

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**TESIS**

LA IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN DE DISTINTAS  
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA ENSEÑANZA  
DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN  
ALUMNOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA N°2  
EN TUXTLA GUTIÉRREZ

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADA EN LENGUAS INTERNACIONALES**

PRESENTA:

**PAOLA BELÉN CORTAZAR GÓMEZ**

DIRIGIDO POR:

**DRA. SUSY MÉNDEZ PARDO**

TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS, NOVIEMBRE DE 2024





**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS**  
**SECRETARÍA GENERAL**  
**DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES**  
**DEPARTAMENTO DE CERTIFICACIÓN ESCOLAR**  
**AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN**

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas  
 12 de noviembre de 2024.

C. **Paola Belén Cortazar Gómez**

Pasante del Programa Educativo de: Licenciatura en Lenguas Internacionales

Realizado el análisis y revisión correspondiente a su trabajo recepcional denominado:

La importancia de la inclusión de distintas estrategias de aprendizaje para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en alumnos de la Escuela Secundaria Técnica Núm. 2 en Tuxtla Gutiérrez.

En la modalidad de: Tesis Profesional

Nos permitimos hacer de su conocimiento que esta Comisión Revisora considera que dicho documento reúne los requisitos y méritos necesarios para que proceda a la impresión correspondiente, y de esta manera se encuentre en condiciones de proceder con el trámite que le permita sustentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

Revisores

**Dra. Susy Méndez Pardo (directora)**

\_\_\_\_\_

**Mtro. Braulio Calvo Dominguez (Lector )**

\_\_\_\_\_

**Dra. Alejandra Méndez Pardo (lectora)**

\_\_\_\_\_

Firmas

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ccp. Expediente



***A mis padres y hermanos por ser mi motor en todo momento, por incentivar me al estudio y luchar inalcanzablemente por mis metas.***

## **Agradecimientos**

*Quisiera comenzar expresando mi más sincero agradecimiento hacia mis mentores, la Dra. Susy, el Mtro. Braulio y la Dra. Alejandra, cuya experiencia, motivación y paciencia permitieron la conclusión de este trabajo.*

*A mis padres y a mis hermanos, quienes han sido un pilar fundamental en mi crecimiento tanto personal como profesional. Con su apoyo, confianza y sobre todo con su amor depositado en mí, han logrado que yo concluya este trabajo con una sonrisa y un corazón pleno, pues sin su motivación nada de esto sería posible. Esto más que para mí, es por y para ustedes; siéntanse orgullosos de que, gracias a todo lo que me han dado, hay un logro más adquirido a mi baúl de metas.*

*A mi Yodita, mi compañero más fiel, quien estuvo a mi lado todos los días, todas las tardes y todas las noches de desvelo, acompañándome para no sentirme sola.*

*Y principalmente a Dios, quien ha permitido que todo esto sea posible, que con su fortaleza, su sabiduría, su comprensión y sobre todo con su amor tan puro me brindó todas las herramientas para culminar con éxito este trabajo.*

*A todos, gracias por ser parte de este recorrido.*

# ÍNDICE

Introducción .....	4
<b>Capítulo 1. Objeto de estudio .....</b>	<b>7</b>
1.1 Antecedentes .....	7
1.2 Justificación.....	11
1.3 Planteamiento del problema .....	14
1.4 Preguntas de Investigación .....	16
1.5 Objetivos .....	16
1.5.1 Objetivo general.....	16
1.5.2 Objetivos específicos .....	17
1.6 Limitaciones y/o alcance .....	17
<b>Capítulo 2. Marco teórico .....</b>	<b>19</b>
2.1 Teoría cognoscitiva social .....	19
2.1.1 Aprendizaje y desempeño.....	20
2.1.2 Aprendizaje de habilidades cognoscitivas .....	22
2.1.3 Procesos motivacionales .....	23
2.2 Estrategias de Aprendizaje.....	25
2.3 Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget .....	29
2.4 El inglés como lengua extranjera.....	32
2.4.1 Rol del docente .....	32
2.4.2 Rol del alumno.....	33
2.4.3 Hipótesis de aprendizaje de Krashen.....	34
2.4.4 Inglés para adolescentes .....	36
2.5 Estilos de Aprendizaje .....	39
2.6 Teoría de las Inteligencias Múltiples.....	41
<b>Capítulo 3. Metodología .....</b>	<b>45</b>
3.1 Enfoque de la investigación.....	45
3.2 Diseño utilizado en el estudio .....	46
3.3 Diseño de instrumentos de investigación.....	46
3.3.1 Grupo focal .....	46
3.3.2 Hoja de observación .....	49
<b>Capítulo 4. Presentación y análisis de los resultados obtenidos .....</b>	<b>51</b>

4.1 Análisis e interpretación de datos.....	51
4.1.2 Análisis de hojas de observación.....	52
4.1.3 Análisis e interpretación del grupo focal.....	54
<b>Capítulo 5. Propuestas o recomendaciones.....</b>	<b>56</b>
5.1 Modelo educativo México SEP.....	56
5.2 Propuestas.....	60
<b>Conclusiones.....</b>	<b>68</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>74</b>
<b>Referencias y bibliografía.....</b>	<b>88</b>

## Introducción

Dentro de este documento se hablará sobre la importancia de la inclusión de estrategias de aprendizaje como apoyo para el aprendizaje del idioma inglés. Este trabajo consta de cuatro capítulos. En el capítulo uno hablaremos sobre el objeto de estudio, dentro de este hallarán los antecedentes, la justificación, planteamiento del problema, preguntas de investigación, objetivos y alcances. En seguida, en el capítulo dos encontrarán el marco teórico que es donde se abordará todo el tema dado a conocer en el título del trabajo. El capítulo tres consta de la metodología, cómo se llevó a cabo el trabajo y los instrumentos. El siguiente capítulo, el número cuatro, es donde estaremos comentando el análisis de los resultados obtenidos en nuestros instrumentos. Por último, el capítulo cinco abordará sugerencias para dicha problemática.

Es bien sabido que en la actualidad el idioma inglés se ha convertido en un aspecto muy importante para el apoyo académico, laboral y personal. Para esto es necesario utilizar ciertas técnicas para favorecer el aprendizaje de los alumnos, es por ello que es importante que las estrategias de aprendizaje estén presentes durante este proceso.

Para esto hay que tener en cuenta algunas consideraciones, por ejemplo, como docentes asegurarse que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, también capacitar a los docentes sobre las metodologías y recursos para una mejor enseñanza, igualmente buscar la manera de que los alumnos no se sientan frustrados por la cantidad de información que hay tanto físicamente como en la red.

Según Schmeck (1988); Schunk (1991):

Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje.

Retomando la definición de Schmeck, podemos observar que, como estudiantes de la Licenciatura en Lenguas Internacionales, el uso de estrategias de aprendizaje es esencial para obtener un verdadero entendimiento y dominio de los contenidos. Sin la implementación de estas estrategias, el proceso de adquisición de conocimientos se vería seriamente afectado, ya que el aprendizaje no solo sería superficial, sino que carecería de sentido y profundidad. Los estudiantes estarían expuestos a una gran cantidad de información, pero sin las herramientas necesarias para procesarla, organizarla y aplicarla de manera efectiva. En consecuencia, el aprendizaje no sería significativo, pues no tendríamos los medios para conectar los conocimientos adquiridos con nuestras experiencias previas o para aplicarlos en contextos futuros. Es gracias a estas estrategias que los estudiantes pueden tomar un rol activo en su propio proceso formativo, logrando así una verdadera internalización de los contenidos que los docentes imparten (García, Alvarez y Torres, 2011).

Para Monereo (1994):

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Monereo aborda un punto crucial que merece especial atención en relación con las estrategias de aprendizaje, y es que, efectivamente, estas herramientas permiten al alumno tomar un rol proactivo en su propio proceso de formación. Con la ayuda de dichas estrategias, el estudiante no solo se apoya a sí mismo para facilitar la retención de conocimientos, sino que también orienta su aprendizaje hacia metas claras y concretas, como la adquisición de un aprendizaje más profundo y significativo que enriquezca su experiencia académica. Al emplear estas estrategias, el alumno no solo busca memorizar información de manera mecánica, sino que se compromete con un proceso de comprensión más amplio, donde el conocimiento adquirido se integra de



forma duradera y práctica. Asimismo, la investigación que Monereo plantea abre la puerta para explorar a fondo las numerosas ventajas que surgen del uso consciente y sistemático de las estrategias de aprendizaje. Estas ventajas no solo impactan en el rendimiento académico, sino que también fomentan un desarrollo integral de habilidades cognitivas y metacognitivas, fundamentales para el éxito a lo largo de la vida estudiantil y profesional.

## **Capítulo 1. Objeto de estudio**

El capítulo uno tratará de sustentar el tema de la importancia de la inclusión de distintas estrategias de aprendizaje como apoyo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. También para conocer la problemática que se estará abordando a lo largo del trabajo y el objetivo que este tiene. Para finalizar, se hablará sobre las limitaciones o alcances que pudiesen llegar a tener dentro del tema.

### **1.1 Antecedentes**

Se han elegido distintas fuentes de información con el afán de apoyar a mi tema de investigación. Se escogieron aquellas más acercadas al tema antes mencionado para que sirvan como guía en el proceso de su realización. Estas fuentes fueron recabadas para encontrar información efectiva y útil, de igual manera para guiarse con los tipos de instrumentos que se utilizan en este tipo de estudios según los autores de las fuentes, pues ellos han hecho previamente una examinación sobre cuál de todos conviene más para cierta población y tema seleccionado.

La revisión de la literatura “Es un compendio de todo el conocimiento en función a un tema específico de investigación y debe incluir: (a) conceptos; (b) modelos conceptuales; (c) hipótesis de investigación; (d) instrumentos de investigación; (e) metodologías de investigación, etc.” (Creswell, 2009).

Es fundamental y necesario realizar una exhaustiva revisión de la literatura para comprender los hallazgos de investigaciones previas llevadas a cabo por diversos autores en el campo de estudio. En el presente documento, se incluyen diferentes tipos de estudios que abordan las Estrategias de Aprendizaje aplicadas al proceso de adquisición de una segunda lengua, con especial énfasis en el aprendizaje del inglés. Estas investigaciones no solo proporcionan un marco teórico sólido, sino que también ofrecen datos y análisis que resultan valiosos para fundamentar y enriquecer mi propio plan de investigación. Al consultar estas fuentes confiables, puedo identificar enfoques metodológicos, resultados contrastados y perspectivas innovadoras que sirven como un apoyo indispensable para estructurar mi investigación de manera más robusta y coherente. Además, esta revisión crítica no solo me permite contextualizar mi trabajo

en un marco académico más amplio, sino que también contribuye a la validación de mis hipótesis y al diseño de estrategias pedagógicas más efectivas, basadas en estudios previos que han demostrado ser exitosos en el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras.

El artículo “Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés” escrito por la Maestra Claudia Isabel Marín es una introducción sobre las estrategias de aprendizaje que se pueden utilizar para la enseñanza del idioma inglés. La maestra Claudia menciona que hay estrategias para aprender la gramática, el vocabulario, comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral, afectivas y metacognitivas. Dentro de cada uno de estos, nos explica de manera completa y detalladamente lo que significa y qué conlleva cada uno de los temas. De la misma manera comenta que estas estrategias son “acciones tomadas por los estudiantes de una segunda lengua para controlar y mejorar su propio aprendizaje” (Oxford, 1990: IX).

La autora no solo nos ofrece definiciones claras de cada concepto relevante, sino que también proporciona valiosos consejos prácticos sobre cómo abordar el aprendizaje de vocabulario y gramática en una segunda lengua. Estos consejos están diseñados para guiar a los estudiantes en el proceso de internalización de nuevas palabras y estructuras gramaticales de manera más eficiente y duradera. También se profundiza en cómo los alumnos pueden acelerar su comprensión de lecturas y audios en el idioma extranjero mediante el uso de técnicas personalizadas que se adapten a sus necesidades y estilos de aprendizaje. Estas estrategias no solo facilitan una asimilación más rápida del contenido, sino que también fomentan un aprendizaje más autónomo y significativo, al capacitar a los estudiantes para elegir las herramientas que mejor les funcionen en cada contexto. De este modo, los consejos ofrecidos no solo enriquecen el proceso de aprendizaje, sino que también promueven una mayor confianza y competencia en el manejo de una segunda lengua, optimizando tanto el rendimiento académico como el desarrollo de habilidades comunicativas.

En la tesis *Uso de Estrategias de Aprendizaje de Vocabulario para Incrementar el Conocimiento Lexical del Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de Básica Secundaria*, escrita por Sulay Jennifer Rodríguez Bersinger con población de 30 estudiantes entre los 11 y 13 años de edad, nos habla sobre el mejoramiento del

conocimiento lexical. Como lo afirma Cheryl Boyd Zimmerman, “la enseñanza y el aprendizaje de vocabulario han sido subestimados en el campo del aprendizaje de una segunda lengua 36 a través de varios estadios y hasta el momento actual” (Zimmerman, 1994, citado por Coady y Huckin, 1997, p. 5), Sulay nos comparte esta cita dentro de la tesis para hacer énfasis en que esta se tratará sobre el vocabulario de los alumnos en la segunda lengua.

También habla un poco sobre el método de gramatical traducción hasta el enfoque comunicativo y cómo estos se relacionan con los avances en el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo la comunicación real va más allá del vocabulario, pues lo importante es hacerse entender de una manera socialmente aceptada.

La tesis llamada *Estrategias de enseñanza y aprendizaje del inglés aplicadas en la sede de educación abierta Braulio Morales Cervantes circuito 01, Heredia en el bachillerato por madurez suficiente durante el 2018*, escrita por Wendoly Ixioni Zúñiga Esquivel abarca el tema de la importancia de estas estrategias en una preparación para la prueba por madurez suficiente para los alumnos que realizarán un examen de inglés para entrar al bachillerato, por supuesto, buscando qué estrategias se adaptan más al contexto en el que los alumnos están, refiriéndonos a la escuela o el ambiente en el que estén.

Esta tesis está enfocada en la investigación cualitativa y su tipo de estudio es fenomenológico. Se utilizaron de instrumentos las entrevistas y cuestionarios con aquellos en la modalidad de educación abierta.

En la revista *Porta Linguarium*, Pilar Franco Naranjo aporta el tema de *El uso de las estrategias de aprendizaje del inglés como lengua no materna: aplicación de cuestionario como fase previa a la enseñanza de estrategias en el aula* (2003). Franco Naranjo escribió dicho artículo para conocer el uso de las estrategias que ocupan sus alumnos en el contexto de estar aprendiendo una segunda lengua, para así “diseñar y aplicar un modelo para formarlos en su uso” Franco Naranjo, (2003).

El autor también aborda un aspecto clave en su análisis: la identificación de las estrategias de aprendizaje que se encuentran más presentes entre los estudiantes. Tal como se menciona en el título del estudio, el principal instrumento metodológico utilizado fue un cuestionario diseñado para recopilar las opiniones y percepciones de

los alumnos respecto a las técnicas que emplean con mayor frecuencia. Este cuestionario permitió obtener información valiosa sobre las preferencias y tendencias de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. El objetivo central que Franco Naranjo persigue a través de este enfoque es, precisamente, identificar cuáles son las estrategias más efectivas y convenientes para los aprendices en su recorrido hacia la adquisición de una segunda lengua. Al analizar los resultados de este cuestionario, el autor no solo busca mapear las prácticas de los estudiantes, sino también formular conclusiones que puedan orientar futuras intervenciones pedagógicas. Así, se espera que los hallazgos de este estudio puedan ofrecer recomendaciones concretas sobre qué estrategias deben ser promovidas o ajustadas para optimizar el aprendizaje, con el fin de que los docentes puedan adaptar sus métodos a las necesidades reales de los estudiantes y maximizar su progreso académico.

En el libro *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Una mirada desde diferentes niveles educativos* (Méndez A. y Gutiérrez D.), mencionan que “Las tendencias teóricas actuales sobre la enseñanza que contribuye al aprendizaje, se fundamenta en la idea de que lo que se aprende debe ser internalizado y con posibilidad de transferibilidad, que desde una visión pragmática pretende resolver problemas similares tanto dentro como fuera de las aulas”.

En el libro se presenta una vasta y detallada cantidad de información que abarca, entre otros temas, las necesidades pedagógico-didácticas inherentes a la enseñanza en el nivel de educación media superior. Este texto se destaca por su enfoque riguroso, empleando una investigación cualitativa que se apoya en la metodología de investigación-acción, lo que permite no solo analizar el contexto educativo, sino también intervenir activamente en él para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. A lo largo del estudio, se aplican diversas técnicas de indagación que enriquecen el análisis, tales como entrevistas en profundidad, grupos focales, observaciones directas del entorno educativo y, además, técnicas andragógicas que toman en cuenta las particularidades del aprendizaje en adultos. Cada una de estas herramientas metodológicas contribuye a obtener una visión más integral y completa de las dinámicas pedagógicas y de las necesidades formativas de los estudiantes en este nivel, proporcionando datos valiosos que pueden ser utilizados

para diseñar estrategias educativas más eficaces y contextualizadas. El libro no solo se limita a describir el estado actual de la enseñanza, sino que también propone soluciones concretas para mejorar la práctica docente, basándose en los resultados obtenidos a través de una indagación profunda y sistemática.

## **1.2 Justificación**

Durante mucho tiempo se ha sostenido que el aprendizaje puede abordarse de diversas maneras, y este reconocimiento ha impulsado a educadores y teóricos a explorar múltiples enfoques para optimizar los procesos educativos. Partiendo de esta premisa, resulta esencial profundizar en el análisis de los distintos tipos de estrategias de aprendizaje, ya que conocerlas a fondo permite no solo seleccionar la más adecuada para un contexto específico, sino también personalizar la enseñanza según las necesidades particulares de los estudiantes. Este conocimiento detallado de las estrategias posibilita que el docente elija de manera informada aquellas que no solo faciliten la adquisición de conocimientos, sino que también promuevan una mayor interacción y participación en el aula. Así, el profesor no solo transmite información, sino que se convierte en un facilitador del proceso de aprendizaje, logrando una dinámica en la que los estudiantes se involucran activamente. De este modo, al aplicar la estrategia de aprendizaje más efectiva, se fomenta un ambiente más colaborativo y significativo, en el que la interacción entre docentes y alumnos se enriquece, potenciando tanto el rendimiento académico como el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales.

La población a la cual se dirige este tema es diversa y abarca tanto a docentes como a estudiantes, cada uno con intereses y necesidades particulares en el contexto educativo. Por un lado, los docentes pueden beneficiarse significativamente de este análisis, ya que les proporciona herramientas prácticas para incorporar estas estrategias en sus propios métodos de enseñanza, adaptándolas según el perfil de sus alumnos y las exigencias del currículo. De esta manera, las estrategias de aprendizaje se convierten en un recurso valioso para enriquecer la práctica docente, permitiendo una enseñanza más dinámica y eficaz. Por otro lado, los estudiantes también pueden

encontrar en este tema un área de gran interés, especialmente si desean profundizar en la comprensión de cómo se distribuyen y aplican estas estrategias en el aula. Conocerlas les brinda la oportunidad de convertirse en aprendices más autónomos y conscientes, al permitirles identificar cuáles son las técnicas que mejor se ajustan a su estilo de aprendizaje. Así, tanto docentes como estudiantes pueden utilizar este conocimiento de manera complementaria para mejorar su experiencia educativa, estableciendo un ambiente de aprendizaje más interactivo y efectivo, en el que cada actor del proceso tiene un rol activo en la construcción del conocimiento.

Las estrategias de aprendizaje desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza, especialmente cuando se trata de impartir una materia de manera efectiva. Estas herramientas no solo optimizan el trabajo del docente, al facilitar la planificación y ejecución de sus clases, sino que también tienen un impacto directo y positivo en el aprendizaje de los alumnos. Gracias a la implementación adecuada de estrategias de aprendizaje, el docente puede estructurar su enseñanza de una manera más organizada y dinámica, lo que le permite adaptar el contenido a las necesidades específicas de los estudiantes y fomentar una mayor participación en el aula. Del mismo modo, estas estrategias brindan a los estudiantes las herramientas necesarias para mejorar su comprensión y retención de la información. Al emplear métodos que promuevan el aprendizaje activo, significativo y contextualizado, los alumnos no solo encuentran más sencillo el proceso de adquirir nuevos conocimientos, sino que también logran interiorizar la información de manera más profunda y duradera. En conjunto, estas estrategias establecen un puente entre la enseñanza y el aprendizaje, creando un ambiente educativo en el que tanto docentes como estudiantes se ven beneficiados, logrando que el proceso de aprendizaje sea más eficiente, participativo y fructífero (Camizán, Benites & Damián, 2021).

