

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS Y  
ARTES DE CHIAPAS**  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y  
SOCIALES

# **TESIS**

**VOCES ADOLESCENTES ANTE LA  
VIOLENCIA DE GÉNERO: UN ANÁLISIS  
CUALITATIVO DE LAS EXPERIENCIAS  
EMOCIONALES**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

PRESENTAN

**MARÍA FERNANDA MAYA SANTIAGO  
ROCIO SARAHI MERCADO ALFARO**

**DIRECTOR DE TESIS**

**DR. CARLOS EDUARDO PÉREZ JIMÉNEZ**

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

Marzo de 2024





**Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas**  
**Dirección de Servicios Escolares**  
**Departamento de Certificación Escolar**  
Autorización de impresión



Tuxtla Gutiérrez, Chiapas  
14 de marzo del 2023

C. María Fernanda Maya Santiago  
Pasante del Programa Educativo de Psicología

Realizado el análisis y revisión correspondiente a su trabajo recepcional denominado "Voces adolescentes ante la violencia de género: un análisis cualitativo de las experiencias emocionales" en la modalidad de Tesis.

Nos permitimos hacer de su conocimiento que esta Comisión Revisora considera que dicho documento reúne los requisitos y méritos necesarios para que proceda a la impresión correspondiente, y de esta manera se encuentre en condiciones de proceder con el trámite que le permita sustentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

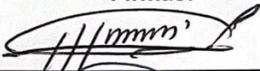
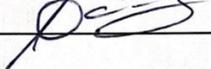
**Revisores**

Dra. Soledad Hernández Solís

Dr. Martín Cabrera Méndez

Dr. Jesús Ocaña Zúñiga

**Firmas:**



**Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas**  
**Dirección de Servicios Escolares**  
**Departamento de Certificación Escolar**  
Autorización de impresión



Tuxtla Gutiérrez, Chiapas  
14 de marzo del 2023

C. Rocio Sarahi Mercado Alfaro  
Pasante del Programa Educativo de Psicología

Realizado el análisis y revisión correspondiente a su trabajo recepcional denominado "Voces adolescentes ante la violencia de género: un análisis cualitativo de las experiencias emocionales" en la modalidad de Tesis.

Nos permitimos hacer de su conocimiento que esta Comisión Revisora considera que dicho documento reúne los requisitos y méritos necesarios para que proceda a la impresión correspondiente, y de esta manera se encuentre en condiciones de proceder con el trámite que le permita sustentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

**Revisores**

Dra. Soledad Hernández Solís

Dr. Martín Cabrera Méndez

Dr. Jesús Ocaña Zúñiga

**Firmas:**

# DEDICATORIA

A Dios por darme la vida, por haberme dado fuerza y sabiduría guiándome en el trayecto de mi vida, por ser parte importante de mi vida, siempre esta presente en mis días, me acompaña y me cuida.

A mi valiente madre. Esta tesis es completamente tuya, es el resultado de tu amor y dedicación como madre. A través de tus enseñanzas, has dejado una huella imborrable en mi vida, y mi éxito académico es un reflejo de tu inquebrantable dedicación. Te amo con todo mi corazón y esta tesis es mi modesta forma de agradecerte por todo lo que has hecho por mí.

A mi tía Magda y a mi tía Lucy que me cuidan y me protegen como otra hija más, gracias por darme tanto amor y cariño sin yo haber salido de su vientre, gracias por arroparme junto con mi mamá para nunca hacerme sentirme sola y siempre darme los mejores consejos para crecer como persona y como profesionista. Las amaré en esta y todas las vidas que existan.

En memoria de mi amado tío José, te dedico este trabajo por siempre haberme cuidado y querido como una hija más, por siempre corregido para ser una mejor persona. Espero que donde quiera que estés te encuentres orgulloso de mi.

A mi amiga, colega y compañera Sarahi, con la que siempre estuvo para mí y pasamos buenos y malos momentos realizando la investigación.

Y, por último, pero no menos importante, Valeria, Iván y Alejandro por ser esos hermanos que nunca tuve, gracias por darme ese cariño y apoyo en todo lo que les pido.

# DEDICATORIA

A Dios, por estar presente en el amor, la paz y la espiritualidad de las personas que me ayudaron a hacer esto posible.

A mi madre Gladys Alfaro Carrasco, por ser la persona que más me apoya y me ayudó durante todos estos años de mi vida como estudiante, por su amor desde siempre, por su compañía, nobleza y su espiritualidad. Por su esfuerzo y sobre todo por estar presente para mí en todo momento.

A mi abuela Mayra Carrasco, por su protección, por su amor, por su carisma, por llenarme de alegría y nobleza.

A mi abuelo Roberto Alfaro, que me ha brindado sabiduría, amor, apoyo, paciencia y toda la fé hacia mí.

A mis hermanas Ana y Elizabeth y a mis primas Karime y Judith que han sido mi motor, con su gran carisma, alegría y compañía, desde la infancia hasta este momento.

A mi tía Eunice Alfaro y a mi tío William Alfaro por el apoyo, los consejos y la compañía desde mi infancia hasta ahora y durante mi proceso como estudiante.

A mi compañera, gran amiga y colega Fernanda Maya, por el cariño, las fuerzas y el apoyo al realizar este proyecto de investigación.

A todas las personas que me acompañaron, que fueron parte de mi proceso y crecimiento académico, que me brindaron apoyo y cariño durante estos años en la universidad.

# AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, queremos darle gracias a Dios por darnos la vida y la oportunidad de disfrutar este proceso académico, dándonos las fuerzas necesarias para podernos enfrentar a las diversas limitantes que tuvimos durante esta trayectoria y por sus bendiciones.

Deseamos expresar nuestro agradecimiento al director de la presente investigación, el Dr. Carlos Eduardo Pérez Jiménez por el apoyo y la comprensión ante las dificultades que nos acompañaron durante este proyecto de investigación, le agradecemos por respetar nuestras ideas y confiar en nosotras como estudiantes desde los primeros pasos para este proyecto de investigación.

Así mismo, agradecemos enormemente a nuestros revisores la Dra. Soledad Hernández Solís, el Dr. Martín Cabrera Méndez y el Dr. Jesús Ocaña Zúñiga por el apoyo y el tiempo brindado a la mejora de nuestra investigación.

Gracias a nuestras familias y especialmente a nuestras madres que han sido el pilar de nuestra vida, por su paciencia, amor, comprensión y apoyo. También agradecemos a las personas que nos acompañaron todo este tiempo y así mismo a las personas que nos brindaron sus experiencias y tiempo para realizar las entrevistas de este proyecto.

Agradecemos también a la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, por nuestra formación académica y a todas y todos los docentes que nos brindaron su conocimiento durante todos estos años, en especial a la Mtra. Anahí Vázquez, a la Mtra. Alma Urtecho y el Mtro. Yusett Zárate, quienes fueron inspiración con su conocimiento compartido, para la elección de nuestro tema de investigación.

# ÍNDICE

	<b>Págs.</b>
Dedicatoria	
Agradecimientos	
Introducción	
Planteamiento del problema	
Justificación	
Objetivo general	
Objetivos específicos	
<b>Capítulo 1. Influencia cultural en las crianzas de los adolescentes</b>	
1.1 Crianza y cultura	16
1.2 Machismo y adolescencia	27
1.3 Violencia de género	36
<b>Capítulo 2: Metodología</b>	
2.1 Enfoque	41
2.2 Método	42
2.3 Técnica	43
2.4 Sujetos	44
2.5 Proceso	44
2.6 Análisis de la información	46
<b>Capítulo 3: Análisis de los resultados</b>	
3.1 Conflictos emocionales: violencia de género en los adolescentes	48
3.2 La normalización de la violencia de género en los adolescentes	53
3.3 Los estereotipos y roles de género: los estigmas de la violencia por el machismo cultural	59
3.4 Modificación emocional por la violencia de género	66
<b>Conclusión</b>	
<b>Referencias</b>	

# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se realizó a través del método cualitativo, el cual tiene como objetivo principal analizar las experiencias de violencia de género en los adolescentes del estado de Chiapas. Para llevar a cabo dicha investigación se realizaron entrevistas a adolescentes de entre 15 y 18 años, sin importar género o clase social.

Es este, un trabajo de investigación que busca detectar los conflictos emocionales que producen por la violencia de género experimentada en los adolescentes, así como también el reconocer las influencias del machismo cultural y las afectaciones emocionales en los adolescentes.

Inserta un planteamiento en donde se plasma la influencia, cómo la construcción que se le otorga al género de cada persona, debido que se le atribuyen expectativas, generando diferentes experiencias en las y los adolescentes, esto por las diferencias en las actitudes y los tratos entre ellos. Estableciendo roles sociales según el género de las personas a través de las prácticas cotidianas. Estos roles sociales que se pueden experimentar promueven situaciones de violencia que afecta directa e indirectamente a los adolescentes.

En este sentido, la justificación de la investigación aborda a la violencia de género en las y los adolescentes como una problemática que tiene afectaciones en las relaciones sociales y en el ámbito emocional, debido a que las emociones pueden afectar de forma negativa y se hacen presentes en las y los adolescentes por estas vivencias de violencia que nos narran a través de las entrevistas realizadas. Generando conciencia de la problemática por la cual muchos adolescentes están expuestos.

Las relaciones sociales que los adolescentes llegan a construir durante esta etapa son las que muchas veces influyen en el desarrollo de valores, normas, roles y habilidades las cuales van aprendiendo desde la infancia. En el apartado de marco teórico se explica la influencia social, familiar y cultural que los adolescentes presentan desde la infancia para poder desarrollar una propia personalidad, siendo la familia y la escuela mayormente el primer acercamiento social que

los niños tienen para el desarrollo de la personalidad. Las proyecciones sociales vistas a través de las generaciones, la cultura y la estructura social que se tiene hacen que influyan de en los forma que adolescentes tienden a seguir patrones de machismo y de violencia, generando un ciclo que puede ser repetitivo de generación en generación, teniendo en cuenta que los roles de género muchas veces son determinadas por una base estructural machista de generaciones pasadas, determinando las actitudes femeninas y masculinas, las cuales son causantes de desigualdad social las cuales pueden generar desgaste emocional y físico.

La metodología tiene un enfoque cualitativo el cual facilitó el trabajo de recopilación de datos para el análisis y la investigación, permitiendo conocer más sobre el tema de investigación y generar un acercamiento hacia los temas de interés. El método empleado sobre esta investigación fue el hermenéutico para interpretar sobre el tema de investigación y los conceptos que se relacionan. Tomando en cuenta las experiencias de los adolescentes mediante las entrevistas que se le realizaron, gracias a esta técnica nos permitió tener en el apartado de resultados verídicos.

Los resultados son los que permiten conocer las problemáticas a través de las experiencias emocionales, conflictos, cultura y conceptos relacionados a la violencia de género. Entendiendo esta como una técnica cualitativa la cual permite indagar e identificar a través de los diálogos de los adolescentes y conocer las diferentes experiencias y generar un análisis representativo de cada experiencia.

Finalmente, en la conclusión se expresa parte de los resultados de acuerdo a los objetivos que se propusieron, al igual que el abordaje de la problemática social que es la violencia de género por las diferentes demandas que se lograron identificar en los acercamientos, esto a través de las entrevistas a los adolescentes, como también se encontraron diferencias en las experiencias de la violencia de género en sus vidas y los estigmas de la violencia de género en los adolescentes. Al igual se logra percibir las influencias de las diferentes formas de crianza y las influencias culturales a las que pertenecen.

# PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Existe un tema que es abordado en diferentes contextos sociales y que es de interés mencionarlo en los diversos diálogos de las situaciones cotidianas, estamos hablando de las experiencias en las y los adolescentes, las cuales pueden ser fundamentales para la formación de la personalidad.

Cada adolescente puede formar diferentes ideas y pensamientos de las experiencias vividas, según la percepción de ellos, la cual traerá estas construcciones para su personalidad según las vivencias, que formarán parte de nuevas experiencias, estas pueden influir de positivas o negativas en cada adolescente. De forma que los autores siguientes mencionan que:

La experiencia en los adolescentes, deben ser definidos dichos términos. En primera instancia, se puede definir a la vivencia (erlebnis: término alemán) como lo que se vive o experimenta en la conciencia o en el ser físico como hecho actual y distingue, por lo tanto, lo vivido de lo representado; experiencia que contribuye a formar la personalidad del sujeto. (Cardozo, Poveda. & Romano, 2017, p. 57).

Es por esto que las experiencias, son muy significativas porque éstas son las que les permitirán a las y los adolescentes, conectarse e identificarse con su ambiente, cultura y la sociedad, entonces estas experiencias pueden ser para los adolescentes muy influyentes en su personalidad y que algunas veces se manifiestan en la construcción de las relaciones futuras. Porque los adolescentes al buscar esta independencia los motiva a buscar la satisfacción de sus necesidades, en sus nuevos grupos sociales y de pertenencia, lo que los motiva también a establecer distancia con su primer grupo social, que es la familia, con la que obtuvieron muchas de las experiencias y aprendizajes.

Entonces cada experiencia formará parte de emociones que pueden ser de formas positivas y negativas, en cada uno de los grupos sociales a los que se enfrentan los adolescentes, las experiencias negativas, pueden influir a la formación de actitudes defensivas, generando también malestares emocionales en las y los adolescentes. Entonces podemos decir que estas experiencias positivas o negativas pueden ser influidas según el género de las y los adolescentes.

Es por esto que, en la construcción de la identidad y personalidad de cada persona, se forma muchas veces de las expectativas atribuidas al género comienzan desde antes del nacimiento de una persona, éstas se establecen y dependen del sexo. Esta construcción puede generar diferentes experiencias en las y los adolescentes, debido a que existe una distinción en las actitudes y diferentes formas de trato hacia las personas, para profundizar en el tema, habrá que definir el término género, que la siguiente autora lo define como:

El conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre mujeres y hombres, para simbolizar y construir socialmente lo que es “propio” de los hombres (lo masculino) y “propio” de las mujeres (lo femenino). (Lamas, 2000, p.2).

Comprendiendo así que el género como una representación de ideas y acciones, mayormente atribuidas desde nuestra sociedad que se forman, debido a que esta formación es parte de identidades, muchas veces con diferencias para las mujeres y hombres, en esta práctica se pueden establecer roles sociales según el género de las personas, las cuales se pueden manifestar a través de las prácticas cotidianas. Conforme a las relaciones sociales, familiares se generan ideas para la construcción de la identidad femenina y masculina, esto se manifiesta en las prácticas cotidianas y principalmente por las influencias culturales, sociales, religiosas de cada contexto.

Entonces parte de estos roles sociales y estas ideologías de género pueden promover situaciones de violencias debido a que existen factores como la desigualdad, falta de equidad y violencia de género hacia las mujeres, esto promueve la violencia en la sociedad, debido a que se encuentran dentro de los diferentes grupos sociales y de pertenencia. Entonces la violencia según el autor Salmerón es:

Es una exhibición de poder y un elemento distintivo de un grupo social determinado ya que “los actos violentos tienen efectos profundos y duraderos sobre muchas personas que no tienen relación directa con ellos. La violencia extiende su eficacia en el tiempo y en el espacio y hace llegar su mensaje a muchas personas que no la sufren directamente” (Salmerón, 2017, p.257).

Es por esto que la violencia experimentada en los adolescentes puede causar manifestaciones emocionales negativas debido a las experiencias negativas, en las vivencias de cada persona en los diferentes aspectos sociales. Es importante mencionar que puede existir un problema de tipo individual, alteraciones en la personalidad del agresor, experiencias violentas a temprana edad que puede llegar a explicar estas reacciones hacia la otra persona, muchas veces pueden ser resultados de las relaciones familiares y sus primeros acercamientos sociales, debido a una interacción negativa en las familias, la violencia se puede expresar no solamente de manera física, sino también verbal y psicológica.

Dicho esto podemos decir que la violencia de género, es mayormente experimentada por mujeres, debido a que, en el sistema social, se cree a la mujer como un ser sumiso y esto ha sido a través de creencias y valores culturales, que existen de generación en generación, parte del origen de la violencia hacia las mujeres y la desigualdad social ha sido por factores ideológicos en nuestra cultura, religiosamente se cree que las mujeres fueron creadas para ser serviciales, sumisas, estar sujetas a un hombre. Para generar mejor comprensión del término violencia de género la siguiente autora lo define de la siguiente forma:

La violencia se encuentra dirigida hacia una población vulnerable basada en el género y tiene como fundamento el desequilibrio de poder, cuya base es una sociedad patriarcal que posee un sistema de valores y de creencias que modelan relaciones espacio-temporales no equitativas entre hombres y mujeres. (Martínez, 2007, p.169).

Debido lo anterior podemos considerar importante el término de la equidad de género, porque esto en nuestra sociedad no es siempre aplicada de forma adecuada hacia las mujeres, lo nos conduce a cuestionamientos porque, el término es mencionado en nuestra sociedad políticamente, pero no es respetado debido a que, en la organización social y participación de las mujeres y hombres, existen estereotipos y formas discriminatorias que establecen un modelo de poder no equitativos entre la sociedad, porque no hay equidad en los aspectos sociales, de justicia, económicos en los cuales existen desigualdad, que muchas veces es por el sistema patriarcal, el cual puede ser recursos de la violencia de género.

Para esta investigación es muy relevante mencionar el término de adolescencia, de forma práctica para generar mejor comprensión del tema, debido a que esta etapa no solo es una transición física sino también emocional y social de la etapa infantil a una nueva etapa. Integrando así mismos cambios visibles debido a que existe un crecimiento y cambios corporales que son mayormente visibles muchas veces desde las primeras etapas de transición debido a la adolescencia. Es por ello que el autor Güemes- Hidalgo, nos dice:

Esta etapa se acompaña de intensos cambios físicos, psicológicos, emocionales y sociales; se inicia con la pubertad, aspecto puramente orgánico, y termina alrededor de la segunda década de la vida, cuando se completa el crecimiento y desarrollo físico y la maduración psicosocial. (Güemes-Hidalgo, 2017, p.234).

