes jajaj no se, creo que, bueno, no sé, no sé, es que por ejemplo con mis relaciones pasada como que habían momentos en los que no me sentía agusto con la persona, osea de que hubo muchas ocasiones en las que me daba igual, osea si la otra persona se enojaba o nos enojábamos, era como ahh no me interesaba el arreglar las cosas, o por ejemplo me sentía tan insegura con esa persona y en cambio ahorita, si tenemos problemas o así, como que buscamos... no nos sentimos a gusto estando peleados o distanciados, sino que buscamos la manera de estar reconciliados porque no nos gusta estar así y sentirnos incómodos” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

Diferenciar el cariño con la pareja en los jóvenes se presencia una complicada manifestación de las opiniones, esto sobre lo que puede ser cuando hay alguna discusión o diferencia entre la pareja, es porque no se sabe distinguir todavía en amor del cariño, incluso se vuelve complicado para ellos el poder explicar el porqué, pero lo dan a conocer con ejemplos, se tiene claro que durante el noviazgo es complicado decir si es amor o cariño.

“mmm yo soy de las personas que siempre trata de hacer las cosas lo más disimulado posible, por ejemplo, cuando estamos enfrente de demás gente y tenemos algunas diferencias como que yo trato de dar la razón a esa persona, aunque no tenga la razón, ya al final dialogamos, mira yo creo que es esto pero si tú crees que es eso pues adelante” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

“pues como que querer estar con otra persona aparte de mi novia” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

“siento que sí, si a tenido que ver y pues... siento que termino y hago esto ese impulso, también como que ligado a que no me he enamorado por así decir” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

Encontramos diferencias entre dos jóvenes que a su vez pueden estar relacionadas, la manera en que Carlo dice “trato de hacer las cosas lo más disimulado posible” es el hecho de querer evitar un conflicto o miedo a poder expresar algo de lo que se pudiera arrepentir, el dar la razón, aunque no estés de acuerdo solo por no tener una discusión no es lo indicado. Al relacionarlo con el impulso de VZ es que en su sentir al no estar enamorado verdaderamente justifica que sus impulsos son acciones que hacen que haga la infidelidad a sus parejas por ahora. En cierta parte al estar enamorado una evita sus impulsos para no “perder” a la pareja, pero hay un bloqueo del ser de si mismo por no mostrarse verdaderamente.

4.1.3..VIDA EMOCIONAL

Las consecuencias de los diferentes actos entre la pareja dan a denotar de posibles inseguridades o que se manifiestan diferentes problemáticas dentro de su estado de pareja, pero sobre todo individualmente. Algún comportamiento en específico en la relación, momentos de ansiedad y depresión, o las expresiones de tristeza pueden afectar la vida de la persona. En general cualquier tipo de sentimiento expresada tiene que ser considerada.

“ porque sentía que ehhe se iban a enojar conmigo o porque quizás yo me sentía, así como ellos decían y yo lo aceptaba pues. Siento que si todo eso hubiera aumentado no hubiera seguido en esa relación. Es que antes era una persona yo y ahora soy otra persona. Siento que quizá la V de antes si hubiera soportado más que la V de ahora y me he dado

cuenta que con este niño, ya me valoro más porque ósea quizás el vino y dijo “no es que no me importa” entonces ahí me di cuenta que si no le importa a alguien” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

“pues en ese momento no le puse un alto porque no me valoraba a mí misma y quería que alguien estuviera a mi lado” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

Dentro de este contexto al manifestar sobre sus relaciones pasadas, se entiende porque considera amor la relación que tiene actualmente, se observa que hubo una afectación psicológica de parte de sus relaciones pasadas, por lo que hubo una desvalorización en su persona, pero que seguía con ellos por querer tener una relación sentimental.

“pues si sentí como que ese sentimiento que me hicieran eso ósea no sé cómo explicarlo como que sentí tristeza, como que decepción de esa persona como que ¿Por qué hiciste eso? ¿por qué no hiciste esto? Y puede ser que así es lo que sentí pues varias cosas” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

“pues ósea si es así como... como que me dio, aparte te digo me dio decepción de mí mismo como... me dio tristeza por ella, como estaba reaccionando, estaba llorando y como que me sentí mal ósea mal, me pego como una tristeza un sentimiento de culpa digamos” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

En este caso, del joven soltero con relaciones pasadas donde él ha sido el que ha sido infiel, menciona, tristeza, culpa y decepción. De alguna manera expresa lo que sintió con sus acciones, pero hay que tener en cuenta como se mencionó en la categoría anterior, el joven menciona que es un impulso, donde, aunque sienta culpa por un momento y se cuestione, su “necesidad” de querer estar y aprovechar la oportunidad de estar con alguien más se puede

volver a repetir hasta que el se siente verdaderamente enamorado, ya que no lo ha experimentado.

“me siento feliz, estoy enamorado, la amo, y en estos momentos es lo mejor que me pudo pasar, el tiempo que he estado con ella ha sido muy bonito para mí, cada día que pasamos juntos es muy importante para mí, es lo más valioso que tengo, vino a mejorar todo a mi vida. Pues me he sentido muy bien junto a ella, sé que no siempre estamos juntos, pero créeme aprendo muchas cosas nuevas estando con ella” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

“Me hace creer y confiar más en mí mismo y eso me hace sentir muy bien. Me gusta estar a su lado, me gusta verla sonreír, verla bailar o hacer cosas que yo no sabía, y sabes, le amo y le amo de una manera inimaginable, y solo quiero que sepa que tratare de estar con ella hasta donde podemos” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

“pues... que ósea como que me da motivación para seguir delante de que si yo me propongo algo sé que lo voy a cumplir y como que a tener un poquito más de madurez en mi forma de pensar” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

“nos sentimos o bueno al menos yo, me siento tranquila y me siento como que en paz porque sé que estoy con él” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

En estos casos encontramos felicidad, donde la pareja ha aportado en la vida, una realidad sobre lo que podría pasar y acuerdos de hasta donde se puede llegar en la relación, una madurez que se va construyendo como pareja, sin descuidar las metas personales.

4.1.4 PERDER PARA GANAR

Durante un noviazgo joven es complicado la situación de llegar al punto de terminar una relación, pero como seres humanos se tiene un límite, cada uno de distinta manera, pero tiene que culminar en algo más que nada para le bien común.

“estuvo como un año sufriendo, porque al inicio todo estaba bien, y no mostraba como era, no fue una decisión como que... que yo los terminara, si no que ambas parejas me terminaron a mí” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

“Me he confundido en las peleas que han sido fuertes porque hemos tenido como 3 donde si hemos dicho que ya o quizás por el enojo del momento es ese impulso de decir ya mejor hasta acá, pero te das cuenta que todavía sientes algo por esa persona y dices no pues si voy a luchar, y te das cuenta más cuando la persona te dice si voy a luchar por ti porque todavía hay amor, pero si ha llegado ese momento en el que me he confundido y digo, será que ya es momento de abandonarlo o todavía no” (Van, entrevista 1, 23/05/23)

“pues siento... que es una costumbre que te llega con esa persona, de que hacen todo y pues como actividades ehh como de que ya estás acostumbrado con ella y como que te da esa nostalgia o ese sentimiento de seguir haciendo con ella y no soltar eso porque te da miedo perder eso” (Vic, entrevista 2, 24/05/23)

En cuanto a lo mencionado, el miedo de perder la costumbre que se forma durante el noviazgo es mayor, ya que el soportar comentarios ofensivos hacia tu persona, el justificar acciones, muestran un nivel de confusión sobre el amor y la violencia, se presenta apego hacia la pareja.

“hasta donde hay que quedarse..... pues hasta donde las personas decidan porque si ya no te sientes bien o ya no sientes algo por esa persona pues para que seguir si podemos llegar a lastimar a la otra persona” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

“porque igual ya hemos hablado que nos dolerá si por alguna razón ya no pudiéramos estar juntos, pero que todo lo que hemos vivido y aprendido ha sido bueno para ambos” (Max, entrevista 3, 24/05/23)

En este caso, hay una preocupación hacia la otra persona, a pesar si la sigue queriendo, pero ya no hay ese vínculo como antes mientras allá un acuerdo entre ambos sobre respeto al terminar, está bien para ellos.

“siento que lo más primordial de una relación debe de ser el respeto y la honestidad, ósea no hay necesidad pues que llegues a los golpes o se dejan. No tienes por qué estar maltratando pues, yo siento pues que eso ya no sería sano, y no tienes por qué aguantar algo así” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

“cuando... te comienza hacer daño ehh una relación hay que dejarla cuando ya no te sientes seguro, cuando por las noches ya no puedes dormir porque estás viendo en línea a esa persona y no sabes con quien habla, cuando sabes que salió y te estas preguntando con quien estará, me está diciendo la verdad, cuando ya comienzan a surgir todo es tipo de preguntas para mí ya hay que dejarlo, porque ya te está generando inseguridad y te estas lastimando a ti mismo, entonces yo siento que cuando esa persona ya te quita la paz ya ahí es el momento de culminar una relación” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

“... y a mí me da mucho coraje, a mí me da mucho coraje, como amigo también eh
yo me he puesto a platicar con muchas amigas y me da mucho más coraje porque
muchas de las niñas con las que he platicado se dan cuenta de la situación que están
viviendo pero por sentirse inseguras no se salen de esa relación, entonces que opino yo,
que es algo que no debería existir y que va a depender mucho de cómo... actualmente
tanto hombres como mujeres lo viven entonces va a depender mucho de lo que tus
papás te forjen y te enseñen a convivir con otra persona, muchas veces somos el
ejemplo de lo que vivimos en casa, entonces yo siento que más allá de hecho que se
cree es forjado por lo que vemos” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

De acuerdo a lo anterior, se presentan opiniones sobre el maltrato y como se puede terminar
una relación por ello, la frustración sobre lo que no debería de hacerse en una relación para
ellos es eso, no chantajear, no abusar de la pareja en todos los sentidos, Carlo dice “no debería
de existir”, en si un noviazgo para los jóvenes se debería terminar cuando ya no hay seguridad
y se quebrante la confianza.

“... o al menos por eso yo, hice... decidí terminar pues con él, porque no, no sentía lo
mismo y no me sentía bien a gusto estando con él, porque él pues si me quería ósea me
quería bien, pero yo no sentía lo mismo que él. Y en mi caso cuando me aburro no le
tomaba importancia para nada a la relación y era como de que, si hablábamos o no me
daba igual, reíamos o no me daba igual o por ejemplo si nos veíamos yo me sentía
aburrida cada vez que estábamos juntos o cada vez que hablábamos, no había interés
de por medio” (Jane, entrevista 4, 28/05/23)

“para mí se terminaría una relación... cuando ... ya no se tiene confianza en la
persona, cuando una persona pierde tu confianza para mí es muy difícil de recuperarla

ehh cuando no hay comunicación también es muy tedioso y muy fastidioso en una relación, entonces si no existe una comunicación y no existe una confianza para mi es mejor terminar una relación.” (Carlo, entrevista 5, 30/05/23)

De esta manera se complementa, que los noviazgos jóvenes buscan sentirse cómodos, porque al pasar el tiempo y no estarlo se vuelve una relación de compromiso, solamente por estar y cumplir el deber de pareja, pero ya no hay una motivación inicial, el arte el amor se pierde y es complicada recuperarla.

CONCLUSIONES

De acuerdo a lo dicho, se determina que los jóvenes universitarios, a pesar del mundo moderno que nos rodea, aún tienen interrogantes sobre el amor romántico y la violencia en el noviazgo, lo cual ha evolucionado hacia una conducta que con el tiempo ha ganado más aceptación, ya sea por las diversas causas que se presentan, o ambas. Al comprender la percepción actual que tienen los jóvenes sobre el amor y la violencia, es posible aumentar la información disponible sobre el tema. amar.

Es innegable que las personas necesitan experimentar el amor y que, cuando lo hacen, se convierte en la energía más potente que pueden poseer. Sin embargo, es preocupante considerar la idea de que el amor es desesperación, y que debe llegar a un extremo para ser sentido y demostrado. Los jóvenes de hoy pueden definir el amor basándose en artistas o películas, entre otras cosas, lo que los impulsa a querer defender esa verdad en la mayor medida posible. La interpretación del amor se toma por la forma en que se vende a la sociedad, la forma en que las personas adoptan su propio término a través de lo que se ofrece. De manera similar a cómo se normaliza la violencia a través de las redes sociales, esta interpretación del amor se toma por cómo se vende a la sociedad. Aunque puede volverse repetitivo, no se aprecia completamente lo que puede ocurrir cuando los clientes siguen siendo leales a las empresas que comercializan el amor romántico como la pareja ideal. Debido a que pueden sentirse preparados para vivir juntos y considerar el matrimonio, por mencionar algunos escenarios, el noviazgo joven puede caracterizarse por las más altas expectativas de una pareja, y esto es especialmente cierto para los estudiantes universitarios. Se reconoce que los jóvenes universitarios tienen perspectivas únicas sobre el amor, particularmente el noviazgo,

pero puede ser un desafío para ellos expresar sus emociones y problemas porque no se reconoce cuánto les puede afectar una ruptura.