La problemática que se busca esclarecer en este análisis es identificar cuál de todas las estrategias de aprendizaje resulta más beneficiosa tanto para el docente como para el alumno, con el fin de fomentar una interacción más efectiva entre ambos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. En un contexto educativo en constante evolución, donde las dinámicas del aula requieren cada vez más de la colaboración y el compromiso activo de todos los involucrados, es crucial determinar qué enfoques

permiten optimizar la comunicación y la conexión entre educadores y estudiantes. Al comprender cuáles son las estrategias que facilitan esta relación, se puede crear un ambiente más propicio para el aprendizaje, donde el docente no solo actúa como un transmisor de conocimientos, sino que se convierte en un guía que apoya y estimula el desarrollo del alumno. Asimismo, es vital que los estudiantes sientan que sus necesidades y estilos de aprendizaje son atendidos, lo que a su vez promueve su motivación y participación activa en el proceso.

Si bien este es un tema de suma importancia en el ámbito educativo, la información disponible sobre cómo las estrategias de aprendizaje pueden ser aplicadas específicamente en la enseñanza de un segundo idioma es aún limitada. Esta falta de recursos y estudios profundos hace que resulte crucial abordar esta cuestión de manera más exhaustiva. Por esta razón, en el marco de esta investigación se ampliará considerablemente la información existente, con el objetivo de crear una fuente de referencia confiable y accesible que respalde el conocimiento sobre las estrategias de aprendizaje. Al hacerlo, se pretende enriquecer el acervo académico y proporcionar a docentes y estudiantes herramientas prácticas y efectivas que faciliten el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. Este esfuerzo por profundizar en el tema permitirá iluminar las conexiones entre las estrategias de aprendizaje y su impacto en la adquisición de un segundo idioma, fomentando un entendimiento más completo de cómo estas metodologías pueden ser implementadas en el aula para optimizar la enseñanza y el aprendizaje.

En el documento *La Importancia del Uso de Estrategias de Aprendizaje en el Desarrollo de Procesos de Enseñanza* nos mencionan que:

Muchas son las bases teóricas que han contribuido con grandes aportes al campo educativo, social y humano, las cuales permiten la implementación de bases sólidas y de los posibles factores que afectan, o amenazan los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula, la institución o el entorno próximo del individuo.



La realización de esta investigación beneficiará a los implicados de gran manera puesto que promoverá la participación del estudiante al monitorear y evaluar su propio aprendizaje. Así, de esta manera los alumnos asumen la responsabilidad de su aprendizaje.

También, ayuda a los docentes a examinar todas las destrezas que tengan y así adaptarse a las diversas necesidades, habilidades e intereses que cada uno de los estudiantes presenten en el transcurso de su aprendizaje.

Todo esto para promover la autoevaluación y el control del aprendizaje de los estudiantes y hacer su aprendizaje mucho más sencillo, incluyendo en esto las estrategias de aprendizaje que sean más favorables para ellos.

Es por eso que esta investigación nace de la necesidad de conocer más sobre este tema. De saber reconocer los distintos tipos de estrategias de aprendizaje y cómo podemos usarlas como apoyo para el aprendizaje de una segunda lengua. La necesidad de hacer uso de las corrientes pedagógicas en la educación es vital para un buen aprendizaje, pues si bien sabemos, los estudiantes tienden a tener dificultades a la hora de estar aprendiendo otro idioma que no sea de donde son originarios, por lo que tiende a ser aún más difícil si no hay ninguna herramienta o apoyo que evite estas dificultades.

### **1.3 Planteamiento del problema**

Es una gran preocupación a nivel global, después de la pandemia ir adaptando ciertas estrategias de aprendizaje que vayan acorde a las necesidades de los estudiantes, sobre todo en la enseñanza-aprendizaje del inglés. Tenemos que Rebeca Oxford en el diario “Variables Affecting Choice of Language Learning Strategies by University Students” nos menciona que al estudiar y reconocer los distintos tipos de aprendizaje, los alumnos pueden tomar responsabilidad de su propio aprendizaje promoviendo la autonomía.

Debido a que el inglés es una lengua franca muy utilizada a nivel internacional, sino es que la más utilizada, podemos encontrar que también en México comienzan las propuestas nacionales para ir adaptando todas las estrategias.

Nos mencionan que “Parece que no es suficiente con disponer de las estrategias de aprendizaje adecuadas; es necesario también saber cómo, cuándo y porqué utilizarlas, controlar su mayor o menor eficacia, así como modificarlas en función de las demandas de la tarea.” (1998). Retomando esto, nos encontramos con que las estrategias se tienen que adaptar al entorno y contexto que los estudiantes y docentes estén pasando.

En este contexto se enmarca nuestra problemática central, que se refiere a cómo facilitar, tanto a los docentes como a los alumnos, una relación de enseñanza-aprendizaje más fluida y efectiva mediante la implementación de las estrategias más eficientes disponibles. El objetivo primordial es garantizar que el proceso de aprendizaje del inglés no solo sea más accesible, sino también significativamente más efectivo. Para lograr esto, es esencial identificar y aplicar aquellas metodologías que no solo optimicen la transmisión del conocimiento, sino que también promuevan una interacción activa y participativa en el aula. Al centrar nuestra atención en las estrategias más adecuadas, se busca fomentar un ambiente educativo en el que los docentes se sientan empoderados para guiar a sus alumnos de manera eficaz y los estudiantes, a su vez, se sientan motivados para involucrarse en su propio proceso de aprendizaje. De este modo, se crea un ciclo donde ambos actores del proceso educativo colaboran para alcanzar metas comunes, haciendo que la adquisición del inglés sea una experiencia enriquecedora, interactiva y significativa para todos los involucrados.

De igual manera, el cómo adaptar las estrategias de antes de la pandemia a después de la pandemia ocasionada por Covid-19 con las necesidades particulares de cada alumno, pues muchos después de este suceso pudieron darse cuenta de cuál es el estilo de aprendizaje que tienen.

Dicho esto, el poder reconocer esto requiere el aporte de las estrategias de aprendizaje, pero buscando más personalización derivado a los estilos de aprendizaje de los cuales los alumnos se sientan parte. Por ello, esta investigación se centrará en

los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica N°2, para de esta manera tener un contexto chiapaneco a la hora de hablar sobre la importancia de las estrategias de aprendizaje para la enseñanza del inglés.

En todo proceso de enseñanza-aprendizaje, el trabajo colaborativo juega un papel crucial para alcanzar los objetivos establecidos. Uno de esos objetivos es, sin duda, demostrar la relevancia de las estrategias de aprendizaje en el desarrollo educativo de los alumnos. Esta necesidad de colaboración entre docentes y estudiantes no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fortalece la comprensión de cómo estas estrategias pueden ser aplicadas efectivamente en el aula. Es por ello que surge un profundo interés por investigar este tema, con el fin de generar un antecedente valioso para las futuras generaciones de educadores y aprendices, especialmente en un contexto más limitado y específico. En este sentido, es fundamental que tanto alumnos como docentes sean partícipes activos del proceso de investigación, de modo que sus perspectivas y opiniones sean consideradas y valoradas. Al integrar estas voces en el estudio, se logrará una investigación más completa y representativa, que no solo refleje las dinámicas del aula, sino que también proporcione un marco teórico y práctico que pueda ser utilizado para mejorar la enseñanza de las estrategias de aprendizaje en diferentes contextos educativos.

## **1.4 Preguntas de investigación**

- ¿Utilizan las estrategias de aprendizaje en el aula escolar?
- ¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje utilizadas?
- ¿Cuál es el impacto de cada una de las estrategias de aprendizaje?
- ¿Por qué algunas estrategias tienen más éxito que otras?

## **1.5 Objetivos de investigación**

### **1.5.1 Objetivo general:**

- Analizar la importancia de la inclusión de distintas estrategias de aprendizaje como apoyo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

### **1.5.2 Objetivos específicos:**

- Identificar la importancia de las estrategias de aprendizaje como apoyo en la enseñanza del inglés.
- Detallar los tipos de estrategias de aprendizaje que puedan servir en el aprendizaje del inglés.
- Valorar la eficacia del uso de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

### **1.6 Limitaciones y/o alcance**

El presente estudio hablará sobre la importancia de la inclusión de distintas estrategias de aprendizaje para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en alumnos de la Escuela Secundaria Técnica N°2 en Tuxtla Gutiérrez.

En esta investigación se busca comprender a fondo la importancia de las estrategias de aprendizaje en la enseñanza del inglés, reconociendo que la selección adecuada de estas técnicas es fundamental para el éxito educativo. Es crucial destacar que cuando un docente utiliza estrategias inapropiadas para la enseñanza del inglés, puede tener un impacto negativo en la forma en que los alumnos retienen y comprenden la información. Este fenómeno pone de relieve la necesidad de que los educadores sean conscientes de la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje que existen entre sus estudiantes. No todos los alumnos son iguales; cada uno trae consigo una serie de experiencias, habilidades y formas únicas de abordar el aprendizaje. Por ello, recae sobre el docente la responsabilidad de investigar y conocer a fondo las distintas estrategias de aprendizaje disponibles. Esto implica no solo estudiar las teorías y métodos existentes, sino también reflexionar sobre su aplicación práctica en el aula.

De igual manera, al finalizar esta investigación, se pretende identificar y reconocer de qué manera las estrategias de aprendizaje contribuyen al desarrollo y éxito del alumno en el proceso educativo. Esto implica explorar de manera profunda cuál es el impacto positivo que estas estrategias tienen en la enseñanza del inglés, así como comprender cómo benefician a los estudiantes durante su proceso de

aprendizaje de una segunda lengua. Al analizar estas dinámicas, se busca desentrañar los mecanismos a través de los cuales las estrategias de aprendizaje facilitan la adquisición de conocimientos, mejoran la comprensión y aumentan la retención de información. También es fundamental evaluar cómo estas técnicas pueden adaptarse para abordar las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, asegurando así que todos puedan beneficiarse de una experiencia educativa enriquecedora.

Por otro lado, existen ciertas limitantes para la realización de la investigación en donde tenemos que la falta de actualizaciones de los docentes a la hora de impartir clases podría ser un problema muy grande, ya que, día a día, la sociedad va avanzando en muchos aspectos, no sólo en lo tecnológico y científico, sino también en la educación y en la sociedad, por lo que aquello que fue factible para alumnos de hace diez años puede no ser factible para los alumnos de hoy en día.

También tenemos la falta de participación de los alumnos a la hora del aprendizaje de la enseñanza de inglés, puesto que, por más que el docente diseñe las mejores estrategias de aprendizaje, si los alumnos no deciden poner de su parte en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no será posible que adquieran un conocimiento significativo. Así también, la falta de apoyo docente en el proceso de enseñanza podría ser la limitante más importante, pues el docente es la fuente por donde los alumnos aprenden y al no tener ese apoyo, los alumnos no tendrán la oportunidad de poder crecer en ese ámbito.

Por eso, es importante que ambas partes sean partícipes durante este proceso, que tanto alumnos como docentes vayan de la mano con las actividades que sean asignadas para el aprendizaje del inglés y que utilizando las herramientas necesarias, como lo son las estrategias de aprendizaje, sea mucho más fácil y sencillo.

## **Capítulo 2. Marco Teórico**

Se realizará un análisis exhaustivo de los distintos tipos de estrategias de aprendizaje, explorando sus características particulares y su aplicabilidad en el contexto educativo, con especial énfasis en el aula de lenguas extranjeras. Asimismo, se dedicará una sección específica al estudio del aprendizaje del inglés como lengua extranjera en la adolescencia, considerando los factores cognitivos, afectivos y sociales que influyen en este proceso. Adicionalmente, se llevará a cabo una clasificación detallada de las estrategias de aprendizaje, proponiendo una tipología que permita organizar y sistematizar la información existente. Por último, se abordarán las teorías de las inteligencias múltiples, destacando la propuesta de Gardner y otros modelos alternativos, con el objetivo de comprender la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula y adaptar las estrategias de enseñanza a las características individuales de los estudiantes.

### **2.1 Teoría cognoscitiva social**

En el presente capítulo nos centraremos en la teoría cognoscitiva social, la cual postula que el aprendizaje humano es un proceso profundamente social. Es decir, que gran parte de lo que sabemos, creemos y hacemos lo adquirimos a través de nuestra interacción con otros. Dentro de este marco teórico, se destaca el papel fundamental de la observación en la adquisición de habilidades, conocimientos y actitudes. Al observar a quienes nos rodean, interiorizamos patrones de conducta, valores y creencias que moldean nuestra forma de pensar y actuar. De esta manera, el entorno social se convierte en un escenario propicio para el aprendizaje y el desarrollo personal.

Una característica distintiva de la teoría cognoscitiva social radica en su énfasis en la autorregulación de la conducta. A diferencia de enfoques estrictamente conductistas, esta teoría postula que las personas no son meros receptores pasivos de influencias externas, sino agentes activos que construyen su propia realidad. Es decir, los individuos no solo responden a estímulos ambientales, sino que también generan y modifican sus propios estímulos y refuerzos. Esta autorregulación se

manifiesta en la capacidad de las personas para establecer metas, evaluar su progreso hacia esas metas y ajustar su comportamiento en consecuencia. De esta manera, los individuos se convierten en los principales arquitectos de su propio desarrollo. Además, la teoría cognoscitiva social destaca la importancia de los estándares personales como mecanismos de autoevaluación. Estos estándares internos sirven como puntos de referencia para juzgar la adecuación de nuestras acciones y, en consecuencia, influyen en nuestras motivaciones y futuras decisiones. Al comparar nuestros resultados con nuestros estándares, experimentamos emociones como orgullo, vergüenza o culpa, las cuales, a su vez, refuerzan o debilitan nuestras conductas (Tapia, 2022).

### **2.1.1 Aprendizaje y desempeño**

La teoría cognitivo social establece una clara distinción entre los conceptos de aprendizaje y desempeño. A diferencia de otras perspectivas teóricas que tienden a equiparar ambos términos, esta teoría enfatiza que el aprendizaje implica la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes, mientras que el desempeño se refiere a la manifestación observable de esos aprendizajes en situaciones concretas. Es decir, una persona puede haber aprendido una tarea en profundidad, pero no necesariamente la ejecutará de manera inmediata o en todos los contextos.

Un aspecto fundamental de la teoría cognitivo social es su reconocimiento de que el aprendizaje no se limita a la experiencia directa, sino que puede ocurrir a través de múltiples vías, enriqueciendo así el repertorio de estrategias disponibles para el individuo. Esta teoría postula que, aunque la práctica activa, entendida como la implicación directa en tareas o actividades, es un método particularmente eficaz para consolidar conocimientos, la observación desempeña un rol igualmente crucial en la adquisición de nuevas habilidades y comportamientos. A través de la observación de las acciones de otros, los individuos no solo incorporan conductas específicas, sino también estrategias de resolución de problemas, normas sociales y perspectivas que moldean su comprensión del entorno y amplían sus posibilidades de aprendizaje (Candela, Intriago. Solórzano & Rodríguez, 2020).

Al observar a modelos, ya sean figuras de autoridad, compañeros o representaciones en medios de comunicación, los individuos no solo captan comportamientos específicos, sino que asimilan un conjunto de actitudes, valores y métodos que, de otra manera, quizás no habrían explorado o adoptado en sus propias vidas. Este proceso, denominado aprendizaje vicario, tiene la poderosa capacidad de permitir que las personas internalicen los efectos de ciertas acciones sin necesidad de experimentarlas en carne propia, ayudándolas a prever posibles consecuencias y ajustarse de manera más precisa y flexible a diversas situaciones. Este tipo de aprendizaje fomenta la adaptación a contextos cambiantes y complejos, permitiendo que los individuos se desenvuelvan con mayor eficacia y economía de recursos (Flores & Ortiz, 2023).

Más allá de la simple observación de comportamientos, el aprendizaje vicario implica una atención analítica que facilita la adquisición de habilidades complejas. Al observar con detenimiento las secuencias de acciones y técnicas empleadas por otros, los observadores captan detalles y patrones que les permiten anticipar y planificar sus propias respuestas, optimizando así sus movimientos y decisiones. Esta modalidad de aprendizaje potencia no solo el crecimiento personal, sino también el desarrollo de una competencia social amplia y contextualizada.

Por otro lado, la observación de modelos no solo es fundamental para el aprendizaje individual, sino que también tiene un profundo impacto en la transmisión cultural. Los valores, normas y habilidades observados son asimilados y reinterpretados, permitiendo una comprensión compartida que fortalece los lazos dentro de una comunidad y facilita la cohesión social. A través de estos mecanismos, el aprendizaje vicario no solo apoya la formación de individuos adaptables y proactivos, sino que también impulsa la creación de un conocimiento colectivo que beneficia al grupo en su totalidad.

El simple hecho de haber aprendido algo no garantiza que se lleve a cabo. Para que el aprendizaje se traduzca en acción, es necesaria la presencia de factores motivacionales. Estos factores pueden ser intrínsecos, como el interés personal o la satisfacción que se obtiene al realizar una tarea, o extrínsecos, como las recompensas sociales o materiales. Además, la presión social, las normas culturales y las



expectativas de los demás también influyen en la decisión de poner en práctica lo que se ha aprendido.

Un ejemplo es realizar algunas actividades en las escuelas, pues estas implican que desempeñen esas habilidades aprendidas anteriormente. Al observar a los docentes y a los estudiantes como modelos, los estudiantes adquieren conocimientos que no siempre llevan a cabo al momento de aprenderlas.

### **2.1.2 Aprendizaje de habilidades cognoscitivas**

Schunk (2012) nos dice que “Muchos aspectos de la instrucción utilizan modelos y existen muchas evidencias empíricas de que los estudiantes de diversas edades aprenden habilidades y estrategias observando modelos (Horner, 2004; Schunk, 2008). Dos aplicaciones del modelamiento a la instrucción especialmente relevantes son el modelamiento cognoscitivo y la autoinstrucción.

**Modelamiento cognoscitivo:** El modelamiento cognoscitivo enriquece la demostración al complementar las acciones modeladas con una verbalización detallada de las ideas y razones que llevan a las personas a actuar de cierta manera. Esta combinación de acción y explicación ofrece al observador una comprensión profunda de los procesos mentales que subyacen a cada decisión, lo cual facilita la internalización de habilidades y la adquisición de nuevos conocimientos. Al incluir la explicación del “porqué” junto con el “cómo” de cada acción, este enfoque de modelamiento se vuelve significativamente más eficaz, ya que no solo muestra el comportamiento deseado, sino que también revela las estrategias y evaluaciones que contribuyen a su ejecución. De esta forma, los observadores no solo replican las conductas externas, sino que también adoptan patrones de pensamiento que les permiten adaptar y aplicar esas habilidades en situaciones variadas y complejas, promoviendo un aprendizaje más completo y autónomo (Ruiz de Mendoza & Galera, 2012).

**Autoinstrucción:** La autoinstrucción ha demostrado ser una herramienta invaluable para enseñar a los estudiantes a regular y gestionar de forma autónoma las actividades que llevan a cabo durante el proceso de aprendizaje. Mediante este

método, los estudiantes aprenden a guiarse mediante instrucciones internas que les ayudan a organizar sus tareas, anticipar los pasos necesarios y evaluar su propio desempeño. Dicha técnica resulta especialmente útil para aquellos alumnos que enfrentan dificultades en el aprendizaje, ya que les proporciona una estructura que facilita la concentración y reduce la ansiedad frente a tareas complejas. Al fomentar el uso de distintas estrategias, la autoinstrucción no solo ayuda a mejorar la ejecución de actividades específicas, sino que también enseña a los estudiantes a seleccionar, adaptar y combinar diferentes enfoques según las demandas de cada situación. De esta manera, el aprendizaje se vuelve un proceso activo y personalizado, en el que los estudiantes desarrollan habilidades de autorregulación y se convierten en participantes más autónomos y efectivos en su educación (Medina, 2013).