La adolescencia es una etapa en la que el individuo genera mucha más conciencia, intenta aplicar conceptos del aprendizaje que tuvo durante la infancia, con una influencia a través de los roles sociales, esto entonces nos dice que los adolescentes no son adultos, entonces el término adolescentes es porque ya existe un mayor control de sus habilidades motoras y habilidades sociales dentro de los diferentes grupos sociales, donde puede existir un rol social, donde pueden desarrollar experiencias y habilidades a través de la socialización, sino a veces están en la búsqueda de un auto concepto y generar un status como individuos de la sociedad. Entonces esto nos genera la siguiente pregunta, ¿cómo son las experiencias emocionales de la violencia de género en los adolescentes del estado de Chiapas?

# JUSTIFICACIÓN

La violencia de género en las y los adolescentes es una problemática, que tiene afectaciones en las relaciones sociales y en el ámbito emocional, esta investigación es importante porque pretende informar a través del análisis de las experiencias de la violencia de género, para ello existen datos que nos muestran la presencia de la violencia de género en nuestro país;

En 2021, a nivel nacional, del total de mujeres de 15 años y más, 70.1 % han experimentado al menos un incidente de violencia, que puede ser psicológica, económica, patrimonial, física, sexual o discriminación en al menos un ámbito y ejercida por cualquier persona agresora a lo largo de su vida. De octubre 2020 a octubre 2021, 42.8 % de las de mujeres de 15 años y más experimentaron algún tipo de violencia, la violencia psicológica es la que presenta mayor prevalencia (29.4 %), seguida de la violencia sexual (23.3 %), la violencia económica, patrimonial y/o discriminación (16.2 %) y la violencia física (10.2 %). (ENDIREH- 2021).

En Chiapas, existen casos sobre violencia de género y feminicidios que son afectaciones en la sociedad y en las familias mexicanas, esta problemática consigue afectaciones no solo físicas sino también emocionales, debido a que existen emociones negativas por las cuales las y los adolescentes experimentan por estas vivencias de violencia, es por ello que nuestra investigación demuestra dichas afectaciones y existen los datos siguientes en para tomarlos en cuenta;

La ENDIREH 2021 estima que, en el estado de Chiapas, 48.7% de las mujeres de 15 años o más, experimentaron algún tipo de violencia: Psicológica, Física, Sexual, Económica o Patrimonial a lo largo de la vida y 26.9% en los últimos 12 meses. El ámbito pareja es en el que las mujeres de 15 años y más experimentaron con mayor frecuencia algún tipo de violencia a lo largo de la vida (28.1%).la población de mujeres de 15 años y más, ha experimentado situaciones de violencia en la escuela a lo largo de la vida. Mientras que 21.8% vivió este tipo de violencia en los últimos 12 meses. (INEGI - 2021)

Analizando también que no existen leyes que protejan directamente a las y los adolescentes de las experiencias de la violencia de género, sin embargo, existen instituciones que atienden a las mujeres víctimas de violencia, en su caso a hijas e hijos, la cual es;

El PAIMEF es un programa del Gobierno Federal operado desde este 2022 por CONAVIM (Consejo Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres), que se inscribe como una respuesta para promover la formulación e implementación de políticas públicas a nivel estatal en la prevención y atención de la violencia contra las mujeres, y en su caso hijas e hijos y personas allegadas; con base en un marco conceptual y de actuación sustentado en la promoción de los derechos humanos con perspectiva de género.

Al igual que en Chiapas existe un centro de justicia para las mujeres, que no solamente aborda aspectos físicos y de justicia y derecho, también un acompañamiento psicológico a mujeres e hijos;

Los Centros de Justicia para las Mujeres de Tuxtla Gutiérrez, Tapachula y San Cristóbal de las Casas (CEJUM), operan mediante la suscripción del Convenio marco de colaboración y coordinación entre diversas instancias estratégicas, tanto institucionales como de la sociedad civil, que convergen y se articula bajo un mismo techo; siendo espacios de incidencia en la prevención, atención, sanción y erradicación de la violencia contra las mujeres. (CEJUM- SF)

Con esta investigación se pretende proporcionar a los adolescentes una realidad que les permite conocer a fondo la problemática, exponiendo las experiencias y vivencias, permitiendo generar conciencia de la problemática de la violencia de género en las y los adolescentes.

Por último, el aporte de esta investigación es hacia los aspectos psicológicos relacionados con las afectaciones y conflictos de la violencia de género en los adolescentes, a través de una mirada distinta, tomando importancia a las experiencias de violencia de género a las y los adolescentes.

# OBJETIVOS

## OBJETIVO GENERAL

Analizar las experiencias emocionales de la violencia de género en los adolescentes del estado de Chiapas.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Describir las diferencias rurales y urbanas de las crianzas e influencia de ellas en los adolescentes.

Detectar los conflictos y modificaciones emocionales por la violencia de género en los adolescentes del estado de Chiapas.

Reconocer las influencias del machismo cultural y las afectaciones emocionales en los adolescentes.

# CAPÍTULO 1. INFLUENCIA CULTURAL EN LAS CRIANZAS DE LOS ADOLESCENTES

## 1.1 CRIANZA Y CULTURA

Durante la crianza del infante la familia influye como papel importante en el individuo, pues de ella cada persona toma de ejemplo, las normas, los roles, valores, las cuales los sujetos expresarán durante sus siguientes etapas de la vida, así como la familia puede generar una crianza saludable para el individuo, también puede ser precursora a efectuar emocionalmente, si esta crianza no es sana. Es por ello que:

La familia a lo largo de la historia de la humanidad siempre ha sufrido transformaciones paralelas a los cambios de la sociedad. Las funciones de proteger, socializar y educar a sus miembros las comparte cada vez más con otras instituciones sociales como respuesta a necesidades de la cultura. De aquí que las funciones de las familias se cumplen en dos sentidos: uno propio de esta institución, como es la protección psicosocial e impulso al desarrollo humano de sus miembros. (Espitia, Rosa, Montes, Marivel, 2009, p.86).

En nuestra sociedad y en los grupos de familia, algunas veces se romantiza la llegada de un nuevo integrante en la familia nuclear y la extensa, a veces hasta antes del embarazo generando así expectativas al nuevo integrante, desde facciones físicas durante los primeros meses de vida del bebé y con el tiempo expectativas de su personalidad. Pero ¿Qué sucede cuando no se cumplen esas expectativas?, existen actitudes negativas por parte de los progenitores e incluso de los demás integrantes de la familia, al no cumplirse las expectativas impuestas en un hijo algunas veces surgen las actitudes de rechazo, violencia verbal o física por la insatisfacción y

percepción negativa del niño, que surge en los padres y familiares. La influencia de estas actitudes por parte de la familia, producen en el infante alteraciones emocionales, como estrés, baja autoestima, sentimientos de culpa, angustia, miedo, ira, tristeza, provocando así bajo rendimiento escolar y conflictos sociales que pueden generar agresividad y problemas somáticos en el infante.

La influencia de la familia en el caso de la madre e incluso los padres pueden crear desórdenes emocionales, muchas veces los padres al querer buscar la “perfección” en el infante llegan a sobreprotegerlos y algunas veces a ser demasiado severos con ellos, causándoles problemas emocionales como la depresión o la ansiedad, y es que los padres no se llegan a dar cuenta del daño que les están causando porque a lo mejor para ellos es normal ese método de crianza, los padres sienten la necesidad de controlar al hijo generando incapacidad en el niño para desarrollar habilidades y actividades, esto puede causar miedo e inseguridades en el infante que en la adolescencia se van a ver aún más reflejados. Ante ello:

Algunos padres confunden los vínculos afectivos con la sobreprotección y dañan la salud de sus hijos. Es, en el calor del hogar, donde nacen esos vínculos; para los padres, es fácil crear el afecto hacia sus hijos, pero muchos de ellos, sobre todo cuando se trata de padres primerizos, recurren a la sobreprotección lo que impide que el niño tenga una infancia plena y que disfrute de todas las etapas de la vida. La sobreprotección es el cuidado excesivo que se le da a los hijos desde los primeros años, incluso puede llegar hasta lo largo de toda su vida. (Anchundia, L.R.y Navarrete, 2021, p.73).

Otras cuestiones que pueden producir actitudes negativas en la crianza de los hijos, son por la cultura en la que se desenvuelven los progenitores y las actitudes influenciadas de generación en generación. Muchas de estas actitudes surgen de comentarios antiguos relacionados con la religión donde esta era o es una guía para la crianza de los hijos siendo así muchas veces precursores de ambientes familiares severos, violentos o de sobreprotección que existe en la cultura mexicana.

Algunas veces los padres entienden, que los infantes necesitan ser protegidos, pero también durante la crianza de las y los niños es necesario implementar autonomía e independencia. Si el infante desde casa tiene una sobreprotección, al momento de ingresar a la

escuela pueden presentar miedo, ansiedad e incluso dificultades en la socialización durante sus primeras experiencias sociales y escolares, a veces estos malestares emocionales se pueden reflejar en sus siguientes etapas, de manera negativa, donde los adolescentes pueden presentar dificultades en la resolución de sus problemas escolares, sociales e incluso afectivos, porque la falta de autonomía puede dificultar el autoconocimiento y la inteligencia emocional para la solución de los problemas de manera sana. Por ello:

La familia es el primer contexto para la transmisión de las normas, valores y modelos de comportamiento, es la familia la que socializa al niño permitiéndole interiorizar los elementos básicos de la cultura y desarrollar las bases de su personalidad; cada familia asume las pautas de crianza dependiendo de sus características, dinámica y factores contextuales, así como los recursos y apoyos, entre otros. (Rodríguez, 2007, p115).

La familia es parte fundamental para desarrollo de actitudes y de personalidad desde su primera etapa, que es la infancia, la familia transmite valores, normas, reglas, roles que los niños observan y algunas veces imitan actitudes sin la conciencia de que sean buenas o malas, esto debido a que los niños aún no han desarrollado un criterio propio. Siendo así la familia su primer acercamiento social e influencia y después proyectar estas actitudes y valores en la escuela.

En la crianza de las niñas y niños pueden existir diferencias depende del contexto familiar de la crianza, la socialización con padres sanos y con un ambiente armonioso, el infante tendrá una mejor relación con sus amigos o la relación en escuela y puede existir diferencia en cuanto a las actitudes expresadas por niños criados con agresividad, sin afectividad, con violencia o falta de límite, a veces los infantes manifiestan agresividad con sus amigos o compañeros, violencia, baja autoestima e incluso pueden ser víctimas de bullying por la normalización de este ambiente. Por ello el autor Hurlock, nos dice lo siguiente:

Las relaciones entre padres e hijos se ven afectadas por el modo en que los pequeños perciben la educación que reciben y la interpretación que dan a la motivación que tienen los padres para castigarlos. Cuanto más autoritaria sea la crianza de los niños, tanto más resentidos estarán en los últimos y tanto mayores

probabilidades tendrán de mostrarse desafiantes y de desobedecer a sus progenitores de forma voluntaria. (Hurlock, 1988, p.533).

Durante el crecimiento de las y los niños, en el aspecto emocional, pueden adquirir emociones nuevas diferentes a las primarias y manifestarse de diferente forma de acuerdo a las vivencias, adquiriendo así las emociones secundarias como: la vergüenza, culpa, orgullo, ansiedad, celos, esperanza, estas permiten en el infante generar sus propios pensamientos de acuerdo a cada experiencia. Estas también les permiten evaluar sus actitudes y deseos en relación a lo social. Las emociones de culpabilidad en sus primeras experiencias de los infantes, algunas veces pueden ser de manera negativa o positiva, esto depende de cómo los padres influyen en el niño al manejar las travesuras o actitudes de los niños, porque algunas veces los padres y familiares pueden actuar de forma negativa provocando en el infante solo culpabilidad, sin permitirle solucionar el problema, que incluso puede producir ansiedad. Algunos padres no permiten que las y los niños hagan uso de estas emociones para la solución de problemas y experiencias a las cuales se enfrentan evitando así que los infantes experimenten y generen un autoconocimiento de lo que siente y lo que pueden hacer con el sentir. Por eso es importante que los padres generen vínculos sanos y con seguridad que les permitan a los niños expresar sus sentimientos y emociones de acuerdo a las experiencias a las que se vayan enfrentando, ya bien sea en el hogar, que posterior puedan manifestarse en sus primeros acercamientos sociales y educativo, donde el infante integre estas emociones de manera inteligente y saludable.

Muchas veces el lugar en el que vivimos influye en la forma que los adolescentes se van a desenvolver tanto social como emocionalmente, y es que la cultura en la que viven va ser parte importante para desarrollarse, si el adolescente desde niño se desarrolló en una cultura machista, tradicionalista y con abusos es probable que siga esos mismos patrones sin importar en dónde ni con quien se encuentre. Por esto:

La etapa adolescente representa un periodo de crisis constitutiva o normativa de la identidad; que tomará tintes distintos dependiendo de la sociedad y la cultura en que viva el sujeto. La crisis se explica en tanto el joven se enfrenta con una “revolución fisiológica” dentro de sí mismo, que desestructura su imagen corporal y su identidad del yo. La adolescencia, sigue diciendo Erikson, es la etapa

en la que se acentúa el conflicto de identidad, “es casi un modo de vida entre la infancia y la edad adulta” (Erikson, 1992, p.433)

Depende de la cultura en la que los niños se desenvuelven y la influencia de esta misma, influye significativamente en la crianza y después se refleja en sus actitudes manifestadas en el contacto con la sociedad. Existen variantes culturales de acuerdo al contexto, que muchas veces se proyectan de generación en generación y podemos observar en el caso de la cultura mexicana; influencias religiosas, tradiciones, hábitos, valores, patrones e incluso herramientas, que se proyectan en familia, grupos sociales, individualmente o de forma colectiva.

En algunas familias urbanas y rurales, la crianza se convierte a veces en algo limitante para algunas actividades que realizan comúnmente, como el trabajo, viajes, fiestas, debido a esto la crianza puede volverse no deseada desde el principio o decepcionante después del nacimiento, volviéndose así una carga y una crianza forzada que pueden provocar emociones de forma negativa en las y los niños. Es por eso que:

Las prácticas de cuidado infantil fueron delegadas a la esfera doméstica, es decir, fueron consideradas como una “carga de familia” (Pérez, 2010, p.674).

En las comunidades se ven delegadas las responsabilidades de crianza al momento en el que llegan grupos u organizaciones comunitarias para niños y adolescentes, las madres optan por llevarlos o dejarlos ir para que así ellas tengan tiempo para hacer las otras tareas de la casa y de mejor manera, porque se les otorga responsabilidades del trabajo muy pequeños para que aporten a su casa, sin darles la libertad de jugar o de disfrutar plenamente la infancia, vemos entonces como la crianza pasa de ser algo deseado a ser una carga o bien estas las organizaciones comunitarias, se encargan de influir en la crianza de los infantes debido a las carencias rurales y el tiempo escaso por tareas del hogar o trabajo. Por ello:

En función de los cambios antes analizados se generaron las condiciones de posibilidad para el surgimiento de prácticas comunitarias de cuidado infantil. Las mismas son desarrolladas en el marco de grupos y organizaciones comunitarias, tales como: comedores comunitarios, jardines maternos comunitarios, centros de día, casas del niño, centros de jóvenes, etc. (Terullo, 2015, p.678).

En algunas familias rurales y urbanas de Chiapas, es muy común que a veces la responsabilidad de la crianza es atribuida solamente a las madres, dejando a un lado el papel fundamental de la paternidad, algunas veces solo existe integración de ella de manera económica, pero no emocional-afectiva. Porque el rol de los padres y madres, son atribuidos culturalmente desde generaciones pasadas como el de los hombres el sustento del hogar y las mujeres el área doméstica y cuidado de la familia, influyendo así en las y los niños durante su crianza hasta la adolescencia y sus siguientes etapas. Por eso que:

El papel de esposa y madre se antepone al de otro tipo de participación social de protagonismo masculino, y ello se vislumbra en el ámbito reproductivo, considerado como femenino y doméstico, y en embarazos y partos continuos que ponen en riesgo sus vidas. (Bayona, 2011, p.106).

En las comunidades rurales como a los niños desde que pueden realizar actividades por ellos mismos, algunas veces se les otorga responsabilidades de trabajo o del cuidado de sus hermanos, no logran cumplir su etapa de niñez ni de adolescencia de manera adecuada, muchas veces saltándose de la niñez a la adultez por el tipo de vida que llevan, y es que si nos damos cuenta en las ciudades un niño de 10 años está jugando mientras que vemos un niño de su misma edad en el campo haciendo tareas no tan complicadas pero con trabajos establecidos de adultos e igualmente algunas niñas de estas zonas suelen tener embarazos adolescentes a cortas edades, esto debido a la cultura rural que tienen desde generaciones pasadas. En la población rural se ignora en algunas familias la etapa adolescente, algunas veces porque no se conocen estas terminaciones y lo que implica vivir y experimentar la etapa adolescente, la cuales son los cambios físicos y cambios en sus actitudes y personalidad, manifestada por los cambios hormonales, debido a eso si alguno de los jóvenes experimenta más cambios emocionales y de actitud, en muchas familias rurales lo pueden ver de manera negativa o que hace “berrinches, caprichos, no es un hombre, no les gusta el trabajo de hombres o no sirve como mujer”. Porque no se cumplen las expectativas formadas socialmente en la cultura rural. Pero también vemos como en las grandes ciudades esta etapa también puede llegar a ser minimizada porque los padres, abuelos o hasta los mismos profesores pueden llegar a percibir estos cambios hormonales y de actitudes como exagerados o para justificar la rebeldía y hacen comentarios como “es que todo le molesta, todo le duele, la etapa donde adolecen, ni ellos saben lo que quieren”, frustrando así aún más a

los adolescentes, sintiéndose muchas veces incomprendidos e incluso cuestionando si algo más les sucede o están exagerando, provocando a veces una represión emocional que puede provocar un malestar psicológico y físico. Dado que:

En estas comunidades se vive la “adolescencia” como una breve etapa de transición entre la vida infantil y la vida adulta, durante la cual el individuo busca pautas de conducta que respondan al nuevo funcionamiento de su cuerpo y a los requerimientos psíquicos, sociales y culturales del momento que está viviendo. (Tuñón E, 2018, p.62).