REFERENCIAS

- Almeida, E (2013). Las ideas del amor de R.J. Sternberg: la teoría triangular y la teoría narrativa del amor. Universidad Pontificia de Salamanca. Recuperado de: <https://summa.upsa.es/high.raw?id=0000031322&name=00000001.original.pdf>
- Aldana (2019). Violencia de noviazgo online normalización de conductas violentas por medio de redes sociales, una vinculación a la construcción de amor en tiempos virtuales en jóvenes universitarios de la ciudad de Pereira. Universidad Católica de Pereira. Recuperado de: <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/6253/1/DDMPSI295.pdf>
- Ballinas (2017). VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y SU IMPACTO EN LA MUJER GESTANTE UNIVERSITARIA. UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS. Recuperado de: <https://repositorio.unicach.mx/bitstream/handle/20.500.12753/436/1366.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cámara de Diputados, Honorable Congreso de Unión. (2020). Boletín No. 3421. Diputados aprueban tipificar los delitos de hostigamiento y de acoso sexual. Recuperado el 15 de enero de 2021 en <http://www5.diputados.gob.mx/index.php/esl/Comunicacion/Boletines/2020/Febrero/18/3241-Diputados-aprueban-tipificar-los-delitos-de-hostigamiento-y-de-acoso-sexual>
- Cabrera, A., Trejo, B (2021). “Para mí, vivir con miedo ya es normal...” Acoso sexual en espacios públicos en Chiapas. Tesis. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Extraído de: <https://repositorio.unicach.mx/handle/20.500.12753/2/browse?type=subject&value=violencia>
- Caro, G., Monreal, G, (2017). CREENCIAS DEL AMOR ROMÁNTICO Y VIOLENCIA DE GÉNERO, vol. 2, núm. 1, pp. 47-56. Extraído de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853220005.pdf>
- Cedeño, A (2019). LA ESTIGMATIZACIÓN: UNA FORMA NORMALIZADA DE LA VIOLENCIA INTRAGÉNERO. Universidad y Sociedad, 11(4), 77-85. Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v11n4/2218-3620-rus-11-04-77.pdf>
- Cuetos, G (2016). EL AMOR A LO LARGO DE LA HISTORIA. Universidad de Oviedo. Área de Psicología Social. Extraído de: https://psiquiatria.com/trabajos/usr_1299974717.pdf
- Comisión Nacional de los Derechos Humanos (2022). Atención y derechos. Estado de México. recuperado de: https://edomex.gob.mx/atencion_hombres
- Consejo Nacional de Población (2019) Información sociodemográfica de las relaciones de pareja en México. Gobierno de México. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conapo/articulos/informacion-sociodemografica-de-las-relaciones-de-pareja-en-mexico>

- Cortés (2018). Violencia psicológica, frecuente en el noviazgo. Universidad Veracruzana. Recuperado de: <https://www.uv.mx/cendhiu/noticias/violencia-psicologica-frecuente-en-el-noviazgo/>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., Varela, M., (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en Educación Médica, (2), pp. 162-167. Recuperado el 15 de marzo de 2021 en: <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>.
- Escudero, S., Cortes, S (2017). Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica. Editorial UTMACH. Extraído de: <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14209/1/Cap.3-Dise%C3%B1o%20de%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf>
- Fernández, A. (2016). Sobre el mito del amor romántico. Amores cinematográficos y educación. DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES, pp. 63-78. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5429358>
- Folgueiras, B (s.f). La entrevista. Recuperado de: <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Fuster, G (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>
- Flores, F (2019). Mecanismos en la construcción del amor romántico. La ventana vol.6 no.50. recuperado de: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-94362019000200282
- Galtung (2003). Violencia Cultural. Documentos de trabajo Gernika Gogoratuz, nº 14 http://seigen.chiapas.gob.mx/uploads/files/20220124164748_4_1432.pdf
- García, Rosa y Castillo (2012). Violencia: análisis de su conceptualización en jóvenes estudiantes de bachillerato. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Vol. 10 no. 1. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/773/77323982031.pdf>
- García (s.f). Violencia en las relaciones sexoafectivas. PARESS. Recuperado de: <https://paress2030.org/wp-content/uploads/2021/08/M5B3-violencia-en-las-relaciones-sexoafectivas.pdf>
- Grassi, Gomes, Gessner., et al (2022). VIOLENCIA FÍSICA, SEXUAL Y PSICOLÓGICA SEGÚN EL ANÁLISIS CONCEPTUAL EVOLUTIVO DE RODGERS. Cogitare Enferm. 2022, v27:e86883. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/cenf/a/STNWW4WxQmyMsDcqsTFqfw/?format=pdf&lang=es>

- Gobierno del estado de Chiapas (2022) Comisión Ejecutiva Estatal de Atención a Víctimas para el Estado de Chiapas. Recuperado de: [https://www.chiapas.gob.mx/funcionarios/estatal/ejecutivo/cecav#:~:text=Tuxtla%20Guti%C3%A9rrez%2C%20Chiapas.-,Tel%C3%A9fono%3A%20\(01%20961\)%2069%201%2023%2000%2C%20ext,67804](https://www.chiapas.gob.mx/funcionarios/estatal/ejecutivo/cecav#:~:text=Tuxtla%20Guti%C3%A9rrez%2C%20Chiapas.-,Tel%C3%A9fono%3A%20(01%20961)%2069%201%2023%2000%2C%20ext,67804)
- Herrera, P (2015) Deconstruyendo el Amor Romántico para prevenir la Violencia de Género. TRABAJO FIN DE GRADO. Proyecto de innovación educativa. Recuperado de: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3475/Deconstruyendo%20el%20Amor%20Romantico%20para%20prevenir%20la%20Violencia%20de%20Genero%20%20%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, S., Rojas, P (2021). Hacerse y ser hombre en entornos de violencia doméstica femenina. Capítulo 14. ROSTROS Y HUELLAS DE LAS VIOLENCIAS en América Latina.
- Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado. (2022). Consolida Issste la mayor red de atención en urgencias de salud mental en Latinoamérica. Recuperado el 26 de febrero, 2023. Extraído de: <https://www.gob.mx/issste/prensa/consolida-issste-la-mayor-red-de-atencion-enurgencias-de-salud-mental-en-latinoamerica?idiom=es-MX>
- Martínez, P (2016). La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio Política y Cultura. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco Distrito Federal, México <https://www.redalyc.org/pdf/267/26748302002.pdf>
- Massa, L., Pat, E., Keb, F., Canto, S., Chan, C (2011). LA DEFINICIÓN DE AMOR Y DEPENDENCIA EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DE MÉRIDA, YUCATÁN. Revista Electrónica de Psicología Iztacala. 14, (3). Extraído de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2011/epi113k.pdf>
- Mercado (2016). Violencia psicológica en el noviazgo, la más común en nuestros días. Boletín UNAM, Ciudad Universitaria. Recuperado de: https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2016_097.html
- Monje, A (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- NMCSAP (2013-2023). ¿Qué es la Violencia Sexual. Recuperado de: <https://nmcsap.org/es/prevencion/what-is-sexual-violence/#:~:text=La%20violencia%20sexual%20es%20todo,la%20inhabilidad%20de%20otra%20persona>
- La Ley General de Acceso de las Mujeres a una vida Libre de Violencia (2007). Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación. TEXTO VIGENTE. Recuperado de: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGAMVLV.pdf>

- La Procuraduría General de la Republica (2017). Violencia Sexual. DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER. UIG. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/242429/Violencia_sexual_Julio_2017_180717.pdf
- La Secretaría General del Consejo Nacional de Población (2014). Las relaciones de pareja, un enfoque estadístico. Secretaria de gobernación. Recuperado de: http://www.conapo.gob.mx/es/CONAPO/13_de_febrero_Informacion_estadistica_sobre_las_relaciones_de_pareja
- Lifeder (2020). 8 tipos de violencia en el noviazgo y sus características. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/tipos-violencia-noviazgo/>
- Oliveros, P (2019). DECONSTRUCCIÓN DEL AMOR ROMÁNTICO: MITOS Y NARRATIVAS. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE COMUNICACIÓN SOCIAL. Recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/46711/Tesis%20Mari%CC%81a%20Jose%CC%81%20Oliveros%20P.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Pareman, M (2007). Algunas definiciones sobre la violencia: usos y teorías. . VII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Recuperado de: <https://cdsa.aacademica.org/000-106/31.pdf>
- Peña, S (2021). VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO Y SU RELACIÓN CON LA DINÁMICA FAMILIAR. UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS. Recuperado de: <https://repositorio.unicach.mx/handle/20.500.12753/4698>
- Periodo Oficial, Secretaría General de Gobierno (2019). Protocolo para la prevención, atención y sanción del hostigamiento sexual y acoso sexual. Recuperado el 15 de enero de 2021 en http://www.educacionchiapas.gob.mx/integridad_publica/ProtocoloPrevenci%C3%B3nAtenci%C3%B3n%20y%20Sanci%C3%B3n%20del%20Hostigamiento%20Sexual%20y%20Acoso%20Sexual.pdf
- Peña, C., Zamorano, G., Hernández, R., Hernández, G., Vargas, M., Parra, S. (2013) REVISTA COSTARRICENSE DE PSICOLOGÍA. Vol. 32, N.º 1, p. 27-40. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4767/476748711003.pdf>
- Rodney, Bulgado, Estévez, Livina, Disla (2020). La violencia como fenómeno social. https://es.unesco.org/sites/default/files/folleto_1_la_violencia_como_fenomeno_social_-_web.pdf
- Sangrador, J (1993). Consideraciones psicosociales sobre el amor romántico Psicothema, vol. 5, pp. 181-196. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/727/72709913.pdf>

Solís, Flores (2013). El noviazgo y otros vínculos afectivos de la juventud mexicana en una sociedad con características posmodernas. Revista de Psicología de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, vol. 10, núm. 23. pp. 120-139. Recuperado de:

<https://www.aacademica.org/dr.jose.luis.rojas.solis/13.pdf>

Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes (2019). Violencia en el noviazgo: no es amor, no es amistad. Gobierno de México. recuperado de: <https://www.gob.mx/sipinna/articulos/violencia-en-el-noviazgo-no-es-amor-no-es-amistad?idiom=es>

Tejero, G (2021). Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. Recuperado de: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28529/04%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Velazquez, T (2021). El amor romántico. La erotización de la violencia patriarcal. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica. Recuperado de: <https://repositorio.cesmeca.mx/bitstream/handle/11595/1025/THESIS%2012.%20Amor%20Romantico.%20FINAL.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

ANEXOS

ENTREVISTAS

PRIMERA ENTREVISTA

SUJETO: VMC **GENERO:** FEMENINO **EDAD:** 22 AÑOS

FECHA DE ENTREVISTA: 23 DE MAYO DEL 2023

La introducción explicando objetivos y consentimiento informado fue omitida en gran medida para la transcripción

Entrevistadora: después de decirte sobre la investigación, vamos a comenzar.

VMC: si

Entrevistadora: iniciamos entonces

Entrevistadora: me gustaría saber que consideras que debe de existir en un noviazgo.

VMC: el respeto, porque sin el respeto no funciona o si no se hace como de que, si tú no te das pues a respetar, que le digas, oye no me gusta esto, no me gusta lo otro, pues la persona lo va seguir haciendo y tu después te vas acostumbrar de que así es, pero va haber siempre un maltrato entre las dos personas, tanto como físicamente y emocionalmente. Bueno depende de las dos personas porque por ejemplo a mí si no me respetan es algo que no me gusta y si te gusta que te esté maltratando o que te haga las mismas cosas que él está acostumbrado hacer pues lo vas aceptar aunque te duela o te lastime.

Entrevistadora: ¿Qué piensas del amor en pareja?

VMC: que pienso del amor en pareja.... Que así tiene que ser ¿no? Que ambos sientan amor por ambas personas no solamente una persona porque si no no es amor en pareja ¿no?

Entrevistadora: ¿para ti que es el amor?

VMC: el amor es sentir algo por la persona, darle lo mejor de ti y que tu sientas que esa persona también sienta algo por ti, pero depende de qué tipo de amor sea porque osea el amor a papá es algo que siempre lo vas a tener pues peleas o no peleas con tu papá siempre va a

estar ahí y pues en un noviazgo lo vas conociendo y como lo vas conociendo vas viendo que es lo que te gusta de la persona te vas enamorando de él.

Entrevistadora: ¿Cómo y qué fue lo que hizo que te enamoraras de tu pareja?