### **2.1.3 Procesos motivacionales**

Entre las variables que influyen en el aprendizaje están las metas, expectativas, valores y autoeficacia del autor.

**Metas:** El establecer metas ayuda a determinar un objetivo que impulse a actuar. Las personas pueden establecer metas propias o también seguir las metas que tengan como ejemplo, ya sea de algún modelo que tengan como ejemplo. La teoría cognoscitiva social plantea que las metas mejoran el aprendizaje y el desempeño a través de sus efectos sobre las percepciones del progreso, la autoeficacia y las autoevaluaciones (Bandura, 1988, 1997; Locke y Latham, 1990, 2002; Schunk, 1990). Las metas motivan a las personas a realizar un esfuerzo para cumplir con el objetivo.

Para la teoría cognoscitiva, las metas ayudan a que el aprendizaje y el desempeño mejoren a través de la percepción de su progreso.

**Expectativas de los resultados:** Las expectativas de resultados constituyen un elemento clave en la psicología de la motivación, ya que reflejan las creencias personales sobre las consecuencias que surgirán de los propios actos. Estas expectativas no solo ayudan a estructurar nuestras acciones en función de metas específicas, sino que también construyen una perspectiva a largo plazo, dando sentido y dirección al esfuerzo diario. Al sostener estas creencias, las personas pueden

mantener una visión positiva y activa de su proceso de logro, reforzando la convicción de que sus objetivos son alcanzables. Las expectativas, en este sentido, son una fuerza impulsora, pues alimentan la motivación interna al cultivar la esperanza y el optimismo, esenciales para perseverar frente a los desafíos (Merino, 2009).

Por otra parte, las expectativas pueden dividirse en dos categorías: resultados externos y resultados internos. Las expectativas de resultados externos se centran en la creencia de que el esfuerzo invertido dará lugar a beneficios tangibles o visibles, como una mejor calificación, un reconocimiento o el cumplimiento de una meta profesional. Este tipo de expectativa sostiene la motivación mediante la promesa de recompensas concretas y observables. En cambio, las expectativas de resultados internos están orientadas al crecimiento y satisfacción personal, donde el esfuerzo se traduce en un sentido de orgullo, autoestima y realización. Aquí, el logro radica en la mejora del auto concepto y en la gratificación interna, promoviendo un compromiso que va más allá de la simple recompensa externa. Ambas formas de expectativa funcionan de manera complementaria, dando lugar a un proceso de aprendizaje y logro que satisface tanto las necesidades personales como las aspiraciones externas, formando así una motivación más completa y resiliente.

**Valores:** El valor, en el contexto del aprendizaje, se entiende como la importancia o utilidad que una persona atribuye a los conocimientos o habilidades que adquiere. Cuando un individuo percibe un aprendizaje como valioso, está más dispuesto a dedicar esfuerzo, tiempo y recursos a su consecución, ya que considera que estos conocimientos o destrezas le serán de utilidad en su vida diaria o le acercarán a sus objetivos personales y profesionales. La teoría cognoscitiva social establece que esta percepción de valor no es solo una motivación superficial, sino que constituye un elemento central en la forma en que los individuos deciden actuar y priorizar su tiempo. Este valor asignado orienta su comportamiento, haciéndolos más constantes y persistentes en su esfuerzo por aprender.

Una premisa fundamental de esta teoría es que las acciones de los individuos reflejan sus preferencias más valiosas (Bandura, 1986), es decir, sus elecciones y comportamientos cotidianos están orientados hacia aquello que consideran

significativo y relevante. Así, la percepción del valor en el aprendizaje no solo impulsa el proceso de adquisición de nuevos conocimientos, sino que también afecta la manera en que los individuos se comprometen emocionalmente con sus actividades. Cuando algo se percibe como valioso, el aprendizaje se convierte en un acto motivado internamente, donde la satisfacción no proviene únicamente de resultados externos, sino del reconocimiento de que el esfuerzo realizado tiene un propósito personal importante. Este enfoque ayuda a consolidar un aprendizaje duradero y significativo, en el que el individuo no solo aprende, sino que también construye una base sólida para futuros logros y crecimiento personal.

Los valores están relacionados con otros procesos motivacionales como las metas y las expectativas de los resultados. Los valores se desarrollan personalmente o adquiridos por cosas o personas externas. Una vez que las personas aprenden a poner en práctica, también comienzan a experimentar la consecuencia de sus actos. Sin embargo, muchas de las creencias sobre todos los valores es que estos se aprenden observando a los demás

## **2.2 Estrategias de Aprendizaje**

Un concepto muy importante es conocer sobre las *estrategias*. Dicho concepto es muy amplio, pues el término estrategia tiene múltiples significados que se han elaborado a lo largo del tiempo según distintos puntos de vista, se han formulado varias ideas sobre éste y tener una variación de opciones cuando buscamos su significado.

Carreo (2008) nos ofrece una pequeña definición de estrategia: “una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin, la palabra estrategia significa literalmente ‘guía de los ejércitos’.” También, Galbraith y Nathanson (1978) afirman que la estrategia es una acción específica, que normalmente va acompañada de la correspondiente asignación de recursos, para alcanzar un objetivo decidido sobre un plan estratégico.

Como bien se mencionó antes, es muy importante resaltar que la estrategia busca encontrar un objetivo a lo largo de la construcción de estas. Carreo (2008) nos dice que es una guía, esto quiere decir que ayuda a que sigamos ciertos pasos,

después encontrar un objetivo que motive a los estudiantes a alcanzar una meta y con ayuda de estas estrategias lograr esa meta con éxito. Las estrategias son como un tipo de planeación que se hace para que el camino de un aprendizaje sea significativo.

Por otro lado, también se debe conocer el concepto de *aprendizaje*. El aprendizaje es un tema de suma importancia, pues bien se sabe que todos tenemos distintas maneras de aprender; a ciertas personas les sirve de una manera, pero para otras el aprendizaje puede ser incluso más complicado. Hoy en día se conoce una variación de conceptos sobre el aprendizaje que pueden apoyar para comprenderlo de mejor manera.

Hergenhahn (1976) define el aprendizaje como “un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia”.

En la revista *Temas para la Educación* mencionan que, “en la década de 1870 W. James afirma que el aprendizaje contribuye, especialmente durante la infancia, a moldear y dirigir la vida del ser humano.” Estas definiciones hablan sobre el aprendizaje de los alumnos basado en la experiencia. Los alumnos irán integrando el aprendizaje dentro de su vida cotidiana, una vez que hayan captado y retenido la información, no es algo que puedan desechar, ya que ha sido algo que la mente ha mantenido dentro y se pondrá en práctica con ayuda de la interacción con terceros.

Ahora bien, las estrategias de aprendizaje. Según Weinstein y Mayer, “las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” (Weinstein y Mayer, 1986, p. 315).

De igual forma, Genovar y Gotzens las definen como “aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender”. Esta definición nos menciona algunos componentes fundamentales de las estrategias de aprendizaje, que por un lado son la capacidad de los estudiantes de retener la información, de tener un buen aprendizaje al momento de la interacción con los docentes, y por el otro lado el proceso que tienen para interpretar la información y que esta sea significativa en el aprendizaje.

Existen ciertas estrategias de aprendizaje que apoyan para aprender una segunda lengua; estas son actividades y procesos que apoyan al docente y al alumno a planificar una buena retroalimentación para una mejoría en la interacción con la lengua a aprender. Estos conceptos serán retomados de la psicología cognitiva y la lingüística funcional de Oxford y Nyikos (1989), Gearheart (1987), Wenden (1991), Amaya y Prado (2003), los cuales mencionan que las estrategias son:

- **Estrategias sociales:** Las estrategias sociales son herramientas esenciales en el ámbito educativo, ya que facilitan la integración de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, fomentando la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades interpersonales fundamentales. Este tipo de estrategias crean un entorno en el que los estudiantes pueden interactuar de manera constructiva, lo que les permite experimentar y fortalecer su empatía, su capacidad de escucha activa y su habilidad para trabajar en equipo. A través de actividades como el intercambio de preguntas y respuestas, el trabajo en pares o los proyectos grupales, los estudiantes aprenden a colaborar y a valorar las perspectivas de sus compañeros. Las interacciones enriquecen el aprendizaje académico y les brindan la oportunidad de practicar habilidades sociales esenciales, tales como la negociación, la resolución de conflictos y la comunicación efectiva, creando así un ambiente de aprendizaje más inclusivo y participativo.
- **Estrategias afectivas:** Son estrategias que contribuyen a generar un ambiente de aprendizaje enriquecedor, en el que se fomenta la creación de sentimientos y emociones positivas que fortalecen la experiencia educativa. Al propiciar una atmósfera de apoyo y bienestar, estas estrategias ayudan a que los estudiantes mantengan el enfoque en sus actividades, evitando distracciones y facilitando un manejo más efectivo de la ansiedad, lo cual es esencial para alcanzar una concentración profunda. Al sentirse seguros y comprendidos, los estudiantes experimentan una motivación intrínseca que los impulsa a

comprometerse activamente con sus tareas. De esta forma, el aprendizaje se convierte en una experiencia agradable y estimulante, donde los logros académicos van acompañados de una sensación de satisfacción personal, fortaleciendo no solo el rendimiento, sino también la disposición de los alumnos para seguir aprendiendo y explorando nuevas ideas.

- **Estrategias cognitivas:** “Conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje” (González y Tourón, 1992). Estas estrategias son esenciales porque no solo ayudan a organizar y procesar la información, sino que también orientan el esfuerzo del estudiante hacia objetivos específicos, incrementando la eficacia del aprendizaje. Al emplear técnicas que promuevan la codificación y comprensión de los contenidos, se facilita la retención y el posterior recuerdo, lo cual es fundamental para un aprendizaje duradero. De esta manera, el uso consciente de estas estrategias transforma el aprendizaje en una actividad intencionada y significativa, que permite a los estudiantes aplicar y consolidar los conocimientos adquiridos en diversos contextos.

- **Estrategias metacognitivas:** Estos recursos ofrecen un enfoque valioso para que los estudiantes realicen un autoanálisis profundo de su aprendizaje a medida que avanzan en el proceso educativo, permitiéndoles identificar y reflexionar sobre su propio progreso. Este proceso de autoevaluación se articula a través de tres fases fundamentales: la planificación, donde establecen metas claras y estrategias; el monitoreo, que les permite seguir su desempeño en tiempo real; y la evaluación, que culmina en un análisis crítico de sus logros y áreas de mejora. Así, los alumnos no solo se convierten en observadores de su aprendizaje, sino en protagonistas activos de su propio desarrollo (Klimenko & Alvarez, 2009).

- **Estrategias de compensación:** Las estrategias de compensación desempeñan un papel crucial en el proceso de aprendizaje, ya que permiten al alumno no solo evaluar y analizar su propio lenguaje, sino también identificar las áreas en las que pueden mejorar, a pesar de su desconocimiento inicial en este ámbito. El análisis introspectivo se convierte en una herramienta valiosa que fomenta un enfoque proactivo hacia el aprendizaje, brindando a los estudiantes el apoyo necesario para que puedan navegar con mayor confianza en situaciones comunicativas diversas. A medida que utilizan estas estrategias, los alumnos desarrollan una comprensión más profunda de las estructuras lingüísticas y amplían su vocabulario, lo que les permite expresarse con mayor fluidez y precisión. Se trata de un proceso que enriquece su capacidad de comunicación y refuerza su autoestima académica, ya que experimentan un crecimiento tangible en su competencia lingüística y un mayor interés por explorar nuevas formas de expresión. Así, las estrategias de compensación se convierten en un pilar fundamental que promueve un aprendizaje significativo y duradero (Manríquez, Pérez, Sánchez & Ferrer, 2017).

Todo esto nos muestra cómo las estrategias son un apoyo para la mejora del aprendizaje en los alumnos. Ayudan a que ellos mismos sean parte de este proceso y si bien, también dependen de otros factores, las estrategias de aprendizaje los apoyan siempre y cuando sean compatibles con las metas a las los estudiantes quieren llegar.

### **2.3 Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget**

Jean Piaget explicaba que de la misma manera que dentro de nuestros primeros años de vida nuestro cuerpo evoluciona constantemente, también nuestras capacidades van evolucionando a través de una serie de características diferentes entre sí.

Piaget sostenía la idea de que los niños no eran meras versiones inacabadas de los adultos, sino individuos en pleno desarrollo, con su propio conjunto de capacidades cognitivas y formas de entender el mundo. Para él, el comportamiento, el



análisis y las acciones de los niños no eran indicativos de una falta de madurez mental, sino más bien reflejos de un proceso cognitivo distinto, adaptado a su nivel de desarrollo. Cada etapa en la vida infantil conlleva formas únicas de pensamiento y razonamiento que son coherentes y significativas en su propio contexto. Así, Piaget subrayaba la importancia de reconocer estas diferencias, argumentando que cada niño aborda el aprendizaje y la comprensión del entorno de manera adecuada a su etapa, lo que invita a valorar sus perspectivas y experiencias como válidas y enriquecedoras en su camino hacia la adultez. Al entender esta visión, se abre la puerta a una educación más inclusiva y adaptativa, que respete y fomente el desarrollo natural del pensamiento infantil (Castaño, 2006).

Las fases de desarrollo que Piaget expuso constan de cuatro fases, las cuales se explicarán a continuación a base de las características que Piaget les atribuía.

### **1. Etapa sensorio-motora o sensoromotriz**

La primera etapa de las cuatro fases del desarrollo cognitivo propuestas por Piaget es la etapa sensoriomotora, que abarca desde el nacimiento hasta el surgimiento del lenguaje articulado. Durante este periodo crucial, el conocimiento se adquiere a través de interacciones físicas con el entorno, lo que implica que los bebés y niños pequeños exploren el mundo a través de sus sentidos y acciones. Esta etapa se caracteriza por una intensa actividad de juego y experimentación, donde los infantes empiezan a formar asociaciones entre experiencias, objetos y las personas que los rodean. A través de estas interacciones, los pequeños desarrollan una comprensión inicial de su entorno, aprendiendo a reconocer y diferenciar elementos de su mundo. Es un periodo en el que el aprendizaje es profundamente táctil y visual, y donde cada acción, desde agarrar un juguete hasta balbucear, contribuye a la construcción de su conocimiento. Así, la etapa sensoriomotora sienta las bases para el desarrollo posterior, fomentando habilidades que serán esenciales en las siguientes fases del aprendizaje y el pensamiento.

En esta etapa, los niños no logran separar la idea del “yo” y del “entorno” pues se muestran de manera egocéntrica pensando solo en ellos mismos. Aunque dentro

de esta etapa los niños no logran comprender muchas cosas, sí tienen la capacidad para comprender que las cosas que en el momento no son tangibles aún existen en otro entorno.

## **2. Etapa preoperacional**

La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget, que se inicia aproximadamente entre los dos y los siete años, marca un periodo significativo en el que los niños comienzan a desarrollar la capacidad de empatizar, es decir, de ponerse en el lugar de los demás. Durante esta fase, los pequeños se sumergen en el juego simbólico, donde asumen diferentes roles y utilizan su imaginación para transformar objetos cotidianos en representaciones de otras realidades. Sin embargo, a pesar de este avance hacia una mayor comprensión social, el egocentrismo persiste, lo que significa que los niños aún tienden a ver el mundo principalmente desde su propia perspectiva. En esta etapa, aunque los niños son capaces de crear narrativas ricas y complejas a través de su juego, todavía enfrentan limitaciones en su razonamiento lógico: no pueden formular conclusiones válidas ni resolver operaciones complejas que son características del pensamiento adulto. Aquí, la imaginación juega un papel fundamental, convirtiéndose en la herramienta principal que les permite explorar y entender su entorno de maneras innovadoras, enriqueciendo así su proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo.

## **3. Etapa de las operaciones concretas**

Esta etapa comienza entre los siete y los doce años. Aquí las personas comienzan a hacer uso de la lógica para poder llegar a conclusiones más congruentes y con sentido, siempre y cuando el contexto sea más directo y con mayor facilidad de pensamiento. Durante esta etapa, el egocentrismo que en las etapas anteriores se encontraban disminuye.

## **4. Etapa de las operaciones formales**

La última fase según Piaget, aparece a partir de los doce años en adelante. En esta etapa ya se utiliza la lógica para llegar a conclusiones más complejas y que no tienen un contexto establecido sino más disperso.

## **2.4 Inglés como lengua extranjera**

Hoy en día se sabe que uno de los idiomas mundialmente mayor hablado es el inglés, el cual ha tenido un impacto muy grande en varios aspectos de la vida, por lo que las personas han decidido optar por aprender este como segundo idioma, ya sea para beneficios sociales, laborales y/o escolares o por gusto personal.

Manuel J. Mederos (2013) nos menciona que:

Las teorías que establecen la proficiencia cognoscitiva y académica del idioma y las que afirman que el aprender un segundo idioma requiere de la modificación de los parámetros del primer idioma, junto a las teorías que reconocen la influencia del ambiente y enfatizan la importancia del contexto para promulgar el aprendizaje y entendimiento del idioma, son las que han hecho posible la transformación de los marcos conceptuales para la enseñanza del inglés como segundo idioma.

Siendo el contexto unos de los factores más importantes para la mejor recepción de conocimientos, nos demuestra entonces que el factor principal es el aula, pues aquí es donde se estaría dando el aprendizaje del inglés como segundo idioma. También nos encontramos con las personas; es decir, la interacción con demás personas es de suma importancia, ya que con los alumnos es con quienes hay esta interacción e intercambio de conocimientos.

Existen dos componentes fundamentales para el aprendizaje de un segundo idioma, los cuales son el rol del docente y el rol del alumno.

### **2.4.1 El rol del docente**

La enseñanza de un segundo idioma requiere de personal que este calificado para esto, personas que estén capacitadas en el idioma y por supuesto para ser docentes. Anteriormente se consideraba que el docente era la persona con la verdad infinita, es decir, todo lo que ellos dijeran tenía que ser lo correcto. Pero con el paso del tiempo,

todo cambió, y ahora tienen la función de brindar conocimientos y guiar a los alumnos a que aprendan de mejor manera.

Juan y García (2012) mencionan que, dentro del aula de clase, los alumnos harán uso del idioma Inglés siempre y cuando el profesor considere lo siguiente:

- La planificación de los procedimientos que requieren el uso de la segunda lengua, de acuerdo con el nivel de los estudiantes y teniendo en cuenta que, por lo general, comprenden más de lo que son capaces de producir.
- Expresarse de la forma más clara y sencilla posible. Reforzar visualmente las explicaciones y las correcciones por medio de gestos, dibujos, objetos, el uso de la pizarra, etc.
- Acostumbrar a los alumnos a que empleen fórmulas idiomáticas en inglés. La enseñanza y la promoción del uso de términos genéricos mejoran su capacidad de comunicación.
- Familiarizar a los alumnos con las expresiones más comunes que se utilizan en el aula y su uso frecuente y coherente. Promover la capacidad de los alumnos para inferir el significado por medios lógicos como el contexto y las asociaciones.

Si los factores anteriormente mencionados se llevan a cabo, la enseñanza del inglés como segunda lengua sería exitosa y los alumnos tendrían un aprendizaje significativo y permanente.

#### **2.4.2 El rol del alumno**

El rol del alumno es sin duda alguna el más importante cuando hablamos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este rol es el más activo pues son los receptores de todos los conocimientos y quienes tienen que llevarlo a cabo, poniéndolo en práctica y haciendo lo necesario para retener la información. Los alumnos son los responsables de su aprendizaje, el apoyo del docente es una herramienta que los ayuda y motiva pero los que tienen la responsabilidad de querer aprender son ellos mismos.

De igual forma, el factor principal para el aprendizaje de los alumnos es el aula en el que se encuentren, esta es la fuente directa en donde ellos estarán en contacto directo con el idioma y en donde pondrán en práctica lo aprendido. Para esto, las condiciones del aula deben ser las correctas, es decir, que esté contextualizado con material que se enfoque en el inglés como su segunda lengua.

Al haber discutido un poco el rol tanto del docente como del alumno, no implica que cada uno deba ser independiente del uno al otro, no. Por el contrario, tanto el docente como los estudiantes deben ir de la mano en el proceso de enseñanza-aprendizaje; tienen que saber entenderse de buena manera para que los maestros al impartir las clases sepan reconocer si el aprendizaje está siendo de provecho y los alumnos tener esa confianza y seguridad de que si hay algo que no está claro, el docente buscará la manera de hallar una mejor explicación.