La cultura en los adolescentes influye en su sexualidad, en la cultura rural algunos adolescentes siguen patrones de sus familiares o amigos, tomando así ejemplo de estas ideas, expectativas y actitudes conforme a la observación, en cuanto a la escuelas y su comunidad, en algunas zonas rurales no es permitido hablar de sexualidad en las escuelas y tampoco en la familia, porque es visto como un tabú dentro de los adolescentes y exponiendo su salud sexual y su bienestar emocional y físico, en la cultura urbana existen diferencias de la influencia hacia los adolescentes, a través de la escuela, familiares, amigos e incluso por su cuenta por los medios de comunicación. También podemos ver como en la cultura urbana a los niños se les llega a dar más información sobre la educación sexual, mientras que las niñas solo reciben advertencias o regaños para que se comporten o que no hagan cosas “indebidas” porque eso se ve mal. Por ello:

Al igual que todos nosotros, los adolescentes modelan sus ideas sexuales, sus expectativas y voluntades de acuerdo a las opciones culturales accesibles a ellos. (Irvine, 1994, p.62).

En las zonas rurales e incluso en las zonas urbanas, existen diferencias al expresar demostraciones afectivas según el género de las y los hijos, existen pensamientos generacionales acerca del afecto y la protección a los hijos que se ha dado culturalmente, con influencias religiosas o machistas, a veces más de los padres que de las madres hacia las y los hijos. Esto es cultural debido a que se espera que según el género la mujer reciba más amor y protección a diferencia de los hijos que algunas veces piensan que al brindarles afecto y protección el carácter

de los hijos se convierte en debilidad o incluso por la homofobia que lleguen a formarse actitudes homosexuales de parte de los hijos. Por ende:

La manera de demostrar cariño al recién nacido es diferente según se trate de niño o niña. Cuando es una niña el padre tiene mayor permisibilidad de hacerle caricias que si fuera un varón. A los hombres se les va educando sin mayores demostraciones de caricias físicas, lo que hace que los hombres y mujeres aprendan diferentes maneras de expresar sus afectos, emociones y sentimientos y qué estas manifestaciones se circunscribe al modelo de género al cual pertenecen. (Tuñón, 2018, p.66).

A través del sexo biológico en las relaciones sociales y familiares se crean atribuciones, prohibiciones, obligaciones y privilegios diferentes según el sexo. Esto conlleva a cuestiones de diferencias dentro de la sociedad como: la desigualdad, las diferencias culturales y laborales a las cuales se manifiestan en y algunas veces son ideas introyectadas desde nuestra cultura que influyen en nuestra formación desde antes del nacimiento de una persona. Es por esto que:

El sexo se refiere a las características anatómicas y fisiológicas que identifican a una persona como mujer o como hombre, estas pueden ser clasificadas en los siguientes niveles: genético, cromosómico, hormonal, afectivo y genital. A partir de estas diferencias, se pueden distinguir fundamentalmente dos tipos: hembras y machos. (Instituto de Elecciones y Participación Ciudadana, sf.)

El sexo biológico en la sociedad, muchas veces conlleva a una valoración social por las habilidades, actitudes, trabajos, tiempos y espacios diferenciados por nuestro sexo, lo que puede generar situaciones de desventaja sociales, laborales y familiares, que puede generar malestar en las personas. La distinción y diferencias entre sexo, mujeres y hombres, a veces pueden manifestar desigualdades que han sido construidas de generación en generación por un sistema social patriarcal.

Las expectativas atribuidas al género comienzan desde antes del nacimiento de una persona, estas se establecen y dependen del sexo. Lo que hace la distinción por el género, es el trato diferencial que reciben las personas, sólo por pertenecer a un sexo, se les otorga un color

para hacer esa distinción, el trato es diferente porque los comportamientos son basados en creencias y estereotipos femeninos y masculinos. Por ello:

El género se conceptualizó como el conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre mujeres y hombres, para simbolizar y construir socialmente lo que es “propio” de los hombres (lo masculino) y “propio” de las mujeres (lo femenino). (Lamas, 2000, p.2).

En nuestra sociedad se conforman identidades con diferencias para las mujeres y hombres, en la práctica a veces se establece una jerarquía social por el género de las personas y mayormente se establece valor a la identidad masculina. A través de las relaciones sociales, familiares se generan ideas para la construcción de la identidad femenina y masculina, esto se manifiesta en las prácticas cotidianas y principalmente por las influencias culturales, sociales, religiosas de cada contexto geográfico.

En Chiapas el valor del sexo y el género es algunas veces con mayor prioridad al hombre que a la mujer, esto es algunas comunidades rurales, debido a la cultura y el servicio de trabajo, a diferencia de las mujeres, debido a las características sexo genéricas las labores se manifiestan en el hogar y como funciones de procreación, debido a las ideologías culturales que existen de generaciones pasadas, que muchas veces no son modificadas por el aislamiento social y falta de oportunidades educativas. Por esto la siguiente autora nos que:

En estas sociedades agrarias, donde la fuerza del trabajo productivo es básicamente masculina, se espera que el hijo por nacer sea varón sobre todo el primogénito. (Tuñón, 2018, p.65)

En algunas comunidades indígenas se ve esta desigualdad entre el género porque le dan mayor importancia al trabajo y la fuerza que se tiene que aplicar en el campo, a veces en el nacimiento de un niño genera alegría en la familia, mientras que en el caso de ser niña puede ser todo lo contrario, y es que por tradición y trabajo, un hombre es más valioso, ellos toman las decisiones de la casa, mientras que las mujeres en algunas comunidades no se les permite que ocupen un lugar o cargo público en la comunidad.

Los roles según nuestro género se manifiestan a través de las acciones que proyectamos en la sociedad, estas dependen de las funciones impuestas culturalmente a las atribuciones sociales correspondientes a el género masculino y femenino, manifestadas en el trabajo, en el hogar y en la sociedad en la que se desenvuelven, el rol femenino se la asigna las tareas del hogar y el cuidado de los hijos y a los hombres trabajos para el sustento del hogar, dejando algunas veces a un lado su expresión paternal y las que sean adultos funcionales en el hogar como a las mujeres que manifiesten sus deseos de integrarse al campo laboral. Es por ello que:

La gran mayoría de las funciones sociales, así como la expresión de los sentimientos y la capacidad de conocimiento y aprendizaje, son cualidades y atributos por igual de mujeres y hombres, porque sencillamente son capacidades humanas y no exclusivas de algún sexo. (Ballesteros, 2017, p.26).

Las funciones sociales de los roles manifestadas por nuestro género, muchas veces son determinadas con una base estructural machista de generaciones pasadas, como la limitación y represión al expresar las emociones, esto, en el caso del género masculino, puede generar conflictos emocionales y sentimentales. En cuanto a los roles femeninos se espera que las mujeres sean mayormente expresivas y muestran vulnerabilidad, algunas veces imposibilitando desde la infancia que puedan resolver sus problemas, algunas veces generando dependencia emocional.

Los roles de género se manifiestan en la sociedad determinando las actitudes femeninas y masculinas. Se generan expectativas en los hombres y de ser protectores, mantener, ayudar y proveer, mientras que las mujeres se definen como esposas, hermanas, independientes, educadoras y amas de casa. Atribuciones que generan desigualdad social algunas veces debido a que estos roles pueden generar desgaste emocional y físico hacia las mujeres.

En cuanto a los roles, son funciones sociales que se cumplen cuando se actúa de acuerdo con definiciones de lo que debe ser femenino y masculino y este deber está definido socioculturalmente de modo jerárquico, desigual y sin equidad. Los roles se basan en los atributos otorgados por el género, que es un conjunto de ideas, creencias, representaciones y atribuciones sociales construidas en cada cultura tomando como base la diferencia sexual. (Aguilar, 2012, p.56).

Los roles de género en ocasiones pueden generar desigualdad social donde los hombres son los que toman las decisiones importantes acerca de los gastos familiares, además de ser ellos quienes tienen más libertad de expresión y de escoger el estilo de vida que quieren vivir, mientras que las mujeres a veces por obligación deberán acatarse a las órdenes de ellos, limitadas en la sexualidad y en la libertad de expresión.

Los estereotipos son creencias y sociales y culturales versiones generalizadas, con atributos y características asignadas conforme a nuestro sexo y género. Expectativas, creencias, ideas que a través de ellos se espera formas de expresión y manifestaciones de nuestro género de acuerdo a estas expectativas asignadas. Estas expectativas y atribuciones sociales se proyectan desde la infancia incluyen las actitudes, formas de vestir, hablar, cuáles son las actitudes permitidas de acuerdo a ser hombres o mujeres. 17

Es por ello que se argumenta de la siguiente forma:

Los estereotipos asignados culturalmente a las mujeres giran en torno a ser madre e implican que su realización personal sólo puede lograrse a través de alguien más sea el padre, los hermanos, el esposo o los hijos. (Rodríguez, 2017, p.179).

Los estereotipos asignados a las mujeres son establecidos culturalmente de generaciones en generaciones, algunas veces establecidas desde factores desiguales y machistas, desde la infancia a ser serviciales, sumisas, expresivas emocionales, delicadas, dictando algunas veces hasta las formas de vestimenta, juegos a los que deben participar, esto desde las primeras etapas de vida y en sus primeras experiencias sociales. Por ende:

La construcción tradicional de género determina que los roles se asuman como parte de las identidades, en ellos se institucionaliza que las mujeres representen los intereses de los otros: la pareja, las hijas, los hijos, y aun de los propios ascendentes cuando llegan a la tercera edad padre, madre, etc. Y que los hombres sean los responsables de proveer los bienes materiales para el sustento de la familia (Ballesteros, 2017, p.29).

Los estereotipos femeninos se reflejan en la etapa adolescente de ellas en sus primeras formas de socialización, formas de vestimenta, actitudes hacia los otros y entre ellas, se espera que sean buenas hijas, buenas hermanas, buenas estudiantes y que tengan actitudes adecuadas y reservadas con el género masculino y en los grupos de pertenencia. En la edad adulta se establecen estereotipos sociales hacia las mujeres, esperando que sean madres, buenas madres, buenas esposas siendo así la maternidad y el papel de esposa puesto socialmente lo mejor de la realización de las mujeres.

## 1.2 MACHISMO Y ADOLESCENCIA

Los estereotipos en la sociedad suelen ser indicadores de actitudes, que se imponen a las personas según el género, estos estereotipos pueden producir ventajas o desventajas de desigualdad en la sociedad. En relación a los hombres la sociedad genera y proyecta ideas con relación al machismo sobre cómo ser hombres o verdaderos hombres, desde las primeras etapas de socialización, estas ideas pueden indicar las formas de juegos, vestimenta y actitudes hacia los otros y de ellos mismos. Es por ello que:

Los estereotipos de género son fiel reflejo de una cultura y una historia y, como tal, tienden a mantenerse porque responden a las necesidades de la sociedad de preservar las normas sociales que mantienen el statu quo. En este sentido, se caracterizan por su fuerte resistencia al cambio y por seguir vigentes en la sociedad hasta que se produzca un cambio en los roles de mujeres y hombres (Mosteiro G. y Porto C., 2017, p.153).

La masculinidad con ideas de machismo, en la sociedad, suele ser causante de malestares emocionales, debido a los estereotipos proyectados a los hombres, son indicadores de cómo ser hombre, estas ideas que se proyectan desde la infancia hasta la adolescencia pueden ser causantes de malestares emocionales, debido a que en estas formas de crianza, pueden existir represiones emocionales, algunas de ellas es que a los niños no se les permite jugar algunos juegos catalogados para mujeres, vestirse de colores asignados al género femenino e incluso no expresarse de manera emocional antes sus malestares, un ejemplo de ello es expresar sus malestares a través del llanto

y es mal visto, porque no es de hombres llorar, generando así malestares emocionales debido a la represión emocional que existe en las masculinidades.

El machismo puede ser transmitido de generación en generación, a través de los estereotipos de género, causando así un ciclo de violencia emocional, desde las primeras etapas hasta la adolescencia y senectud, creando así no solo malestares en la persona, sino también en los grupos de la sociedad, como en la familia. En los adolescentes estas ideas no solo generan malestares y violencia de género hacia los demás, sino también hacia ellos mismos, debido a la represión en las acciones y emocionalmente. Es por ello que el siguiente autor nos menciona:

Los estereotipos asociados a la masculinidad ejercen coerción no sólo sobre las mujeres, sino también en los hombres, pues la estructura de poder patriarcal embiste al género masculino con el poder, pero es un poder que debe ser interiorizado y que genera una violencia que a la vez destruye y degenera, que posee un efecto de arrastre para con la mujer (Mignolo, 2008, p.182)

El patriarcado, genera malestares emocionales, violencia física, violencia de género hacia las mujeres, pero también puede ser contraproducente hacia los hombres, no solo afecta a la sociedad, sino también a los hombres desde las primeras etapas de socialización y en los adolescentes hombres puede generar conflictos en la formación de su personalidad e identidad y las acciones que ellos manifiestan.

Las respuestas emocionales, por las exigencias socialmente impuestas y carga de tareas del hogar en consecuencias de los roles de género, muchas veces pasan a ser desiguales, debido a que por ser mujeres y por ideas de generaciones pasadas, se espera que las mujeres tengan las responsabilidades de crianza y tareas del hogar y debido a las ideas socialmente establecidas de generación en generación. Por ende:

La ansiedad, lo nervios y otros malestares del cuerpo aparecen en mujeres que trabajan más de una jornada diaria, que duermen poco, que se dedican a las tareas del hogar y a la vez preparan tamales, tortillas, jugos, comida para vender, cocinan, limpian la ropa y la casa y deben cuidar que todos sus familiares tengan, al menos, un plato de comida en la mesa. (Bayona, 2011, p.100).

En el contexto rural de Chiapas, las mujeres son propensas a experimentar situaciones de desigualdad por causas de ideologías machistas de generaciones que han normalizado estas situaciones de violencia. Esto debido a que tiene no solo hacer las funciones y tareas de crianza y hogar, también se encargan de generar ingresos económicos debido a las carencias que pueden existir en este contexto, aunque en Chiapas, en el contexto cultural urbano existe mayor información y concientización de estos problemas sociales. El machismo cultural puede generar desgaste físico en las mujeres y así mismo en las adolescentes porque desde las primeras etapas de la vida pueden establecerse funciones por ser mujeres distintas a los hombres, generando así desde los pensamientos, produciendo malestares emocionales debido a las exigencias que les corresponden según roles de género.

Para saber la importancia de la inteligencia emocional tenemos que empezar por definir que es una emoción, la cual, aunque no es tangible si puede ser notoria, es compleja debido a que las emociones muchas veces llegan a gobernar nuestra vida cotidiana y se llegan a tomar decisiones en función de ellas. Las emociones van de la mano con las experiencias que se viven, respuestas a situaciones y problemas, se van a ir manifestando ante acontecimientos que suceden en la vida. Entonces Vergara nos dice lo siguiente:

La emoción puede referirse a un sentimiento y pensamiento característico, a estados psicológicos y biológicos y a una variedad de tendencias a actuar. Existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices. (Vergara,2005, p.331).

El poder expresar una emoción adecuadamente es un trabajo un tanto complejo que no todas las personas tienen y en la etapa de adolescencia aparecen diversas emociones que van a ser igual de importantes como los cambios físicos que vayan teniendo, durante esta etapa las situaciones cobran mayor dimensión, los sentimientos y emociones durante esta etapa son inestables y van de lo alto a lo bajo, por ello es importante que en esta etapa se les preste la atención necesaria para poderlos ayudar a entender estos cambios emocionales que vayan teniendo.

Cuando hablamos de emociones se pueden tener diferentes conceptos sin embargo tenemos que tener en cuenta que muchas veces es un poco más complejo de lo que parece poder

reconocerlas y gestionarlas, al hablar de inteligencia emocional se hace referencia a una habilidad para entender, usar y administrar nuestras propias emociones para poder comunicar efectivamente, empatizar, superar desafíos y aminorar conflictos. Es por ello que:

La inteligencia emocional es, en pocas palabras, el uso inteligente de las emociones: de forma intencional, hacemos que nuestras emociones trabajen para nosotros, utilizándose con el fin de que nos ayuden a guiar nuestro comportamiento y a pensar de manera que mejoren nuestros resultados. (Weisenger,1998, p.14).

La adolescencia es un período crítico para el desarrollo y manifestación de las emociones y de la inteligencia emocional, en la adolescencia ya han dejado atrás los juegos para relacionarse en la búsqueda de comprensión y ahora lo que buscan es un entendimiento social más complejo, donde dejan el acatamiento pasivo de las normas sociales y buscan un comportamiento más crítico de las normas que enfrentan, teniendo más presión por parte de los padres y profesores que esperan comportamientos más elaborados y decisiones correctas.