VMC: jajaja como y porque, bueno a mi porque me acepto como era, porque siempre era como de que las personas que con las que yo estaba era como de que siempre juzgaban de una u otra manera como por ejemplo mi físico, pero esta persona desde el primer momento lo acepto y pues me quiere así pues, nunca me ha herido de que o me ha dicho algo que me hiera a mí, es ahí donde me doy cuenta que no le importa el físico pues, por eso sentí que el era persona indicada porque me quiso tal como soy y yo aprendí a quererlo tal y como es porque a pesar de todo ahí estoy.

Entrevistadora: ¿Cómo te demostraba que no le importaba tu físico?

VMC: porque él nunca hizo un mal comentario sobre mí y pues yo se lo pregunte que, si porque yo le había oído eso porque él nunca me había tratado pues, como él se iba a dar cuenta que me quería o porque yo le había gustado si el nunca, y me dijo que porque cuando estábamos en el carro con mi hermana él me dijo que veía que yo estaba hablando con ella y veía que yo me reía y así, entonces él dijo que le había llamado mucho la atención. Pero que no esté.... Que no fue porque era muy bonita o algo... porque ya ves que muchos hombres pues que miran a una muchacha bonita y que, porque esta bonita le hablan, y ya cuando me empezó a conocer dice que le gusto como me expresaba de las cosas y yo así de bueno, pero si se lo pregunte porque como nunca habíamos tenido un contacto.

Entrevistadora: mencionaste que antes juzgaban tu físico, que te criticaban, ¿eso fue con todas tus parejas pasadas o algunos?

VMC: con 2 porque quizá no me lo decían como era, pero si en algún momento era como una indirecta y pues era obvio que yo me iba a dar cuenta y pues si me sentía mal por lo que hacían, porque sabía que no les gustaba todo de mí, había algo que no. Aunque no me lo decían directamente, eran en momentos cuando estábamos con amigos todos, entonces yo si me sentía mal pero nunca lo reclame, nunca les dije porque no les gustaba o así

Entrevistadora: ¿Por qué no les decías?

VMC: porque sentía que ehheh se iban a enojar conmigo o porque quizás yo me sentía, así como ellos decían y yo lo aceptaba pues. Siento que si todo eso hubiera aumentado no hubiera seguido en esa relación. Es que antes era una persona yo y ahora soy otra persona. Siento que

quizá la V de antes si hubiera soportado más que la V de ahora y me he dado cuenta que con este niño, ya me valoro más porque osea quizás el vino y dijo “no es que no me importa” entonces ahí me di cuenta que si no le importa a alguien, si yo me siento bien así pues entonces... pero antes si me importaba mucho lo que decían y lo que pensaban de mí. Entonces siento que si yo hubiese seguido ahí con tal de que ellos estuvieran ahí conmigo porque no era capaz de terminar una relación.

Entrevistadora: ¿Cuánto tiempo estuviste en esa relación sintiéndote mal? ¿Cómo te fuiste de ahí?

VMC: estuvo como un año sufriendo, porque al inicio todo estaba bien, y no mostraba como era, no fue una decisión como que yo los terminara, si no que ambas parejas me terminaron a mí, pues en ese momento no le puse un alto porque no me valoraba a mí misma y quería que alguien estuviera a mi lado. Ahora si me doy cuenta, y siento que ahora yo sería la que marcaría ese alto y no esperaría tanto tiempo, al ver si esa persona... no quiero ser perfecta para ellos, pero... que no se sintieran agusto y me hieran sentir mal a mí.

Entrevistadora: ¿cuantos tipos de noviazgo conoces?

VMC: los dos que yo he tenido, uno el dar porque antes yo decía el amor es dar todo sin recibir nada a cambio y ahora siento que no, el amor es dar y recibir de ambas personas porque antes yo pensaba ahhh yo voy a vivir por él, que sea feliz, hiciera esto lo otro, pero ahorita que ya conocía a otra persona que hace lo mismo que yo hacía antes pues me doy cuenta que puede ser diferente y que ambos podemos dar mucho a ambas personas.

Entrevistadora: ¿a qué te refieres con dar? O que es lo que das en tu noviazgo

VMC: cuidarla, respetarla, ayudarla, porque no es solamente de que ahh va ser besos y abrazos y decirle te quiero, es ayudarla, pensar en el bienestar de la persona, saber si lo que tú haces o lo que digas no la lastima, que se sienta seguro de estar conmigo o que tenga la confianza de decirme, no me gusta esto, dar respeto, obviamente dar amor a la persona, para que esa persona se sienta segura.

Entrevistadora: ¿tú que esperar recibir?

VMC: yo espero que esa persona también sepa entenderme, que la persona cuando yo le diga ehh me siento mal, el no solamente diga ahh bueno pues ya te dejo ¿no? Sino el porque te sientes mal, recibir también respeto, para mí eso es lo primordial. Porque si esa persona te llega a fallar pues no te quiere y yo siempre he dicho o bueno a mi novio siempre se lo he dicho, que el día cuando ya no sienta nada, antes de fallarme mejor me lo digo y yo lo voy a dejar, pero antes de porque después siento que ya es más difícil.

Entrevistadora: ¿te has sentido confundida sobre lo que es el amor y hasta donde hay que quedar en una relación?

VMC: sii por ejemplo cuando hay discusiones porque en todas las relaciones las hay, he llegado a pensar si será que hasta aquí es el momento de dejarlo o seguir adelante, pero se ve por ejemplo en los dos, si soy yo la única que va luchar es hora de abandonarlo todo y si ves que la otra persona dice que no, que van a luchar los dos pues ahí siento que todavía hay cariño de ambas partes porque los dos quieren estar bien. Me he confundido en las peleas que han sido fuertes porque hemos tenido como 3 donde si hemos dicho que ya o quizás por el enojo del momento es ese impulso de decir ya mejor hasta acá, pero te das cuenta que todavía sientes algo por esa persona y dices no pues si voy a luchar, y te das cuenta más cuando la persona te dice si voy a luchar por ti porque todavía hay amor, pero si ha llegado ese momento en el que me he confundido y digo, será que ya es momento de abandonarlo o todavía no.

Entrevistadora: ¿a qué tipo de discusiones te refieres?

VMC: ahh...ah je por ejemplo jaja él tiene... él es muy buena onda no, es muy así relajadito y todo, pero ha llegado un momento que a veces esta de malar humor y este... a veces yo le hablo y así pues si el este como que explota porque no tiene a nadie más a su alrededor ¿no? Y pues yo le digo a veces que se está desquitando conmigo su mal humor y entonces ... pues él en el momento no lo acepta pero después se da cuenta, y dice es que no... yo le digo que no tengo la culpa, le digo “mejor cálmate y trátate tú, y ya cuando estés más calmado ya” porque siento que el a ves se ha como desquitado pues ese mal humor conmigo, pero como no tiene con quien más entonces, pero ha sucedido como dos veces y ya desde ahí ya no, pero sé que no es constante, es muy... a veces trato de entenderlo porque sé que la pérdida de su mama no lo ha superado y como de que se siente demasiado solo. Y la una vez me dijo que a pesar que está conmigo a veces se siente solo, y yo lo entiendo porque no es lo mismo llenar el vacío de su familia pues.

Entrevistadora: ¿y él te ha dicho si se ha sentido confundido?

VMC: no el nunca

Entrevistadora: ¿Cómo has experimentado las diferencias en el trato con tu pareja?

VMC: a veces son buenas y a veces son malas, las buenas a veces si me sorprenden porque digo esto nunca lo había hecho, a veces me pongo feliz pues y las malas pues también me sorprenden pero así sé que ya lo voy conociendo bien porque se va mostrando como es y no el día de mañana ya que pase el tiempo vaya a suceder algo y me sorprenda porque eso nunca antes lo había hecho, entonces si me saca de onda en el momento pero sé que lo estoy conociendo, pero logro entenderlo porque sé que lo estoy conociendo como realmente es el como persona y no quiero llevarme una sorpresa más después cuando ya sea más grave el asunto y si algo no me gusta se lo digo siempre. Nunca me quedo que no se lo diré, tal vez en el momento no se lo digo, pero si se lo digo después, siempre no es que nunca me voy a quedar con eso de no decirlo.

Entrevistadora: ¿y notas algún cambio en el cuándo dices lo que no te gusta?

VMC: No, siempre es muy como de que si tienes razón... pero O me dice ahh bueno ya sé que estuve mal, pero si lo entiende pues, no es que se ponga a la defensiva y empiece a decir no, porque sabe que yo también cuando me dice algo que no le gusta siempre lo comprendo y ya sé que es algo que a él no le agrada, no lo dejo de hacer, pero ya estoy consciente de que es algo que no le agrada.

Entrevistadora: ¿Qué piensas de la violencia en pareja?

VMC: pues al inicio no lo entendía, que... te podían hacer daño, que la violencia no era solo física sino que te podía ser verbalmente y psicológicamente y pues.... A mi me lo hacían y ahora no estoy de acuerdo porque se que se siente feo y tampoco se lo haría a mi pareja, entonces no estoy de acuerdo con eso, la violencia no esta bien... y como se que es lo que se siente no se lo haría nadie, y tampoco permitiría que me lo hicieran.

Entrevistadora: bueno, muchas gracias por tu cooperación

SEGUNDA ENTREVISTA

SUJETO: VZ **GENERO:** MASCULINO **EDAD:** 21 AÑOS

FECHA DE ENTREVISTA: 24 DE MAYO DEL 2023

La introducción explicando objetivos y consentimiento informado fue omitida en gran medida para la transcripción

Entrevistadora: ¿y ahorita no estás en una relación, ¿no?

VZ: no, ahorita no.

Entrevistadora: ok, entonces vamos bueno vamos como que, a cambiar, voy a cambiar algunas preguntas, pero ¿Qué consideras que debe de existir en un noviazgo?

VZ: pues yo considero que ósea en un noviazgo, debe haber comunicación, comprensión, respeto, tolerancia, amor y pues apoyo mutuo es lo que yo pienso, eso.

Entrevistadora: ok, ¿Cuál sería tu manera como de tolerancia?

VZ: ¿me puedes repetir la pregunta?

Entrevistadora: aja, ¿a qué te refieres con tolerancia?

VZ: ahh ósea de que ósea de que debemos como de que, como decirlo ósea... como osea, va a ser redundante, pero sería tolerar y como que situaciones que le estén pasando a la otra

persona, por ejemplo, de que, si algo malo le está pasando con esa persona, y esa persona como que no, como que se siente mal y no quiere hablar, pero como pues tenemos que ser un poquito tolerantes, comprender.

Entrevistadora: ok, ¿has llegado tu a tolerar en tu relación o en tu ultima relación?

VZ: aja, si...

Entrevistadora: ¿hasta dónde crees que puedes llegar a ser tolerante?

VZ: pues ósea yo siento que, si puedo ser muy tolerante, pero dependiendo ósea con que me explique la situación y me diga no pues esto pasa esto pasa yo siento como que si podría comprenderlo y tolerar mmm que eso sería parte de la comunicación que siempre haya una comunicación y... así podemos entender lo que pasa.

Entrevistadora: ok tu decías que en un noviazgo debe existir el amor, para ti ¿Qué es el amor?

VZ: hay Dios jsjsjs pues... ósea pues para mí el amor pues es como un sentimiento que nace por esa persona especial y la cual haces quererla a pesar de los problemas, aquellos defectos que tiene y pues valoran el tiempo juntos.

Entrevistadora: en los hee en los defectos ¿te refieres a...? ¿O cómo te das cuenta de esos defectos tú, en tu caso?

VZ: pues, ósea siento como que cada persona tiene algunos como que problemas, por ejemplo, que yo ando a veces muy hot o a veces esa persona puede ser como que no tan cariñosa o expresiva pues así ósea digamos, no sé cómo decirlo ósea, tal vez eso no me guste de esa persona o así.

Entrevistadora: mmmm ¿tú crees que lo que decías antes de tolerar seria también tolerar esos defectos?

VZ: aja si mientras no sean como que algo malo como para que pueda arruinar la relación como por ejemplo que me engañe o cosas así.

Entrevistadora: ok... ¿y qué piensas del engaño de la infidelidad?

VZ: pues... si es algo que me parece mal porque ósea si estas con alguien, con una persona, que la quieres mucho y que no se te engañe o la engañes y así, traiciones sus sentimientos y esa confianza que ella te tiene.

Entrevistadora: pero ¿tú crees que pasa por algo?

VZ: heee siento que es por más de una persona ósea como que problemas, no ósea de la relación como que hay problemas, no siento que sea un defecto, osea.. puede ser que sí, dicen, pero no, siento que es más de la persona que es infiel es como que unos problemas que él tiene y digamos, como te diría... en sus actitudes y pues eso es lo que diría yo como causante de la infidelidad, y ¿Cómo se dice? El problema que tiene esa persona que hace la infidelidad.