Ahora bien, la enseñanza del inglés como segunda lengua no sólo requiere de estos dos componentes. El encargado de transmitir los conocimientos es el profesor, pero el hecho de que esté capacitado en el idioma no asegura que esté capacitado o sea el indicado para estar frente a un grupo. Para esto, ocupamos una buena metodología, pues no todos los estudiantes aprenden de la misma manera, entonces el docente tiene que adaptar la clase con la metodología correcta para que todos los alumnos estén en una misma sintonía. “Existe una gran diferencia entre aprender un nuevo idioma y adquirir un nuevo idioma. Todos los estudiantes de idiomas empiezan aprendiendo el idioma, pero no todos lo adquieren.” Marco Beltrán (2017).

### **2.4.3 Hipótesis de aprendizaje de Krashen**

Las hipótesis de aprendizaje de Krashen hacen una distinción entre la “adquisición” y el “aprendizaje”. La adquisición es un proceso que se da de forma natural, es decir, cuando las personas realmente no son conscientes de que están adquiriendo una lengua, sino que para ellos simplemente están imitando lo que escuchan. Un ejemplo de adquisición es cuando a un niño le empiezan a enseñar a hablar. En ese momento ellos no son realmente conscientes de que están aprendiendo algo, ellos simplemente tratan de comunicarse con su entorno con lo que ven y escuchan.

Por otro lado, el “aprendizaje” de una segunda lengua conlleva más cosas; por lo tanto, es un poco más complicado, ya que aquí es donde entran todas esas reglas gramaticales y lingüísticas que tiene el idioma meta. En este proceso de aprendizaje, la persona es consciente de que está aprendiendo algo, es más formal pues tiene que seguir ciertas normas para el uso correcto del idioma. Este proceso normalmente se da en una edad más avanzada a la niñez, casi en la adolescencia.

José M. Castrillo (1994) nos dice que:

Por una parte, ciertas aptitudes, como la capacidad de análisis gramatical, facilitan el "aprendizaje" de una lengua (medido con pruebas gramaticales). Por otra parte, ciertas actitudes, como la confianza en uno mismo, facilitan la "adquisición" de una lengua (medida con pruebas comunicativas).

Normalmente, cuando una segunda lengua es aprendida, los estudiantes se enfocan más en aprender todas esas reglas que tiene el idioma a realmente entenderle, y es que aquí, como mencionaron antes, en donde entran las aptitudes y actitudes de cada persona. Tal vez para unos es mejor o más fácil y práctico seguir paso a paso estas normas y de esa manera “aprender” y posiblemente “adquirir” la segunda lengua.

En cambio, aquellos que tienen más seguridad en ellos como personas son mayormente propensos a ser capaces de “adquirir” el idioma, pues ellos dejan a un lado todas esas reglas lingüísticas que se suponen deben seguir y se enfocan más en comunicarse y que el receptor capte el mensaje, sin darle mucha importancia a que sea la forma “correcta”, gramaticalmente hablando. Se enfocan más en ser entendidos por aquellas personas que dominen la segunda lengua, por eso la “adquisición” se considera algo informal.

Así también, nos encontramos con algo de suma importancia y es que dentro de todo este proceso, el docente es el encargado de que los alumnos se vean interesados en aprender el idioma, motivarlos y facilitarles el aprendizaje. Si bien, todas las personas son capaces de adquirir y aprender un idioma como su segunda

lengua, el apoyo y la motivación son factores muy importantes para que el aprendizaje sea valioso.

José M. Castrillo (2013) menciona a Gardner y Lambert (1972), los cuales hablan sobre dos tipos de motivación que facilitan el desarrollo de la segunda lengua, los cuales son: la motivación integrativa y la motivación instrumental.

La motivación integrativa es querer parecerse a los que sí dominan la segunda lengua, es decir, nativos hablantes. Pues como su nombre lo dice, buscan integrarse con ellos mediante el buen manejo del idioma.

Y la motivación instrumental se enfoca más en hacer uso de la lengua para fines prácticos, ya sea por gustos o intereses más personales.

#### **2.4.4 Inglés para adolescentes**

El aprendizaje de una segunda lengua se ha convertido en una necesidad para las nuevas generaciones. Hoy en día el inglés es la lengua universal mayormente hablada en casi todo el mundo. En la actualidad, el idioma inglés se ha utilizado como ventaja en los diversos ámbitos que existen, ya sea en lo laboral, escolar o social y, por consiguiente, como desventaja para aquellos que no dominan esta lengua. La carencia del idioma inglés afecta incluso en la búsqueda de información, pues limita a aquellos que no tienen el manejo de esta. Sin embargo, la influencia que ha tenido ha motivado a las personas a aprender este idioma, entre ellas a los adolescentes.

Según la página de *UnitedStudies*, indica que la mejor etapa para aprender inglés como segundo idioma es en la adolescencia, pues:

Es un momento clave en el desarrollo cerebral durante el cual el ser humano es más capaz de apropiarse elementos de una lengua, como la entonación, la musicalidad y la pronunciación. En edades posteriores, el aprendizaje del inglés se da con mayor dificultad y tiende a ser menos permanente.

En la juventud, los alumnos tienden a tener mayormente puntos a favor para una mejora en la retención de la información, y más cuando se trata de una segunda

lengua a diferencia en los otros rangos de edad. En la niñez es un poco más complicado, ya que suelen carecer de atención al momento de aprender y en una edad mayor pueden carecer de retención de la información.

La página *Centro Cultural* nos menciona que cuentan con beneficios importantes en los adolescentes al momento de aprender inglés como una segunda lengua, los cuales son:

- **La motivación:** En la adolescencia, los jóvenes comienzan a explorar sus propios intereses y pasiones, lo que les permite descubrir un mundo lleno de posibilidades, si sienten curiosidad por viajar, sumergirse en diversas culturas, disfrutar del cine o involucrarse en distintos ámbitos sociales, tienen una ventaja invaluable: un objetivo claro que les impulsa a aprender inglés. Esta motivación intrínseca, característica de esta etapa de la vida, no solo hace que el aprendizaje sea más significativo, sino que también transforma el proceso en una aventura enriquecedora y emocionante, donde cada nueva palabra y frase se convierte en una herramienta para conectar con el mundo que les rodea.
- **El pensamiento lógico formal:** Durante esta etapa, los jóvenes experimentan un notable aumento en su capacidad para comprender situaciones y contextos, lo que les permite desarrollar un análisis más agudo de lo que les rodea. Al aprender inglés, esta habilidad se traduce en una mayor facilidad para captar el mensaje en este idioma, incluso sin poseer un amplio conocimiento previo. Su agudeza para interpretar información les permite codificar y desglosar lo que escuchan o leen, haciendo del aprendizaje de la lengua un proceso más accesible y dinámico.
- **La comprensión:** La comprensión en el aprendizaje ayuda a que los adolescentes, al momento de recibir la información y analizarla, saquen conclusiones y permitan elaborar preguntas que surjan en este proceso para resolver dudas que ellos tengan.



- **La memoria:** Como bien mencionábamos anteriormente, los jóvenes tienden a tener una mayor retención de información; por eso mismo, aprender inglés como segunda lengua en la adolescencia permite que el conocimiento y el aprendizaje sean de vital importancia.
- **El entorno:** En esta etapa y en la actualidad, son ellos los que están más en contacto con este idioma, en canciones, redes sociales y canales o aplicaciones de entretenimiento, por lo que una vez más, es sumamente viable aprender inglés en la adolescencia.

Ya mencionados los puntos, es notorio que hay muchos puntos a favor para que los jóvenes se den la oportunidad de aprender el idioma inglés como una segunda lengua en esta etapa. Sin embargo, el aprendizaje de un segundo idioma extranjero suele tener ciertos obstáculos que los estudiantes encuentran en relación a los docentes y el material didáctico que manejan. A pesar de que en la actualidad existen metodologías nuevas para la enseñanza, son muy pocos aquellos que las siguen hoy en día, puesto que ya se han acoplado a su manera de enseñar que hasta cierto punto sigue siendo tradicional.

Martín Sánchez (2009), nos comparte uno de los métodos más conocidos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, los cuales son:

- **Método gramática-traducción o tradicional:** presta especial atención a la instrucción de reglas gramaticales. Las explicaciones del profesorado se sustentan en la lengua materna o en la oficial.
- **Método directo:** se apoya en la conexión directa de la palabra extranjera con la realidad a la que representa. Favorece la expresión oral y la memorización de vocabulario.
- **Método audio-oral:** prioriza el uso de la lengua hablada (expresión oral y audición) a partir de la reproducción o repetición.

- **Método audiovisual:** se sustenta en el empleo de recursos visuales y auditivos para desarrollar la capacidad de escucha y de comprensión del lenguaje hablado a través de la interacción.
- **Enfoque comunicativo:** potencia el aprendizaje del idioma a partir de la comunicación en la lengua extranjera, aunque contaminándola inicialmente con la lengua vehicular.
- **Aprendizaje basado en proyectos:** privilegia el uso de estrategias centradas en el alumnado a través de la participación activa, el desarrollo de la motivación y el trabajo en grupo.

Si bien Martín Sánchez (2009) menciona este método, no quiere decir que el aprendizaje dependa de un solo método para que este sea adecuado. En el aprendizaje de una segunda lengua se pueden presenciar dificultades en el camino que no estaban previstas desde un inicio; es que los alumnos no son iguales y lo que para uno puede resultarle fácil, para otro puede lo contrario y resultar muy complicado.

En el aprendizaje del inglés como segunda lengua en jóvenes, tanto el docente como el alumno han de incentivar a que el ambiente, las prácticas y las actividades sean variadas y novedosas para que la motivación permanezca siempre y en todo momento, sin perder el carácter académico y el objetivo que es que los alumnos aprendan a desenvolverse en este idioma.

## **2.5 Estilos de Aprendizaje**

El proceso de enseñanza es de suma importancia y también algo que siempre se debe de tener en consideración. A lo largo del tiempo se han desarrollado distintos métodos y procedimientos con el propósito de una mejor experiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esto va para todos los niveles educativos con los que se cuenta para una sobresaliente adquisición de información en los alumnos.

Un concepto que se le puede dar a los estilos de aprendizaje es que “los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como

indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Keefe, 1988, citado en Terrádez, 2007, p. 227).

Cabrales Vargas, M., Oliveros Torres, M., & Mejía López, A. (2014), mencionan que las teorías más reconocidas y relevantes sobre la manera en cómo el sujeto se relaciona con la información son:

- **El modelo de aprendizaje basado en experiencias según Kolb (1984):**

*Activo:* como lo dice su nombre, son personas muy participativas, les gustan los desafíos y necesitan diferentes actividades para aprender mejor.

*Reflexivo:* este alumno primero observa y luego actúa, saben escuchar y no intervienen hasta que están seguros de sí mismos.

*Teórico:* este tipo de alumno piensa de forma secuencial, les gusta analizar y sintetizar la información, pues tienden a ser perfeccionistas.

*Pragmático:* su fuerte es la experimentación y la aplicación de ideas, es mejor cuando combinan la teoría con la práctica; además tienden a ser impacientes ante el exceso de teoría.

- **El modelo de Programación Neurolingüística por Blander y Grinder (1988):**

*Visual:* son aquellos que aprenden por medio de la vista, su modo de representación es visual, piensan en imágenes, apuntes, figuras, etc.

*Auditivo:* su modo de representación es por medio de sonidos. Aprenden de mejor manera cuando la información se presenta de manera oral y ordenada, no sólo de otros a ellos sino también para explicarse a sí mismos.

*Kinestésico:* el modo de representación es por medio sensorial. Prefieren experimentar y poner en práctica el aprendizaje por medio de sensaciones y movimientos.

- **El modelo de los cuadrantes cerebrales por Cisneros (2004):**

*Cortical izquierdo:* Se rige por pruebas y hechos y posee una buena capacidad de análisis y razonamiento.

*Límbico izquierdo:* Le gustan las clases metódicas y planificadas, pues le ayudan a integrar sus conceptos.

*Cortical derecho:* Las relaciones sociales y la empatía con el profesor son fundamentales para lograr su aprendizaje; como ser social.

*Límbico derecho:* Se caracteriza por seleccionar sólo aquello que encuentra esencial para aprender. Por ello tiende a dispersarse y a mostrar problemas para planificar su trabajo.

- **El modelo de las categorías bipolares por Felder y Silverman (1988):**

*Sensitivo/Intuitivo:* Permite indagar sobre qué tipo de información recibe el estudiante.

*Visual/Verbal:* Ayuda a reconocer cómo se presenta la información de manera más efectiva.

*Activo/Reflexivo:* Permite analizar cómo se procesa.

*Secuencial/Global:* Ayuda a saber cómo se organiza la información para comprenderla mejor.

Determinar un estilo de aprendizaje para una persona es una labor hasta cierto punto complicada; requiere llevar a cabo distintas actividades para poder reconocer con qué tipo de estos se identifican. Se necesitan realizar observaciones y procesos que ayuden con la identificación de estos. Sin embargo, todos tienen un estilo de aprendizaje predominante, que permite la retención de información, el cual, con la ayuda de las estrategias de aprendizaje anteriormente mencionadas en el Capítulo 2, faciliten aún más el aprendizaje y de esta manera encontrar un equilibrio entre el docente y el estudiante para obtener una mejor interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual repercutiría en un mejor rendimiento académico.

## **2.6 Teoría de las Inteligencias Múltiples**

En 1983, el psicólogo Howard Gardner propone la teoría de las inteligencias múltiples.

Villanueva (2014) nos dice que:

La motivación que tuvo Howard Gardner para crear su propuesta fue el fracaso relativo que tuvieron los modelos conductistas del aprendizaje y los psicométricos de la inteligencia en el campo de la educación. Él basa su teoría en la ciencia cognitiva que, a diferencia del modelo conductista, cree que las personas son agentes activos.

Gardner desarrolla su teoría, basándose en la premisa de que todos los seres humanos poseen una diversidad de inteligencias, cada una manifestándose en distintas áreas. Reconoce que cada individuo cuenta con aptitudes y cualidades únicas que les permiten sobresalir en ciertos ámbitos de la vida. Al igual que existen numerosos problemas que demandan soluciones específicas, también hay distintos tipos de inteligencias que pueden contribuir a abordar esos desafíos de manera efectiva. Su propuesta sugiere que la riqueza del intelecto humano no se limita a un único concepto de inteligencia, sino que se expande en un espectro variado, donde cada persona puede brillar en sus propias fortalezas, creando un entorno donde la diversidad de talentos es valorada y aprovechada.

Las inteligencias que Howard Gardner reconoció para esta teoría son ocho, las cuales son: la lingüística-verbal, la musical, la lógica-matemática, la espacial, la corporal kinestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista.

Villanueva (2014) nos ayuda a entender de mejor manera las ocho diferentes inteligencias de esta manera:

- **Inteligencia lingüística:** Es la capacidad que permite el uso y el manejo de la fonética de una lengua como sistema simbólico y de expresión. Esta inteligencia se empieza a desarrollar desde los primeros años de vida, desde que los niños empiezan a descubrir y jugar con el significado de las palabras, a expresar sentimientos, a hacer descripciones. Esta inteligencia se utiliza en la lectura de libros, en la escritura de textos, en la comprensión de palabras y en el uso del lenguaje. Podemos encontrar personas con una alta inteligencia lingüística en profesiones como escritor, lingüista, orador o locutor de radio.

- **Inteligencia lógico-matemática:** Esta inteligencia se utiliza en la resolución de problemas matemáticos, en las cuentas bancarias. Se desarrolla desde los primeros años, pero su máximo desarrollo es en la adolescencia. Las personas que destacan en esta inteligencia manifiestan gusto por las combinaciones numéricas para experimentar con fórmulas. Podemos destacar profesionales como científicos, matemáticos, informáticos e ingenieros.
- **Inteligencia viso-espacial:** Es la capacidad para formarse un modelo mental de un mundo espacial. Se utiliza en los desplazamientos por una ciudad o edificio, para componer un mapa, para orientarse en un espacio. A las personas que tienen una marcada tendencia espacial les gusta aprender mediante imágenes, fotografías, les gusta dibujar, diseñar. Profesiones que requieren una buena inteligencia viso-espacial son la arquitectura, la escultura, la conducción de vehículos y máquinas.
- **Inteligencia corporal-kinestésica:** Se refiere a la habilidad para controlar los movimientos del propio cuerpo, utilizar los objetos con destreza. El desarrollo motor empieza en los primeros meses de vida, con él se proyecta este tipo de inteligencia. Se utiliza en la práctica de deportes o de bailes.
- **Inteligencia musical:** está relacionada con la habilidad para discriminar, asimilar y expresar diferentes formas musicales, también para apreciar y distinguir diferentes tonos, ritmos, timbres. Se utiliza para cantar una canción, para componer una melodía, para tocar un instrumento. Un ejemplo de inteligencia musical alta la poseen los músicos o los compositores.
- **Inteligencia interpersonal:** Es la capacidad para entender a los demás. Se aplica en la relación con las otras personas, para comprender sus motivos, deseos, emociones y comportamientos. El entorno familiar estimula esta inteligencia a los niños y niñas desde bien pequeños. Las personas que tienen una alta inteligencia interpersonal suelen intervenir en las relaciones

sociales y en la organización de eventos. Profesionales que destacan en esta inteligencia son maestros, vendedores o terapeutas.

- **Inteligencia intrapersonal:** Hace referencia a la capacidad de formarse un modelo ajustado de uno mismo. Es la capacidad de acceder a tus sentimientos y emociones y utilizarlos para guiar el comportamiento y la conducta propia. Es una capacidad cognitiva que permite ver el estado de ánimo de uno mismo. Destaca este tipo de inteligencia en los monjes, los religiosos.

Años más tarde, en 2001, se añadió una octava inteligencia:

- **Inteligencia naturalista:** Se refiere a las habilidades que permiten a las personas comprender las características del mundo natural y cómo desarrollarse en él. La inteligencia naturalista se empieza a desarrollar desde bien pequeños, a través de la interacción, la observación y la exploración del entorno. A las personas que destacan en esta inteligencia les gustan los fenómenos naturales; destacan biólogos, arqueólogos, físicos, químicos...

Howard Gardner afirma que todas las personas son partícipes de todas estas inteligencias, sin embargo, hay una que destaca más que las otras. Es necesario hacer uso de todas estas inteligencias para la realidad a la que nos enfrentamos.

## **Capítulo 3. Metodología**

El contenido de este capítulo se basa en explicar cómo fue realizado este trabajo y demostrar con pruebas contundentes, llevando a cabo nuestros instrumentos, la realidad de la problemática antes mencionada.

### **3.1 Enfoque de la investigación**

La presente investigación se realizará bajo un paradigma mixto (cualitativo y cuantitativo). Según Creswell y Plano Clark (2006), los métodos mixtos son una estrategia de investigación o metodología con la cual el investigador recolecta, analiza y mezcla (integra o conecta) datos cuantitativos y cualitativos en un único estudio o un programa multifase de indagación. Conociendo más sobre esto, se considera más eficaz utilizar el paradigma mixto para una mejor realización de la investigación y conocer en su variedad sobre el tema, de manera que la investigación sea lo más completa posible.

Debido a que la investigación habla sobre la importancia de las distintas estrategias de aprendizaje como apoyo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en alumnos de la Escuela Secundaria Técnica N°2 es factible en su mayoría usar un método cualitativo para saber sobre cosas descriptivas y que no sean medibles como lo que es la importancia y las opiniones que tengan tantos los alumnos como los docentes mientras la investigación sea aplicada, y también para conocer experiencias que distintos autores hayan tenido anteriormente. Por otro lado, usar un método cuantitativo sería de igual manera viable para que así, incluyendo cifras en nuestra investigación, sea más concreta.

Para Driessnack, Sousa y Costa (2007): "(...) los métodos mixtos se refieren a un único estudio que utiliza estrategias múltiples o mixtas para responder a las preguntas de investigación y/o comprobar hipótesis". Las ventajas de usar una investigación mixta es que al usar ambos diseños de investigación, estos fortalecen puntos que tal vez tengan débiles el uno del otro.

También, se realiza una investigación mucho más exhaustiva que usando un solo tipo de diseño de investigación, haciendo que esta sea más completa y



favorecedora a la hora de querer encontrar información sobre el tema de las estrategias de aprendizaje. De igual forma, nos proporciona apoyo para desarrollar los enfoques e instrumentos más específicos para la recolección de datos.