La inteligencia emocional y las habilidades sociales son de suma importancia durante la etapa adolescente ya que son estas las que ayudan a encarar los desafíos que vayan presentando y aporta beneficios importantes como la aceptación social que puede ser un tema bastante importante para los adolescentes. La aceptación social es producto de las valoraciones sociales que se dan especialmente por sus compañeros de grupo frente a diferentes situaciones y contextos. Entonces:

La aceptación social es la condición personal de un individuo con respecto de un grupo de referencia; se relaciona con el liderazgo, la popularidad, el compañerismo, la jovialidad y el respeto. (Zirkeel, 2000, p.327)

Durante los cambios en la adolescencia se viven distintas intensidades, que van desde la popularidad hasta el rechazo social, es fundamental conocer el papel que juega la inteligencia emocional ya que es la que va permitir clarificar sus relaciones y poder desarrollarse en el ámbito social de mejor manera, sin afectaciones ni a sus compañeros ni a ellos mismos, es importante

para ellos tener esa aceptación social la cual al menos en la adolescencia los hará sentir realizados y aceptados.

El conflicto que sufren los adolescentes puede no ser vistos de manera sutiles, pero no porque sean vistos como algo alarmante quiere decir que no están, los problemas a nivel emocional son una nueva forma de toxicidad que va desde la infancia hasta la adolescencia, mostrando entonces déficits en la parte emocional. Pero esto muchas veces empieza desde casa, donde desafortunadamente por la falta de tiempo, empatía o interés de los padres hacía los adolescentes genera que ellos no quieran o no sepan expresar sus emociones de manera adecuada. Entonces Vergara nos dice que:

Vivimos en una época en la que las familias se encuentran económicamente sitiadas, en la que ambos progenitores trabajan muchas horas, por lo que los niños quedan solos o al cuidado de alguien más; una época en la que cada vez más adolescentes crecen en medio de la pobreza, en la que las familias uniparentales ya están convirtiéndose en lugar común. (Vergara, 2005, p.271).

Si desde casa hubiera esa educación emocional, esa seguridad para expresar emociones muchos problemas podrían ser evitados, muchos adolescentes se desarrollarían mejor emocionalmente y eso haría que tanto la vida escolar como social fueran de mayor provecho y progreso para ellos, pero muchas veces se les enjuicia por no saber expresar sus emociones o por estar confundidos en lo que sienten o hacen, pero es una etapa de construcción y experimentación para ellos.

La adolescencia es una transición no solo física sino también emocional y social de la etapa infantil a una nueva etapa. Los cambios son visibles debido a que existe un crecimiento y cambios corporales que son mayormente visibles muchas veces desde las primeras etapas de transición debido a la adolescencia. Existe no solo un desarrollo intelectual, sino también se expresan actitudes y de la personalidad de influencias sociales que existen durante la infancia. Es por ello que:

La adolescencia es una época de desarrollo físico y crecimiento que sigue un patrón común a la especie, pero también es idiosincrásica del individuo. En esta

etapa se producen rápidos cambios corporales, se revisan los patrones motores habituales y la imagen del cuerpo. Durante este tiempo se alcanza la madurez física. (Horrocks,1984, p.14).

La adolescencia es una etapa en la que el individuo genera mucha más conciencia, intenta aplicar conceptos del aprendizaje que tuvo durante la infancia, con una influencia a través de los roles sociales que se les establece por ser adolescentes, porque no son adultos, pero tampoco son infantes, las personas a veces suponen que la adolescencia inicia desde los 10 años, son llamados adolescentes porque ya existe un mayor control de sus habilidades motoras y habilidades sociales. Entonces existe un rol personal y social dentro de sus grupos sociales. Dentro de estos roles sociales, las y los adolescentes no solo desarrollan experiencias y habilidades a través de la socialización, sino a veces están en la búsqueda de un autoconcepto y generar un status como individuos de la sociedad. Dentro de esta búsqueda de estatus social, en el adolescente pueden generar frustraciones emocionales, debido a la carencia de estatus sociales por las exigencias culturales, así también como las reglas y normas establecidas no solo en los grupos sociales que se desenvuelven sino también las que las familias les establecen.

En la adolescencia y sus vivencias durante esta etapa, los adultos establecen una función algunas veces autoritaria, debido a que se considera a los adolescentes no solo inmaduros, sino también incapaces de tomar buenas decisiones y hacer acciones adecuadas a las que ellos comprenden como adecuadas. Dentro de estas personas con las que se relacionan no solo son influencias familiares, también adultos en general con los cuales tienen socialización. Por esto el siguiente autor nos dice que:

No sólo figuran sus padres, maestros y parientes, sino también sus jefes en el trabajo y aun otros adultos que conoce casualmente su vida a medida que crece. Las funciones del adolescente como miembro de una comunidad las controlan personas de mayor edad, preocupadas por las exigencias de la vida adulta. (Horrosck,1984, p.15).

Las funciones del adolescente como miembro de la sociedad, genera exigencias, debido a que algunas veces no solo se espera que sean buenas hijas, hijos, hermanas y hermanos, sino también debido a algunas carencias en sus necesidades básicas, se inducen en cuestiones de

trabajo laboral, produciendo así exigencias por parte de los jefes en el trabajo, así mismo se establecen mayores cargas y exigencias académicas, puesto que algunos adolescentes se enfrentan a un futuro y exámenes para universidades, donde se requieren conocimientos y buenos resultados para ser aceptados.

Los cambios físicos y emocionales que existen durante el desarrollo en la adolescencia pueden producir malestares emocionales y ser generadores de ansiedad, no solo por la adaptación a estos cambios, sino también por las expectativas y periodos de estereotipos manifestados por la familia. Dejando así a un lado no sólo su propio autoconocimiento, sino también generando malestar ante la formación de su personalidad, debido a las creencias y actitudes que ellos tienen, ante las actitudes y creencias de los demás hacia las y los adolescentes. Entonces Barnett nos dice que:

La adolescencia es un proceso de desarrollo generador de ansiedad, cuyas funciones son esenciales sin perder la inocencia infantil y lograr una separación personal de las necesidades y de las aspiraciones familiares. (Barnett,1970, p.24).

Durante este proceso de cambios en la adolescencia, se espera que la funciones evolucionen y que existan actitudes maduras ante estas funciones sociales, que el adolescente ya no sea una niña o niño ante sus necesidades, pero tampoco se les permite tomar tantas decisiones porque para los adultos aún no tienen la suficiente madurez, es decir ya no es un infante dependiente de ellos, pero tampoco es un adulto con la suficiente autoridad para tomar sus propias decisiones y para actuar sin la aceptación de un adulto, aunque muchas veces ya existan cambios físicos que indiquen lo contrario, esto puede producir en los adolescentes no solo carga física, sino también cambios y malestares emocionales debido al estrés, no solo ante estos cambios ante las exigencias, expectativas y estereotipos que la familia y la sociedad proyecta ante este desarrollo durante esta nueva etapa.

Uno de los puntos importantes a desarrollar en la adolescencia es la autonomía que ellos van a desarrollar, la identidad va de la mano con la individualidad formando su personalidad. Para llegar a la autonomía se incluyen los aspectos innatos de la personalidad, rasgos que poco a poco irán desarrollando, como la agresividad o la sensualidad, talentos y habilidades que ya

desarrollaron o que vayan desarrollando y modelos que siguen ya sean paternos, de los compañeros o de personas que los rodean. Por ello el siguiente autor nos dice que:

El sentido de la identidad trae consigo una superación de los problemas de la niñez y una auténtica disposición para afrontar, cómo es posible igual, los problemas del mundo adulto. (Erikson,1980, p.65).

La formación de la identidad es una tarea que se va desarrollar a lo largo de la vida, pero es justo en la adolescencia la etapa más importante donde se desarrolla, es un período donde los jóvenes irán explorando diversos campos, encontrar lo que encaja con sus necesidades, intereses, capacidades, valores y hasta personalidades. Todas las decisiones que los adolescentes tomen van a contribuir a forjar su identidad.

El proceso de formación de identidad de los adolescentes va seguir caminos distintos dependiendo la cultura, el sexo, los padres y el entorno social en el que se desarrollen. Sin embargo, a veces es muy común ver adolescentes dependientes de los padres y esto hace que lleguen a tener dependencia a sus compañeros o personas que los rodean. Al suceder esto hace que el rendimiento escolar del adolescente llegue a ser bajo, tener problemas para socializar y ser autónomo para la toma de decisiones. Por ende, Debesse nos menciona lo siguiente:

El entorno familiar es donde, en primera instancia, se establecen prácticas educativas, que se convierten en punto de referencia para niños y niñas, permitiendo el logro de estilos de socialización, el desarrollo de competencias emocionales, el manejo de estrategias de afrontamiento y niveles de prosocialidad, entre otros. Son varios los aspectos que involucran a la familia como el principal agente contextual del desarrollo humano (Henaó López & García Vesga, 2009, p.787).

Lo que es ideal para el adolescente es tener una relación saludable, donde la familia no llegue a ser sobreprotectora pero tampoco desinteresada en el adolescente, para que él logre tomar sus decisiones, pero sin ponerse en riesgo y teniendo algún tipo de consejo o ayuda. El adolescente individualizado aún muestra ese apego a los padres, pero no depende de ellos, es

flexible a sus necesidades y deseos, pero autónomo. Viendo entonces como el proceso de individualización y autonomía conduce a cambios en la familia.

La relación familiar que tengan los adolescentes con sus padres en casa va ser de mucha influencia para que el niño se desarrolle sobre la adolescencia, la buena comunicación entre los padres e hijos da pie a un armonioso funcionamiento dentro del sistema familiar, en el que los padres son capaces de enseñar valores, creencias y sentimientos a los adolescentes. Es ahí donde se va dar un buen desenvolvimiento por parte de los adolescentes en su vida diaria, dándoles confianza y autonomía. Es por eso que el autor Horrocks nos dice que:

Los padres no solo tienen la oportunidad, sino también el deber de ofrecer a sus hijos el aprendizaje y las experiencias que les permitan adaptarse al medio (Horrocks,1984, p.383).

Las prácticas y las formas de ser de los padres tienen bastante influencia sobre los adolescentes, dándoles potencialidad o dificultando la confianza en sí mismos, que se verán reflejados en el rendimiento académico y en su vida social. Sin embargo, las actitudes y valores del entorno en el que se desenvuelven también tienen influencia e interfieren en los efectos de los estilos de desarrollo ya sea educativo o social.

Los adolescentes conforme se van separando emocionalmente de los padres, disminuye su resistencia a las presiones de sus amigos y compañeros. Aunque llegan a tener aceptación de los compañeros y amigos en diferentes gustos, la mayor parte de los adolescentes adoptan los valores que ven en casa y son sus padres en algunos asuntos importantes. Pero la autonomía va seguir un curso distinto de desarrollo dependiendo en cada uno de los sexos. Por ende, Hoffman menciona lo siguiente:

La autonomía actitudinal o cognitiva referida a la concepción del propio yo como algo único y diferenciado; la autonomía funcional o conductual como capacidad para tomar decisiones y manejar los asuntos propios sin la ayuda de los padres; y la autonomía emocional, referida a la desvinculación emocional y la liberación de la necesidad de apoyo emocional de los padres. (Hoffman,1984, p.182).

Durante la adolescencia se ven presionados a probar distintas o a vivir distintas situaciones ya sean buenas o malas y de no tener autonomía o decisión propia llegan a caer en problemas ya sea con el alcohol y hasta con algunas sustancias ilícitas, durante esta etapa toman sus propias decisiones muchas veces bajo la influencia de amigos, queriendo demostrar superioridad pueden llegar a tomar decisiones no óptimas para la etapa que están viviendo.

Los amigos y compañeros sin duda para el adolescente llegan a ser de mucha importancia en la vida del adolescente, en algunos casos el apego que tienen hacia los amigos y compañeros pueden llegar a interferir en la relación que tengan con sus progenitores. Entre ellos resuelven mucho de sus conflictos debido a que es mayor el tiempo que pasan en la escuela que en casa, dando pie para que los padres tengan pocas oportunidades para influir en sus hijos adolescentes. Es por esto que los siguientes autores nos dicen que:

Gran parte de la vida social del adolescente se organiza alrededor de pequeños grupos informales. Estos son el campo de pruebas para la percepción creciente que tiene el adolescente sobre su papel social y la exploración de técnicas para desempeñar ese papel. (Phelps y Horrosck,1958, p.420).

Algunos jóvenes pasan más tiempo con sus amigos que otros, sin embargo, los que pasan mayor tiempo del día con amigos puede que lleguen a tener problemas en alguna otra área de su vida escolar o familiar, mientras que los que pasan mayor tiempo en casa y familia pueden llegar a obtener mayores notas, faltar menos a clases e involucrarse más intelectualmente, siendo más dedicados al área escolar y teniendo una vida social saludable.

### 1.3 VIOLENCIA DE GÉNERO

La violencia de género es mayormente experimentada por mujeres, debido a que, en el sistema social, se cree a la mujer como un ser sumiso y esto ha sido a través de creencias y valores culturales, que existen de generación en generación, parte del origen de la violencia hacia las mujeres y la desigualdad social ha sido por factores ideológicos en nuestra cultura, religiosamente

se cree que las mujeres fueron creadas para ser serviciales, sumisas, estar sujetas a un hombre. Es por ello que Martínez nos dice que:

La violencia se encuentra dirigida hacia una población vulnerable basada en el género y tiene como fundamento el desequilibrio de poder, cuya base es una sociedad patriarcal que posee un sistema de valores y de creencias que modelan relaciones espacio-temporales no equitativas entre hombres y mujeres. (Martínez,2007,p.169).

La equidad de género en nuestra sociedad mayormente no es aplicada, ni respetada debido a que, en la organización social y participación de las mujeres y hombres, existen estereotipos y formas discriminatorias que establecen un modelo de poder no equitativos entre la sociedad, porque no hay equidad en los aspectos sociales, de justicia, económicos en los cuales existen desigualdad, debido al sistema patriarcal que puede producir violencia.

La violencia no solo es con golpes, también se puede dar de forma verbal, psicológica, sexual, social, económica, etcétera. Se introduce mediante la desigualdad estructural, el hombre llega a ejercer su poder para someter a la mujer. Se ve un problema de tipo individual, alteraciones en la personalidad del agresor, experiencias violentas a temprana edad que puede llegar a explicar estas reacciones hacia la otra persona. La dinámica familiar muchas veces puede asumirse como el inicio de esta violencia, problemas que se ven derivados de una interacción inadecuada en la familia. Por ello:

Todo acto de violencia sexista que tiene como resultado posible o real un daño físico, sexual o psíquico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o privada. (ONU, 1995.)

Los adolescentes al ver diferentes tipos de violencia en su casa siguen estos patrones con sus interacciones sociales, dejando de ser un problema de casa para ser un problema social. Los adolescentes copian actitudes y dinámicas que ven dentro de casa, asumiendo que esas actitudes es la correcta, muchas veces sin estar consciente del gran problema que es. Vemos adolescentes con comportamientos violentos a sus compañeras y muchas veces hasta con sus docentes.

La violencia puede ser un modelo de imitación que se puede originar en la familia, debido a que la familia es el primer contacto social de un sujeto. Las y los niños observan la relación y los vínculos familiares, funciones y roles. A través de ello comprenden y asumen las actitudes de los familiares como cuestiones naturales, aunque no sean relaciones sanas, normalizando muchas veces cualquier forma de trato positiva o negativa. Es por ello que:

Es en el núcleo familiar donde se aprende, se interioriza y se perpetúa el sistema jerárquico de poder entre los géneros. Los niños observan que la violencia es un medio adecuado que resuelve conflictos dentro del hogar y las niñas asumen este comportamiento como algo normal en las relaciones de pareja, por lo tanto, este modelo sexista se transmite de generación en generación. (Martínez, 2007, p.171).

La violencia en la familia muchas veces puede ser una forma o medio de resoluciones de conflictos, esto debido a que en algunas familias no existe otra forma para la solución de algún conflicto, porque la violencia física, verbal o psicológica es la única solución y método de crianza que aprendieron o vivieron para estos conflictos en la familia, con la cual los padres y familiares hacen o hicieron uso de ella muchas veces como forma rápida o buena de crianza.

La violencia de género muchas veces puede originarse debido al patriarcado y a los roles de género determinados socialmente, porque se espera que la mujer no solo cumpla algunas veces con trabajos para aportar económicamente en el hogar sino también se espera que cumpla con las funciones de limpieza, alimentación y de los integrantes de la familia, mientras que en el caso de algunos hombres que integran la familia, muchas veces solo se les atribuyen funciones económicas y no ejercen responsablemente su paternidad. Por ende, la siguiente autora nos dice lo siguiente:

La mujer es víctima de unas funciones y actitudes prejuiciosas: desigualdad en el reparto de poder entre sexos, menor empleo femenino y menos recursos materiales (lo cual contribuye en gran medida a mantenerla en una situación de dependencia), además de mayores cargas domésticas. La expectativa de salir de la situación y valerse por sí misma es escasa. (Expósito, 2011, p.24).

La violencia de género puede causar desigualdad, lo que produce no solo malestares físicos debido a la carga física de las funciones no equitativas, sino también es causante de malestares emocionales, debido a las sensaciones y emociones negativas que las acompañan por estas exigencias laborales y el deber del cuidado hacia los hijos, no solamente de velar su alimentación, nutrición, cuidados sanitarios y físicos, sino también de ser las responsables de la salud de los hijos y de los integrantes de la salud.

La violencia experimentada por las mujeres en el hogar o socialmente, muchas veces las situaciones de violencia física y verbal son normalizadas por la sociedad, esto producen malestares físicos y emocionales en las mujeres, tras ser víctimas de acoso, golpes, violencia verbal o injusticias sociales, lo que imposibilitan muchas veces a una separación de un ambiente violento, es la dependencia emocional y falta de inteligencia emocional en las mujeres y hombres, debido a la normalización que se observan desde la infancia, adolescencia y que se refleja en las relaciones afectivas cuando éstas inician, hasta las siguientes etapas del ser humano. Es por esto que:

Los obstáculos para separarse de la pareja son la dependencia emocional y económica respecto del agresor, la falta de recursos, el miedo a romper la familia y de afrontar en solitario la atención de los hijos, las propias vivencias familiares (tolerancia al maltrato aprendido en la infancia), así como la inseguridad que crea para las mujeres el proceso judicial. (Expósito,2011, p.24).