Entrevistadora: ok, ósea ¿tú crees que se podría justificar?

VZ: no, siento que no, porque ósea una infidelidad pues ya sería como traicionar a la otra persona y pues siento que cualquier como que justificación por así llamarlo que pueda decirse.

VZ: pues siento que no.

Entrevistadora: ok, ¿y te ha pasado o tú has engañado?

VZ: pueeeess, siento que me ha pasado y si he hecho.

Entrevistadora: aja... ¿y cómo fue cuando te paso? Por ejemplo.

VZ: pues si sentí como que ese sentimiento que me hicieran eso ósea no sé cómo explicarlo como que sentí tristeza, como que decepción de esa persona como que ¿Por qué hiciste eso? ¿por qué no hiciste esto? Y puede ser que así es lo que sentí pues varias cosas.

Entrevistadora: decepción ¿Por qué tenías alguna imagen de esa persona?

VZ: aja... ósea lo que me imagino de que esa persona esté haciendo eso... y me decepciono.

Entrevistadora: ok, ¿fue con tu ultima pareja?

VZ: no, fue hee con anteriores personas.

Entrevistadora: ok, ¿y cuando tú lo hiciste?

VZ: Pues ósea ya después como que me dio un sentimiento como ah decepción de mí mismo y de que ¿Por qué hice eso? Y ¿Cómo se sentiría esa persona?

Entrevistadora: ¿y te supiste darte esa respuesta de por qué?

VZ: pues así, así una respuesta justificada de ah por eso, nunca he llegado como que lo pienso y digo ¿Por qué hiciste eso? Pero como así, así dar una respuesta pues no.

Entrevistadora: entonces todavía podrías decir que todavía no sabes por qué lo hiciste

VZ: aja podría decirse.

Entrevistadora: ¿y seguías con esa pareja todavía cuando lo hiciste? ¿O cómo se enteró o nunca se enteró tu pareja en ese momento?

VZ: pues no, no se enteró como digamos unos meses después, no me acuerdo cuantos, pero si seguíamos y ya después se enteró y después terminamos.

Entrevistadora: ok, pero ¿fue por ti?

VZ: más bien ella lo descubrió

Entrevistadora: ¿Esa tampoco fue tu última relación no? ¿No fue tu última pareja?

VZ: de la que hablamos ahorita si ese si fue.

Entrevistadora: ¿la última?

VZ: aja

Entrevistadora: ah ok, entonces a partir de ahí por ejemplo ¿Cómo y qué fue lo que hizo que te enamoraras de esa persona?

VZ: pues digamos que cuando la conocí como que pues teníamos muchas como... teníamos algo que nos unía algo que me gusto de ella y pues como que poco a poco empezamos a tener algo y así hasta que paso digamos, nos fuimos buscando cualidades pues cosas y todo lo que ella era pues... me fue gustando y así poco a poco hasta llegar a mis sentimientos.

Entrevistadora: ¿y ya eran amigos?

VZ: ¿Cómo?

Entrevistadora: ¿ya eran amigos?

VZ: aja éramos amigos

Entrevistadora: ok ya se conocían un poco

VZ: aja

Entrevistadora: ¿pero ¿qué era lo te gustaba de ella? Lo que tu pudieras describir.

VZ: pues había a veces entre que ósea nos divertíamos juntos ósea hacíamos cosas juntos, me la pasaba bien con ella, igual como me apoyaba en mi situación, por ejemplo, me ayudaba, la forma en que me trataba y pues hee creo que solo eso.

Entrevistadora: ¿a partir de hoy tú te diste cuenta de que te sentías enamorado de ella?

VZ: aja...

Entrevistadora: ok, ¿y cuando decidiste como ya que fueran novios?

VZ: así en un tiempo pues ponte que empezamos hablar en febrero y pues fuimos novios... bueno nos conocimos más como tipo así ligues agosto y ya formalizamos en septiembre.

Entrevistadora: ok, ¿hace cuánto fue eso?

VZ: tiene... un año y como ocho o diez meses

Entrevistadora: ¿Qué terminaron o que iniciaron?

VZ: ah no que iniciamos pues fue hace dos años que si ya, y fue hasta un año y nueve meses que iniciamos y que terminamos... ahh noviembre, diciembre, enero, febrero, marzo como 7 meses que terminamos.

Entrevistadora: ah ok

VZ: aja

VZ: no tendrá como... Unos a ver... unos siete u ocho meses.

Entrevistadora: ¿y ella fue la que termino contigo?

VZ: ahh puede decirse que si.

Entrevistadora: ¿por lo del engaño?

VZ: aja.

Entrevistadora: tu ¿Cómo te sentiste en ese momento cuando ella te dijo, cuando supiste que ella ya se había enterado de lo que había pasado?

VZ: pues ósea si es así como... como que me dio, aparte te digo me dio decepción de mí mismo como... me dio tristeza por ella, como estaba reaccionando, estaba llorando y como que me sentí mal ósea mal, me pego como una tristeza un sentimiento de culpa digamos.

Entrevistadora: mjm.... ¿y tú crees que... podría volver a pasar? ¿o tendrías esa culpa?

VZ: hee en sentido de que si tengo otra novia ¿volvería a ser infiel?

Entrevistadora: aja...

VZ: pues...

Entrevistadora: o ¿esa culpa que tenías regresaría?

VZ: bueno con mi ex pues no ósea ya sabemos, con una futura relación pues estoy como que entre sí puede pasar, pero estoy como entre buscando la manera en que no pase... pero como que tengo cierta un cierto poquito de confianza de que pase.

Entrevistadora: ¿Por qué?

VZ: ahhh pues... no sé pero ósea dentro de mí hay algo no sé cómo que no puedo controlar, es por impulso por así decir.

Entrevistadora: ¿a querer ir hacer qué?

VZ: pues como que querer estar con otra persona aparte de mi novia.

Entrevistadora: ¿tú quieres tener una pareja ahorita? Ahhh aparte de tu novia perdón, no escuche bien.

VZ: ahhh si osea de que tengo mi novia y aparte tengo una como que me atrae y pues quiere estar conmigo.

Entrevistadora: ah tienes esa como que ese impulso de querer estar con alguien aparte de tu pareja.

VZ: si aja...

Entrevistadora: ok ¿y cómo viene ese impulso que dices?

VZ: pues te digo osea, generalmente por eso ... osea te dejas llevar por otras personas como que antes me han gustado como que no había nada, como que queda esa espinita pues cuando tengo novia como que pasa eso y me da ese impulso como de aprovechar pues la oportunidad digamos que pase o asi pasaron las últimas veces.

Entrevistador: ok dices las ultimas veces ósea que ya ¿lo habías hecho antes?

VZ: con mis anteriores relaciones.

Entrevistadora: ¿con la mayoría o con todas?

VZ: ahhh... si con todas.

Entrevistadora: ok, y ¿ha sido solo una vez o varias veces?

VZ: pues así en una relación pues si digamos que una vez que lo hago.

Entrevistadora: aja... ¿con cada una de tus parejas por ejemplo?

VZ: aja digamos

Entrevistadora: ok... ¿conoces cuantos tipos de amor hay en la vida del noviazgo?

VZ: creo que lo he leído pero así exactamente no.

Entrevistadora: mjm... ¿o cuantos crees tú o cuantos conoces?

VZ: creo que hee bueno he visto como tres creo me parecen.

Entrevistadora: mjm, me puedes decir ¿Cuáles son?

VZ: pues creo que el primero es... bueno es que creo que es como etapa de enamoramiento creo que es en una realcion.

Entrevistadora: mjm

VZ: y que veo que primero es el enamoramiento o no se... si yo digo que si, osea si la he visto y si lo he leído, pero asi como que me lo aprendi como que no

Entrevistadora: aja... aja o explícame ¿lo que tu creas de esa primera que me dijiste que es la del enamoramiento?

VZ: pues, es ahí cuando te va gustando esa persona y pues no le encuentras como que defectos, como que la quieres y vas buscándole todo lo bueno que tiene... ah cuando quieres incondicionalmente a esa persona... ya después es la otra pero no recuerdo cómo es que se llamaba pero como que ya empiezan digamos a verlos, como que entra en su punto de que pueden terminar o pueden seguir, se van conociendo más y van como que... conociendo aquellas partes de las personas que digamos que son malas por así decir, por ejemplo digamos que los defectos y te empiezas a dar cuenta de realmente como es la persona con la que estas... y ya pues al final pues, me acuerdo que es cuando ya paran esos problemas y digamos que ese el amor verdadero o así lo he leído.

Entrevistadora: ok y ¿tú has sentido el amor verdadero que has leído o que has visto?

VZ: ahhhh... la verdad siento que no, siento que como que me quedo en esa etapa dos digamos.

Entrevistadora: mjm

VZ: y al final la etapa tres pues si la verdad... a lo que yo siento es que no he llegado a esta parte

Entrevistadora: ¿Y qué crees que dirías tu esto debe de pasar para que yo pueda sentirlo o crees que nada más de la nada?

VZ: pues, ósea... no podría explicarlo, que puede pasar si no, siento que es algo como que va a pasar el tiempo y como que me va a pasar sin que yo me dé cuenta cuando me venga a dar cuenta digamos ya uhhh estoy enamorado por así decir.

Entrevistadora: mjm... y ¿tú crees que eso tiene que ver, por ejemplo, hayas con tus anteriores parejas las hayas engañado?

VZ: siento que sí, si a tenido que ver y pues... siento que termino y hago esto ese impulso, también como que ligado a que no me he enamorado por así decir.

Entrevistadora: entonces ¿crees que, si estuvieras enamorado o sintieras ese amor de verdad, no lo harías?

VZ: aja siento que sí, si es amor de verdad pues sí, no lo haría.

Entrevistadora: ok, ¿te has sentido confundido sobre lo que es el amor?

VZ: la verdad si me he sentido confundido con... ósea no sé a ciencia cierta que es el amor.

Entrevistadora: ¿Por qué en que es lo que te has confundido por ejemplo?

VZ: pues... ósea.

Entrevistadora: ¿o cuáles son tus dudas todas tus inquietudes que digas del amor?

VZ: pues ósea mas la... pues ósea es de que, que es el amor... ósea, el significado que caracteriza al amor o que se hace ... ósea, bueno más se puede resumir en ¿qué es amor? ¿Cómo pasa? Que ósea ¿Qué haces cuando estás enamorado? Por ejemplo...

Entrevistadora: aja entonces como tal se ¿puede decir que tu no tienes tu propia definición del amor?

VZ: aja si no tengo una definición sobre el amor.

Entrevistadora: ok, ¿y hasta donde crees que hay que quedarse en un noviazgo?

VZ: ahhh ¿lo que estamos hablando de las etapas?

Entrevistadora: si, ¿en una relación sentimental hasta donde crees que hay que quedarse, hasta donde hay que estar con esa persona?

VZ: pues ahhh siento que debes estar Si los dejan de amarse pues hasta ahí ya, para no lastimarse.

Entrevistadora: ¿a ti te ha sucedido?

VZ: pues... no, siento que al final como... como que siento que aún lo fuerzo, si ya se acabó el amor pues sigo forzando como esa unión con mi pareja.

Entrevistadora: ¿te refieres cuando se acabó el amor de tu parte o de tu pareja?

VZ: de ambos

Entrevistadora: por lo que dices, tu a pesar de eso quieres seguir ahí ¿Por qué?

VZ: pues siento... que es una costumbre que te llega con esa persona, de que hacen todo y pues como actividades ehh como de que ya estás acostumbrado con ella y como que te da esa nostalgia o ese sentimiento de seguir haciendo con ella y no soltar eso porque te da miedo perder eso.

Entrevistadora: y si te da miedo perder so ¿porque termina entonces? ¿O es un acuerdo entre ambos?

VZ: pues... así en mis relaciones, hay veces que me terminan y hay veces que, si llegan acuerdos, pero siento como que al final los dos se dan cuenta que algo está mal y eso de seguir aferrándose pues no o por la salud mental de la otra persona, ya mejor dejarse. Cuando me terminan conservo esa negación y luego la aceptación pues ya llega después, pues ya ni modos.

Entrevistadora: ¿Qué es lo más que has aguantado en una relación?

VZ: pues siento que el desinterés, pues... ya la persona se alejaba de mí, buscaba la manera de ya no estar conmigo, estaba en su propio mundo... ósea... no es como una separación de tu haz tus cosas y yo las mías, sino que pues se desaparecía por completo o la mayoría de tiempo.

Entrevistadora: ¿Cuánto tiempo estuvo así?

VZ: Digamos que como dos meses

Entrevistadora: ¿Cómo decidiste dejar esa relación?