### **3.2 Diseño utilizado en el estudio**

Considerando que nuestra investigación cuenta con un paradigma mixto, puesto que se tomarán en cuenta tanto instrumentos cualitativos como cuantitativos, se recurrió a la investigación cualitativa de estudio de caso. Según Stake (1998), refiere que es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes. En otras palabras, el estudio de caso es un diseño que nos permite estudiar una situación con un grupo específico, los cuales están involucrados en la misma situación, en donde hayan compatibilizado en tiempo y lugar. El investigador será el encargado de definir y delimitar el caso. También, el investigador busca comprender dicha situación o caso particular sin importar los escenarios o las personas involucradas.

En la presente investigación se consideran a los alumnos de segundo y tercer grado de secundaria de la Escuela Secundaria Técnica N°2 de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Cuyos alumnos tienen como materia el idioma inglés, llamándose: “Lengua extranjera”. El tema en el cuál esta población será partícipe es en la importancia de la inclusión de distintas estrategias de aprendizaje para la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

### **3.3 Diseño de instrumentos de investigación**

Según Chávez (2001), los Instrumentos de Investigación son los medios que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables.

#### **3.3.1 Grupo Focal**

En este apartado encontraremos las preguntas con las cuales llevaremos a cabo nuestro grupo focal, esto con la intención de recolectar información importante sobre las características abordadas dentro de nuestra investigación.



**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**Grupo Focal**

**Lee y analiza las siguientes preguntas, después discutan en grupo.**

1. ¿Conoces las estrategias de aprendizaje?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de tu clase de inglés?
3. ¿Cuál consideras que es la mejor forma de aprender?
4. De las actividades que realiza tu maestra, ¿cuál te gusta más?
5. Como alumno, ¿Podrías utilizar estrategias de aprendizaje para entender mejor? ¿Cómo?
6. ¿Las estrategias de aprendizaje hacen las clases más dinámicas? ¿Por qué?

## Categorías de análisis

Las categorías de análisis son una estrategia metodológica que tiene como función describir el objeto que se esté estudiando. Es una parte fundamental, pues nos permite analizar más a profundidad diferentes conceptos en nuestra investigación. Habiendo explicado lo anterior, se definieron tres categorías de análisis que se describen a continuación:



Diagrama de categorías de análisis. Elaboración propia.

- **Estrategias de aprendizaje:** Identificar las estrategias permite que los estudiantes logren tener una mayor motivación a la hora del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. También mejoran la experiencia en el aprendizaje, ya que este se vuelve más eficaz, logrando que esto permita una mayor facilitación al docente al momento de la transferencia de conocimientos y habilidades hacia los alumnos.
- **Motivación:** Reconocer las diferentes motivaciones de los alumnos que permitan un mayor aprendizaje al momento de aprender el idioma inglés como lengua extranjera. Saber identificar esta categoría es fundamental para con ella, poder encontrar las estrategias correctas y saber reconocer con qué cosas los alumnos invierten más de su tiempo y esfuerzo y, obteniendo esto, se realicen programas adaptados a sus preferencias.
- **Actividades preferidas:** Descubrir las preferencias de los adolescentes es de suma importancia, puesto que esto permite captar la atención de los alumnos al momento en el que el docente esté frente al aula, ya que esto permite impulsarlos a potencializar su gusto por el aprendizaje de una segunda lengua, haciendo una clase más entretenida, con más atención y sobre todo con mayor aprendizaje.

### **3.3.2 Hoja de observación**

Según Sampieri (2014), “Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías”. Este instrumento será utilizado para reconocer qué estrategias de aprendizaje son utilizadas en el transcurso de las clases. Será una hoja de observación no participante, por lo que los únicos involucrados en este instrumento serán los estudiantes.



**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**Hoja de Observación**

Nombre del observador:	Nivel de la clase:	Descripción de los alumnos:	
Tipo de actividad oral:			
El docente dio retroalimentación a los alumnos:	Sí	No	Algunas Veces
Forma de dar retroalimentación a los alumnos:	Oral	Escrita	
Momento de proporcionar la retroalimentación:	Durante la Actividad	Al final de la actividad	Antes de la actividad
La retroalimentación dada fue:	Positiva	Negativa	Ambas
Reacción de los estudiantes:			
<b>Comentarios:</b>			

## **Capítulo 4. Presentación y análisis de los resultados obtenidos**

En el capítulo cuatro, se plasmará el análisis de los instrumentos aplicados a alumnos que cursan la materia de inglés, siendo estos ejemplos del buen aprovechamiento que se le puede dar a las diversas estrategias de aprendizaje, con el fin de un mejor aprendizaje de una segunda lengua, dando así una perspectiva más clara sobre el tema abordado durante la realización de este proyecto y de esa manera posteriormente poder brindar conclusiones contundentes sobre si los distintos tipos de estrategias de aprendizaje favorecen o no a una mejor enseñanza de un idioma no nativo hablante.

### **4.1 Análisis e interpretación de datos**

En este capítulo se presentarán los análisis de los instrumentos que fueron aplicados a dos grupos de la “Escuela Secundaria Técnica N°2” en Tuxtla Gutiérrez; uno de ellos fue un grupo de 2do grado y otro grupo de 3er grado. Se realizarán dos hojas de observación no participante por cada grupo para reconocer las variadas estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes en las clases, y un grupo focal participando dos alumnos, una mujer y un hombre por cada uno de los grupos para reconocer si las estrategias mencionadas fueron de provecho en el aprendizaje del alumno, por lo que en total para el grupo focal fueron requeridos cuatro estudiantes. Las hojas de observación se llevaron a cabo dos días diferentes para diferenciar las clases y actividades realizadas en distintas sesiones, mientras que el grupo focal se llevó a cabo en una tercera sesión en un área diferente al aula de clases para mejor interacción con ellos.

A continuación, se presentan los análisis de los resultados obtenidos de las hojas de observación:

#### **4.1.1 Análisis de hojas de observación**

##### **14 de noviembre de 2023 (Ver anexo 1)**

Como podemos observar en los anexos, al aplicar el instrumento podemos detectar dos elementos: Un elemento es que los alumnos sí se ven interesados en el tema enseñado por el docente desde el inicio del tema hasta el final ya que las estrategias utilizadas por el docente fueron un poco variadas, solo utilizando elementos lingüísticos pero con mucha mayor interacción docente-alumno, permitiendo que los estudiantes tuvieran una mayor retentiva y mostraran un interés en la clase, haciendo está mucho más amena, más activa y con mayor aprendizaje. Por otro lado, tenemos al segundo elemento que son aquellos alumnos que, después de un tiempo de concentración, pierden el gusto por el tema y prefieren realizar otras actividades. Esto puede ser debido a que los alumnos no tienen una extensa retentiva para una sola estrategia de aprendizaje, como en este caso que únicamente se utilizó la inteligencia lingüística, permitiendo que los alumnos pudiesen encontrar la clase un poco tediosa, ya que para ellos no hubo ese cambio de estrategia en donde también se pudiese captar su atención y la clase resultase llamativa para ellos. Aun así, en los momentos que sí tuvieron esa atención hacia el docente, se mostraron todos muy participativos y con un aprendizaje significativo.

##### **14 de noviembre de 2023 (Ver anexo 2)**

Al término de la aplicación de nuestro instrumento pudimos detectar que en esta otra sesión del grupo hubo estrategias diferentes a la clase anterior, fue una sesión más dinámica y con más interacción alumno-docente. Dentro de esta clase pudimos detectar diferentes inteligencias trabajadas como la inteligencia visual, también la inteligencia musical y la inteligencia kinestésica, permitiendo que los alumnos estuvieran más participativos y con mayor motivación. Los estudiantes se mostraron felices, con mucho entusiasmo, puesto que están saliendo de la rutina y de su espacio común. El docente en este día logró captar la atención de todos los alumnos, pues a un principio trabajó con herramientas comunes como libros, cuadernos y demás, pero después reanimó la clase con una estrategia poco común en donde los alumnos

utilizaran su cuerpo como parte del aprendizaje, logrando que lleguen a ser más participes en la actividad y teniendo una mayor retención de los temas enseñados.

### **21 de noviembre de 2023 (Ver anexo 3)**

Al llevar a cabo nuestro instrumento, pero ahora con un diferente grado y grupo, pudimos percibir que en esta sesión hubo mayor desorganización en el aula debido a la desatención por parte de los docentes. En algunas ocasiones, los docentes al finalizar una semana de evaluación necesitan hacer de su conocimiento a los alumnos sobre sus calificaciones, situación que pasó dentro de este grupo. Algunos de los estudiantes no habían completado sus criterios para obtener una calificación, por lo que la docente recurrió a evaluarlos mientras que los demás estudiantes estuviesen dentro del salón guardando silencio. Esta estrategia de separar a los alumnos para mayor atención individual puede ser de cierta manera perjudicial si a los demás alumnos se les deja sin una actividad, ya que no hay nada en lo cual puedan concentrarse académicamente y busquen poner su atención en otras cosas. En esta sesión, la docente pudo haber involucrado otras estrategias para que al momento de atender de manera individual a los que aún les faltaban criterios para evaluarlos, los demás alumnos tuviesen una actividad en la cual se concentraran, así logrando un orden en el grupo y un aprendizaje tanto para los que ya tenía todo en regla como para los que aún no.

### **21 de noviembre de 2023 (Ver anexo 4)**

En esta última hoja de observación, los alumnos se notaron un poco más preocupados, pues lo que sucedió en esta sesión fue charlar con los alumnos para hacerlos recapacitar y hacer un autoanálisis de su comportamiento y trabajo realizado a lo largo del parcial. Debido a ser una sesión con temas importantes para ellos, los alumnos se vieron interesados en la charla, a diferencia de otras sesiones en donde no hay mucha tensión y pueden estar más relajados puesto que dentro del tema abordado cada uno de ellos estaba involucrado. De esta manera, nos podemos percatar que mientras los alumnos sientan que son parte de un aprendizaje en el aula, ellos se mostrarán



interesados ya que son conscientes de que su aportación en el salón de clases es igual a la del docente a la hora de impartir su materia. Una estrategia exitosa en esta sesión fue la inteligencia intrapersonal, la cual permitió que cada uno comprendiera más sobre sus esfuerzos y trabajara mejor consigo mismos.

#### 4.1.2 Análisis e interpretación del grupo focal

- **Estrategias de aprendizaje:** Al analizar nuestro grupo focal, se corroboró que la variedad de las estrategias de aprendizaje necesitan estar presentes para un mayor aprendizaje puesto que lo que para unos es más fácil para otros tiende a ser más difícil. Encontramos que para algunos en clase deben de involucrar más dinámicas para que esto los motive a incrementar su gusto por la materia de lengua extranjera. Por otro lado, también mencionaron que dentro de las clases los docentes deberían de recurrir a más herramientas auditivas como música, videos, conversaciones y demás para trabajar más esa área del inglés. Mientras que para otros la clase estaba muy adecuada a su manera de aprender, ya que ellos ya tenían el gusto por aprender el inglés como lengua extranjera. Todo esto nos lleva a que al hacer un uso variado de las estrategias se logrará que cada uno de los alumnos se sientan mayormente involucrados y por ende más motivados y con un mayor aprendizaje.
- **Motivación:** Dentro del grupo focal pudimos identificar que uno de los factores primordiales en el aprendizaje es la motivación. De los cuatro involucrados en el grupo, tres de ellos mencionaron que les gusta el aprender inglés, ya que los motiva a que en un futuro esta lengua extranjera les servirá como apoyo para lograr diferentes metas tanto profesionales como personales, permitiéndoles tener una motivación para aprender dicho idioma, mientras que una de los cuatro mencionó que a ella no le gusta el inglés porque no lo utiliza. Uno de los entrevistados le mencionó algo importante a esta persona y es que para poder aprender mucho mejor y comenzar a atraerle el inglés, sería mejor relacionarlo

con algo que la motive como sus gustos musicales, cinematográficos y demás y así comenzaría a atraerle el inglés. Dicho esto, se resaltan las opiniones de los entrevistados y con ello se comprende que, al tener un factor motivacional en el aprendizaje de un segundo idioma, hará de este mayormente significativo.

- **Actividades preferidas:** Una de las preguntas en el grupo focal fue de qué manera aprenden mejor el idioma inglés. Algunos mencionaron que una estrategia que ellos utilizan para aprender inglés es ver sus películas en inglés, escuchar música en inglés y leer libros en inglés, puesto que lo están relacionando con sus gustos personales y así han logrado captar vocabulario en dicho idioma sin sentir la presión de que sea una obligación aprenderlo. Con esto, podemos resaltar que al realizar sus actividades preferidas e involucrar el inglés en cada una de estas, tienden a tener un aprendizaje notorio, sintiéndose más libres, con mayor motivación y logrando retener información.

## Capítulo 5. Propuestas o recomendaciones

### 5.1 Modelo educativo México SEP

Si nos situamos en la realidad de la educación pública en México, podremos darnos cuenta que el aprendizaje del idioma inglés representa una de las problemáticas más grandes que tiene este sistema. Los grupos de alumnos tienen un nivel heterogéneo, lo que implica un gran reto para el docente, ya que como podremos imaginarnos, la enseñanza de cada uno de los temas tiende a ser grupal. Cuando contamos con este tipo de grupos, para el docente resulta complicado, pues no hay un nivel parejo en los alumnos, lo que nos conlleva a buscar distintos tipos de estrategias para así no excluir a aquellos que no cuentan con el nivel meta sin dejar a un lado a aquellos que ya tienen los conocimientos esperados, hacer un repaso y por ende retrasar los temas que se tienen que aplicar, esto con el fin de que aquellos que no cuentan con el nivel esperado, puedan llegar a dicho nivel, mientras que aquellos que ya lo tenían refuercen sus conocimientos y tener los temas aún más claros.

El plan de estudio de inglés de la Secretaría de Educación Pública (SEP) se basa en el Marco Común Europeo (MCE). Dicho plan menciona que la meta para los alumnos al concluir su secundaria debe de ser de un nivel B1. A continuación, se mencionarán de manera general cada uno de los niveles de inglés según el MCE.

El nivel A1 según el MCE “comprende y utiliza expresiones conocidas y cotidianas, así como frases muy básicas, destinadas a la satisfacción de necesidades concretas”. Se presenta a sí mismo/a y a otros, plantea y contesta preguntas relativas a datos personales como el lugar de residencia, las personas que conoce y sus pertenencias. Participa en interacciones de manera sencilla siempre que el/la interlocutor/a hable despacio y con claridad y esté dispuesto/a a cooperar”.

El nivel A2 según el MCE “Comprende oraciones y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de prioridad inmediata (por ejemplo, información personal y familiar muy básica, compras, geografía local, empleo). Se comunica en tareas sencillas y rutinarias que requieren un intercambio sencillo y directo de información sobre asuntos conocidos y rutinarios. Describe en términos sencillos

aspectos de su pasado y su entorno inmediato, así como temas de necesidad inmediata.”

El nivel B1 según el MCE “Comprende la información principal de textos claros y en lengua estándar sobre asuntos conocidos y habituales relativos al trabajo, la escuela, el tiempo de ocio, etc. Se desenvuelve en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se habla la lengua. Elabora textos sencillos y cohesionados sobre temas conocidos o de interés personal. Describe experiencias, acontecimientos, sueños, esperanzas y ambiciones, y ofrece breves razonamientos y explicaciones de opiniones y planes.”

El campo formativo que la SEP brinda dice que los alumnos deben de tener al terminar su tercer año de secundaria deben de saber:

1. Conversar sobre hábitos culturales de distintos países.
  - Negocia tema de conversación (hábitos culturales).
  - Intercambia planteamientos y opiniones para abrir una conversación.
  - Formula y responde preguntas para profundizar en una conversación.
  - Maneja estrategias para sostener y concluir conversaciones sobre hábitos culturales.
2. Intercambiar emociones y reacciones provocadas por un programa de televisión.
  - Examina programas de televisión.
  - Interpreta sentido general y algunos detalles.
  - Escribe notas sobre emociones y reacciones para participar en un intercambio de impresiones.
  - Comparte emociones y reacciones
3. Interpretar y ofrecer descripciones de situaciones inesperadas en una conversación.
  - Escucha y valora descripciones sobre situaciones inesperadas compartidas en un intercambio oral.

- Interpreta el sentido general, ideas principales y detalles.
  - Describe sucesos inesperados.
4. Discutir acciones concretas para atender los derechos de los jóvenes
- Selecciona y revisa poemas.
  - Comprende sentido general, ideas principales y algunos detalles.
  - Describe estados de ánimo.
  - Redacta enunciados a partir de palabras y oraciones que expresan estados de ánimo.
5. Leer poemas
- Selecciona y revisa poemas.
  - Comprende sentido general, ideas principales y algunos detalles.
  - Describe estados de ánimo.
  - Redacta enunciados a partir de palabras y oraciones que expresan estados de ánimo.
6. Adivinar y formular hipótesis sobre sucesos pasados.
- Selecciona un evento del pasado.
  - Describe hechos enigmáticos.
  - Formula hipótesis para adivinar enigmas que explican sucesos pasados.
7. Leer literatura fantástica o de suspenso para evaluar diferencias culturales.
- Selecciona y revisa narraciones.
  - Lee narraciones y comprende el sentido general, las ideas principales y los detalles.
  - Describe personajes.
  - Completa y escribe enunciados a partir de acciones y características de personajes.

8. Interpretar y escribir instrucciones para hacer un experimento sencillo
  - Selecciona instructivos y valora su contenido y su estructura.
  - Interpreta instrucciones.
  - Escribe instrucciones.
  - Edita instructivos.
9. Escribir un informe breve sobre un acontecimiento histórico.
  - Selecciona y revisa descripciones de acontecimientos históricos.
  - Comprende el contenido de textos históricos.
  - Redacta informes breves.
  - Edita informes.
10. Escribir acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes.
  - Revisa un tema de interés en diversas fuentes.
  - Lee textos e interpreta el sentido general, las ideas clave y los detalles.
  - Valora acuerdos o desacuerdos sobre un tema de interés para redactar argumentos.
  - Interviene en un debate.

Si analizamos detenidamente los contenidos anteriormente expuestos, llevándolo a un contexto realista, con base en mi experiencia y las observaciones realizadas en los grupos de 3er grado de la Escuela Secundaria Técnica N°2 en Tuxtla Gutiérrez podremos notar que hay diversos factores que perjudican a los alumnos, por una parte no todos los alumnos llegan con el nivel esperado de inglés en su primer año de secundaria, esto se debe a que no en todas las primarias tienen la oportunidad de tener maestros de inglés, por otra parte pudimos observar que los alumnos cuentan con diferentes formas de aprendizajes lo que puede favorecer o perjudicar en su proceso de adquisición del idioma meta debido a la poca diversificación de las estrategias de aprendizaje aplicadas por el docente.

Un factor que requiere una mención especial es la asincronía de los temas establecidos por la SEP ya que el nivel considerado es demasiado alto en relación al que ostentan los alumnos de tercer grado, estos temas transcurren entre el desarrollo de conversaciones sobre hábitos culturales de distintos países, (negocia tema de conversación, intercambia planteamientos y opiniones para abrir una conversación, formula y responde preguntas para profundizar en una conversación, maneja estrategias para sostener y concluir conversaciones sobre hábitos culturales); escribir un informe breve sobre un acontecimiento histórico (Selecciona y revisa descripciones de acontecimientos históricos, comprende el contenido de textos históricos, redacta informes breves, edita informes) y escribir acuerdos o desacuerdos para intervenir en un debate sobre una de las bellas artes (Revisa un tema de interés en diversas fuentes, lee textos e interpreta el sentido general, las ideas clave y los detalles, valora acuerdos o desacuerdos sobre un tema de interés para redactar argumentos, interviene en un debate).

El nivel implícito en estos temas es propio de personas que tienen una inmersión en el idioma bastante considerable, por lo que su aplicación al contexto real en el que se encuentran los alumnos de secundaria resulta básicamente imposible. En nuestras observaciones pudimos percatarnos que los temas tratados por la docente tienen un nivel menor al que la SEP pide, puesto que los conocimientos de los alumnos no llegan a dicho nivel exigido, de tal manera que la docente se ve forzada a utilizar un nivel mucho más bajo para lograr que los alumnos, si bien no logren el nivel que se pide, sí logren tener una noción sobre el idioma. Estas adecuaciones utilizadas por la docente pretenden lograr una estabilidad y al mismo tiempo una homogeneidad en el grupo.