Los obstáculos para separarse de una relación y un ambiente violento es la justificación debido a que muchas mujeres y hombres dependen no solo afectivamente, sino que debido a los estereotipos y roles sociales se establece mayormente los ingresos económicos a los hombres, lo cual causa dependencia emocional, como también culturalmente existen ideologías religiosas tradicionales que detonan ideas y creencias que las familias se deben mantener unidas, sin importan los conflictos, no separar a los hijos de los padres, normalizando así la violencia en los hogares y estas justificaciones contribuyen a perpetuar las situaciones de violencia de género y estos ejemplos son muchas veces lo que propicia a la normalización de la violencia de género en los adolescentes.

La violencia es mayormente experimentada en las relaciones sociales, muchas veces surgen desde la primera socialización que es la familia, existen tolerancias a la violencia y maltrato justamente por la normalización de la violencia en la familia. Debido a que la violencia es utilizada como medio de soluciones a los conflictos familiares, justificando que la violencia física y verbal en las crianzas funciona de manera más eficaz y demuestra mejores resultados que la verbalización o la solución de conflictos de manera saludable. Es por esto que los siguientes autores nos dicen lo siguiente:

Ser testigos de la violencia de los padres durante la niñez se asocia a depresión, baja autoestima y síntomas traumáticos en la edad adulta. Los niños continuamente maltratados tienen más riesgo de desarrollar problemas emocionales a nivel clínico; sin embargo, los que reciben maltrato transitorio desarrollan problemas emocionales como la ansiedad y la depresión (Éthier, Lemelin & Lacharité, 2004).

Presenciar la violencia en la familia puede generar infantes agresores o víctimas que en sus siguientes etapas hacen manifiesto de ello. Como también puede ser causante de malestares emocionales, como la ansiedad o depresión o afectaciones en su sexualidad, causando muchas veces una autolesión o actitudes tolerantes a la violencia.

# CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

## 2.1 ENFOQUE

Para analizar los conflictos emocionales por la violencia de género en los adolescentes de Chiapas, el trabajo de investigación fue a partir del enfoque cualitativo. En por esto que el enfoque cualitativo nos indica que es:

Las investigaciones cualitativas son un tipo de estudio orientado al análisis de casos concretos, situados en un tiempo y en un espacio específicos. Se centran en los significados que las personas confieren a sus pensamientos, actitudes, comportamientos y prácticas. Todos los abordajes tienen en común, como integrantes de la realidad social. (Souza,2017, p.562)

En la investigación se realizan diferentes estrategias, las cuales se pueden obtener a través del método cualitativo la cual nos facilita, la recopilación de datos para el análisis e investigación, esto permite que los investigadores conozcan más sobre el tema de investigación y genere un acercamiento hacia los temas de interés.

El investigador cualitativo tiene características esenciales, que permiten un mejor desarrollo en el proceso de la investigación con el método cualitativo. Es por esto que:

Interactúan con los informantes de un modo natural. Aunque no pueden eliminar su influencia en las personas que estudian, tratan de controlarla y reducirla al mínimo. En la observación tratan de no interferir en la estructura; en las entrevistas en profundidad, siguen el modelo de una conversación normal, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. El investigador cualitativo trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. (Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos,2002, p.8).

La interacción que establece el método cualitativo permite generar un acercamiento hacia los sujetos y formas de relación con ellos y el tema, lo cual nos permite generar ideas y argumentos sobre el tema de investigación y las diferentes perspectivas.

## 2.2 MÉTODO

En el análisis de los conflictos emocionales debido a la violencia de género en los adolescentes de Chiapas, el método aplicado fue, el hermenéutico, los siguientes autores nos lo define de la siguiente manera, que la hermenéutica es:

La investigación cualitativa es flexible en cuanto al modo de conducir los estudios. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos están al servicio del investigador; el investigador no está supeditado a un procedimiento o técnica. (Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos, 2002, p.8).

El método hermenéutico entonces nos permite generar una acción y práctica interpretativa de los textos, en los proyectos de investigación, a través de la comprensión de los textos e ideas implementadas como parte del desarrollo de la investigación. Es por esto que Schleiermacher:

Propone un sistema circular que conocemos como el “círculo hermenéutico” que pretendía ser universal. Cada intérprete necesita introducirse en la dimensión social y la dimensión individual del autor para comprenderlo. En la medida en que el lector se identifique con el autor y se ponga en su lugar, tanto mejor será la interpretación.

La hermenéutica desde el punto de vista del autor Schleiermacher, este método nos genera un acercamiento social e individual, para generar una comprensión dentro de una investigación y generar una interpretación.

La hermenéutica es el método más adecuado para la investigación y el estudio de los textos relacionados al tema de investigación, porque nos permite generar una comprensión y

reflexión de ellos y una interpretación de los conflictos y problemáticas, que se comparten en el contexto de la investigación. Por ello Moreno nos menciona que:

Centra su atención en el hecho de que la entrevista conduce a la comprensión intersubjetiva de una realidad social, de una experiencia de vida común que no había sido atendida. (Moreno,2017, p.2)

El autor Moreno nos hace énfasis que el acercamiento es parte fundamental para el método hermenéutico, debido a que esta nos conduce a formular una comprensión e interpretación subjetiva de la experiencia de los sujetos.

## 2.3 TÉCNICA

La técnica empleada para analizar los conflictos emocionales de la violencia de género en los adolescentes de Chiapas, en este trabajo fue la entrevista. Es por esto que esta técnica nos indica que:

La entrevista, una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador. También está consciente del acceso a los aspectos cognitivos que presenta una persona o a su percepción de factores sociales o personales que condicionan una determinada realidad. (Troncoso y Amaya, 2017, p.330).

En esta investigación la entrevista no estructurada, genera un acceso a reconocer información de los sujetos de investigación, lo cual nos genera una percepción distinta para la investigación.

La entrevista tiene un proceso, aunque en este caso no es estructurada, se necesitan técnicas para realizarla, la cuales los siguientes autores mencionan que:

La entrevista se debe realizar en un ambiente de diálogo, aceptación y empatía, lo cual es interesante para el sujeto de estudio y también para el investigador, pues es un momento no solo de conversación, sino de intercambio de vivencias, conocimientos, sensaciones, creencias y pensamientos de la persona entrevistada. (Troncoso y Amaya, 2017, p.330).

En la entrevista los investigadores logramos reconocer no solo los conocimientos, sino también las experiencias y pensamiento formulados de los sujetos debido a las vivencias con relación al tema de investigación, la cual nos genera diversidad de panoramas.

## 2.4 SUJETOS

En el presente estudio, contamos con la participación de seis adolescentes que fueron entrevistadas. Estas participantes procedían de distintos municipios de Chiapas, incluyendo Tuxtla Gutiérrez, Pichucalco, Palenque y Berriozábal, y tenían edades identificadas entre los 16 y 20 años de edad. Se encontraban cursando la preparatoria o en su primer semestre de Universidad.

La primera entrevistada fue Valeria Alejandra, de 18 años de edad, estudiante de sexto semestre de preparatoria en Tuxtla Gutiérrez.

Flor, 18 años, cursando primer semestre de psicología en entorno urbano.

Damaris, 18 años, último semestre de preparatoria en entorno rural.

MCGF, 18 años, estudiante de preparatoria en la UVM, radicando en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Residió en Pichucalco toda su vida.

Clara Lizeth, 16 años, estudiante de preparatoria en Chancalá, Palenque.

Ericka Camacho, 17 años, residente de la colonia Santa Cruz, Berriozábal, Chiapas. Cursando el primer año de la preparatoria.

## 2.5 PROCESO

Para contactar a las personas a las que les realizamos las entrevistas lo primero que realizamos fue una invitación de manera virtual la difundimos con amigos y conocidos de las edades que necesitábamos, hicimos promoción por redes sociales y una vez teniendo las personas que estaban interesados les pedimos sus números telefónicos para posterior realizar un

grupo de WhatsApp donde les explicamos la dinámica de entrevista, para posterior de manera privada mandarles el link de la reunión.

Con la primera que tuvimos contacto fue con Valeria, posteriormente Flor seguido de Damaris, al principio no muchas personas se animaban, pero una vez explicándoles la dinámica accedían a participar, MCGF fue la cuarta persona en participar, pero de manera anónima, y las últimas dos participantes pudimos contactarlas con ayuda de un grupo de Facebook.

Las reuniones se realizaban por las tardes o noches dependiendo de los tiempos de las entrevistadas, la herramienta que utilizamos fue la plataforma de GOOGLE MEET, las sesiones varían de tiempo dependiendo de cómo se iba desarrollando la entrevista y los tiempos que tuvieran para no afectar a sus actividades, en total las entrevistas duraban entre una hora y una hora y media, al comienzo de las sesiones se les recordaba la dinámica de la entrevista, pidiéndoles que se presentaran y recordándoles que la entrevista será grabada con fines educativos.

Una de las dificultades con las que nos encontramos fue el encontrarnos en medio de una pandemia que no nos permitía tener acercamiento de manera física con las personas, las personas no querían prender sus cámaras por lo que no pudimos conocerlas físicamente ni ver las expresiones que tenían al realizarles las preguntas, muchas veces los ruidos exteriores eran un problema porque interrumpen la entrevista, el internet no siempre jugaba a nuestro favor, hubieron ocasiones donde no pudimos realizar las sesiones en el día que habíamos quedado por mala conexión o llegaba a trabarse el audio y se perdía un poco la sintonía en la que íbamos.

En el proceso de selección de participantes, se identificaron diferentes perfiles socioeconómicos y entornos familiares variados. Por ejemplo, Flor quien fue una de las entrevistadas se encontraba cursando su primer semestre de psicología y residía en un entorno urbano junto con su familia, donde su padrastro era el principal proveedor económico.

Otra participante, residente en un entorno rural fue Damaris, quien se encontraba cursando el último semestre de preparatoria. Vivía solo con su madre y hermano menor, contribuyendo económicamente al hogar trabajando en la tienda de ropa de su madre después de la escuela. Esta joven había experimentado violencia de género en relaciones pasadas y accedió a compartir su testimonio para la investigación.

También se entrevistó a una adolescente que había vivido toda su vida en un municipio específico, pero actualmente residía en la capital del estado, donde estudiaba la preparatoria en una institución particular. Vivía con su madre, su prima y su sobrino, mientras que su padre trabajaba en otro lugar.

Clara Lizeth fue otra de las participantes, ella residía en una comunidad de Palenque, donde asistía a la preparatoria, Vivía con su madre, padre y hermano menor, y ayudaba en tareas del hogar.

Por último, se entrevistó a Ericka, quien vivía en la colonia Santa Cruz en Berriozábal, con su familia. Su madre era comerciante y su hermano trabajaba en el rancho con su padre, mientras que ella y su prima estudiaban.

Este proceso de selección permitió obtener una variedad de perspectivas y experiencias que enriquecieron la investigación.

## 2.6 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Dentro del análisis de la información busca tener ideas relevantes de las distintas fuentes de información que se consultan para el complemento y la expresión del contenido de manera clara y precisa. Partiendo del análisis de fuentes, en base a las necesidades de la investigación que se encuentre realizando. En un análisis de este tipo se deben validar las fuentes a utilizar teniendo fuentes actualizadas y confiables. Generando un estudio de confianza al analista. Es por esto que Domínguez nos menciona que:

El análisis de información parte desde la simple recopilación y lectura de textos hasta la interpretación. Es decir, el análisis es una actividad intelectual que logra el arte o la virtud de perfeccionar capacidades profesionales por parte del analista; todo esto gracias al empleo de métodos y procedimientos de investigación, ya sean cuantitativos o cualitativos que le permiten separar lo principal de lo accesorio y lo trascendental de lo pasajero o superfluo. (Domínguez,2007, p.3).

El análisis de la información debe ser transmitido con un lenguaje sencillo, directo y con claridad, teniendo un orden lógico para no generar dudas, especificando lo que se sabe, lo que no se sabe y dominando lo analizado ante el lector.

Después de haber realizado las sesiones procedemos a escucharlas para saber en qué pregunta nos habíamos quedado para así saber con qué continuar a las siguientes sesiones, una vez terminada la etapa de las entrevistas se les agradeció su participación y comenzamos el proceso de transcripción el cual consistía en escuchar nuevamente todas las grabaciones de las sesiones e ir anotando lo de mayor importancia para nuestra investigación, lo dividimos por participante, fecha y minuto exacto de donde se mencionaba lo más importante. Todas nuestras transcripciones fueron leídas y supervisadas por el docente de la materia.

Al finalizar las transcripciones volvimos a leer todas las transcripciones de las entrevistas, pero sin ningún tipo de error y aprobadas por el docente, hicimos la categorización a través del análisis y la escucha de los diálogos de los y las adolescentes entrevistados logramos identificar los temas para la formación de la categorización. Esta fue a partir de la división de las transcripciones en cita o unidades de análisis, tomando en cuenta que el tamaño de la cita es igual a una idea, por tanto, a la cita se le asignó una categoría que logrará expresar la idea manifestada en ella.

# CAPÍTULO 3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

## 3.1 CONFLICTOS EMOCIONALES: VIOLENCIA DE GÉNERO EN LOS ADOLESCENTES.

Podemos decir que la violencia género causa incomodidad en el sujeto. Los adolescentes al identificar que sufren violencia de género, pueden percibir de primera instancia tristeza, la cual con el tiempo puede generar depresión. Algunos adolescentes reconocen que los lastiman con palabras es violencia verbal, lo siguiente se puede desarrollar en violencia física.

La violencia de género produce malestar emocional provocando emociones mayormente negativas, como la tristeza y miedo, que son unas de las principales emociones manifestadas por la ansiedad, la cual puede afectar el rendimiento físico y mental de los adolescentes, porque produce cambios significativos físicamente, presentan fatiga, tensión, náuseas, diarrea, dolor muscular, migraña, trastornos del sueño y experimentan sensaciones de peligro, pánico, que producen emociones negativas como; irritabilidad, miedo, nerviosismo las cuales generan pensamientos de preocupación, incapacidad para relajarse, dificultad en su concentración, que causan dificultades académicas y conflictos familiares, sociales y riesgo en la salud mental. En palabras de Damaris nos comenta lo siguiente:

Me siento incómoda, pero intento defenderme o mostrar mi argumento y porque no me gusta que me digan de tal forma que me hace sentir mal. Me acuerdo que nada más era tristeza y depresión, mucha depresión la que tuve. Ya cuando salí de eso, entendí que el hecho de que te lastime con palabras no está bien y que te ponga una mano encima o que te intente pegar, peor tantito.

Los adolescentes al experimentar violencia de género sin identificar, lo que esto es, buscan una manera de defender y mostrar sus argumentos, para no sentirse humillados. Al

identificar la violencia, aunque sin saber lo que es violencia de género, se sienten mal, porque pueden percibir que no está bien y por lo tanto se genera un conflicto emocional.

Muchas veces los adolescentes logran identificar algún tipo de violencia por medio de incomodidades que ellos sienten, sin embargo, no lo expresan por pena, burlas o por volverse a sentir indefensos ante esa situación de violencia. Esto nos hace darnos cuenta de que los adolescentes callan muchas cosas por el qué dirán, por amenazas de su agresor, por burlas, risas y los sentimientos de inferioridad.

Al experimentar violencia de género los adolescentes pueden sentir sentimientos de angustia e inferioridad propia. Al sentirse menospreciado el adolescente puede llegar a sentir angustia, generando autoestima baja. El sentimiento de inferioridad puede causar en los adolescentes incapacidad para hacer las cosas, se pueden comparar con las personas con las que conviven, etcétera, llegando a provocar un deterioro significativo en su autoestima y a tener un autoconcepto pobre del adolescente mismo, limitando una o más áreas de su vida.

Así, una de ellas expresa lo siguiente:

Te sientes menor, como que no estas a la altura de esas personas y te menosprecias. Te hacen sentir mal porque te hacen comentarios hirientes, te pueden llegar hacer sentir menos por los comentarios de otra persona y pues no es algo que está bien. (Valeria)

La violencia verbal a través de los comentarios hirientes hacia su persona, genera malestar emocional y manifestaciones de angustia. Las expresiones verbales de manera inconsciente de parte de una adolescente a otra, causan violencia de género y pueden ocasionar malestares emocionales, sentimiento de angustia y afectar su autoestima.

Los adolescentes durante esta etapa de la vida pueden llegar a formar y estar en grupos de pertenencia donde ellos se pueden identificar, debido a que tienen llegan a tener características o gustos similares, como integrante de estos grupos pueden llegar a experimentar violencia dentro de este círculo social y debido a esto los adolescentes pueden ser permisivos ante la violencia experimentada, la cual provoca angustia porque son violentados por personas

que ellos consideran importantes y pueden llegar a normalizarse por seguir siendo parte de este grupo.

Durante la adolescencia se da un proceso de autonomía y distanciamiento respecto a los padres, toman sus propias decisiones, ya suelen hacer más cosas solos, y la relación que tienen con los amigos, para muchos se puede convertir en una de las relaciones más importantes, pero esto puede llegar a tener dificultades y a ser más complejo de lo que se piensa, adaptarse a todos estos cambios aumentarán el riesgo de experimentar sentimientos de soledad. Los sentimientos de soledad en los adolescentes son muy comunes, ya que existen causas internas o personales y están presentes sensaciones de vacío, por los múltiples cambios físicos, emocionales y en la personalidad. Durante la etapa de la adolescencia, se puede percibir soledad, ya que existen cambios significativos en las relaciones sociales. Por otra parte, los adultos colocan en juicio los sentimientos de los adolescentes, porque se cree que son malestares por la etapa en la que se encuentran. Las manifestaciones de violencia de género en los adolescentes, se minimizan porque en esa etapa existe una falta de atención por parte de los adultos, ya que se cree que los problemas existentes de los adolescentes son menores, justificando la sensibilidad emocional.