VZ: pues digamos que después de varias lloradas, como que ya llega un sentimiento de que ya no aguantaba más y ya hable con esa persona y terminamos por así decir.

Entrevistadora: ¿Cómo sentías las diferencias que tenías con tu pareja?

VZ: pues... ehhh pues cuando si teníamos diferencias, si había veces que las solucionábamos y había otras veces como que discutíamos por decirlo así.

Entrevistadora: ¿Cómo eran o a que se debían sus discusiones?

VZ: pues... digamos ehh ósea que por mensaje cada uno decía sus opiniones, nos enojábamos y nos dejábamos de contestar.

Entrevistadora: ¿te sentiste ofendido en algún momento?

VZ: pues...ahh... si, pues había veces que se burlaba mucho de mí, había veces de que no me gustaba y como que me molestaba o me ponía triste digamos.

Entrevistadora: ¿en que se burlaba?

VZ: había veces que... ya bromas pesadas por así decir, solo molestaba.

Entrevistadora: ¿cuantas relaciones has tenido?

VZ: 5 novias

Entrevistadora: y a todas ellas las has engañado por lo que dijiste ¿no?

VZ: si, con la última tuve mis sospechas si me había engañado, pero no lo confirme, y la que si me engaño fue la tercera novia que tuve, pero yo la engañe primero me parece. Ella se besó con sus amigas y para mi ... como que eso ya es un engaño, aunque fueran sus amigas no está bien, y ya ella me dijo como pensaba que no era un engaño.

Entrevistadora: ¿Qué más sería un engaño para ti?

VZ: pues... ósea... hablarse así bonito con otra persona, pues contacto físico ahí también, y siento que solo.

Entrevistadora: ¿Cuándo tú has engañado has hecho eso?

VZ: pues si las he hecho

Entrevistadora: ¿Cómo te sientes ahorita sin pareja?

VZ: pues hay veces que me siento bien, tranquilo, relajado y pues con más tiempo de hacer mis cosas de distracción digamos, pero hay veces que me llega ese sentimiento de querer algo bonito, y me gustaría tener.

Entrevistadora: a pesar de eso ¿has tenido contacto con alguien, aunque no haya sido formal?

VZ: ehh pue si he tenido como tres intentos de noviazgo pero que al final no paso, fue un intento de ligue, pero ya no pasó nada más, sin llegar a un noviazgo formal.

Entrevistadora: ¿tu ultima relación fue en la universidad?

VZ: ehh si

Entrevistadora: ¿estudiaban juntos?

VZ: ehh no, ella estudiaba en la prepa, era menor. Tenía 17 y yo 20

TERCERA ENTREVISTA

SUJETO: MQAC **GENERO:** MASCULINO **EDAD:** 22 AÑOS

FECHA DE ENTREVISTA: 24 DE MAYO DEL 2023

La introducción explicando objetivos y consentimiento informado fue omitida en gran medida para la transcripción

Entrevistadora: Buenas tardes, ¿estás listo para iniciar?

MQAC: sí

Entrevistadora: ¿Qué consideras que debe de existir en un noviazgo?

MQAC: pues... esa plática ¿no? entre ambos, porque si no existe una buena plática pues la relación se tambalea, ya que no se escuchan mutuamente.

Entrevistadora: ¿a ti en qué te gusta que te escuchen?

MQAC: pues de como estoy, si alguno no está haciendo bien, o no están bien

Entrevistadora: ¿entonces para ti eso sería lo primordial?

MQAC: mmm podría decir que el amor, pero si hay amor, entonces debería de haber una buena plática

Entrevistadora: ¿y qué es el amor?

MQAC: mmm el amor... Es en donde se usan, no perdón, el amor muchas veces no se puede explicar ehhh muchas veces nada más podemos decir que lo sentimos, pero realmente no lo conocemos, este que más, o algo así es.

Entrevistadora: tú dices que lo sentimos ¿Cómo crees que se siente o a qué te refieres?

MQAC: es que es la forma de sentirlo, muchas veces creemos estar enamorados y no, muchas veces creemos sentir el verdadero amor, pero tal vez sea momentáneo, pero yo creo que el amor no debe ser de solo un momento, por eso hay otras palabras con diferentes significados ¿no? Como el cariño, le podemos tener cariño a una persona o una cosa que es algo momentáneo, en cambio tenerle amor a una persona es una palabra más compleja, la otra vez platicando con mi novia sobre el amor, yo le decía a ella el amor tiene bastantes significados, y me presta un libro donde decía que el amor puede ser una enfermedad, entonces ahí hay un dilema.

Entrevistadora: me dices sobre lo que has leído y lo que conoces, pero ¿tu propio significado del amor cual sería?

MQAC: mmm mi propio significado del amor seria mmm seria ese sentimiento, no creo que de sentimiento, sino algo más allá de la razón ¿no? Algo más allá de todo ese, como se diría, de toda esa cosa racional, toda aquella cosa que no podemos encontrar significado, eso es el amor ¿no? Muchas veces nos confundimos y creemos que realmente amamos algo o a alguien cuando no, cuando nada más estamos sintiendo un cariño o un simple gusto, por eso decía que muchas veces confundimos esa palabrita amor y queremos poder decir estoy enamorado ehh bueno no solamente de una persona por que el amor no es solamente para las personas, puede ser ehh animales, objetos, entre otras cosas ¿no? Entonces por eso otras veces hay un apego emocional pero no es el amor en si, es que yo creo que cuando realmente estás enamorado no es algo pasajero, entonces, en cambio, un cariño o un gusto como que si podemos decir me gusta mucho comer zanahoria, pero si la empezamos a comer todos los día ya perdemos ese gusto, a eso iba.

Entrevistadora: el amor no debe de ser como el ejemplo que diste de la zanahoria

MQAC: algo así

Entrevistadora: como ya hablaste del amor así en general, ahora ¿Qué piensas del amor en la pareja?

MQAC: mmm que pienso del amor en pareja, ¿qué piensa del amor en pareja? ¿o que es el amor en pareja?

Entrevistadora: que piensas

MQAC: que muchas veces no es mutuo y eso no es algo malo, para mí no es algo malo, sino que igual la otra vez estábamos platicando con mi novia que había una palabrita, creo que es.... No recuerdo si era ilusionarse, o algo mas

Entrevistadora: Aja

MQAC: no recuerdo si era ilusionarse, pero se me vino a la mente la ilusion, donde muchas veces llegamos a penar que la otra persona está enamorada de nosotros pero no es así, pero nosotros si sentimos ese amor hacia ella, entonces ehheh ehheh para mí el amor en pareja es si tu le tienes amor a esa pareja y a ella no pues vas a dejar que sea feliz, eso es estar enamorado de ella y no obligando a alguien a que te amé porque eso ya no sería amor.

Entrevistadora: ¿entonces el amor de lo que dices sería dejar ir?

MQAC: nooo cuando no es mutuo si, pero cuando es mutuo para que lo vas a dejar ir.

Entrevistadora: podrías explicar mas eso por favor

MQAC: no hay nada que explicar, cuando es mutuo se ama. Ocurre lo contrario, pues si por ejemplo la dama se siente enamorada hacia la otra persona ahheh una cosa muy importante que bueno no me gusta mencionarlo, pero se es sabido que no puedes amar a otra persona si no te amas a ti mismo. Entonces con la primera persona que te debes de enamorar es consigo mismo para poder amar a otra persona, entonces si ya nos amamos a nosotros mismos, creo que el siguiente paso es ahheh pues yo amo a fulanito de tal, a fulanito de tal. Y ya si ese amor es mutuo ya existe esa, no le diría conexión, pero como que ya existe.... esaaa.... Ese siguiente paso ¿no?

Entrevistadora: ¿Si tu pareja te dijera que no se ama así misma que harías?

MQAC: este...mmm...mmm...ehheh...ahorita me puse a pensar ehheh yo tengo una pregunta no se si la pueda hacer.

Entrevistadora: hazla, pero no será respondida por mí.

MQAC; ¿Cómo vamos a saber cuándo nuestra pareja no se ama así misma? Yo sé que existen varios factores para que una persona no se ame así misma ehheh puede ser bueno nos vamos a unos casos extremos donde las personas se pueden cortar y ahorita eso en los jóvenes es común o bien denigrarse de su cuerpo ehheh simplemente pararse en el espejo y empezarse a

juzgar a ellas mismas como que ya empieza a generar pequeños traumas y eso ocasiona daños psicológicos en algún futuro ya que de poquito en poquito se va generando como que una gran mentalidad de las cosas malas que nosotros creemos que tenemos

Entrevistadora: ok, pero tú que harías si encontraras unos de esos factores en tu pareja

MQAC; pues debería de haber ese dialogo en pareja ehheh ponte que en el hombrecito no existe ese amor mutuo y viene y lo está viendo ehheh la .. vamos a llamarle la personita número dos y la personita numero dos lo está viendo, primero debe existir ese dialogo, ehheh mmmno diría que comprenderlo porque muchas veces podemos pasar de esa comprensión a tal punto de ya no hacer nada, en lugar de ayudar, poder perjudicar a la persona, creo igual que por eso existe ehheh pueden ser con herramientas que nos podemos apoyar

Entrevistadora: ¿Cuántos tipos de amor conoces en el noviazgo?

MQAC; no creo que hay tipos de amor

Entrevistadora: ¿etapas?

MQAC; etapas si, tipos de amor no, el amor es uno. Podemos decir que el amor no es lo mismo que tenerle el amor a un carro que el amor a una persona, pero sigue siendo amor, no cambia.

Entrevistadora: ahora centrándonos más en ti ¿Cuántas relaciones has tenido?

MQAC: creo que 3 o 4 no recuerdo

Entrevistadora: y en esas relaciones has sentido amor

MQAC: mmmm tal vez en su momento pensé que era amor, pero lo catalogo más como un cariño que le tuve a esa persona

Entrevistadora: ¿y que te hacía creer que era amor?

MQAC: jajajaja la inmadurez jaja

Entrevistadora: ¿Qué edad tenías?

MQAC: tal vez 16 o 17, tal vez.... O igual ahorita podemos decir que vemos todo color de rosa ¿no? Todo es mutuo, todo es alegría, pero ya viendo la realidad el amor implica muchas

cosas ehhh implica ver por uno mismo, por la persona que uno ama, tener en cuenta sus metas, implica muchas cosas.

Entrevistadora: ¿te has sentido confundido sobre lo que es el amor?

MQAC: mmm en su momento si mmm....

Entrevistadora: ¿la confusión del amor afecto tus relaciones pasadas?

MQAC: jeje es que cuando estas en el noviazgo no te das cuenta o yo lo veo de esa forma, no me daba cuenta si era amor o si era solo cariño, hasta ya después de que ya paso, hace unos días nos dieron una ex ponencia y nos decia no pues eh hh decimos que estamos tan tan enamorados pero ese amor nos puede durar solo dos meses, tres meses, cuatro meses y luego pum desaparece, por eso decía que confundimos el amor con un simple cariño.

Entrevistadora: porque crees que desaparece el amor como dices

MQAC: porque no era amor, el cariño siempre va a estar o bueno yo lo veo de esa forma, nosotros realmente podemos amar a una persona, pero si no es correspondida no podemos decir que va a desaparecer ese amor. Vuelvo a poner el ejemplo de ese rato, nosotros claramente podemos amar a esa persona, pero si no es correspondido pues ahí no podemos decir que va a desaparecer ese amor o ¿sí?

Entrevistadora: ¿y cuando es algo mutuo?

MQAC: amor

Entrevistadora: ¿cuándo se termina la relación?

MQAC: sigue siendo amor porque si se termina es por algo

Entrevistadora: ¿sin importar que?

MQAC: mmm no

Entrevistadora: ¿no?

MQAC: si importa porque tal vez ya no se sienten agusto las personas ooo no se o en otro sentido

Entrevistadora: ¿entonces ahí desaparece el amor?

MQAC: mmm no porque el amor no desaparece de la noche a la mañana

Entrevistadora: ¿hasta dónde crees que hay que quedarse en una relación sentimental? Sé que no se puede poner como tal un número exacto, eso no te estoy pidiendo, sería más bien hasta donde tu como persona estás dispuesto a quedarte en una relación

MQAC: hasta donde hay que quedarse..... pues hasta donde las personas decidan porque si ya no te sientes bien o ya no sientes algo por esa persona pues para que seguir si podemos llegar a lastimar a la otra persona

Entrevistadora: ¿y si una de esas dos personas nos está de acuerdo con esa decisión?

MQAC: mmmm pues ya mmm entraría de nuevo el dialogo sin que hubiera un chantaje del otro lado, si lo vemos en la actualidad muchas veces se dice no pues no me termines porque si no me mato o esto y el otro, ahí entra un chantaje.

Entrevistadora: ¿alguna vez has experimentado el chantaje?

MQAC: mmmm no

Entrevistadora: ¿y tú has llegado a hacerlo?