Por todo lo anterior, podemos afirmar que, aunque el modelo establecido por la SEP incorpora varias de las propuestas educativas más actuales, nos referimos al planteamiento de las inteligencias múltiples, su modelo ideal no toma en consideración las dificultades de la educación pública en México.

## 5.2 Propuestas

Habiendo reflexionado sobre lo anteriormente expuesto, podemos buscar diferentes propuestas para una mejora en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Como primera propuesta tenemos que, llevando al contexto realista, el modelo de la SEP propone un nivel mucho más alto del que normalmente cuentan los alumnos de secundaria. Esto puede deberse a distintos factores como que los alumnos en su nivel escolar anterior no llevaron correctamente los temas que la SEP pide, o realmente los alumnos no tuvieron dicha asignatura.

Una propuesta sería que la Secretaría de Educación Pública redistribuya su Marco de Referencia sin dejar a un lado al MCE, más bien, adaptándolo a un contexto más realista de las escuelas públicas en México. Debido a que los alumnos al entrar al nivel secundaria cuentan con un nivel heterogéneo de inglés y según el MCE deben de ingresar con un nivel B1 cosa que con base en mi experiencia, no alcanzan, sería más propio dejar el siguiente marco de referencia:

Niveles de inglés para secundaria según la SEP:

Nivel del MCER	Marco de referencia nacional	Nivel escolar	Ciclo	Grado (con su descriptor) <sup>4</sup>	
B1.3	Consolidar	Secundaria	4	3°	
B1.2				2°	
B1.1.				1°	
A2.2	Desarrollar	Primaria	3	6°	
A2.1				5°	
A1.2	Aproximar		2	4°	
A1.1.				3°	
Pre A1.3	Sensibilizar		Preescolar	1	2°
Pre A1.2					1°
Pre A1.1		3°			

Niveles de inglés para secundaria según nuestra propuesta:

El nivel secundaria debería de entrar con un nivel A1.2 y durante su primer año escolar trabajaría con un nivel A2.1. En su segundo año sería la introducción al nivel A2.2 y en su tercer año el reforzamiento de dicho nivel. Este reacomodo tendría un



impacto de igual manera en el nivel escolar primaria, el cual quedaría de la siguiente manera: El primer año de primaria debería de ser un primer acercamiento al inglés, trabajando con un nivel pre-A1.1, su segundo año sería un pre-A1.2, mientras que el tercer año trabajaría con un nivel pre-A1.3; en cuarto año se comenzaría a forjar más el aprendizaje del idioma inglés trabajando con el nivel A1.1, en quinto año con un nivel A1.2 y terminar su sexto año reforzando ese mismo nivel.

La adecuación de esos niveles permitiría lograr un mejor equilibrio en el grupo, al mismo tiempo que permite reforzar los contenidos principales, sentando de manera firme las bases del nivel A1, permitiendo que durante los tres años de secundaria se logre alcanzar el nivel A2. Si eso se logra establecer, el reto sería cómo el docente involucraría las estrategias de aprendizaje para hacer que eso sea posible.

Las estrategias más comunes utilizadas por los docentes de inglés, tomando en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, serían tanto la inteligencia lingüística, un ejemplo de esta serían los diversos libros de texto que manejan las instituciones como también los docentes fomentan la inteligencia visual-espacial, siendo esto como ejemplo las diversas herramientas visuales que utilizan los docentes, como proyecciones, flashcards y demás.

Debemos recordar que las nuevas generaciones cuentan con un mayor grado de hiperactividad por lo que se requiere que constantemente se estén buscando mayores estrategias en donde el docente capte la atención de los alumnos. Por ello, en este trabajo se propone que para alcanzar los objetivos antes mencionados, que son alcanzar el nivel A2.2 al término del nivel secundaria, además de las estrategias antes referidas, también se incluyan otras estrategias en donde los alumnos sientan una diversidad de estas y haya un mayor aprendizaje.

Una de las estrategias más adecuadas para trabajar con un grupo heterogéneo, aplicando la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, sería involucrar a la inteligencia kinestésica, ya que esta, al estar en un contexto actual, los alumnos podrían contar con una mayor motivación trabajando esta inteligencia con base en juegos y actividades donde su movilidad sea primordial, creando actividades con una mayor diversidad de vocabulario en donde los alumnos que aún no cuentan con el nivel esperado sientan que es muy complicado y aquellos que ya cuentan con dicho

nivel pierdan interés por ya tener dichos conocimientos. También, la inteligencia musical sería de mucho apoyo, pues dentro de ella se cuenta con una diversidad enorme de vocabulario, gramática, etcétera. Por lo que, como ejemplo, al trabajar con una canción para aquellos con menor nivel se podría enfocar en los pronombres dentro de la pista, mientras que con aquellos más avanzados se podría trabajar con la estructura de una oración dentro de la misma pista.

Aplicando los modelos anteriormente mencionados, un ejemplo de planeación sería el siguiente:

**Entrada (Inteligencia musical):** Al iniciar la clase, se saludarán a los chicos como de costumbre. Una vez pasando el tiempo de tolerancia de entrada se procederá a pasar lista. Cuando se haya terminado de mencionar a todos los alumnos, la docente pondrá una canción adecuada a su etapa en donde se involucre el vocabulario de las distintas profesiones. La docente habrá elegido una canción que la mayoría de los chicos se sepa para que cuando la ponga en clase los alumnos canten al mismo tiempo que suene la canción. Cuando la canción termine, tendrán unos minutos para recuperar el aire y poder comenzar con la clase.

**Actividad 1 (Inteligencia visual-espacial):** La docente comenzaría mostrando flashcards de diferentes personas con diferente vestimenta. Una será de un doctor, otra será de un abogado, otra será de un maestro, de un ingeniero, de una enfermera, de un arquitecto, de un policía y de un bombero. La docente dará la indicación de que los alumnos tendrán que alzar la mano para solicitar la participación y esperarán a que la docente elija a uno de ellos para decir la profesión de la flashcard que la docente haya mostrado. Dicha actividad continuará hasta que todas las flashcards hayan terminado. Aquellos que participen, serán anotados en el pizarrón para cubrir con el requerimiento de la clase diaria que es participar.

**Actividad 2 (Inteligencia lingüística):** Los alumnos tendrán que realizar dos actividades en su libro de texto de inglés en donde se hable del tema de las profesiones. En una página, elaborarán una conversación sobre un doctor con una paciente. Tendrán que hacer uso de la gramática enseñada en clase para formular bien las oraciones y preguntas que le hagas al doctor o al paciente. Si al entregar la tarea el alumno no tiene su diálogo correctamente escrito, no se le calificará, pero se

le dará la oportunidad de corregirlo hasta que encuentre el error. En otra página, tendrán que escribir correctamente 10 nombres de diferentes profesiones que se encuentran dentro de esa página. Tendrán que enlistarlas y una vez enlistadas, unirán las profesiones ya escritas con las imágenes en el libro. Si la actividad no está realizada correctamente, se repetirá el mismo modo de calificación que en la primera actividad.

Despedida (Inteligencia kinestésica): Para finalizar la clase, la docente les indicará que salgan al área de la cancha para contar con mayor espacio y colocará fotos de diferentes profesionistas en una pared grande. La docente les indicará a los alumnos que se formen en equipos de cinco y se coloquen detrás de una línea pintada en el piso. Cuando ya estén listos, la docente dirá en voz alta el nombre de una de las profesiones que están pegadas en la pared; al decir el nombre de dicha profesión les dará pie a que los alumnos salgan corriendo y con una de sus manos seleccionen la profesión correcta. Esto se repetirá hasta que todas las profesiones pegadas ya se hayan mencionado. El equipo que gane, saldrá beneficiado con no llevar tarea a casa en dicha sesión.

Habiendo explicado la planeación anteriormente mostrada, podemos percatarnos de que en dicha sesión hay mucha variedad de estrategias de aprendizaje. Como bien mencionamos en el capítulo 2.4.4, uno de los factores importantes para el aprendizaje de inglés en adolescentes es la motivación. Al tener este factor tan importante en manos del docente, lo mejor es sacarle provecho al máximo. A esto nos referimos a que al tener distintas variedades de estrategias y utilizando nuestras inteligencias múltiples, podemos crear una clase que sea divertida, diferente y en donde los adolescentes se sientan bien porque también es tarea del docente conocer a sus alumnos y saber qué les gusta y qué no. Como bien hemos venido tratando en este capítulo, las inteligencias múltiples nos enseñan que todos aprendemos de maneras diferentes, pero no por eso sólo aprenderemos de una manera. También pueden aprender teniendo una diversidad de estrategias, las cuales involucren los temas que el docente requiera que los alumnos comprendan.

En nuestro ejemplo abarcamos cuatro espacios fundamentales. Se trabaja con la inteligencia musical puesto que una de las maneras más divertidas para aprender

inglés es a través de la música, pues los adolescentes pueden escoger un género a su gusto pero involucrando el inglés, siendo estas canciones utilizadas en clase con el nivel esperado de inglés dependiendo de su grado de secundaria, que en este caso sería un A2. Utilizando esta inteligencia, podemos trabajar muchas cosas con los alumnos, ya que dentro de esta inteligencia los alumnos aprenderán a diferenciar la pronunciación de las palabras, el cómo piensan ellos que se pronuncian y cómo en realidad deben de ser. También, los alumnos desarrollarán aún más la parte del *listening* y comenzarán a identificar las palabras en un ámbito diferente a la escritura. Y por supuesto, lo más fundamental es que dentro de dichas canciones estará el vocabulario esperado a retener. Como anteriormente mencionamos en la planeación, al utilizar una canción con un vocabulario de las diferentes profesiones, los alumnos podrán retener mayormente estas profesiones al mismo tiempo que sabrán identificar su pronunciación y, a su vez, desarrollarán más su sentido de escucha.

También se maneja la inteligencia lingüística que, como bien sabemos, toda escuela necesita tener y podemos encontrarla en los libros de texto. Sin embargo, cuando una clase se vuelve muy monótona y únicamente se trabaja con esta inteligencia, hace que para los adolescentes sea muy abrumador hasta llegar a ser aburrido, ya que ellos buscan algo más innovador que los saque de lo común. Es ahí donde el docente tiene que hacer su rol y buscar diferentes estrategias para ir avanzado junto con los alumnos, sin dejar a un lado lo fundamental que es aprender y hacer una de las herramientas que las escuelas brindan. En nuestra planeación tenemos que los alumnos tienen que hacer un diálogo de un doctor con una paciente y también enlistar y unir diez profesiones. La clave en esto es que, normalmente los alumnos tienden a hacer las tareas para únicamente cumplir con lo que se les asigna y a veces los docentes ni siquiera se toman el tiempo de revisar que todo esté correctamente hecho. Al utilizar dicha estrategia de revisar todo y si no está bien, poder corregir, les mostramos a los demás que todos podemos tener errores, pero no por tenerlos estamos mal o no podremos aprender, sino que, se trata de motivarlos a dar su cien por ciento y darse cuenta que tendrán más oportunidades de aprender, teniendo el apoyo de su docente y a su misma vez, haciéndolos más responsables con

entregar bien sus trabajos y que se esfuercen por encontrar los errores en la escritura de las profesiones o al haberse confundido y haber unido una profesión con la imagen correcta y entregar su actividad cuando ya esté bien hecha.

Por otro lado, tenemos que también se involucró la inteligencia visual; esta inteligencia para los docentes debe de ser de mayor provecho, ya que aquí entran todas las herramientas que como docentes pueden crear o utilizar de diversos recursos, ya sean de internet, de libros, revistas y demás. La inteligencia visual es fundamental para que los adolescentes puedan aprender, pues dentro de esta asocian las imágenes con las palabras, teniendo así una mayor retención del vocabulario que en clase se esté enseñando. En este caso, al haberles enseñado o dicho los nombres de diferentes profesiones, el utilizar imágenes extraídas de diversas fuentes y mostrárselas, hace que los alumnos al ver a los profesionistas y a su vez la docente mencionando el nombre de este, retengan de mejor manera el vocabulario esperado a tener. También, al utilizar dicho recurso, hace que los alumnos tomen con mayor seriedad y les agrade mucho más la materia de inglés debido a que su docente tiene una variedad de recursos en el salón.

Por último, tenemos a la inteligencia kinestésica dentro de nuestra planeación. Esta inteligencia se asocia con el cuerpo y los movimientos de este. También es muy importante tenerla dentro de nuestro plan de clase, ya que llegado cierto momento los alumnos necesitan tener un momento en donde puedan estirarse y poder salir del mismo espacio por un momento. Como bien es sabido, los alumnos de secundaria tienen un horario de siete horas en donde la mayor parte del tiempo la pasan sentados. Al involucrar la inteligencia kinestésica en nuestra clase, utilizando también distintas inteligencias anteriormente mencionadas, como las imágenes que se pegaron en la pared, la docente mencionar los nombres de los profesionistas y el hacer que los alumnos corran a elegir la profesión correcta, hacemos que los alumnos puedan despejarse de la incomodidad de estar sentados casi todo el día. También los ayudamos a que sea más divertido y tengan mayor gusto por la clase y del mismo modo los alumnos aprendan mientras realizan la actividad, haciendo así un conjunto ideal para una clase de inglés para adolescentes.

Por lo anteriormente mencionado, se ha creado la segunda propuesta anteriormente expuesta. Esto, teniendo en cuenta el rol del docente, también el rol del alumno, las inteligencias múltiples y, por supuesto, nuestras diferentes estrategias de aprendizaje que nos ayudarán a facilitar un aprendizaje en adolescentes, permitiéndonos crear un ambiente cómodo, práctico, divertido y con mucho aprendizaje.

## Conclusiones

Al llevar a cabo esta investigación, nos propusimos un objetivo general que consistió en analizar en profundidad la relevancia de incorporar diversas estrategias de aprendizaje como soporte en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Para alcanzar este propósito, decidimos adoptar un enfoque más específico, centrando nuestra atención en la identificación de la importancia de estas estrategias y su papel fundamental en el proceso educativo.

Esta indagación nos llevó a explorar un repertorio de enfoques y también profundizamos en cómo cada una de las herramientas educativas podía aplicarse en distintos contextos y adaptarse a las necesidades individuales, transformando el aprendizaje en una experiencia más inclusiva y personalizada. El estudio reveló que la implementación variada y consciente de estas estrategias mejora el rendimiento académico y tiene el potencial de motivar profundamente a los estudiantes al conectar con sus intereses y estilos de aprendizaje específicos. Además, al integrar conceptos como las inteligencias múltiples de Gardner, pudimos proponer un enfoque de enseñanza que abarca el dominio del idioma e que impulsa una comprensión más profunda de cada estudiante, reconociendo sus fortalezas y potenciándolas en el aula. Esta diversidad de metodologías no es simplemente un complemento en la enseñanza del inglés, sino una herramienta transformadora que, bien utilizada, puede revolucionar la forma en que los alumnos se comprometen con el aprendizaje, permitiéndoles construir conocimientos de manera significativa y duradera.

Evaluamos la eficacia de las estrategias en la práctica, analizando cómo cada estrategia puede ser implementada para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Este análisis no solo buscó resaltar el impacto positivo que estas estrategias pueden tener en la motivación y el rendimiento académico, sino también ofrecer una base sólida para recomendaciones prácticas que puedan enriquecer la enseñanza, fomentando un entorno de aprendizaje más dinámico y personalizado, donde cada estudiante tenga la oportunidad de desarrollar su potencial lingüístico de manera efectiva y significativa.

Nuestro interés radica en comprender a fondo cómo estas estrategias pueden facilitar el aprendizaje del inglés, promoviendo la adquisición del idioma y al mismo tiempo la motivación y el compromiso de los estudiantes. Al analizar la diversidad de enfoques, pretendemos proporcionar un marco que permita a educadores y estudiantes valorar y seleccionar las estrategias más adecuadas para sus necesidades específicas. De esta manera, buscamos enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y empoderar a los docentes y alumnos para que utilicen estas herramientas de manera efectiva, maximizando así los resultados educativos y fomentando un aprendizaje significativo y duradero.

En el capítulo dos, se nos brindó la valiosa oportunidad de profundizar en el trasfondo de las estrategias de aprendizaje que tanto docentes como alumnos pueden implementar como apoyo fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Este capítulo se centró en desarrollar con un mayor grado de detalle cada una de las variadas estrategias disponibles, facilitando así que los lectores puedan identificar cuáles de ellas podrían resultar más efectivas según las necesidades específicas que presenten tanto los docentes como los alumnos en su recorrido hacia el dominio de una lengua extranjera.

Se exploraron las características de cada estrategia, considerando sus aplicaciones prácticas y sus potenciales beneficios en el aula. Este enfoque permite a los educadores y estudiantes seleccionar de manera informada las herramientas que mejor se ajusten a sus estilos de aprendizaje y objetivos educativos. Al final, el capítulo busca iluminar el camino hacia una enseñanza más efectiva y promueve una comprensión más profunda de cómo las estrategias de aprendizaje pueden optimizar el proceso educativo, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje y favoreciendo un ambiente de enseñanza más dinámico y adaptado a las necesidades individuales de cada alumno.

De igual modo, exploramos las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner, centrándonos particularmente en la inteligencia lingüística, la inteligencia musical y la inteligencia kinestésica. Estas inteligencias son fundamentales para comprender la diversidad de estilos de aprendizaje y al aplicarlas en la enseñanza del inglés, podemos ofrecer un enfoque más holístico y personalizado, fomentando un



aprendizaje más dinámico y enriquecedor. Así, logramos no solo mejorar la efectividad de las estrategias utilizadas, sino también adaptar el proceso educativo a las características individuales de cada estudiante, optimizando así su experiencia de aprendizaje.

El capítulo tres fue fundamental para documentar nuestras observaciones acerca de las estrategias que los docentes actualmente emplean en sus clases. En esta sección, se registraron y detallaron ejemplos específicos de nuestros instrumentos de análisis, lo cual permitió fortalecer la investigación al ofrecer un panorama claro sobre las prácticas de enseñanza habituales. A través de esta fase de observación, identificamos qué tipos de estrategias de aprendizaje son más comunes en las aulas, así como los enfoques que predominan en el proceso de enseñanza del inglés como lengua extranjera. Sin embargo, uno de los hallazgos más significativos fue la limitada variedad de metodologías aplicadas, lo cual incide en el desarrollo de la motivación de los estudiantes. La falta de estrategias diversificadas restringe la capacidad de los alumnos para involucrarse plenamente en el proceso de aprendizaje, afectando tanto su interés como su rendimiento. Este análisis evidenció una necesidad urgente de adoptar un enfoque más amplio e inclusivo, que no solo motive a los estudiantes, sino que también responda de manera efectiva a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula, promoviendo así un ambiente de enseñanza más dinámico y enriquecedor.

Dentro del capítulo cuatro, observamos nuestro desarrollo del trabajo siendo así que lo ideal sería hacer el uso de las inteligencias múltiples propuestas por Gardner anteriormente mencionadas como una estrategia de aprendizaje para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, relatando un ejemplo de una planeación de clase idónea para los alumnos de secundaria con una diversificación de estrategias utilizadas y realizadas por el docente, pudiendo así lograr una mayor motivación al momento del aprendizaje del idioma inglés, de misma manera adquiriendo mucha más retención de información en los alumnos pues al mostrar interés la capacidad de absorber los conocimientos se da con mayor facilidad.

Este trabajo de investigación ha sido una oportunidad valiosa para examinar en profundidad la manera en que las diversas estrategias de aprendizaje pueden

enriquecer el proceso de enseñanza del inglés como lengua extranjera, destacando su capacidad para mejorar tanto el rendimiento académico como la motivación y el compromiso de los estudiantes. En cada uno hemos explorado la amplitud de enfoques disponibles, desde estrategias convencionales como la memorización hasta innovaciones actuales como el aprendizaje colaborativo y el uso de tecnologías digitales. Estos enfoques fueron evaluados en términos de su eficacia y considerando cómo pueden adaptarse de manera efectiva a los distintos estilos y necesidades de aprendizaje.