Así, una de ellas nos expresa lo siguiente:

En ocasiones nos sentimos solos, solas o sientes que no vas a encontrar apoyo porque en la etapa de la adolescencia creemos que todo lo que nosotros llegamos a quejarnos, nos dicen que es porque estamos por esta etapa o porque estamos vulnerables, pero en realidad no, se ha minimizado tanto la violencia de género en la etapa adolescente que los adultos piensan que la violencia de género solo se ve en personas adultas y no, la violencia de género también la sufren los adolescentes. Tal vez porque necesita aceptación de la persona con la que está, ya bien sea su pareja o su grupo de amigos. Sí es con sus amigos pues lo deja pasar, lo acepta, porque piensa que si dice algo u alza la voz sus amigos le van a decir más cosas y al final a decir, “que ya no se junten con ella, que ya no van a ser amigos” y por no quedarse sola o tener un vacío soporta todo eso para no estar solo o sola. (Damaris)

La aceptación por parte de sus relaciones sociales, es de suma importancia durante esta etapa, porque quieren sentirse parte de un grupo de pertenencia o ser aceptados por su pareja o grupo de amigos. Una de las principales causas de la normalización de la violencia de género, es que el adolescente tiene miedo a sentir soledad y no pertenecer a un grupo social. Por lo tanto, la violencia es permisiva pueden normalizar abusos por parte de los amigos y durante un noviazgo, desde la adolescencia muchas veces hasta la etapa adulta. Los adultos algunas veces creen que solo ellos pueden ser víctimas de violencia de género durante una relación o en la vida laboral, dejando a un lado la violencia experimentada por los adolescentes, porque los noviazgos durante la etapa adolescente se pueden percibir como algo pasajero, por lo tanto, no es importante y se consideran como relaciones infantiles entonces se normaliza que los adolescentes tengan conflictos durante sus primeras relaciones afectivas al grado de minimizar que realmente están siendo víctimas de abuso y violencia, pero en realidad es más importante de lo que se cree, porque en esta etapa es donde desarrollan su identidad y se van a desenvolver afectiva y socialmente y es el inicio de la mayor parte de su desarrollo personal.

Las experiencias por la violencia de género, pueden causar malestares emocionales, como ansiedad, además de tener conflictos emocionales, que al no tener un conocimiento de lo que es esto, por parte de la familia y cuando no se conocen estos temas, en muchos casos las víctimas de estas situaciones, llegan a sentirse hasta culpables.

En palabras de MCGF, nos expresa lo siguiente...

Mis amigas me dijeron que lo tenía un niño que fue el que compró el video, cuando supe que mi primo hermano me había hecho algo así se me vino el mundo abajo, no quería ir a la escuela, en cuanto mi mamá se enteró que fue mi primo fue a casa de mi tía para hablar con mis tíos, yo no fui porque yo no quería salir de mi casa sentía pena y asco por mi cuerpo, me sentía muy mal. Siento que fue un abuso porque yo era muy inocente y estaba muy chiquita, se lo hicieron a alguien que no le hacía daño a nadie, que no se metía con nadie, que apenas estaba empezando a conocer muchas cosas de la vida, fue un impacto muy grande porque fue alguien que yo quería mucho, me sentí traicionada y fue algo que destruyó mi vida en ese momento, yo apenas estaba conociendo mi cuerpo.

Debido a estas experiencias de violencia a través de un abuso sexual, pueden generar en la víctima, problemas no psicológicos, sino también en su desarrollo físico, debido a que son conflictos durante una etapa importante y significativa, que es la adolescencia, es por ello que experimentar violencia de género durante esta etapa, trae consigo problemáticas hormonales, emocionales, ya que existen manifestaciones en cambios naturales, por sí solas en esta etapa.

Existen cuestiones difíciles de abordar, después de una experiencia de abuso sexual y violencia de género, esto es debido a que, en muchas familias, escuelas y como sociedad, no hay una concientización y sensibilización de las medidas adecuadas para abordar estos casos y los efectos dañinos de estas problemáticas, en los adolescentes que lo experimentan, además de adaptar estas acciones a las necesidades de las víctimas, debido a que son adolescentes.

MCGF, nos expresa su experiencia...

De verdad fue algo muy horrible, esa sensación fue muy fea, me mandaban mensajes de mis compañeros o personas mayores a mí, hasta mis tías le hablaban a mi mamá para preguntarle del video, estuve rondando por todo el pueblo. Me deprimí como una semana y a la siguiente semana me obligaron a ir a la secundaria, me acuerdo que como era un colegio de monjas, las monjitas me citaron en la dirección, citaron a mi primo y a la persona que compró el video, no los expulsaron, pero les dieron un castigo y luego fuimos a cada salón y la directora fue a decir que iban a confiscar los celulares a todos los que tuvieran el video lo iban a expulsar y me sentí más evidenciada. Yo me sentía muy triste, avergonzada, sentía asco porque todo mundo había visto mi cuerpo, gente que no conocía, gente más grande que yo, mis propios hermanastros. El saber que tenía que cursar todavía el último año de secundaria me daba terror.

Las experiencias por el abuso sexual además de afectar a la víctima a través de los conflictos familiares, debido a esta falta de recursos de sensibilización del personal escolar, trae consigo más problemáticas a la paciente, cuestiones emocionales, como la depresión, ansiedad o enfermedades psicosomáticas, al tener que reprimir las emociones, para poder seguir cursando y desenvolviéndose académicamente y en el mismo contexto donde se experimentó el abuso.

En las experiencias sobre violencia de género hacia las adolescentes, en algunos casos referentes a adolescentes mujeres, se involucra únicamente a mujeres en forma de búsqueda de ayuda, porque en algunos casos se cree que los hombres no lo entenderían o las juzgarían y es que socialmente en varios casos, primero se llega a culpar a la víctima y minimizar el daño y lo que siente, en lugar de reconocer que el culpable es el agresor.

MCGF, nos expresa lo siguiente...

Se habló seis o siete meses de ese video entonces estuve tratando de aguantar lo más que podía, seguir con mi vida, pero no podía, lloraba regresando de la escuela, me sentía muy mal y lo único que quería era irme del pueblo donde nadie me conociera, le pedí de favor a mi mamá que nunca le contará a mi papá y ella aceptó. Me hubiera gustado que se hiciera justicia, yo de verdad estaba llena de odio, me hubiera gustado que hubiera ido a la cárcel porque fue algo que destruyó completamente mi vida, aunque es de mi familia, a lo mejor no toda la vida, pero sí un tiempo.

En la sociedad, se espera que las mujeres resuelvan solas o acompañadas de otras mujeres problemáticas, sobre la violencia de género, abusos, conflictos económicos, entre otros. Esto muchas veces puede explicarse debido a que socialmente se espera que no se les involucre en cosa de “mujeres”, aun cuando puede ser la una mujer, incluso cuando es parte de su familia o amiga, esto muchas veces con factores del machismo, misoginia y la construcción patriarcal, que existe en la sociedad, hasta encubrir a abusadores porque son familiares o personas cercanas a la víctima, causando más violencia de género con estos actos.

## 3.2 LA NORMALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LOS ADOLESCENTES

Los estereotipos de género, son todos esos patrones que nos indican cómo actuar, ser y pensar en la sociedad y los roles consideramos que son las funciones que una persona debe desempeñar según su género, por ejemplo; las mujeres solo deben estar en casa y dedicarse a las

labores del hogar, mientras que los hombres deben trabajar para mantener a la familia o las niñas no pueden jugar fútbol y los niños no pueden vestir con colores rosa. Los estereotipos y roles de género, son establecidos por nuestra sociedad según nuestro sexo biológico. La violencia de género muchas veces no es identificada por los adolescentes porque lo normalizan y perciben la violencia como bromas y juegos, tanto verbales como físicos, y se manifiestan en humillaciones, desprecios, palabras obscenas, agresiones físicas, amenazas, etcétera. La violencia entre las adolescentes es causada por la construcción de la identidad de ellas y por los roles establecidos por la sociedad. Se manifiesta a través de críticas, burlas, insultos y esto es por la exigencia por el cumplimiento de los roles, porque este proceso es más complejo que el de los hombres. La violencia de género es normalizada de primera fuente por el agresor, porque es quién la manifiesta, el victimario al ser permisivo de esta violencia adopta y normaliza el ciclo de violencia.

Damaris nos argumenta de la siguiente forma:

Mucho de esto tiene que ver el estereotipo y los roles de géneros que se mencionaron, pero igual identificar la violencia desde nuestro género, tenemos que tomar en cuenta que también nos hemos violentado y hemos normalizado tanto la violencia que entre mujeres igual nos hemos violentado, cuando nos tratamos como ZORRAS, identificar la etimología de esta palabra y aun así se han normalizado tanto que entre mujeres se dicen así, y eso también es violencia de género, sé que muchos no los ven así pero también es violencia. Al momento de normalizar este tipo de violencia el agresor normaliza esta violencia porque como yo lo permití, entonces voy a seguir agrediendo, insultándola, violentando, causándole daños físicos, emocionales, psicológicos, etcétera. Yo creo que sí, que algunas veces en mi vida como los papás no se informan mucho en el tema de crianza entonces algunos les pegan a sus hijos y al normalizarse en la casa lo normalizamos en todas partes, considero que, en casa, de manera verbal o en la escuela.

Los adolescentes se auto violentan cuando adoptan y normalizan la violencia manifestada por uno o varios agresores. Las normas sociales otorgan a los padres o personas con autoridad la posibilidad de recurrir a formas de castigo u agresión que traen consecuencias negativas a los niños, niñas, que se proyectan en un futuro en los adolescentes, manifestando la violencia vivida. Los padres que experimentaron violencia en su infancia, la usan después como un método para

la formación y educación de sus hijos. Y es que la violencia se ha normalizado tanto que la ven en todos lados y eso hace que la tengan tan normalizada y no vean lo que pueden ocasionar, las normas sociales en México están llenas de machismo.

En la actualidad los jóvenes han adoptado el término de “relaciones tóxicas” aquellas que generan cierto daño o malestar en una o ambas partes, son relaciones bastante destructivas de las que resulta ser muy difícil que las personas se den cuenta que están en una, el sentimiento que más se manifiesta en este tipo de relaciones es el del sufrimiento, afortunadamente conforme más pasa el tiempo los jóvenes logran identificar cuando se encuentran en una y buscan ayuda, pero no siempre es así. Todas las relaciones son diferentes y no siempre se da el mismo tipo de relación tóxica, se han hecho investigaciones y se han encontrado distintos tipos de relaciones tóxicas, en la mayoría de las relaciones son más agresiones psicológicas, verbales y con mucho daño emocional, pero eso no quiere decir que haya relaciones en las que también se lleguen a los golpes.

A continuación, Damaris, nos relata una experiencia sobre una relación tóxica:

Yo tuve una relación muy tóxica, nunca pensé que esa persona me fuera a agredir de esa manera, de hecho, me metía la idea de que yo estaba mal y que yo era la culpable de que los problemas pasaran. Y yo me acuerdo que en ese entonces yo me sentía triste, deprimida, llegue al punto de quererme matar porque era tanta basura que él sacaba de su boca y como era mi novio se suponía que me amaba. Siento que especialmente se genera en cuando son relaciones, cuando son pareja, se muestra más la violencia de género, porque hacen menos a la mujer.

Los adolescentes algunas veces pueden generarse ideas negativas al experimentar una relación de noviazgo violenta, esto puede producir pensamientos negativos y pueden llegar a sentir culpabilidad de la propia situación de violencia que están experimentando, esto algunas veces puede ser debido a que la violencia de género puede generar conflictos emocionales afectando la autoestima de los adolescentes y manifestando así tristeza. Durante la infancia de las personas existen ejemplos de las actitudes y manifestaciones emocionales de lo que significa una relación de pareja, esto pueden observar en sus padres, algunos adolescentes pueden llegar a imitar esta relación cuando experimentan sus primera relación afectiva, donde los adolescentes

toman algunas actitudes aprendidas en casa y lo expresan así en sus relaciones, esto puede ser negativo o positivo, a veces las y los niños que crecieron observando abusos hacia sus madres o padres, pueden ser víctimas de alguna relación violenta debido a la normalización de ello, también pueden ser agresores imitando así lo que observaron de su madre o padre que era violento. Los agresores muchas veces no saben el daño que pueden hacer con sus palabras, las víctimas están en un ciclo, el cual las hace pensar que es amor, muchas veces pueden llegar a ser víctimas por falta de amor propio o algún otro daño que pudieran sufrir durante la infancia, como la normalización de violencia que vio en casa desde pequeña e intentan compensar la ausencia de amor, atención y presencia afectiva que no tuvieron durante la infancia. Recordemos que las víctimas algunas veces no se enamoran de una persona que le pega o la trata mal de inmediato, sino que puede existir un proceso de control y manipulación de por medio y algunas veces caen en un ciclo de violencia, el cual consiste en la identificación de etapas del maltrato, en las cuales se alternan fases de agresión con las de cariño, calma o reconciliación.

La idea de amor en nuestra sociedad sigue siendo el mito de amor romántico, es ese “amor eterno” que se piensa va a ser para toda la vida, en el que se tiene la idea que si se ama lo tienes que dejar y dar todo, se idealiza a la pareja, se vuelven posesivos y celosos, con la necesidad de control o de pertenencia. El amor romántico afecta a las mujeres, hombres y niños porque fuerza una idea de cómo debemos actuar, qué sentimientos o emociones deben sentirse. El amor romántico es político, cultural, religioso y capitalista, podemos decir que el amor romántico es una herramienta para controlar y someter a las mujeres, por las cuales las personas se aferran a situaciones de maltrato, abuso y explotación a través de la dependencia emocional. El amor romántico es uno de los mecanismos culturales y el romanticismo es el principal precursor para propagar el patriarcado. Esto es porque culturalmente el amor romántico surge de las ideas vistas en películas, donde el agresor puede ser perdonado si ofrece a la víctima regalos como forma de compensación por el maltrato. Es religioso porque la idea del sufrimiento genera a futuro una recompensa, como se ha enseñado que, el sufrimiento y la tolerancia, en “la otra vida sirve de recompensa”, en algunas personas se crea esta estructura para establecer y construir las relaciones, otro ejemplo puede ser la idea de la mujer sumisa, callada y sujeta a su hombre, por las escrituras cristianas. Es capitalista, porque se crea la idea de apropiarse de las personas. En las relaciones amorosas los padres tienen una función importante porque sirven de modelo de

lo que es una relación de pareja, los adolescentes prestan mucha atención como en la infancia de los aspectos negativos y positivos de la relación entre sus padres y cómo ellos resuelven los conflictos de pareja y las experiencias que perciben en la relación familiar, muchas veces es un factor importante de cómo se desenvolverá en sus futuras relaciones amorosas. Los adolescentes suelen tener relaciones sentimentales más breves porque buscan vivir muchas experiencias diferentes, en una época de descubrimiento, donde las relaciones se basan sobre todo en la atracción física y disfrutar.

En palabras de Damaris menciona que:

Algo que sigue dañando nuestra sociedad es esta parte del amor romántico, como el amor romántico se ha comprendido de una manera tan mala y que mucha de esta cultura machista que nos afecta a todos, tanto como a hombres, mujeres y niños. Nos afecta a todos porque por ejemplo yo te agredo y como tú me lo permitiste lo dejan pasar, el tipo de amor romántico en el cual perdonamos porque nos mandan detalles, que es visto comúnmente en las películas, la mujer es engañada, sobajada, humillada o el hombre es engañado, pero como la mujer le pide perdón o el hombre le pide perdón, la otra persona piensa que es amor.

La adolescencia durante esta etapa sabemos que es de transición entre la infancia y edad adulta, los adolescentes se sienten casi adultos y hacen lo posible para dejar de tener actitudes de niños y tener la independencia de un adulto, los cambios son muy constantes y se viven de una forma muy intensa, tanto lo bueno como lo malo, la incongruencia en sus acciones es bastante notoria ya que tienen una gran variación en sus opiniones, los adolescentes viven todo con pasión, incluidas las relaciones afectivas.

En algunas relaciones afectivas pueden experimentar violencia desde el inicio de la relación pueden manifestar expresiones verbales como las groserías, muchas veces causada por disgusto por celos hacia las personas, cuando esto sucede pueden enfrentarse a conflictos violentos entre pareja, donde muchas veces para no terminar la relación acuden a pedir perdón, esto puede ser a través de regalos como flores, chocolates y otros detalles, que son imitados de películas o novelas que son parte de una estructura del amor romántico donde los regalos son

métodos de compensación de las acciones violentas. En palabras de Ericka nos expresa lo siguiente:

Nos entendemos bien, pero a veces es un poco celoso, y me hace sentir mal, cómo molesta, esas cosas les cuento a mi prima, porque mi mamá no me entendería tan bien. Cuando nos enojamos hace cosas para contentarme y me hace sentir bien, me ha regalado algunas flores y detalles y platicamos mejor, cuándo los dos estamos más tranquilos, me gusta compartir tiempo con él, porque siento que me desahogo bien con él y me hace sentir tranquila cuándo estamos juntos.

El perdón en algunas ocasiones puede ser dañino, porque en las relaciones de parejas el pedir perdón por algunos actos violentos, puede traer consecuencias graves en las personas, al perdonar también puede ser una incapacidad de las personas al no establecer límites, esto por la falta de inteligencia emocional. Otra causa puede ser la imitación al observar desde la infancia, hasta la adolescencia que en casa a veces se nos enseña a perdonar, aceptar la violencia o normalizarla.