MQAC: mmmm no pues yo creo que no y estoy más seguro que no, más que seguro que no

Entrevistadora: ¿porque tan seguro?

MQAC: porque me conozco

Entrevistadora: ¿cómo eres según tú?

MQAC: mmmm ... alguien que piensa bien antes las cosas antes de hacer o decir, si eso. ¿No haría algo de esa manera, no me gusta, no me gusta que la otra persona se sienta obligada a andar conmigo o andar con alguien, voy a poner el ejemplo conmigo, andar conmigo, porque ella piense o bueno, yo siento algo por ella y ella se sienta como obligada a estar conmigo por ese hecho de quedar bien o no decir nada?

Entrevistadora: ¿y ya te ha pasado? De que alguien que tu sientas haya estado contigo por obligación

MQAC: mm no

Entrevistadora: ¿o tú con alguien? Donde te hayas sentido obligado

MQAC: mm no tampoco

Entrevistadora: ¿Cuántas relaciones has tenido en tu periodo de universidad?

MQAC: mmmmmm una nada más con la que estoy actualmente

Entrevistadora: habias dicho que tuviste 3 o 4 relaciones antes ¿Cuáles fueron los motivos de haber terminado?

MQAC: fue por eh hh.... Creo que todo fue porque no íbamos a estudiar lo mismo y este... se fue perdiendo ese dialogo y este...ya luego ... no recuerdo bien si ella fue o yo fui que dijo que hasta ahí, en el momento duele pues, pero... pero bueno se quedó bien

Entrevistadora: ¿eso fue con la última?

MQAC: eh si

Entrevistadora: ¿y con las demás?

MQAC: si te digo que si recuerdo ya te estaría mintiendo

Entrevistadora: ¿no recuerdas?

MQAC: no

Entrevistadora: ahorita, ¿cómo y qué fue lo que hizo que te enamoraras de ella?

MQAC: son varias cosas ¿las digo todo?

Entrevistadora: si

MQAC: es que muchas veces decimos que una persona se debe fijar primero en lo sentimental ¿no? Pero debe de haber una atracción, creo que lo primero que hubo, bueno de parte mía, fue una atracción y como comenzamos habernos más, hablar más, pues ya la fui conociendo y me gustó mucho como era como hacia las cosas, como hablaba con los demás, como se desprendía de las cosas, o porque hacemos muchas actividades juntos, y realmente me ha gustado ese cariño, ese amor que le tiene a las cosas en... como, como te dire eh hh en como las hace sin importar que le den las gracias, como las hace sin importan lo que le digan los demás, mmmm eh es una persona que jeje que trata muy chido jeje realmente te quedarías

asombrado. Y pues creo que es eso ¿no? Me fue gustando, fuimos hablando y pues ahorita tenemos ya una muy bonita relación ¿sigo?

Entrevistadora: si, si hay algo más que considere... ¿ya te sentías enamorado cuando la fuiste conociendo o como dijiste ya estoy enamorado?

MQAC: creo que primero existió ese gusto, esa atracción, y después de ir la conociendo y de estar hablando más, como que decir pues ah como que hay algo en esta personita que me empieza a gustar más y ya después de ese gusto, como que ya viene, no pues ya me trae algo enamorado y pum me cayó el veinte de decir ahh jajaj si si si estoy enamorado de esa personita

Entrevistadora: ¿crees que ella te enamoro? ¿Cómo la conquistaste o no fue algo planeado?

MQAC: mmm algo así

Entrevistadora: ¿Cómo supiste si ella lo estaba igual?

MQAC: primero fue porque me lo dijo, y después porque se ve cuando una persona está. bueno... creo que se ve cuando una persona está enamorada, bueno no creo, se ve cuando una persona está enamorada. Pues se puede ver de distintas formas ya depende de cómo es la persona

Entrevistadora: ¿y en tu pareja como se muestra?

MQAC: pues es muy linda ehh da, da cositas, voy a poner el ejemplo de unas cartitas, y te las manda o te deja unas notitas, y como que eso pues ehhh alegre ¿no? Ver ahh “pues mira que me dio” o esos planes que ella hace, o desase igual planes para podernos ver y todo eso, no

Entrevistadora: ¿en estos momentos de tu relación que haría por tu pareja?

MQAC: mmm pues apoyarla en lo que yo puede

Entrevistadora: ¿en qué?

MQAC: mmm una vez igual estábamos platicando y comentábamos nuestras metas y lo que nos gustaría hacer, entonces una de las cosas que me gustaría hacer es poder apoyarla en... a cumplir sus metas o que yo pueda estar presente en sus metas, claro sin descuidar las propias de cada uno.

Entrevistadora: ¿ahora que ambos están en la universidad, has considerado que ha habido problemas en su relación? Con sus tiempos

MQAC: no mucho la verdad, como que al principio si hacia un poquito de ruido porque ella va en la tarde y yo voy en la mañana, y decíamos chin pues no nos vamos a poder ver, pero como que después todo se fue acoplando y si se pudo.

Entrevistadora: cómo has experimentado las diferencias que has tenido con tu pareja

MQAC: ahh pues mmm.... Como me he sentido... pues creo que no han sido muy grandes, no han sido unas diferencias que digamos ahh pues han llegado hasta tener grandes peleas, no, creo que hemos sabido hablarlo las pequeñas discusiones que hemos tenido y pues ha funcionado.

Entrevistadora: a que se deben esas pequeñas diferencias que han tenido

MQAC: pues a veces en cosas de la escuela, pero ya no quiero mencionar más.

Entrevistadora: ¿Por qué?

MQAC: porque ya es más personal. Es que son pequeños disgustos que estuvimos de... o... si son pequeños disgustos, o más bien fueron pequeños disgustos

Entrevistadora: ¿tú crees que han ido aumentando o siguen todavía?

MQAC: mmm no tanto. Ehhhh yo quiero pensar que ha ido disminuyendo porque este... o puede suceder que en muchas veces no le hablamos, pero en realidad no todo o decimos para que le voy a decir, a veces queda ese remordimiento. Pero creo que no nos ha pasado así que todo bien.

Entrevistadora: ¿estás dispuesto a seguir en tu relación con esos pequeños disgustos que mencionas?

MQAC: es que no es aguantar porque si no se platica es decir ahí si estas aguantando, pero si lo externas no, se supone que en una relación no todo va ser perfecto

Entrevistadora: ¿podrías decir que en una relación cada persona tiene un límite?

MQAC: si, las mismas personas van poniendo sus propios límites, en mi relación no sabría decir cuales serian

Entrevistadora: ¿te has sentido ofendido o algún tipo de abuso por tu pareja?

MQAC: mmm no, ella no hace eso

Entrevistadora: tu significado del amor ha cambiado con tu pareja ahora

MQAC: mmm pues sí, he experimento cosas del amor o más bien esas facetas del amor

Entrevistadora: ¿Cuáles facetas?

MQAC: No sabría describirte como o cuales, pero sé que son facetas

Entrevistadora: ¿Crees que has cambiado en tu entorno al estar enamorado?

MQAC: Yo digo que ehhh estando enamorado pues ya no eres el mismo estar enamorado das importancia a la persona del que estás enamorado

Entrevistadora: ¿Entonces le has dado la importancia que tú crees a tu novia?

MQAC: Sii

Entrevistadora: ¿Cómo te sientes con tu pareja?

MQAC: me siento feliz, estoy enamorado, la amo, y en estos momentos es lo mejor que me pudo pasar, el tiempo que he estado con ella ha sido muy bonito para mí, cada día que pasamos juntos es muy importante para mí, es lo más valioso que tengo, vino a mejorar todo a mi vida. Pues me he sentido muy bien junto a ella, sé que no siempre estamos juntos, pero créeme aprendo muchas cosas nuevas estando con ella. Me hace creer y confiar más en mí mismo y eso me hace sentir muy bien. Me gusta estar a su lado, me gusta verla sonreír, verla bailar o hacer cosas que yo no sabía, y sabes, le amo y le amo de una manera inimaginable, y solo quiero que sepa que tratare de estar con ella hasta donde podemos, porque igual ya hemos hablado que nos dolerá si por alguna razón ya no pudiéramos estar juntos, pero que todo lo que hemos vivido y aprendido ha sido bueno para ambos.

Entrevistadora: Ya, por último, si llegaras a tener un conflicto con tu pareja como te gustaría que se solucionará, ya dijiste que con la comunicación pero que más crees que sería necesario

MQAC: Mmmm que más creo necesario, es que vuelvo a lo mismo si tenemos una discusión o problema es claro que en el momento no se pueda platicar, tal vez lo intentemos, pero como

va a estar ese enojo no vamos a estar serenos para hablar bien y ya dependiendo de la ocasión ya se puede ver mejor las cosas.

Entrevistadora: ¿Qué piensas de la violencia en el noviazgo?

MQAC: es un tema muy complejo, y que no hay que verlo a la ligera ehh porque muchas veces ehh por decir entre comillas ehh estamos enamorados pues las personas tienden a tolerar mucho y eso va ocasionando pues como bien lo dice, esa violencia en la pareja.

Entrevistadora: bien, muchas gracias por cooperar en la entrevista.

CUARTA ENTREVISTA

SUJETO: JMN **GENERO:** FEMENINO **EDAD:** 21 AÑOS

FECHA DE ENTREVISTA: 28 DE MAYO DEL 2023

La introducción explicando objetivos, consentimiento informado y presentación fue omitida en gran medida para la transcripción

Entrevistadora: ¿qué consideras que debe de existir en un noviazgo?

JMN: mmm primero que nada la confianza, la comunicación que es primordial y el respeto

Entrevistadora: me podrías explicar a qué te refieras con confianza, por favor

JMN: mmm ósea de que yo pueda, literalmente contarle todo y que.... Esa otra persona me pueda contar todo, ósea sin necesidad o ponte que... ósea yo me voy a preguntar, este... es que si le cuento esto me va a juzgar o si digo eso me va a decir tal cosa, ósea no que yo me sienta libre de expresarle todo lo que yo le quiera expresar. O también, por ejemplo, si cometemos algún error o así, pues tenemos esa confianza de decir, sabes que, cometí esto o hice lo otro, para eso sirve también lo que es la comunicación.... Ahh si y otra cosa, la comprensión, porque de nada sirve, por ejemplo, que comuniques algo a tu pareja si no está dispuesto a comprenderte, ósea entender lo que está tratando de comunicarme. Aja solo.

Entrevistadora: cuando decías juzgar, ¿en qué cosas crees que se podría juzgar, o te han juzgado?

JMN: quee...mmm no, por ejemplo... bueno, sí, es que cuando tienes una pareja normalmente te sientes como con esa confianza de que pueda contarle más cosas personales, que no tenga que ver ya mucho con su noviazgo, ya sea más que cosa persona, que con tu familia o cosas de ti y ahí te digo que, que te sientas con esa confianza de que no me va a juzgar tal vez de mi pasado o antes de conocerlo yo era de cierta forma o actuaba de cierta forma y no se... le doy como que esa confianza de o bueno me da esa confianza de contarle todo y yo sé que no lo va a andar contando con otra persona o en los problemas que pasamos en familia o en la casa, ósea de que no se va a poner ahí detestarlo chismeando con alguien más, sino que va a quedar entre nosotros dos o al igual si el me, o si la pareja me cuenta algo personal o de su familia, yo lo voy a andar contando a alguien más o yo no me voy a ponerlo a criticar, o a decirle sabes que... este ... como te dijese yo o ponerme ahí de que...si ósea criticarlo o regañarlo, porque es algo que el me está contando este.. con la confianza que hay.

Entrevistadora: ¿Qué piensas del amor en pareja?

JMN: ¿Qué pienso del amor en pareja?

Entrevistadora: sí, del amor en pareja.... En el noviazgo

JMN: pero... es que sobre que, es que ahí sí no entendí

Entrevistadora: ¿Qué piensas del amor en pareja? O que piensas del amor

JMN: que pienso del amor en pareja.... Pero... así que pienso... pues.... Es que no se...pues que es algo bonito, este... sí, que es algo bonito y que para muchas personas como que fundamental... porque existen personas o bueno yo he visto personas que, que lo más importante para ellos, es como tener una pareja, osea que no saben estar solos pues... y que se basan en que, si yo tengo una pareja y pues me siento amado por otra persona, yo quizá me voy a sentir amada por mí misma. En algunas personas he visto que es fundamental tener una pareja para que yo me sienta bien conmigo misma, pero hay para otras personas que no, osea que saben estar solos y... incluso dicen pues no pues yo prefiero estar sola porque tener pareja es mucho lio o es mucha responsabilidad o algo así.

Entrevistadora: bien, ahora con esto que dijiste, ¿para ti como y que fue lo que te gusto de tu pareja?