La inclusión de las inteligencias múltiples, según el modelo de Gardner, añadió otra dimensión significativa a nuestra investigación, resaltando la relevancia de atender la diversidad de estilos de aprendizaje dentro del aula. Comprendimos que inteligencias como la lingüística, musical y kinestésica no solo favorecen la adquisición del inglés, sino que también ayudan a personalizar el proceso, permitiendo que cada estudiante aprenda desde su zona de confort, fortaleciendo su interés y su retención de información. De esta manera, se demuestra que una enseñanza holística que reconoce las fortalezas individuales puede construir una experiencia de aprendizaje más significativa y enriquecedora.

El concepto de inteligencias múltiples, desarrollado por Gardner, plantea una visión revolucionaria sobre la diversidad de habilidades cognitivas que posee cada individuo, sugiriendo que la inteligencia no se limita a un único tipo de capacidad o a las habilidades académicas tradicionales. En su modelo, Gardner identifica varias inteligencias que operan de manera independiente pero que, a la vez, pueden interactuar y complementarse entre sí. Entre ellas, encontramos la inteligencia lingüística, relacionada con la habilidad para comprender y utilizar el lenguaje de manera efectiva en actividades como la escritura, la lectura y la comunicación oral, aspecto fundamental en el aprendizaje de lenguas extranjeras. La inteligencia musical, por otro lado, permite a las personas percibir, discriminar y expresar ideas y emociones a través de los sonidos, lo que puede ser aprovechado para el aprendizaje mediante ritmos y melodías. Asimismo, Gardner describe la inteligencia kinestésica, que se refiere a la capacidad de usar el cuerpo de forma precisa y hábil, facilitando la

adquisición de conocimientos a través de actividades físicas y manipulativas, fundamentales en enfoques de aprendizaje práctico.

Además de estas, Gardner incluye otras inteligencias, como la inteligencia espacial, que permite visualizar y manipular imágenes mentales, esencial para actividades de orientación y creatividad visual; la inteligencia interpersonal, vinculada con la comprensión y empatía hacia otras personas; y la inteligencia intrapersonal, que implica un conocimiento profundo de uno mismo y la regulación emocional, ambas importantes para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. En conjunto, el modelo de inteligencias múltiples invita a los educadores a replantearse la enseñanza, incorporando estrategias variadas que respondan a esta diversidad cognitiva. Al reconocer las fortalezas únicas de cada estudiante, este enfoque permite personalizar el aprendizaje, promoviendo un ambiente educativo más inclusivo, donde cada alumno puede explorar y potenciar sus habilidades de manera integral, logrando un aprendizaje que no solo es efectivo, sino también profundamente significativo y adaptado a las distintas formas en que los seres humanos procesan y adquieren conocimiento.

Por otra parte, nuestro trabajo también evidenció ciertas limitaciones en la práctica actual, ya que observamos una dependencia hacia un número limitado de estrategias en el aula, lo cual puede reducir la motivación de los estudiantes. Esta observación nos impulsa a proponer la implementación de un plan de clases que combine múltiples estrategias de manera intencional, ejemplificado para el nivel secundario. Con esta planificación, proponemos un entorno donde las metodologías sean diversificadas y alineadas con las inteligencias múltiples de Gardner. Al adaptar cada sesión para involucrar tanto la parte lingüística como elementos más dinámicos, colaborativos y sensoriales, creemos que se podría generar un ambiente de aprendizaje más atractivo, propiciando una mayor retención de información y un compromiso genuino con el aprendizaje del idioma.



Con este estudio, buscamos aportar una herramienta integral que no solo sirva como guía práctica para la implementación de estrategias de aprendizaje, sino también como una invitación a los docentes a profundizar en la comprensión del valor de la personalización en la enseñanza. Reconocer y aplicar una educación que responda a

las necesidades individuales de los estudiantes implica entender que cada alumno es único en sus capacidades, intereses y ritmos de aprendizaje, lo cual requiere de una flexibilidad metodológica que permita a los docentes adaptarse y responder con precisión a esas diferencias. Este enfoque busca impactar en los resultados académicos y en el desarrollo integral de cada estudiante, quien al sentirse valorado y comprendido, se compromete activamente con el proceso de aprendizaje, transformando el aula en un espacio donde cada uno de sus participantes es escuchado y tiene un rol significativo. De este modo, la educación se convierte en un proceso colaborativo y dinámico, donde tanto docentes como alumnos encuentran una vía para crecer juntos, aprendiendo a respetar y apreciar la riqueza que aporta la diversidad cognitiva al ámbito educativo.

Reflexionar sobre la importancia de este trabajo nos lleva a reconocer que, en un mundo cada vez más diverso y globalizado, la educación inclusiva se vuelve no solo una necesidad, sino también un compromiso ético con el desarrollo pleno de cada individuo. Al proponer un enfoque educativo adaptativo y centrado en el estudiante, ofrecemos una alternativa que tiene el potencial de forjar alumnos no solo competentes en términos académicos, sino también seguros, autónomos y conscientes de sus propias habilidades y áreas de mejora. La implementación de estrategias variadas que respeten los estilos y ritmos individuales no solo prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos académicos, sino que también los dota de herramientas para desenvolverse con confianza en un mundo cambiante. Este estudio representa, en última instancia, un llamado a los educadores a ser agentes de cambio, capaces de construir un sistema de enseñanza que realmente fomente el aprendizaje significativo y duradero. Promover esta visión educativa es, sin duda, una inversión en el futuro de los estudiantes y en la calidad de la educación, reafirmando la misión de un entorno escolar que valore y potencie el desarrollo integral de cada uno de sus miembros.



## Anexos

### Anexo 1

 <b>UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS</b> <b>FACULTAD DE HUMANIDADES</b> <b>Hoja de Observación</b> 			
Nombre del observador: Paola Belén Cortazar Gómez 14 noviembre 2023	Nivel de la clase: 3er grado F	Descripción de los alumnos: 40 alumnos. Tranquilos, participativos y colaborativos.	
Tipo de actividad oral: Explicación de tema "When to use Have to"			
El docente dio retroalimentación a los alumnos:	<u>Sí</u>	No	Algunas Veces
Forma de dar retroalimentación a los alumnos:	<u>Oral</u>	Escrita	
Momento de proporcionar la retroalimentación:	Durante la Actividad	Al final de la actividad	<u>Antes de la actividad</u>
La retroalimentación dada fue:	<u>Positiva</u>	Negativa	Ambas
Reacción de los estudiantes:	Los alumnos en todo momento fueron muy participativos y se vieron muy accesibles para la explicación de los temas. Cuando el docente preguntaba, ellos contestaban y cuando pedían participaciones los alumnos participaban por gusto propio en vez de decir quién tenía que hablar.		

Comentarios: Durante la sesión, en los primeros 5 minutos fueron para esperar a que los alumnos se dispusieran para la clase mientras los docentes pasaban lista. Después de esto, se observó que uno de los docentes dejó unas reglas para que los estudiantes las copiaran en su cuaderno, el tema de este día fue “When to use have to”. A los alumnos finalizar de escribir, el docente se encargó de tener una interacción con los alumnos sobre el tema para cerciorarse de que los alumnos entienden el tema. Una de las cosas más notorias de las que pude notar es que los alumnos son muy participativos y se percibe que saben sobre lo que se está hablando, el ambiente en el aula es muy respetuoso aunque como podemos llegar a percibir hay algunos alumnos que en vez de poner atención, se la pasan platicando o suelen estar un poco distraídos con otras cosas que no son el docente explicando. Hay alumnos que mientras están con el tema, están dibujando, leyendo, platicando, tenemos a otros que miran fuera del aula sólo para buscar un distractor. Al continuar la explicación, sonó la chicharra que indica el cambio de módulo, en donde antes de que los alumnos se fueran, el docente indicó que dejaría una pequeña actividad como tarea para la próxima clase. Durante la sesión se observó a un grupo muy completo, en donde habían alumnos dispuestos a prestar atención, sin embargo, esto no descarta que hayan estudiantes que les cueste un poco más estar atentos a las indicaciones de los docentes.



## Anexo 2

 <b>UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS</b> <b>FACULTAD DE HUMANIDADES</b> <b>Hoja de Observación</b> 			
Nombre del observador: Paola Belén Cortazar Gómez	Nivel de la clase: 2do grado A	Descripción de los alumnos: 40 alumnos	
Tipo de actividad oral: Juego “Simon says”			
El docente dio retroalimentación a los alumnos:	<u>Sí</u>	No	Algunas Veces
Forma de dar retroalimentación a los alumnos:	<u>Oral</u>	Escrita	

Momento de proporcionar la retroalimentación:	Durante la Actividad	Al final de la actividad	<u>Antes de la actividad</u>
La retroalimentación dada fue:	<u>Positiva</u>	Negativa	Ambas
Reacción de los estudiantes:			

Comentarios: Durante la sesión, en los primeros 5 minutos fueron para esperar a que los alumnos se dispusieran para la clase mientras los docentes pasaban lista. En este grupo se observó mucha energía, un poco más ruidosos pero con disposición. Se les había dejado una tarea, la cual la docente les pidió y los alumnos fueron quienes dijeron qué tareas eran las que tenían que traer. Después, continuaron escribiendo parte del vocabulario que se verá a lo largo del trimestre, mientras la docente iba escribiendo las palabras del vocabulario, buscaba tener interacción con los alumnos preguntándoles el significado de las palabras para que estuviesen atentos. Los alumnos se veían interesados con el tema, mientras unos escribían, otros platicaban, otros gritaban, otros hacían la tarea en clase, etc. Hubo demasiada interacción entre docente-alumno, la cual podemos percibir que es una técnica que favorece mucho al aprendizaje ya que están aprendiendo al mismo tiempo que se explica el tema. A continuación, les dejaron una actividad para hacer fuera del aula, el nombre de la actividad fue “Simon says”. Los alumnos empezaron a salir de forma ordenada, por filas, para que la organización no fuera mala. Al estar en el centro de la plaza cívica, la docente comenzó a explicar lo que harían, los niños al darse cuenta que era una actividad dinámica, fueron muy participativos, les gustó que fuera una actividad en donde pudieron sentirse libres físicamente, en donde podían soltar su cuerpo y jugar un rato. Sonó la campana y regresaron al salón, igual, de manera ordenada por sus cosas para ir al siguiente módulo.



### Anexo 3

 <b>UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS</b> <b>FACULTAD DE HUMANIDADES</b> <b>Hoja de Observación</b> 			
Nombre del observador: Paola Belén Cortazar Gómez <b>21 noviembre 2023</b>	Nivel de la clase: 2do grado A	Descripción de los alumnos: 40 alumnos	
Tipo de actividad oral: Proyecto oral			
El docente dio retroalimentación a los alumnos:	<u>Sí</u>	No	Algunas Veces
Forma de dar retroalimentación a los alumnos:	<u>Oral</u>	Escrita	
Momento de proporcionar la retroalimentación:	Durante la Actividad	Al final de la actividad	<u>Antes de</u> <u>la</u> <u>actividad</u>
La retroalimentación dada fue:	<u>Positiva</u>	Negativa	Ambas
Reacción de los estudiantes:	Al principio los alumnos fueron muy bien portados pero con el paso del tiempo comenzaron a inquietarse.		
<p><b>Comentarios:</b> Durante la sesión, los alumnos estuvieron recibiendo sus calificaciones. Ordenadamente los alumnos fueron llamados uno por uno, repartiéndose entre la titular y la practicante, hubieron alumnos quienes aún tenían que hacer su proyecto oral por lo que dichos alumnos fueron llamados a realizarla con la docente practicante fuera del aula, mientras que en el aula se quedaron aquellos que ya tenían todo completado, esperando a recibir sus calificaciones. Los alumnos se vieron muy bien portados, sin inquietud, prestaron atención a las indicaciones y esperaron de forma paciente. Con el paso de los minutos, al ver que no había mucha atención al grupo por parte de las docentes, los estudiantes empezaron a actuar con más libertad, empezaron</p>			



a platicar entre ellos, a ser más ruidosos e incluso a hacer otras actividades que no eran de la materia. Empezaron a ponerse de pie para acercarse a otros alumnos con intención de conversar. Por fuera, los alumnos seguían realizando su proyecto oral, cuando terminaba uno, entraban al salón y llamaban al siguiente y así consecutivamente. Pasó un tiempo y la docente titular comenzó a darse cuenta que el grupo empezaba a descontrolarse, al notar esto decidió llamarles la atención diciéndoles que sólo les había pedido que guardaran silencio por lo que los alumnos reaccionaron a dicha llamada de atención pero únicamente por muy poco tiempo, cuando volvieron a notar que la maestra estaba poniéndole atención a los alumnos que llegaban por su calificación, volvieron con el ruido. Los alumnos que seguían haciendo su examen oral se notaban nerviosos pero siempre intentando contestar las preguntas aunque no estuvieran cien por ciento seguros de que era correcto, lo intentaban para no quedarse sin contestar. Al finalizar el módulo, la docente titular explicó las actividades para el día siguiente, habló sobre las calificaciones finales y los dejó ir.

#### Anexo 4

 <b>UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y ARTES DE CHIAPAS</b> <b>FACULTAD DE HUMANIDADES</b> <b>Hoja de Observación</b> 			
Nombre del observador: Paola Belén Cortazar Gómez <b>21 noviembre 2023</b>	Nivel de la clase: 3er grado F	Descripción de los alumnos: 40 alumnos. Tranquilos, participativos y colaborativos.	
Tipo de actividad oral: Mención de aquellos que tienen todo en orden para su calificación			
El docente dio retroalimentación a los alumnos:	<u>Sí</u>	No	Algunas Veces
Forma de dar retroalimentación a los alumnos:	<u>Oral</u>	Escrita	

Momento de proporcionar la retroalimentación:	Durante la Actividad	Al final de la actividad	<u>Antes de la actividad</u>
La retroalimentación dada fue:	<u>Positiva</u>	Negativa	Ambas
Reacción de los estudiantes:			

**Comentarios:** Los alumnos de nuevo se notaron muy quietos y participativos. Durante la sesión la docente titular se encargó de dar una charla motivacional para hacer que los alumnos se dieran cuenta que en el futuro el aprender un idioma es de mucho provecho, los alumnos en todo momento prestaron atención a la plática que ella daba. Después la maestra se encargó de mencionar a las personas que podrán hacer su evaluación oral por haber cumplido con el porcentaje pedido al iniciar el trimestre. Los alumnos se notaron un poco sorprendidos, aquellos que escucharon su nombre se vieron contentos y aquellos que no escucharon su nombre se notaron un poco preocupados y comenzaron a analizar por qué razón no lograron los puntos necesarios. Al pasar de los minutos, los alumnos comenzaron a inquietarse por los nervios de no saber qué hicieron bien y qué hicieron mal. La docente se encargó de corroborar si alguno de los alumnos les faltaba algo o no. Al terminar de mencionar el nombre de los alumnos, comenzó a explicar la dinámica que se usó durante el trimestre y las explicaciones que daba el docente practicante para corroborar que todo lo visto en sus evaluaciones fue todo aquello que se vio con el docente. Al casi finalizar el módulo, uno de los coordinadores tuvo una charla con los alumnos sobre los incidentes que han surgido los últimos días y comentó los acuerdos que tuvieron con los directivos para evitar más incidentes durante su tiempo de receso. Cuando el coordinador se retiró, la docente titular siguió explicando el proceso de calificación e igualmente incidentes que han ocurrido que llevan a que los alumnos no hayan puesto atención y hayan bloqueado la participación de los alumnos. Al fin del módulo los niños salieron de manera ordenada del aula.

## Anexo 5

Entrevistadora: Buenos días, mi nombre es Paola y hoy quiero platicar un poco con ustedes. Sí les pido que hablen un poquito fuerte nada más.

Todos: Sí.

Entrevistadora: Vamos a platicar así, normal. Solo quiero que me platiquen cómo es su clase de inglés. Porque tienen la misma maestra, ¿no? La profe Vero.

Todos: Sí.

Persona 1: Es que con la profe Vero casi no hemos tenido clases porque desde que llegó la practicante, los practicantes se ha practicado con ellos.

Entrevistadora: Bueno, en general con ellos. Su clase de inglés.

Persona 1: Sí, ya, entonces la clase de inglés en general está bastante bien considerando los dos primeros años que tuvimos de inglés. En lo personal prefiero mucho más el inglés, este... la clase de inglés actualmente.

Entrevistadora: Ok, ¿tú?

Persona 2: Pues es dinámico, se puede... explican bien y es fácil de entender.

Entrevistadora: Ok. Bueno, Mafer, le estaba diciendo a tus compañeros que estoy haciendo mi investigación para finalizar mi carrera. Entonces ahorita lo que vamos a hacer es únicamente como que platicar tantito sobre la clase de inglés. Solo vamos a platicar, no es como que les voy a decir algo o nada. Y siéntanse libres también de decir lo que quieran. O sea, tampoco de que groseros, ni nada pero de decir lo que ustedes quieran, pues, sobre su clase de inglés.

Persona 3: Siento que la maestra, los practicantes, explican bien, nos están enseñando desde lo básico, no tan básico porque se supone que eso nos lo enseñaron en primero, pero nos están enseñando cosas que son necesarias saber principalmente para que son como la base del inglés.

Entrevistadora: Ok, ahora tú.

Persona 4: Pues igual a mí me parece interesante porque a veces hace dinámicas, de las cuales nos puede ayudar para llegar a un futuro y pues, aprenderlo.

Entrevistadora: Bueno, ¿y qué sería algo como que mejoraría? O sea, que digan, tal vez me gustaría que fuera, no sé, más dinámico, más teórico, yo qué sé. ¿Qué les gustaría mejorar?

Persona 4: Yo más como dinámico, o sea, que sean más juegos.

Entrevistadora: ¿Ahorita cómo lo consideras?

Persona 4: Pues es un poco seria la profe para hacer eso.

Entrevistadora: Ah, ok. Ah, porque a ti te da clases la practicante.

Persona 4: Sí.

Entrevistadora: ¿Y a ustedes les da clases el practicante?

Todos: No, la practicante igual.

Entrevistadora: Ah, ok. Bueno, entonces, ¿ustedes qué mejorarían?

Persona 3: Siento que trabajaríamos en eso de trabajar con videos, audios, conversando, haciendo conversaciones para trabajar más lo que es la escucha del idioma y para poder practicar nuestro inglés.

Entrevistadora: ¿Ahorita sientes que es muy teórico?

Persona 3: Sí, que son más de trabajos, no es tanto de... De hablar.

Entrevistadora: ¿Tú?

Persona 2: Ponerlo en práctica, hacer más mímica entre nosotros y ser más prácticos.

Entrevistadora: Ah, ok. ¿Y tú?

Persona 1: La verdad es que a mí me encanta la clase de inglés. Si fallas, es muy rebuscado encontrar alguna falla. Tal vez hablarlo más, pero no quiero ignorar la

teoría, ni la práctica, ni nada por el estilo. Porque la gramática es algo que no me gustaba, pero gracias al practicante de este año me empezó a gustar.

Entrevistadora: Ah, ok. Ah, eso iba. ¿A ustedes, por ejemplo, les gusta el inglés o no les gusta?

Persona 1, 2 y 3: Sí, se me gusta.

Entrevistadora: Sí, a ustedes sí. ¿Y a ti?

Persona 4: No, a mí no.

Entrevistadora: ¿No? Ok. Bueno, y ven, o sea, por ejemplo, tú que a ti no te gusta, ¿ves difícil aprenderlo? O sea, sí te está costando.

Persona 4: Sí.

Entrevistadora: ¿Pero te está costando con ellos o en general te ha costado?

Persona 4: En general.

Entrevistadora: Ok, ¿pero por qué?

Persona 4: Porque, no sé.

Entrevistadora: Pero, ¿por qué? ¿Te gustaría que fuera qué? Expláyte un poquito.

Persona 4: Como que haya más juegos, o así, o que, por ejemplo, traten de preguntar así, pues, no al azar, sino cuando tú quieras. Porque, por ejemplo, a veces que señala, como que tienes que responder y, o sea, no sabes.

Entrevistadora: Ah ok. Ya entiendo. Bueno, ¿alguno de ustedes sabe más o menos lo que son las estrategias de aprendizaje? ¿O qué entienden por eso, pues, estrategias de aprendizaje?

Persona 2: Eh, maneras de poder facilitar los trabajos. Sí, diferentes formas de trabajar.

Entrevistadora: Ok. ¿Qué le entiendes cuando digo estrategias de aprendizaje?