La violencia de género no solo es física y verbal, también se manifiesta a través de la manipulación, que es el sometimiento de las personas en las relaciones afectivas, algunas veces a través del control, es decir la manera en que las personas visten, cómo actúan y con quienes se relaciona. La manipulación no es única del género masculino, existe también manipulación de género femenino hacia el masculino, cuando en las personas no existe inteligencia emocional.

En palabras de Flor nos expresa lo siguiente:

Mediante los actos de las personas, ya sea de hombres hacia mujeres y de mujeres hacia hombres, no únicamente con las palabras, sino también sí hay manipulación. Yo creo que la manipulación entra en la violencia de género porque hay ocasiones en las que hacen comentarios diciendo “es que eres mujer y no te deberías vestir así, mejor vístete de esta manera”.

Las personas que hacen uso de la manipulación en una relación, algunas veces la normalizan desde la infancia, donde los padres los educan a través de sobreprotección y padres que les complacen sus exigencias aunque estas no sean siempre sanas, estas personas son más propensas en la adolescencia a adoptar una personalidad manipuladora, por la baja tolerancia a la frustración y por qué existe costumbre a obtener todas sus exigencias desde niños, que después se refleja en sus relaciones afectivas. En las relaciones amorosas la manifestación de la manipulación, ejerce poder sobre las personas, causan abuso y daño psicológico, generan insatisfacción y frustración. Los adolescentes algunas veces pueden ser víctimas de manipulación, porque no existe mucho conocimiento de lo que es sano en las relaciones y por la falta de este conocimiento pueden ser manipulados más fácilmente. En las manifestaciones de violencia podemos identificar el chantaje como uno de los factores de manipulación, muchos adolescentes son víctimas de la manipulación por chantaje, puede manifestarse desde el llanto amenazas de autolesión que algunas veces provocan que las personas no puedan salir de una relación violenta, donde el agresor hace uso del chantaje para manipular a la víctima por el miedo a que esta lo abandone, donde podemos interpretar que muchas veces es porque existe codependencia emocional en la relación.

### 3.3 LOS ESTEREOTIPOS Y ROLES DE GÉNERO: LOS ESTIGMAS DE LA VIOLENCIA POR EL MACHISMO CULTURAL

Desafortunadamente nos encontramos en un país donde el machismo es parte de nuestra sociedad todos los días, al experimentar esto en casa los adolescentes lo normalizan y lo manifiestan en la escuela con sus compañeras e inclusive con sus compañeros. Pero no todo es malo, los adolescentes en la actualidad tienen mucho acceso a diferentes fuentes de información donde poco a poco se dan cuenta de definiciones como machismo, violencia y logran cambiar algunas actitudes o dejando de normalizarlas. Se podría pensar que los adolescentes no son machistas porque esas son “actitudes grandes” pero la verdad es que el machismo está en todas partes, sin importar edad o clase social. Los roles de género se manifiestan todos los días, a través

de cómo se espera que actuemos, vistamos, hablemos, esto es según por nuestro sexo biológico, estos roles se aprenden desde casa, desde la etapa infantil, a las niñas se les permite jugar muñecas, pero no jugar fútbol, a los niños se les viste de azul y no de color rosa. Estos roles generan estereotipos o prejuicios en la sociedad que están ampliamente aceptados sobre una persona o sobre algún grupo en específico que puede no siempre ser preciso, los estereotipos pueden hacer que no se trate de la misma forma a otras personas por su género y a esto se le llama sexismo. Estos estereotipos de género pueden causar que las relaciones entre las personas sean difíciles y dañinos porque pueden causar que los adolescentes no expresen completamente lo que piensan ni sus emociones. Esto es socialmente establecido, se expresa de manera más abrupta en la etapa de la adolescencia hasta la vida adulta, logramos observar en las relaciones de amistad, en las amorosas y en la familia.

Flor Coronado nos manifiesta sus ideas de la siguiente manera:

Pues un claro ejemplo sería el machismo, lo de antes era “porque eres mujer tienes que lavar, trapear, saber cocinar porque le tienes que cocinar a tu marido”, es una obligación para una mujer aprender a cocinar o a ser ama de casa porque así era antes y lamentablemente se sigue dando desigualdad, como dominar un género al otro. Desde el fútbol, porque como desde chiquita me gustaba me decían que era un deporte para niños y que yo no podía practicar o en mi forma de vestir, cuando uso pantalón para sentirme más cómoda o con camisas negras, me criticaban diciéndome que así no visten las niñas y ese tipo de comentarios.

Si analizamos logramos comprender que los roles establecidos en nuestra sociedad, tienen un origen religioso, a las mujeres se les asignó las tareas del hogar y al hombre el trabajo y la manera de actuar dominante y a la mujer una personalidad sumisa. Los estereotipos y roles de género generan malestar en los adolescentes, porque son impuestos por la sociedad y se esperan que se cumplan, frustrando a las personas al tener que cumplir con ellos.

El machismo en los adolescentes se ejerce a través de ciertas expectativas impuestas socialmente, donde algunos adolescentes comprenden el machismo como una desigualdad entre ambos géneros, pero al mismo tiempo para ellos puede significar el dominio al género femenino, para los adolescentes el género masculino tiene mayores facilidades, los padres son más

permisivos por ser hombres, existe más limitaciones a las adolescentes por ser mujeres, porque se cree que son débiles o se espera que estén en casa.

Ericka, nos expresa lo siguiente...

Cómo soy la mujer y él es el hombre, me encargo de ayudar en la cocina, mientras que él se va con mi papá a trabajar hasta dónde está el rancho, a él no le gusta estudiar y a mí sí, pero él me molesta mucho, porque he aprendido mucho. No me gusta que además de ayudar con los quehaceres del hogar y hacer mis tareas, tenga que servirle la comida a mi hermano, porque a veces siento que el tiempo no me rinde y que todos podemos hacer las cosas por nuestra cuenta, así como todos nos ocupamos. Me hace sentir mal que por ser mujer tengo que hacerlo siempre, además de mis demás tareas

Culturalmente en algunos lugares de México las mujeres deben permanecer en casa haciendo labores según su género y así pueden ganarse el respeto ante la sociedad. Socialmente se espera que las adolescentes cumplan con ciertos estereotipos de género, como vestirse, hablar y ser delicadas, existen críticas por el incumplimiento de estos estereotipos, estas críticas pueden generar un malestar emocional negativo, cuando no hay estabilidad emocional en las adolescentes, causando emociones como tristeza, miedo, enojo, que pueden influir en la salud emocional.

La cultura son todos los conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que nos caracterizan como sociedad, se expresa a través de patrones y roles, y el machismo cultural entonces tiene un origen religioso porque en la biblia se establece que la mujer no está al nivel del hombre, al señalar que fue hecha del hombre y no el hombre de la mujer y fue formada de la costilla de un hombre, posiciona a la mujer como un ser inferior al hombre, esto mismo. El machismo es cultural, no es un tema de actitudes y la realidad está puesta por aquellas cuestiones, valores e ideas que se han considerado que son las óptimas para la convivencia, desafortunadamente hay una normalidad, aceptación de la violencia y una convivencia en ella es por eso que los jóvenes lo ven de lo más normal y lo practican sin conciencia. Pero ¿Quiénes pueden sufrir machismo? La respuesta es todos, no importa la clase social, y es que se podría pensar que solo les afecta a las clases más desfavorecidas, pero todos están propensos a sufrir

este gran problema llamado machismo, pero las clases privilegiadas también llegan a sufrir. Aunque podemos analizar el origen de los casos de machismo cultural en la clase baja y media, esto puede ser debido a la falta de información y recursos ausentes y discriminación, sin embargo en los casos de machismo y violencia de género en la clase alta, las personas pueden manifestar temor al perder sus estatus social y comodidades, así que algunas veces normalizan el machismo, esto afecta a los adolescentes porque normalizan el machismo desde casa y se desarrolla en la escuela con sus demás relaciones sociales.

En palabras de Valeria nos comparte las siguientes ideas:

Por la mentalidad machista que se tiene en México, se van arrastrando las creencias de servirle al hombre, no importa la edad ni la clase social. Hay algunos hombres que tienen ese pensamiento muy antiguo que dicen “como soy el hombre yo debo mandar en la relación o yo gano más entonces tú te debes de dedicar a los deberes de la casa”.

La mentalidad machista en los adolescentes se manifiesta mayormente en las primeras relaciones, se expresa a través de un dominio en las relaciones amorosas, también en roles sociales en los juegos, la forma de vestir y expresarse. En el papel de los adolescentes masculinos se enseña a ser un hombre según las normas del entorno social, pero a veces las cosas en casa y con su padre no son del todo buenas, seguirán modelos masculinos con machismo y traumas de cultura, pero también nos damos cuenta que no solo los hombres están atrapados por el machismo, a las mujeres se les da el papel de aguantar todo lo que el hombre diga y obedecer para que la relación funcione, sin cuestionarlo ni defenderse. Las actitudes machistas de los adolescentes a veces son el resultado de la educación y desafortunadamente para las generaciones pasadas, la educación era insuficiente, debido a la represión cultural de la sociedad y estaban destinadas a seguir patrones llenos de abuso e ideas retrogradadas y machistas. El machismo en los adolescentes surge a través de la imitación de los roles en casa, ya que es el primer acercamiento social que los adolescentes tienen desde la infancia, observan el funcionamiento de una relación amorosa y patrones culturales de la manera en que se expresan diferentes géneros. A veces por medio de esta observación los adolescentes toman un criterio y lo expresan en las relaciones sociales de cualquier tipo. ¿Por qué los adolescentes pueden percibir al machismo como un

factor social negativo? Porque la normalización que existía anteriormente se ha modificado significadamente gracias a la información expuesta en redes sociales o a los cambios observados desde otras familias con diferencias en las relaciones, con relaciones con integración sana, con equidad en las labores de casa, con valores realmente equitativos para todos, creando en los adolescentes preguntas y cuestionamiento que algunas y algunos tienen el deseo de investigar y resolver o cambiar patrones machistas que causan en ellos y al mismo tiempo generando incomodidad en los hombres que son privilegiados por el machismo.

En cuestiones culturales, el hecho de ser mujeres, se cree que debe ser más, mujeres de “casa”, cuestiones que se establecen desde niñas, debido al machismo y la falta de conocimiento y de información que existen en algunas comunidades, que podría prevenir actitudes machistas y el maltrato por esta misma, además de algunas cuestiones culturales, no saludables, que arriesgan la salud de las mujeres. En palabras de Clara, nos comenta lo siguiente:

No he sentido las mismas oportunidades, como de mi espacio, mi privacidad, a diferencia de mi hermano, que a pesar de ser menor que yo, a él, bueno, le dan más libertad, en mí no confían, algunas veces tengo que rogar para que me dejen hacer tareas, yo siento que mi papá y mi mamá piensan mal de mí por ser mujer, me llego a sentir mal tratada, más cuando estaba más pequeña.

La sobreprotección, a veces está ligada a la idea, de que, por ser mujeres, no deben tener, las mismas oportunidades y tratos, debido que, a los roles sociales, les corresponden otras actividades y la libertad de hacer lo que deseen, es únicamente de los hombres que viven en las familias, esto puede ser debido a la falta de educación que existe en las diferentes comunidades, de Chiapas y del país. Porque no cuentan con acceso a espacios donde haya concientización sobre los diferentes temas sociales.

La hipersexualización en los adolescentes, puede generar dificultades, no solo físicas y emocionales, sino también problemáticas en su desarrollo, además de propiciar a los adolescentes a experimentar etapas, sin tener la suficiente madurez para hacerlo, provocando problemáticas graves como, violencia en los noviazgos, por falta de madurez, debido a que se encuentran en una etapa vulnerable. Clara nos dice que:

Pues siempre me ha molestado, que las demás personas me digan que debo casarme o tener novio, porque yo a penas siento que soy una niña y comentarios como “solo puedes salir de viaje o de casa, ya casada”

Los comentarios sobre la libertad de la mujer, en algunas comunidades, pueden considerarse alarmantes, esto debido a que se considera que las mujeres, solo pueden ser “libres” o realizar actividades, si tienen un hombre a su lado, porque la persona que manda en los hogares, casi siempre es el padre, entonces se establecen, roles y normas, a través de construcciones culturales, que si se rompen para ellos y ellas, es alarmante, cómo aplicarle el derecho y valor de tomar decisiones, solamente cuando ya estén fuera de sus casas. Esto en lugar de ser una decisión, al final puede ser impulso, de matrimonios con adolescentes, para poder tener libertad fuera de casa, impulsando a tener embarazos adolescentes, entre otras cuestiones, debido a la presión que ellas o ellos, lleguen a sentir.

En la sociedad en la que vivimos es muy común escuchar diversos tipos de comentarios donde a los niños se les dice que es malo llorar, o es malo que expresen sus sentimientos y emociones, esto hace que se repriman y cuando crecen no logren expresar sus emociones de forma adecuada, y es que desafortunadamente si nuestra identidad o nuestras ideas no se ajustan a las normas sociales que se tienen o que dominan en la sociedad, es muy probable que se juzgue, se clasifique como anormal, inmoral, peligrosos, etcétera. La violencia de género algunas veces no es mal vista en los hombres, porque se les cuestiona menos las acciones cometidas, son más permisivos cuando cometen violencia de todo tipo desde una temprana edad, tienen mayores libertades en desarrollar las actitudes machistas imitadas y aprendidas en casa o escuela.

Valeria nos comparte su opinión:

A los hombres cuando les dicen débiles, cuando les dicen que no pueden llorar porque es de mujeres o de gays, ahí estás minimizando las emociones de un hombre y estás catalogando a una mujer como débiles.

Las emociones del género masculino, son minimizadas porque se piensa que los hombres debes ser fuertes, se muestra un género con fuerza física, por lo que también se espera una fuerza emocional, que solo es minimización y represión de las emociones, esto se espera desde que el

niño comienza a tomar conciencia de cuáles son los juegos que debe ejecutar y como debe actuar si pierde o se lastima, en la etapa adolescente se espera que sean protectores con el sexo débil refiriéndose a las mujeres, que no lloren por alguna ruptura o situación que este pasando, que no hable de los sentimientos y emociones que le causan malestar, entonces cuando el adolescente se encuentra en una relación donde es víctima de violencia no lo expresa por miedo y vergüenza a la situación que está pasando, debido a que recibió enseñanzas distintas a la de una mujer y por esa razón se conocen menos casos de hombres siendo víctimas de violencia de género.

Los adolescentes hombres, por los pensamientos patriarcales muchas veces evitan expresar las emociones que les causan sufrimiento, son ideas proyectadas desde la infancia y comentarios nombrados en nuestra cultura, ejemplo; “los hombres no lloran, eso es de mujeres, si lloras eres un marica, llorar es de mujeres y tú eres hombre”, colocando en juicio y mal visto expresar las emociones desde la infancia y generalizando que expresar las emociones son solo para mujeres o personas de la diversidad sexual y afirmando como debilidad llorar y creen que es para personas débiles no fuertes. Todos están inmersos en expectativas de nuestra cultura desde muy corta edad y debido a ello los adolescentes adoptan las normas dominantes en la sociedad y llegan a sentirse presionados, se culpabilizan y hasta se avergüenzan para que logren adaptarse mejor. Piensan que el llorar es de débiles y que únicamente las mujeres y los gays son los que lloran, que mientras más se aguanten más hombres van a ser y así nadie va poder pisotearlos de ninguna manera.

En palabras de Clara, nos argumenta lo siguiente:

A veces me siento mal, porque siento que mi papá además de ser duro conmigo, lo es más con mi hermano, le dice marica, desde chico, porque a veces lloraba, entre otros comentarios, eso no me gusta, me hace sentir mal, me molesta, porque he visto que es violencia, mis amigas de la prepa a donde voy me explican, siento que mi vida es muy diferente y a veces mala.

Si nos cuestionamos uno de los principales estigmas de la violencia hacia los adolescentes del género masculino, es por los roles y estereotipo establecidos socialmente desde generaciones pasadas, donde se espera que el hombre sea fuerte físicamente y sentimental, pero bien, esto trae consecuencias emocionales por al reprimir las emociones causando malestares en la salud, como

la somatización produciendo enfermedades físicas, ¿Por qué se cree que los hombres no son víctimas de la violencia de género?, porque la violencia de género se atribuye socialmente a las mujeres, como es común se espera que las mujeres sean víctimas por sus capacidades físicas, emocionales y los hombres por la fuerza física y emocional se les atribuye el papel del agresor excluyéndose de sufrir violencia de género.

### 3.4 MODIFICACIÓN EMOCIONAL POR LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Muy pocos adolescentes saben que es la inteligencia emocional y esto debido a que en casi ningún lado se tiene la cultura y la educación de hablar de este tema que sin duda alguna es muy importante, la inteligencia emocional nos ayuda y nos enseña a no actuar por impulso y forjar relaciones sanas con nosotros mismos y con los demás, de esa forma podemos comunicarnos efectivamente, empatizar con otras personas y aminorar conflictos. Y es que muchas veces los adolescentes no saben ni lo que sienten y esto es por no conocerse emocionalmente, ni lograr identificar sus sentimientos e ideas que tienen, la inteligencia emocional empieza con nosotros mismos, al tener esa consciencia emocional hará que sirva de guía en la toma de sus decisiones y de cómo actuar asertivamente ante cada situación. La inteligencia emocional en los adolescentes incluso puede ser un privilegio conocer de ella y trabajar emocionalmente para tener una salud emocional, puede ser un privilegio porque en México no es un tema de mucho interés para algunas personas de las ciudades y en comunidades indígenas que incluso es una problemática salud mental, debido a que muchas veces no existe interés de los representantes de las instituciones de salud, escuelas y líderes políticos que se encargan de impartir información y proporcionar financiamiento para programas que integren la salud mental para las personas de las comunidades indígenas.