JMN: ...que fue... jajaj pues que me gusto y me sigue gustando es que hay confianza, y que hay mucha comunicación entre nosotros, bueno, de mi parte yo soy muy directa con él y el también, pero este... cuando nos comunicamos algo, siempre tratamos de entendernos, aunque se nos haga muy difícil pues.

Entrevistadora: bien, ¿y cómo te has sentido con tu pareja?

JMN: ...jajaj como me he sentido... pues bien... así nada más, pues me ha ayudado mucho, en la parte en que me ha ayudado a crecer como persona ósea hacia mí misma pues. Me... si me ha enseñado a que no es necesario a estar con alguien más, ósea con una pareja para que yo aprenda a valorar o a querer.

Entrevistadora: ¿en qué te ha ayudado a crecer como persona?

JMN: pues... que ósea como que me da motivación para seguir delante de que si yo me propongo algo sé que lo voy a cumplir y como que a tener un poquito más de madurez en mi forma de pensar.

Entrevistadora: ¿conoces las etapas del noviazgo?

JMN: creo que... bueno no sé cuántas pero existen pues, ósea el principio, el principio que es el enamoramiento, pero no sé si entra dentro de las etapas del amor, y el enamoramiento es pues que ves todo así de color de rosa, todo bonito, que no le ves defecto a la persona y que este, ósea si todo color de rosa que lo ves bonito, que no hay peleas, no hay nada pues y hay otra etapa en donde pues ya, ya conoces lo que tratas de tu pareja, ya... este... ya empiezan a existir las peleas pues o las discusiones, o las diferencias que tal vez a tu pareja no le gusta una cosa tuya, que por ejemplo, a mí me gustan las películas de terror, pero a el no le gustan y no se de algún plan que tengamos, que porque él no quiere ver las películas de terror, que porque no le gustan hay una pequeña discusión, ¿no? Esa podría ser otra etapa y ...bueno dentro de esa etapa es como aceptar la este...que pues tu pareja tiene defectos y gustos diferentes.

Entrevistadora: podrías describir a tu pareja, por favor.

JMN: ¿Cómo?

Entrevistadora: como gustes

JMN: si hablamos de lo físico es una persona chaparra jaja moreno, gordito mmm... solo, solo, y si hablamos así de como es el, describirlo así de como es, bueno no sé cómo se dice pero así, pues... es una persona muy orgulloso, muy ósea que ...este le vale todo, ósea no se toma nada tan personal, es muy desmadroso, este es muy responsable, es una persona muy trabajadora, es una persona este... que si se propone algo ve la manera en que lo cumpla, es una persona que cuida muchísimos a las personas que él quiere mmm es muy así de que, por ejemplo, si tú me das yo te doy y si tu no me das yo no te doy, pero si está conociendo por ejemplo si conoce a alguien que quizá como te dijera, que quizá esa persona no lo conoce primero a él pero el sí, entonces el si hace cosas por esa persona, es más bien como de si te ganas mi cariño te doy mi cariños y si no te lo ganas, te lo quito. Este...es una persona muy muy que este... como te digo, que no le gusta demostrar sus sentimientos o expresar sus sentimientos por miedo a que lo vayan a lastimar, es muy buena onda, tiene muchos amigos, es una persona muy amigable, y muy socialista, le gusta echar mucho o hacer mucha amistad pues, solo.

Entrevistadora: de todo eso que me has dicho sobre tu pareja, ¿Qué fue lo que te atrajo de él?

JMN: de él, pues ... que tiene un corazón muy bueno, que es muy buena onda con todos, que es muy sociable ahh que es muy responsable, que me cuida y que cuida mucha a los que ama.

Entrevistadora: ¿te has sentido confundida sobre lo que es el amor?

JMN: eh hh no, creo que no...

Entrevistadora: ¿Cómo has podido distinguir cuando es amor?

JMN: ahh porque nada más lo sientes jajaj no se, creo que, bueno, no sé, no sé, es que por ejemplo con mis relaciones pasada como que habían momentos en los que no me sentía agusto con la persona, osea de que hubo muchas ocasiones en las que me daba igual, osea si la otra persona se enojaba o nos enojábamos, era como ahh no me interesaba el arreglar las cosas, o por ejemplo me sentía tan insegura con esa persona y en cambio ahorita, si tenemos problemas o así, como que buscamos... no nos sentimos a gusto estando peleados o distanciados, sino que buscamos la manera de estar reconciliados porque no nos gusta estar así y sentirnos incómodos.

Entrevistadora: puedes explicar cómo era con tus anteriores parejas, por favor... o la última.

JMN: ahh pues no, ósea me daba igual, no me daba como que esa... ósea no tenía la intención de arreglar las cosas, sino que era de que ahh si él se enojó él solito de va a a contentar, aunque yo haya tenido el problema pues no.

Entrevistadora: ¿crees que es amor el solucionar los problemas con tu pareja?

JMN: ahh pues sí, ósea para estar bien, para sentirnos bien, porque no nos gusta estar así y cortantes o enojados, o por la más mínima cosa que sea pues no nos gusta estar así.

Entrevistadora: ¿y hasta donde crees que hay que quedarse en una relación?

JMN: pues hasta cuando ya no sea sano

Entrevistadora: ¿Cómo qué?

JMN: ehh el maltrato tanto físico como verbalmente, te digo, siento que lo más primordial de una relación debe de ser el respeto y la honestidad, ósea no hay necesidad pues que llegues a los golpes o se dejan. No tienes por qué estar maltratando pues, yo siento pues que eso ya no sería sano, y no tienes por qué aguantar algo así.

Entrevistadora: ¿en tus antiguas relaciones como lo manejabas? las discusiones

JMN: no sé, yo soy una persona muy clara y honesta, por ejemplo en mi relación pasada, la más reciente por así decir ehh pues terminamos porque simplemente yo me aburrí ósea la relación porque no sentía lo mismo y obviamente no se vale que... estarle quitando tiempo, o estar engañando a la otra persona, engañando en que aspecto, en que le hagas creer que si pero a la vez no, por eso es... o al menos por eso yo, hice... decidí terminar pues con él, porque no, no sentía lo mismo y no me sentía bien a gusto estando con él, porque él pues si me quería ósea me quería bien pero yo no sentía lo mismo que él. Y en mi caso cuando me aburro no le tomaba importancia para nada a la relación y era como de que si hablábamos o no me daba igual, reíamos o no me daba igual o por ejemplo si nos veíamos yo me sentía aburrida cada vez que estábamos juntos o cada vez que hablábamos, no había interés de por medio.

Entrevistadora: ¿en algún momento te has sentido confundida en tu relación o con alguna relación?

JMN: mmm si ehh en mis relaciones pasadas si, confundida en el aspecto de que quizá me enteresaba alguien mas o que conocía a alguien, bueno como digo pues como no estaba tan

interesada en mis relaciones pasadas... aja sí, cualquier, bueno no cualquiera, sino que hubo un muchacho con el que estuve hablando y así, entonces sí me confundí bastante porque pensaba que me gustaba igual, pero pues estaba yo con otra persona, entonces sí he llegado a estar confundida en que no sé si realmente lo quiero como para que siga siendo mi pareja... o si lo quiero como amigo, no sé.

Entrevistadora: ¿Cómo crees que ha cambiado todo eso que hacías antes ahora con tu pareja?

JMN: mmm por ejemplo con mi actual pareja hemos tenido una relación a distancia al igual que lo tuve, bueno en cierta parte lo tuve con mi pareja anterior y por ejemplo este, en mi relación pasada, no me daba ese interés de querer hablar con él cuando estábamos lejos, podían pasar días, semanas sin saber de nosotros y como que no me sentía con esa intención de querer hablar o saber de él, literalmente aunque él sí me buscara de todas las maneras era como de ahh pues no le contesto porque pues no quiero, y en cambio con mi actual pareja sí, sentimos como esa necesidad de al menos este... o como esta, si está bien o así, aunque no hablemos todo el día, o así porque tampoco lo siento tan necesario de que a cada rato estemos hablando, simple y sencillamente si está bien o no está bien o por ejemplo este... te mencionaba que, con mi pareja pasada me aburría yo muchísimo si nos veíamos, en cambio ahorita con mi pareja actual jaja nos podemos ver y podemos estar ósea sin hacer nada literalmente sin hacer nada y no no me siento como que aburría o de que me desespero de que no estamos haciendo nada, nos sentimos o bueno al menos yo, me siento tranquila y me siento como que en paz porque sé que estoy con él.

Entrevistadora: ¿a qué se debe la relación a distancia?

JMN: mmm una porque yo estudio y la otra pues él trabaja, yo estudio... bueno somos de una comunidad de los dos, pero yo me fui a estudiar a Tuxtla y él se quedó en la comunidad ehh hubo como tres veces creo, tres ocasiones en las que él se fue a otra ciudad a trabajar y pues yo estaba estudiando o con la pandemia me tocaba estar en la comunidad, pues las clases eran en línea por eso, bueno la mayoría de nuestra, del tiempo de nuestra relación ha sido a distancia.

Entrevistadora: ¿crees que les ha afectado?

JMN: mmm no al contrario, es algo que decimos que nos ha ayudado a crecer como pareja porque nos hemos dado cuenta con otras personas, con otras parejas, bueno si con otras personas, que son pareja en que cosas tan mínimas lo hacen ósea así tan grande y les causa problema en cambio a nosotros no, quizá porque estamos lejos hemos tenido como que esa comunicación y esa confianza de decirnos lo que no nos gusta o... alguna cosa que decimos y lo malinterpretamos, ósea como que hemos sabido, que si comunicarnos y comprendernos en esa parte.

Entrevistadora: ¿y antes que pensabas de las relaciones a distancia?

JMN: mmm pues que no jajaj que no podía ser una relación a distancia, ósea que no, que no... que no funcionaban pues, porque... bueno yo así pensaba de como ibas a tener una pareja lejos... y que nunca ibas a ver, ósea yo pensaba que lo primordial en una relación era ver a la persona cuando no.

Entrevistadora: ¿crees que la universidad ha influido en tu relación?

JMN: mmm este... no porque ehh mi pareja ha sido como que muy paciente o ha sabido entender mis tiempos de... de estudio, es decir que, si tengo una tarea, o no sé, si los días que me tocaba ir a la universidad pues él no me decía que no hagas tu tarea o no vayas a la escuela, él sabía que yo tenía que ir a la escuela, tenía que entregar tareas y así, como de que ambos le damos prioridad a la escuela...

Entrevistadora: ¿Cómo han sido sus discusiones?

JMN: mmm leves, pues de hecho no, del todo tiempo que hemos estado juntos no pues bueno, que yo recuerde nunca ha habido una discusión tan fuerte como para que nos dejemos de hablar o así, te digo no somos mucho de enojarnos y si nos enojamos, tratamos lo más pronto posible que se nos pase el enojo, porque te digo no nos gusta estar así enojados o cortante o distantes, siempre buscamos la manera y nunca hemos tenido una discusión grave, como para decir no nos vamos hablar no.

Entrevistadora: ¿Cómo has experimentado las diferencias que has tenido con tu pareja cuando no coinciden en algo?

JMN: ...quizá por nuestra relación a distancia que tenemos como que hemos sabido comprendernos de las dos partes, es decir que, yo sé que quizá el no, siempre va a estar...

como te pudiera decir... yo sé que ahorita yo entiendo que cada persona tiene ocupaciones y tiene cosas por hacer, ósea yo no voy a pedirle a una persona que me de todo su tiempo a mí, cuando yo sé que tiene ocupaciones o yo tengo ocupaciones, como que hemos sabido entendernos de esa manera, igual que los gustos, que yo sé que obviamente van a ver personas que no tienen los mismos gustos que yo y pues yo no tengo este...porque enojarme con eso, por ejemplo, este... no se con algún gusto, por ejemplo si dentro de nuestros planes esta ver una película que a mí no me gusta pero a él si, lo que hacemos nosotros es que en esta ocasión veremos lo que te gusta y en la próxima lo que a mí me gusta. Y así como yo voy aceptar tus gustos, ósea también tu acepta de buena manera mis gustos.

Entrevistadora: ¿Qué piensas de la violencia en pareja?

JMN: ...mmm que pienso... pues es algo muy feo... muy muy feo y que no debería pasar en ninguna pareja, en ninguna.

QUINTA ENTREVISTA

SUJETO: CAN **GENERO:** MASCULINO **EDAD:** 25 AÑOS

FECHA DE ENTREVISTA: 30 DE MAYO DEL 2023

La introducción explicando objetivos, consentimiento informado y presentación fue omitida en gran medida para la transcripción

Entrevistadora: ¿Qué consideras que debe de existir en un noviazgo?