Persona 4: ¿Cómo dinámicas que tienes que hacer para aprender?

Entrevistadora: Ok, ¿y tú?

Persona 1: Distintas cosas a las cuales recurren los maestros para explicar un tema de mejor forma.

Entrevistadora: Exactamente, las estrategias de aprendizaje es más que nada las formas en las que los alumnos aprenden. Es decir, aquí por lo que me está comentando su compañerita, ella es más como que de algo social, ¿no? De que jueguen, de que sea algo más como kinestésico, ¿no? Como con el cuerpo y todo. Tú me decías que para ti es más como de que auditivo, ¿no? Auditivo de que, bueno, platiquen, este, vean videos. Este, ¿y tú qué me habías dicho?

Persona 2: ¿Mande?

Entrevistadora: ¿Tú qué me habías dicho? ¿Cómo quieres aprender más?

Persona 2: Este, hacer mímica entre nosotros y hacer...

Entrevistadora: Conversaciones, dices tú. Eso igual sería como que social. A ver, y tú pues me dices que un poquito de todo, ¿no?

Persona 1: Sí, un poco de todo.

Entrevistadora: Bueno, entonces ahorita, ahorita, ¿cómo describirían en una palabra su clase de inglés? Bueno, dame tres palabras.

Persona 2: No sé. Sería: dinámico, estratégico y también sería social.

Persona 3: Divertido, interesante, igual lo que dice mi compañero social.

Entrevistadora: Ahora ustedes.

Persona 1: Atractivo, simple, ¿sí? Entendible y excelente.

Persona 4: Yo no sé, es que siento que es un poco serio en la clase con nosotros.

Entrevistadora: Es válido, es válido. ¿Qué consejos ustedes, que sí como que les está llamando la atención, le darían, por ejemplo, a una persona como ella que no le gusta el inglés y que le está costando?

Persona 2: Sería que le puede servir para futuras... Podría decir, planes, oportunidades, podría ser de trabajos o ir a conocer otros países y es básico para aprender el inglés.

Entrevistadora: Bueno, ahora tú.

Persona 3: El inglés es un idioma que es de los principales que se habla casi en todo el mundo, entonces yo creo que es un idioma que la mayoría o más que nada todos deberían de saber porque te da oportunidades y es interesante aprender nuevos idiomas, igual para conocer otros países y poder comunicarte con otras personas.

Entrevistadora: Y tú que la conoces, ¿a tu compañerita qué le dirías? Como para motivarla también a que aprenda inglés.

Persona 1: Es primero relacionarlo con algo que le guste, algo que le llame la atención. ¿Qué relación tiene? ¿Por qué me importaría aprender inglés? Bueno, tomamos algo que le guste, tal vez la música o algo por el estilo. Entonces, ¿qué ventajas trae aprender el inglés? Pues, entendería la música que le gusta, tal vez podría, si le gusta leer, podría leer libros que estén en inglés del género que le gusten y para facilitar más su aprendizaje, yo diría que hacerlo un poco necesario, convertirlo un poco necesario, porque al menos una opinión yo que tengo en el inglés es que algo que facilita mucho su aprendizaje es no estudiarlo en una clase, sino estudiarlo el día al día, así que poner todo en inglés y hacer que te sea necesario día a día leer en inglés o escuchar inglés hace que tu cuerpo, que tu cerebro automáticamente lo esté aprendiendo conscientemente, sin estudiarlo como tal.

Entrevistadora: Exactamente. Una de las cosas que yo igual les iba a preguntar es ¿qué hacen ustedes para aprender inglés? Porque sí, vienen a la escuela, pero no es lo que hacen, o sea, escuchan música, ven videos, ven series.

Persona 2: Pues, normalmente yo viendo películas subtituladas al inglés, al español, bueno, dos veces para aprender mejor y escuchar música, también ver videos.

Entrevistadora: ¿Qué tipo de artistas, por ejemplo, escuchas en inglés?

Persona 2: Michael Jackson, también sería Elvis Presley, The Beatles, algunas de esas bandas.

Entrevistadora: Muy bien, ¿y tú?

Persona 3: ¿Cuál era la pregunta?

Entrevistadora: ¿De qué otra forma aprendes inglés? O sea, sí, viniendo a la escuela y todo, pero ¿de qué más?

Persona 3: Principalmente leyendo, porque así obtienes más vocabulario, así como igual con el español, con el inglés, los libros te dan oportunidades de saber más palabras, de ampliar tu vocabulario en el inglés para tener un inglés mucho más fluido y poder hablarlo como si fueras nativo de algún país y así.

Entrevistadora: ¿De este lado?

Persona 4: Bueno, yo a veces lo aplico escuchando música o viendo series.

Entrevistadora: A ver, ¿qué tipo de música escuchas en inglés?

Persona 4: De Olivia Rodrigo. ¿Twenty? También sería y ya.

Entrevistadora: Muy bien, ¿y las series las ves en inglés o cómo?

Persona 4: Sí, traducidas en español.

Entrevistadora: ¿Y tú?

Persona 1: Puse todo en inglés, mi celular está en inglés, mi televisión está en inglés, las cosas que utilizo trato de a veces incluso ponerle una etiqueta en inglés, diario en el celular, incluso una lección del Duolingo me ayuda, el inglés. Escucho videos en inglés, escucho música en inglés, aprendo frases en inglés que estoy utilizando constantemente y esa es la forma en la que practico inglés día a día.

Entrevistadora: Ahorita que mencionas lo del Duolingo, ¿crees que ese tipo de aplicaciones realmente sí te ayudan?



Persona 1: Sí, obviamente por sí solas no. Si lo único que me funcionara en inglés fuera el Duolingo todos los días, quizás en un año podría saber un poco más, pero aprenderlo en un año me tardaría bastante.

Entrevistadora: Tú, que a ti no te gusta, ¿Has utilizado Duolingo?

Persona 4: Sí.

Entrevistadora: ¿Y sí sientes que te ha ayudado?

Persona 4: Sí, en algunas cosas sí.

Entrevistadora: ¿Por ejemplo qué? ¿Vocabulario, gramática o qué?

Persona 4: Sí, en vocabulario sí.

Entrevistadora: Muy bien. ¿Y ustedes chicos? ¿Creen que la ayuda de herramientas así como las apps, por ejemplo Duolingo, les ayuda para aprender inglés? ¿Lo han utilizado?

Persona 2: Sí.

Persona 3: No.

Entrevistadora: Tú sí, tú no. ¿Pero consideras que sí te puede ayudar?

Persona 3: Sí, para aprender más que nada lo básico, para iniciar en lo del inglés, yo creo que sí funciona bien, nos sirve.

Persona 2: Yo siento que sí puedes ayudar fácilmente para aprender lo básico y aprender un poco del vocabulario para ampliarlo un poco.

Entrevistadora: Ok. O sea, lo único que te ayuda es como para el vocabulario. ¿Y en cuestión de gramática crees que sería más, o sea, más eficiente Duolingo o que alguien realmente venga y te explique?

Persona 2: En algunas ocasiones sí, pero no es tan amplio lo que explican en esa aplicación porque es prácticamente para aprender algo que debes de utilizar cotidianamente en todos los días, conversaciones normales.

Entrevistadora: Bueno. Ahora, vamos a hablar un poquito porque ustedes estuvieron en la etapa de la pandemia. ¿Realmente creen que es más difícil aprender en línea un idioma, no solo el inglés, ya sea cualquier idioma, que en presencial? ¿O lo vieron de la misma manera?

Persona 2: Pues yo siento que hay cierta desconcentración porque al estar en nuestras casas pues es... Es más libertad, no ponemos tanta concentración en lo que estamos aprendiendo y es algo un poco más difícil de aprenderlo que presencial.

Persona 3: Se complica más porque yo creo que es mucho mejor que presencialmente te expliquen cómo es todo este proceso porque, como dice mi compañero, en tu casa tienes demasiadas distracciones, ver videos, entrar a juegos y no le prestas la atención debida a tus clases para aprenderlo.

Entrevistadora: Perfecto. Muy bien. Ahora de este lado.

Persona 4: Igual yo, siento que sí te da dificultad porque a veces querías preguntar algo que no entendías y pues es como que otros compañeros están hablando y pues tú no podías incluirte ahí. Y entonces sí siento que se me complicó.

Persona 4: Depende mucho de la persona que le esté dando la clase. Ajá. Porque hay personas que en línea pueden dar clases increíbles, que pueden ayudar mucho más que en presencial y hay maestros que pueden dar clases presenciales de forma que no las van a poder dar en línea. Por lo tanto varía mucho y depende mucho de la persona que esté enseñando.

Entrevistadora: Ok. Muy bien. Bueno chicos, eso sería todo. Muchísimas gracias.

## Bibliografía

- Agencia Publicidad. (2021, 27 mayo). La adolescencia: edad clave para aprender inglés. Aprendé En Centro Cultural | Clases y Cursos de Inglés. <https://www.centrocultural.cr/adolescencia-es-clave-para-el-ingles/>
- Aguilera, C. (2024, 7 julio). Qué son las estrategias de aprendizaje: definición, tipos y ejemplos. Blog de E-learning. <https://www.ispring.es/blog/estrategias-de-aprendizaje#:~:text=El%20prop%C3%B3sito%20final%20de%20las,sea%20m%C3%A1s%20significativo%20y%20relevante.>
- Beltrán, M. (2017, 12 octubre). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91-98. <https://doi.org/10.36260/rbr.v6i4.227>
- Bulege, W. (2016, 12 noviembre). *Ciclo de Conferencias “Jueves Económicos”* [Diapositivas]. PowerPoint. <http://www.openscience.pe/docs/mi/mi-29-enfoque-mixto.pdf>
- Cabrales Vargas, M., Oliveros Torres, M., & Mejía López, A. (2014). Estilos de aprendizaje en estudiantes de inglés y su rendimiento académico. *Itinerario Educativo*, 28(63), 155. <https://doi.org/10.21500/01212753.1484>
- Cabrera, E. (2017, agosto). Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en el idioma Inglés. *Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación Currículum*, 3. <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2017/D038.pdf>
- Camizán, H., Benites, L. A., & Damián, I. F. (2021). Estrategias de aprendizaje. *Tecno Humanismo. Revista Científica*, 1(8), 1-20. <https://doi.org/10.53673/th.v1i8.40>
- Candela, Y. M., Intriago, M. E., Solórzano, D. L., & Rodríguez, M. (2020). Los procesos motivacionales de la teoría cognitiva social y su repercusión en el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 6(3), 932-949. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1326>
- Castaño, M. (2006). Teoría del conocimiento según Piaget. *Revista Psicoespacios*, 1(1), 36-46. <https://www.iue.edu.co/revistas/iue/Psicoespacios>
- Castrillo Vega & José Manuel. (1994, 31 diciembre). Un Marco Teórico Alternativo a las Hipótesis de Krashen. *Encuentro: revista de investigación e innovación en la clase de idiomas*, 8, 96-109. <http://www.encuentrojournal.org/textos/8.6.pdf>

Contreras Sierra, Emigdio Rafael (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento & Gestión*, (35) ,152-181. [Fecha de Consulta 16 de mayo de 2022]. ISSN: 1657-6276. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64629832007>

Editorial GEU. (2022, 3 enero). *Los 8 tipos de inteligencia de Gardner y cómo potenciarlas* - Editorial GEU. Blog Editorial GEU. <https://www.editorialgeu.com/blog/los-8-tipos-de-inteligencia-de-gardner-y-como-potenciarlos/>

El portal de la tesis. (s. f.). [https://recursos.ucol.mx/tesis/estudios\\_de\\_caso.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/estudios_de_caso.php)

Federación de enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2009, Mayo). APRENDIZAJE: DEFINICIÓN, FACTORES Y CLASES. *Temas para la Educación*, 2. <https://feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4922.pdf>

Fernández Suárez, Ana Patricia, & Cuevas González, Lino Manuel, & González Cabanach, Ramón, & Valle, Antonio (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, (6) ,53-68. [Fecha de Consulta 16 de mayo de 2022]. ISSN: 1136-1034. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17514484006>

Flores, S. R., & Ortiz, M. E. (2023). Aprendizaje vicario y tipos de conductas en infantes de Educación Inicial. *Alteridad. Revista de Educación*, 18(2), 264-272. <https://doi.org/10.17163/alt.v18n2.2023.09>

Franco, P. (2003). *Porta Linguarum. El uso de las estrategias de aprendizaje del inglés como lengua no materna: aplicación de cuestionario como fase previa a la enseñanza de estrategias en el aula*, 57-67. [https://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL\\_numero2/3%20Estrategias%20de%20aprendizaje%20en%20ingles%20LE-P%20Franco.pdf](https://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero2/3%20Estrategias%20de%20aprendizaje%20en%20ingles%20LE-P%20Franco.pdf)

Gamandé Villanueva, N. (2014). LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER: Unidad piloto para propuesta de cambio metodológico. *UNIR*. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2595/gamande%20villanueva.pdf?sequence=1&isAllowe>

García, K., Alviarez, L., & Torres, A. (2011). Estrategias para el aprendizaje significativo y su relación con el rendimiento académico en inglés. *Synergies Venezuela*, 67-80. <https://gerflint.fr/Base/venezuela6/garcia.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

Klimenko, O., & Alvarez, J. L. (2009). Aprender cómo aprendo: la enseñanza de estrategias metacognitivas. *Educación y Educadores*, 12(2), 11-28. <https://www.redalyc.org/pdf/834/83412219002.pdf>

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER: Unidad piloto para propuesta de cambio metodológico. (2014, 25 junio). *UNIR*. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2595>

Manríquez, M., Pérez, L., Sánchez, M. D., & Ferrer, J. (2017). Estrategias de compensación y su relación con el compromiso organizacional en los docentes de las instituciones de educación superior en México. *Revista Ibero Americana de Estrategia (sic.)*, 16(2), 90-103. <https://www.redalyc.org/pdf/3312/331251654007.pdf>

Marín Sánchez, C. I. (2008, agosto). *Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés*. [https://www.uv.mx/coatza/cadi/files/2013/10/manual\\_estrategias-de-aprendizaje.pdf](https://www.uv.mx/coatza/cadi/files/2013/10/manual_estrategias-de-aprendizaje.pdf)

Martín Sánchez, M. A. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras / History of Foreign Language Teaching Methodology. *TEJUELO. Didáctica De La Lengua Y La Literatura. Educación / TEJUELO. Didactics of Language and Literature. Education*, 5, 54-70. Recuperado a partir de <https://tejuelo.unex.es/article/view/2356>

Mederos, M. J. (2014). La Enseñanza del Inglés como Segunda Lengua. *Foro Educativo*, 77-94. <https://doi.org/10.29344/07180772.22.667>

Medina, M. C. (2013). Aprendizaje en autoinstrucciones. *Jameos*, 19, 25-27. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/109867/aprendizaje\\_en\\_autoinstrucciones\\_19.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/109867/aprendizaje_en_autoinstrucciones_19.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Méndez Zúñiga, A., & Gutiérrez Rico, D. (2016). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Una mirada desde diferentes niveles educativos* (1.<sup>a</sup> ed.) [Libro

electrónico]. México. Red Durango de Investigadores Educativos A. C. Recuperado de <https://www.coursehero.com/file/79107957/actoyproc9pdf/>

Merino, E. (2009). Aportaciones de la psicología cognitiva a la orientación vocacional. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 253-261. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832320027.pdf>

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y Representaciones*, 1(2), 193-213. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2013.v1n2.48>

Muguirra, A. (2022, 26 enero). ¿Qué es la escala de Likert y cómo utilizarla? QuestionPro. <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-escala-de-likert-y-como-utilizarla/>

Ortega, C. (2021, 13 abril). *Investigación mixta. Qué es y tipos que existen*. QuestionPro. Recuperado 7 de abril de 2022, de <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-mixta/>

Oxford, R. and Nyikos, M. (1989) Variables Affecting Choice of Language Learning Strategies by University Students. *Modern Language Journal*, 73, 291-300. <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1989.tb06367.x>

Pereira Pérez, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, 15(1), 15–29. <https://doi.org/10.15359/ree.15-1.2>

Ricoy, M. (2016, abril). *La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas*. SciELO. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662016000200385](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000200385)

Rivera, J. (2018, 2 abril). 53 La Importancia Del Uso Estrategias de Aprendizaje. Scribd. <https://es.scribd.com/document/375364593/53-La-Importancia-Del-Uso-Estrategias-de-Aprendizaje>

Rodríguez Bersinger, S. J. (2013). *USO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE VOCABULARIO PARA INCREMENTAR EL CONOCIMIENTO LEXICAL DEL INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE BÁSICA SECUNDARIA*.

[https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/627944/Tesis\\_MTE\\_Sulay\\_Jennifer\\_Rodriguez\\_Bersinger.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/627944/Tesis_MTE_Sulay_Jennifer_Rodriguez_Bersinger.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rodríguez, H. D. J. D., Limón, J. A. G., Pisfil, M. L., Torres, D. V., & Exume, J. C. D. (2015). Estilos de aprendizaje: un estudio diagnóstico en el centro universitario de ciencias económico-administrativas de la U de G\*. *Revista de la Educación Superior*, 44(175), 121–140. <https://doi.org/10.1016/j.resu.2015.09.005>

Ruiz de Mendoza, F. J., & Galera, A. (2012). Modelos cognitivos, operaciones cognitivas y usos figurados del lenguaje. *Forma y Función*, 25(2), 11-38.

<https://www.redalyc.org/pdf/219/21928398001.pdf>

Schunk, D. (2012). *Teorías Del Aprendizaje* (6.ª ed.). Pearson Educación.

Secretaria de Educación Guerrero. (2022). Educación Secundaria Campo Formativo. Lenguajes Anexo 1. Lengua Extranjera. Inglés Fase 6: 1o, 2o y 3o grados.

[https://www.seg.gob.mx/wp-](https://www.seg.gob.mx/wp-content/uploads/2022/02/14_Anexo_Ingle%CC%81s_Secundaria_CF-Lenguajes_10ene2022.pdf)

[content/uploads/2022/02/14\\_Anexo\\_Ingle%CC%81s\\_Secundaria\\_CF-Lenguajes\\_10ene2022.pdf](https://www.seg.gob.mx/wp-content/uploads/2022/02/14_Anexo_Ingle%CC%81s_Secundaria_CF-Lenguajes_10ene2022.pdf)

Silva, A. (2021, 30 enero). Aprender inglés como segunda lengua durante la adolescencia media. United Studies. <https://united-studies.com/aprender-ingles-como-segunda-lengua/>

Tapia, H. (2022). Aprendizaje cognoscitivo impulsor de la autorregulación en la construcción del conocimiento. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 28(5), 172-181.

<https://www.redalyc.org/journal/280/28071845014/28071845014.pdf>

Tareas, P. (2019, 5 junio). QUE ES ESTRATEGIA, según diferentes autores. Trabajos - Para Tareas. [https://www.clubensayos.com/Negocios/QUE-ES-ESTRATEGIA-](https://www.clubensayos.com/Negocios/QUE-ES-ESTRATEGIA-seg%C3%BAAn-diferentes-autores/4746447.html)

[seg%C3%BAAn-diferentes-autores/4746447.html](https://www.clubensayos.com/Negocios/QUE-ES-ESTRATEGIA-seg%C3%BAAn-diferentes-autores/4746447.html)

Velasco Moreno, E. (2023) El impacto de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en el proceso de aprendizaje del idioma inglés. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

Velásquez Flores, G. (2008) Estrategias de aprendizaje y desempeño en inglés de estudiantes universitarios de últimos cursos. [Título de Magister Scientiarum en Educación Superior]. Repositorio de la Universidad Mayor de San Andrés.

<https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/14027/TM076.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

World Vision Costa Rica. (s. f.). Identidad y autonomía: explorando los gustos y preferencias de tus niños. <https://www.worldvision.cr/blog/identidad-y-autonomia#:~:text=Reconocer%20sus%20iniciativas%2C%20capacidades%20y,contaremos%20c%C3%B3mo%20descubrirlos%20y%20potenciarlos>.

Zúñiga Esquivel, W. I. (2021, julio). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje del inglés aplicadas en la sede de educación abierta Braulio Morales Cervantes circuito 01, Heredia en el bachillerato por madurez suficiente durante el 2018*. <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/21078/TESIS%2010502.pdf?sequence=1&isAllowed=y>