Valeria nos comenta lo siguiente:

El saber llevar, acomodar tus pensamientos, tus sentimientos, saber con claridad qué es lo que estás sintiendo cuando pasa cierta situación o hay personas que

están como confundidas que dicen "es que no sé lo que siento", yo creo que la inteligencia emocional es eso, saber cuándo te sientes bien, como diferencias sus sentimientos, sí estoy sintiendo tristeza o me siento enojado, saber llevar tus emociones.

Analizando las palabras de las personas entrevistadas, podemos percibir que los adolescentes identifican externamente que la inteligencia emocional es conocer con claridad sus emociones y cuando las siente. Los adolescentes y las adolescentes algunas veces presentan dificultades durante su desarrollo, se enfrentan a comentarios sobre sus cambios físicos y fisiológicos, es aquí donde es importante tener inteligencia emocional para identificar y actuar de manera inteligente, la inteligencia emocional se aprende en casa, en la escuela y de manera individual algunas veces, entonces cuando los padres no están informados para implementar una crianza sana e inteligente para el infante, modificando, ayudando a crear autoconciencia y habilidades sociales, empatía hacia los demás y en ellos mismos.

El autoconocimiento durante esta etapa les ayuda a establecer límites evitando u manejando situaciones violencia de género y tomar decisiones sobre ello, en ocasiones se considera que los adolescentes no experimentan violencia de género sin embargo algunas veces puede enfrentarse a situaciones de violencia en sus diferentes relaciones sociales, para ello es importante que el adolescente identifique y diferencie qué emociones y pueda establecer límites si siente emociones negativas causadas por violencia. Pero en la adolescencia puede ser un poco más complicado llegar a ese autoconocimiento, no es algo que se da de la noche a la mañana, se tiene que trabajar en eso para que logren conocer sus límites, claro que pueden ser flexibles con sus sentimientos, pero tienen que ser conscientes de hasta dónde pueden llegar, y es que si ellos no tienen esos límites pueden afectarse no solo a ellos sino también a otras personas.

Flor Coronado nos comparte su idea de la siguiente manera:

Pero ahora que conozco más de la psicología, y que me conozco más a mí, porque desde prepa le he dedicado tiempo a conocerme más, creo que logro entender un poquito más la situación y me aplaudo porque a pesar que no sabía mucho, y no tenía en quien apoyarme, supe salir adelante y sobrellevarlo.

Los adolescentes que deciden auto conocerse pueden ser más conscientes, conocer quiénes son y que quieren, obteniendo así mejores resultados de las acciones que pueden llegar a tomar y problemas a los que pueden llegar a enfrentarse. El autoconocimiento en los adolescentes sirve para comprender sus sentimientos y emociones de manera clara, también como las otras personas los perciben, es importante para el desarrollo personal durante esta etapa, ya que esta etapa se define como el conocimiento de nosotros mismos, aquel despertar consciente, es una etapa llena de inseguridades y nuevas experiencias. El autoconocimiento será clave para que ellos se sientan en paz con su propia realidad y que sigan creciendo con buenas relaciones a su alrededor, cuando hablamos de autoconocimiento hablamos de madurez hacia el desarrollo, buen juicio e integridad les puede permitir avanzar y disfrutar una mujer vida o sobrellevar con inteligencia conflictos a los que puedan enfrentar día a día en sus actividades familiares, sociales y académicas.

Muchas veces los cambios pueden ser emocionalmente intensos, ya sea en el ámbito escolar o personal y pueden ser previstos o inesperados, el cual muchas veces pueden detonar confusión, miedo, ansiedad, angustia o frustración, llegando a consumirse tanto física como emocionalmente y los puede llevar a la ansiedad. La inteligencia emocional en los adolescentes a veces se puede ver modificada a través del lenguaje violento cuando expresan comentarios negativos que dañan la autoestima, debido a que los comentarios hirientes son expresados por familia, amigos o personas cercanas que se encuentran en sus grupos de pertenencia, esto hace que los comentarios negativos hacia la personalidad de los adolescentes sean importantes. Los adolescentes llegan a expresar palabras hirientes sin cuestionarse el daño que puede provocar a otras personas que se encuentran en el mismo círculo social que ellos, piensan que las otras personas se lo van a tomar a juego como ellos, porque en esta etapa no existe la madurez suficiente para identificar los comentarios buenos o malos, no saben que las palabras también llegan a herir y causar muchas inseguridades, muchas veces proyectan inconscientemente las inseguridades de ellos mismos en otros. La inteligencia emocional en los adolescentes pueden ser herramientas para prevenir malestares emocionales causados por la violencia, porque les servirá para establecer límites, no aceptar la violencia en sus vidas, ni creer que es normal, en las relaciones sociales en las que ellos se integren.

En palabras de Valeria nos dice lo siguiente:

Pues todo lo que te dicen, hablando así de inteligencia emocional y que te estén violentando verbalmente, todo lo que una persona te dice, uno se lo llega a creer y lo acepta de "tiene razón lo que dice, soy menos, debería de quedarme callada, callado" y todo eso pues gira entorno en nuestra mente, una persona puede decir algo sin ni siquiera pensar en el daño que le puede causar a la otra persona y que por mucho tiempo esté pensando todo aquello que le dijeron y vaya poco a poco matando tu inteligencia emocional, ya no vas a ser la misma de antes y se refleja físicamente.

La violencia de género en los adolescentes puede ocasionar modificaciones en su inteligencia emocional, provocando baja autoestima, inestabilidad emocional o depresión, lo cual puede producir cambios físicos significativos, estos cambios se pueden ver reflejados en su forma de hablar, sus expresiones corporales, faciales y una apariencia física diferente donde puede existir falta de higiene y autocuidado. Cuando la inteligencia emocional se modifica en los adolescentes a veces pueden estar más expuestos a sufrir violencia de género debido a que no logran reconocer y actuar ante situaciones que los dañen física y emocionalmente. Algunas veces pueden existir afectaciones de la inteligencia emocional debido a una experiencia dañina por causada por la violencia, trae consecuencias que se ven reflejadas físicamente y emocional, que traen consigo consecuencias psicológicas como depresión, ansiedad y trastornos por estrés, muchas veces estas alteraciones psicológicas pueden cambiar negativamente la salud e inteligencia emocional de los adolescentes.

# CONCLUSIÓN

En este trabajo se pretendió analizar las experiencias de la violencia de género en los y las adolescentes en del estado de Chiapas, donde logramos identificar a través del acercamiento en las entrevistas a los adolescentes, que la durante esta etapa pueden percibir sentimientos de soledad ante las diferentes experiencias con la violencia de género, muchas del discurso que encontramos está dirigido a la etapa adolescente como una época vulnerabilidad y perciben que han experimentado minimización de la violencia en ellos y ellas, esto muchas veces desde la vista de los adultos.

A través del acercamiento a las y los adolescentes logramos analizar las diferentes experiencias de la violencia de género y las diferencias de esta en cada adolescente, así mismo logramos identificar las diferencias rurales y urbanas de las crianzas e influencias de ellas en los adolescentes, debido a que las diferencias rurales y urbanas en la crianza porque el primer acercamiento a lo social y afectivo, lo que logramos observar e identificar como factores importantes y que fuerte influencia en cada adolescente, en las zonas rurales e incluso en las zonas urbanas, existen diferencias al expresar demostraciones afectivas según el género de las y los hijos, existen pensamientos generacionales acerca del afecto y la protección a los hijos que se ha dado culturalmente, con influencias religiosas o machistas, así mismo esto lo logramos percibir en los diálogos de los adolescentes, como también el deseo de que estas ideas cambian, debido a que en Chiapas aún existen estas diferencias culturales que afectan la crianza de los adolescentes.

En los discursos de las y los adolescentes logramos percibir los conflictos emocionales por la violencia de género, a través del análisis de cada experiencia en los adolescentes, cada discurso sobre su experiencia con la violencia de género, expresaban los malestares emocionales como de incomodidad, emociones de tristeza y sentimientos de soledad, incluso expresaron manifestaciones de depresión y vulnerabilidad.

También estos acercamientos nos permitieron reconocer que parte precursora de la violencia que hay en Chiapas, nos permiten identificar algunos factores que pueden ser precursores para la violencia de género en las y los adolescentes, como el machismo, roles de

género, estereotipos y el patriarcado, entre otros, es por ello que durante la investigación intentamos reconocer las influencias del machismo cultural y las afectaciones emocionales en los adolescentes, los discursos sobre el machismo y las experiencias vividas de los adolescentes, nos mencionaron que es por la mentalidad machista que existe en México y que existen cambios significativos sobre las desigualdades entre hombres y mujeres. Así mismo las emociones que han experimentado al sufrir machismo en una relación, fueron que las han hecho sentir deprimidas, tristes y culpables de los conflictos que experimentaron.

En esta investigación los adolescentes logran percibir las diferencias entre la relación de la violencia de género y sus afectaciones, así como la diferencia en la normalización de generaciones como las de sus padres y la que ellas y ellos viven. Al igual identifican algunos patrones similares en sus vivencias y este proyecto de investigación tiene la limitante de no poder abordar cómo romper e intervenir de manera directa ante las afectaciones emocionales y las manifestaciones de la violencia de género en las experiencias de las y los adolescentes e igual que existieron barreras comunicativas durante las entrevistas y debido a que culturalmente nos es permitido hablar de violencia y en algunos casos los adolescentes no perciben la violencia como una problemática sino que les es normalizado.

La manera de abordar esta problemática social, podría ser a través de talleres para los adolescentes y padres de familia, donde se pretende brindar información y concientizar acerca de las afectaciones y conflictos emocionales por causa de la violencia de género, intentar construir diferentes formas e ideas acerca de los roles y estereotipos de género, el machismo y la normalización de la violencia de género en las vivencias y cómo éstas afectan culturalmente, todo esto a través de recursos de información para tratar la problemática de la violencia de género en los adolescentes, de misma forma esta investigación permite generar sensibilización en las y los adolescentes, como en los estudiantes que lleguen a necesitar contenido de análisis informativo e investigar sobre experiencias que les permitan conocer estos conflictos emocionales provocados por situaciones sociales, como lo es la violencia de género en los adolescentes.

## REFERENCIAS

Anchundia Paredes y Navarrete Pita, DC (2021). Incidencia de la sobreprotección familiar en el desarrollo autónomo del niño de Inicial I y II de la Unidad Educativa Provincia de Manabí, Cascol. VARONA, (73).

Bayona Escat, E. (2011). Enfermedad y pobreza en la Sierra de Chiapas. *LiminaR Estudios Sociales Y Humanísticos*, 9(2), 93-115.

<https://liminar.cesmecha.mx/index.php/r1/article/view/50/4>

Cardozo A., Poveda. M. y Romano E. (2017). Vivencias y experiencias en dos adolescentes de diferente estrato social. Valencia, Venezuela, 2014-2016. *Psicología política*, 15 (39), 53-72. <http://www.psicopol.unsl.edu.ar/pdf/Diciembre2017%20Articulo03.pdf>

- Castillo V., Ortega F., Berrocal V. (2022). Efectos de la violencia intrafamiliar en adolescentes. Corporación universitaria Minuto De Dios UNIMINUTO.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/14444/2/UVDT.P\\_CastilloBerenice-OrtegaAlexandra-BerrocalMar%C3%ADa\\_2022.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/14444/2/UVDT.P_CastilloBerenice-OrtegaAlexandra-BerrocalMar%C3%ADa_2022.pdf)
- Centro de Justicia Para las Mujeres. (S.F). *¿Qué son los Centros de Justicia para las Mujeres?*  
<https://www.fge.chiapas.gob.mx/CEJUM>
- Cuervos Martínez Angela, (2007). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 6(1), 111-121.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67916261009>
- Delgado Ballesteros, G. (2017). “Construcción social del género” en Construir caminos para la igualdad: educar sin violencias. *iisue*.
- Díaz Sánchez, J., (2006). Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11(29), 431-457.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14002906>
- Encuesta Nacional sobre las Dinámicas de las Relaciones en los Hogares. (2021). Violencia contra las mujeres en México.  
[https://www.inegi.org.mx/tablerosestadisticos/vcmm/#:~:text=Durante%202021%2C%20la%20mayor%20prevalencia,prevalencia%20es%20Chiapas%20\(48.7%20%25\)](https://www.inegi.org.mx/tablerosestadisticos/vcmm/#:~:text=Durante%202021%2C%20la%20mayor%20prevalencia,prevalencia%20es%20Chiapas%20(48.7%20%25))
- Espitia Carrascal, RE, & Montes Rotela, M. (2009). INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS MENORES DEL BARRIO COSTA AZUL DE SINCELEJO (COLOMBIA). *Investigación & Desarrollo* , 17 (1), 84-105.
- Expósito F. (2011) Violencia de género. *Mente y Cerebro*.  
<https://www.uv.mx/cendhiu/files/2013/08/Articulo-Violencia-de-genero.pdf>

FRÍAS ARMENTA, M., & GAXIOLA ROMERO, JC (2008). CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA FAMILIAR EXPERIMENTADA DIRECTA E INDIRECTAMENTE EN NIÑOS: DEPRESIÓN, ANSIEDAD, CONDUCTA ANTISOCIAL Y EJECUCIÓN ACADÉMICA. *Revista Mexicana de Psicología*, 25 (2), 237-248. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243016308004>

Galaviz, A., Tania. (2021). Enfoques disciplinarios e interdisciplinarios para el análisis y definición de la violencia. *Ánfora*, 28 (50), 161-182. [https://www.redalyc.org/journal/3578/357868463006/html/#redalyc\\_357868463006\\_ref20](https://www.redalyc.org/journal/3578/357868463006/html/#redalyc_357868463006_ref20)

Güemes-Hidalgo, M., Ceñal González-Fierro, M. J., & Hidalgo Vicario, M. I. (2017). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría Integral*, XXI(4), 233-244. <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-06/desarrollo-durante-la-adolescencia-aspectos-fisicos-psicologicos-y-sociales/>

Hena López, G. C., & García Vesga, M. C. (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 7(2), 785-802.

Henry Maier., (1989). Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erickson, Piaget y Sears. Amorrortu editores.

Hurlock E. (1988). *Desarrollo del Niño*. McGRAW-HILL.

Ierullo, M., (2015). La crianza de niños, niñas y adolescentes en contextos de pobreza urbana persistente. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13(2), 671-683. <https://www.redalyc.org/pdf/773/77340728009.pdf>

Instituto de Elecciones y Participación Ciudadana. (sf). Introducción a la Teoría de Género. [https://iepcgro.mx/principal/uploads/igualdad/cursos/teoria\\_genero.pdf](https://iepcgro.mx/principal/uploads/igualdad/cursos/teoria_genero.pdf)

- Instituto Nacional de las Mujeres. (2012). Violencia de género en la niñez para incidir en las políticas educativas en el tema de la construcción de conciencia moral.[http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/BCS/BCS\\_MA8\\_violencia\\_ninez\\_2012.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/BCS/BCS_MA8_violencia_ninez_2012.pdf)
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2022). Encuesta Nacional Sobre las Dinámicas de las Relaciones en los Hogares ENDIREH 2021. [https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/endireh/2021/doc/07\\_chiapas.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/endireh/2021/doc/07_chiapas.pdf)
- Lamas, M. (2000). Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. *Cuicuilco Nueva época*, 7 (18), 2-24. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35101807>
- Martínez Q., Lucía W. (2007). Romper el silencio de una violencia de género cotidiana. *Otras Miradas*. 7 (1), 169-188. <https://www.redalyc.org/pdf/183/18370112.pdf>
- Mosteiro García, M. J., & Porto Castro, A. M. (2017). Análisis de los Estereotipos de Género en alumnado de Formación Profesional: Diferencias según sexo, edad y grado. *Revista de Investigación Educativa*, 35(1), 151-165.
- Olivia, A. Parra, A. (2001). Autonomía emocional durante la adolescencia. *Infancia y Aprendizaje*. 24 (2), 181-196. <https://personal.us.es/oliva/AE.pdf>
- Moreno, I. (2017). La investigación social, un acercamiento a lo cotidiano. *Revista electrónica de investigación educativa*. 19(4). 1-3. <https://www.redalyc.org/journal/155/15553293013/html/>
- Organización de las Naciones Unidas. (1995). Violencia Contra la Mujer.
- Paiva A., Sanabria H. (2003). LA INTELIGENCIA EMOCIONAL: UNA VÍA PARA EL AUTOCONOCIMIENTO PERSONAL Y SUS BENEFICIOS. *Revista Ciencias de la Educación*, 2(22), 155-174. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n22/22-10.pdf>

- Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-39 <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Sagot Rodríguez, M. (2017). FEMINISMOS, PENSAMIENTO CRÍTICO Y RESPUESTAS ALTERNATIVAS EN AMÉRICA LATINA. CLACSO.
- Sarduy Domínguez, Y., (2007). El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. *Revista Cubana de Salud Pública*, 33(3), 1-11.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21433320>
- Secretaria de Igualdad de Género. (S.F). *¿Qué es el PAIMEF?*.  
<http://seigen.chiapas.gob.mx/paimef#:~:text=El%20PAIMEF%20es%20un%20programa,prevenci%C3%B3n%20y%20atenci%C3%B3n%20de%20la>
- Souza, M. (2017). Origen de los argumentos científicos que fundamentan la investigación cualitativa. *Salud colectiva*. 13(4). 561-575.  
<https://www.redalyc.org/journal/731/73157096002/html/>
- Troncoso C., Amaya A. (2017) Entrevista: Guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación para la salud. *Revista de la facultad de Medicina*. 65(2). 329-332. <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>
- Tuñón Esperanza. (2018). *GÉNERO Y SALUD en el Sureste de México*. ECOSUR.
- Zavala Berbena, M. A., Valadez Sierra, M. D., & Vargas Vivero, M. D. (2008). Inteligencia emocional y habilidades sociales en adolescentes con alta aceptación social. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 6(2), 321-338.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293121924004>