CAN: confianza, mucha confianza, comunicación... y... algo que yo siempre he considerado es dar a conocer su verdadera persona no, porque a veces cuando tratamos de conquistar a una niña, como que somos otra persona, entonces creo que también hay que tener mucha sinceridad en el cómo es uno y no interpretar o tratar de ser otra persona que no es.

Entrevistadora: ¿y qué piensas del amor?

CAN: uy jajaj... de qué manera te respondo, pues mira para mí el amor es uno de los gestos de afectividad más grandes que existe, el amar a veces es el hacer cosas sin pensar, es dar siempre lo mejor de uno mismo por la persona que amas, es siempre... yo al menos por ejemplo

desvivirme, apoyarle en todo lo que necesite, estar cuando se requiera, el amar es siempre dar lo mejor de ti y nunca dar lo que te sobre, sino siempre dar tiempo de caridad, dar mmm dar tu mejor versión y también amar es compartir, es aceptar a la otra persona con sus virtudes y defectos, es aprender a sumar nunca a restar, cuando ya llega un punto en el noviazgo de que se aman siempre suman nunca restan ehheh cuando amas a una persona es porque ya la conociste como es y si te agrado su situación, ya congeniaste, hiciste ese match con esa persona, entonces para mi creo que amar es eh dar lo mejor de ti cuando ya conociste todo de esa persona.

Entrevistadora: ¿Cuáles serían esos pasos para ir conociendo a una persona?

CAN: uy... cuales son los pasos, de hecho, tenía una libreta con eso jaja créeme que si, ehheh... uffff creo que hay muchas etapas, pero la primera es observar como esa persona se comporta con las demás personas, cuando tu observas esa persona y ves cómo trata a las demás personas, te vas dando una idea, y ya luego ves como te trata a ti, como te responde... luego mmm una vez me decían no cuando tu ves a una chica o a un chico como trata a sus papás y así te va a tratar en algún momento a ti, entonces yo siento también que conocerla en sus relaciones personales con su familia es un buen punto de partida para conocer a esa persona, porque es algo más íntimo, entonces es conocerla de manera social, particular y muy en la intimidad también con su familia, también como... otros pasos para conocer a una persona es charlar con esa persona, ver sus temas de interés, que le gusta, que no le gusta, en que compaginan, en que simplemente no compaginan, porque hasta en las cosas negativas para mi siempre son temas de conversación porque el diferir es algo que te genera muy buena plática, el hecho de que compartas ciertas cosas con alguien es para salir y compartirlo mmm creo que también la forma de conocer y acercarte a una persona es... mmm la forma en que tu te presentas, la forma en que tu te das a conocer, siento que en las primeras circunstancias se debe ser ehheh realista y dar a conocer tus verdaderas intenciones con esa persona...

Entrevistadora: a ver, ¿Cómo das a conocer tus verdaderas intenciones?

CAN: pues... yo soy muy directo, cuando me gusta alguien se lo digo, oye sabes que me gustas, o cuando alguien no me gusta se lo digo, sabes que no me gustas, seamos amigos, creo que la manera más sana para mi es ser directo, sabes me gustas, me gustaría conocerte, también en la

madurez pues aceptar el no y el sí, porque hay mucha gente que se clava que te dicen que no y ahí están de insistentes, insistentes, y eso también hace daño como persona.

Entrevistadora: para ti como se terminaría una relación o cual sería el motivo

CAN: para mí se terminaría una relación... cuando ... ya no se tiene confianza en la persona, cuando una persona pierde tu confianza para mí es muy difícil de recuperarla ehh cuando no hay comunicación también es muy tedioso y muy fastidioso en una relación, entonces si no existe una comunicación y no existe una confianza para mí es mejor terminar una relación.

Entrevistadora: ¿Cómo y que fue que fue lo que te atrajo de tu pareja?

CAN: fue su seguridad, me atrajo mucho su seguridad, que tiene fijado sus metas, que es muy segura de sí misma, que tiene un carácter muy tranquilo, que es muy sensata en lo que dice, que lo que dice lo hace, tiene congruencia, es muy hogareña, muy familiar, es una niña que siempre siempre piensa en los demás, nunca piensa de manera egoísta y yo he aprendido mucho de ella, ella me ha sumado mucho a mi vida, pues a veces yo soy muy tajante o muy déspota y ella me dice no, piénsalo, no es así, ósea me pone mucho a pensar ciertas cosas no, entonces ella siempre ha sumado a mi vida desde que llego, me gusta también su forma de hablar, su físico me gusta también y... algo así muy muy en específico que te podría decir, así en general su carácter, su carácter me gusta mucho, es todo lo contrario a mí, si yo soy ehh egocéntrico, ella es humilde, si yo soy muy mamón, ella es muy sencilla, entonces eso me atrae mucho de ella, y que siempre tiene las palabras certeras en los momentos adecuados y es muy inteligente muy muy inteligente, ósea es una niña que tiene tanto conocimiento de tantos... es como una persona que tiene mucho conocimiento de cultura general muy muy amplio, cualquier cosa que yo le pregunte ella lo sabe, siempre hay tema de conversación, siempre hay esa comunicación en el hecho cuando ella requiere ayuda me la pide y cuando no la requiere me lo dice ehh siempre me escucha siempre nos dedicamos tiempo, ha dado mucho de su tiempo en nuestra relación que es muy hermoso, ósea para mí el compartir tiempo es algo muy importante en una relación y ella lo hace, y cuando la requiero esta, y cuando no la requiero también me da mi espacio entonces es muy consiente... sí.

Entrevistadora: aparte de lo que acabas de decir sobre tu pareja ¿Cómo crees que te enamoro?

CAN: mmm como me enamoro ehh pues mira... hay un factor muy importante aquí, la edad yo tengo 25, ella tiene 20 ósea ella todavía tiene esa pequeña... ósea en su madurez también

tiene mucha inocencia, ella es muy detallista, ellas es como que mira tengo una cartita, o a veces yo llegaba a mi casa y en mi libreta había una cartita, o veía mi mochila y en mi mochila había una cartita y... o por ejemplo había veces que o hay veces que en las que salimos y de repente ya no está y ya viene con un helado y uno para mí, entonces esos pequeños detalles hacen a una gran persona para mí y ella es muy detallista, es muy atenta ehheh a veces me recuerda cosas que yo ni tenía en mente, como oye tenías agendado tal cosa chécalo, entonces está atenta de mi vida yyy... en ocasiones yo hago lo mismo, a veces se olvida y le recuerdo, en si también, ella es mucho de escribir, de escribirme muchos textos y me escribe muchas cartas, entonces el ser detallista creo que es de las cosas que me ha enamorado de ella.

Entrevistadora: ¿Cuántas etapas del noviazgo conoces?

CAN: uffff creo que son tres, no conozco los nombres en específico, pero el primero es el enamoramiento, el desapego y creo que de este sigue otro que si aguantas el desapego la relación perdura, porque cuando es cuando están muy enamorados, y se buscan y se buscan, y luego es cuando ya se hostigan mucho y ya no quieren nada y ya se empieza como que a conflictuar, pero si esa etapa la logran superar, entonces el noviazgo va a perdurar, yo conozco entonces tres.

Entrevistadora: ¿Cómo describirías el enamoramiento?

CAN: ehheh creo que el enamoramiento es como un estilo de vida, para mí es un estilo de vida, es un estilo de vida que hace ver las cosas de distinta manera porque por ejemplo cuando estás enamorado de alguien ya no solo piensas en ti, piensas por dos, es como que cuando ehheh vas a cenar, ya no solo piensas que vas a cenar tu sino también vas a cenar con esa persona, entonces para mí el estar enamorado es un estilo de vida. Un estilo de vida que te ayuda a compartir con la otra persona parte de tu vida.

Entrevistadora: ¿te has sentido confundido sobre lo que es el amor?

CAN: no, nunca me he sentido confundido, algo que siempre he sabido delimitar es en el gustar, en el querer, en la atracción y en el amar verdaderamente. Nunca he tenido esa confusión.

Entrevistadora: podrías explicar cómo distingues lo que acabas de decir

CAN: ¿describirlas?

Entrevistadora: sí

CAN: por ejemplo, el gustar es cuando esa persona de ahh mira esta bonita esa niña no, pero no estás dispuesto hacer nada por ella, es como me gusta porque tiene algo bonito físicamente, o ahh mira sabe mucho pero simplemente yo sé que no vamos a congeniar nunca porque la he observado, yo soy muy observador, entonces se delimitarme, bueno no congeniamos en nada, no lo voy a intentar, simplemente me gusta, pero me deja de gustar. En el querer es cuando ya forjas esa pequeña amistad con esa persona eh ya dialogaste eh ya dialogaste en el observar y compartir con esa persona, te das cuenta que ah si la quieres porque generaste un bonito vínculo, pero tampoco estas dispuesto hacer nada más por ella y en la atracción, creo que yo lo llamo así como que tiene ciertas peculiaridades que a ti te atraen como ah esta guapa y ya, pero para mí el amar va más allá de eso, yo... el amar es observar, compartir, ah me atrae ok ya llamo mi atención, ya llamo mi atención más de lo habitual y si la vuelvo a ver, me vuelve a atraer, ya me acerco hablo con ella, hicimos match, congeniamos, tenemos tema de conversación, me comienza atraer más, ya cuando verdaderamente sé que la amo es porque ya me preocupe por saber de ella, es como que estará haciendo, será que si la invito a salir me va a decir que sí o me va a decir que no y siento que el enamoramiento y también es una etapa que tal vez se va generando conforme las características de cada una de las personas porque hay personas que se clavan mucho y hay personas que van paso a paso. Entonces yo distingo el amor en un proceso cuando ya me comienzo a preocupar por esa persona, como que como estará esa persona, si me dice me accidente yo estare ahí para esa persona, ahí me comienzo a dar cuenta que verdaderamente ya estoy enamorado porque si me preocupa más de lo habitual pues.

Entrevistadora: ¿hasta dónde crees que hay que quedarse en una relación?

CAN: cuando... te comienza hacer daño eh una relación hay que dejarla cuando ya no te sientes seguro, cuando por las noches ya no puedes dormir porque estás viendo en línea a esa persona y no sabes con quien habla, cuando sabes que salió y te estas preguntando con quien estará, me está diciendo la verdad, cuando ya comienzan a surgir todo es tipo de preguntas para mí ya hay que dejarlo, porque ya te está generando inseguridad y te estas lastimando a ti mismo, entonces yo siento que cuando esa persona ya te quita la paz ya ahí es el momento de culminar una relación.

Entrevistadora: ¿en algún momento te has seguido inseguro? ... en tus relaciones

CAN: mmm no, nunca me he sentido inseguro.

Entrevistadora: ¿Cómo has experimentado las diferencias con tu pareja?

CAN: mmm yo soy de las personas que siempre trata de hacer las cosas lo más disimulado posible, por ejemplo cuando estamos enfrente de demás gente y tenemos algunas diferencias como que yo trato de dar la razón a esa persona aunque no tenga la razón, ya al final dialogamos, mira yo creo que es esto pero si tú crees que es eso pues adelante, pero siempre en el dialogo, yo siempre he creído que el dialogo es la solución a muchas cosas, cuando tenemos diferencias sino llegamos a tener un punto medio entre ambos pues seguimos respetando la opinión de cada uno, osea si ella dice rojo y yo azul, pues no tratamos de fucionar esa situasion porque a veces es tratar de que la otra persona piense como tu o que tu pienses como ella, creo que ya es condicionar a una persona y debes sino bien hacerla cambiar de opinión, tratar de entender su punto de vista, asi como que ella entienda tu punto de vista.

Entrevistadora: ¿Qué piensas del maltrato en el noviazgo?

CAN: mmm ay... muy buena pregunta y me gusta, porque ehh te lo voy a responder como hombre y como amigo de niñas, se me hace muy tonto porque venimos de una mujer y al menos yo tengo hermanas, entonces yo siempre le he dicho a mis hermanas que nunca reciban menos de lo que mis papás les han dado, entonces mi papá siempre me ha enseñado a respetar a las mujeres a ser un caballero, a tratar a las mujeres... tal y como trataría a mi mamá, con respeto, respetando su ideología entonces se me hace una bajeza muy grande de los hombres querer sobajar o humillar, o quitarles ese valor a las mujeres golpeándolas... y a mí me da mucho coraje, a mí me da mucho coraje, como amigo también ehh yo me he puesto a platicar con muchas amigas y me da mucho más coraje porque muchas de las niñas con las que he platicado se dan cuenta de la situasion que están viviendo pero por sentirse inseguras no se salen de esa relación, entonces que opino yo, que es algo que no debería existir y que va a depender mucho de cómo... actualmente tanto hombres como mujeres lo viven entonces va a depender mucho de lo que tus papás te forjen y te enseñen a convivir con otra persona, muchas veces somos el ejemplo de lo que vivimos en casa, entonces yo siento que más allá de hecho que se cree es forjado por lo que vemos.

